

Наталья  
Павлова

# АЗБУКА

с крупными буквами



- Для детей от 5 до 7 лет
- Крупные буквы легче читать
- Современная методика и классические традиции
- Увлекательные задания — учёба и игра одновременно

Лис



ЭКСМО

УДК 373.2  
ББК 81.2Рус-9  
П 12

*Пособие для развивающего обучения,  
осуществляемого родителями,  
воспитателями детских дошкольных учреждений и учителями*

**Наталья Павлова**  
**АЗБУКА**  
**с крупными буквами**

*Художник Наталья Мельникова*

Руководитель проекта *О. Г. Хинн*  
Ведущий редактор *Н. В. Тегипко*  
Художественный редактор *А. А. Кучерова*  
Разработка макета, верстка *А. Е. Волков*  
Корректор *И. К. Молчанова*  
Техническое обеспечение проекта *В. В. Обухов*

ООО «ОЛИСС»  
105120, Москва, ул. Сергея Радонежского, д. 23—25, стр. 1.  
Тел.: (495) 632-27-29.

ООО «Издательство «Эксмо».  
127299, Москва, ул. Клары Цеткин, д. 18/5. Тел.: 411-68-86, 956-39-21.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Подписано в печать 04.08.2010.  
Формат 60x84 1/8. Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 10,23.  
Доп. тираж 7000 экз. Заказ №

ISBN 978-5-699-24874-2



9 785699 248742 >

**Павлова Н. Н.**  
П 12 Азбука с крупными буквами : учебное пособие / Наталья Павлова ; [ил. Н. В. Мельниковой]. — М. : ОЛИСС : Эксмо, 2010. — 88 с. : ил.

**УДК 373.2**  
**ББК 81.2Рус-9**

**ISBN 978-5-699-24874-2**

© Н. Н. Павлова, текст, 2002  
© Н. В. Мельникова, иллюстрации, 2002  
© ООО «ОЛИСС», 2010  
© ООО «Издательство «Эксмо», 2010

## Уважаемые взрослые!

1 сентября... Цветы, улыбки, счастливые лица детей, с интересом и надеждой вступающих в неизведанную школьную жизнь... Конечно, вам, уважаемые родители, бабушки и дедушки, очень хотелось бы, чтобы это праздничное настроение не омрачалось трудностями обучения, а школьные годы принесли только радость. Будьте предусмотрительны: позаботьтесь о будущем вашего малыша сейчас, когда у вас есть возможность подготовить его к увлекательному, но непростому делу — обучению грамоте.

«Азбука» предназначена для 5–7-летних детей. Её можно использовать как пособие для обучения дошкольников, так и в качестве дополнительного материала для чтения в 1-м классе. Главная задача книги — обучить ребёнка правильному, плавному чтению. Занимаясь по книге, малыш не только научится соединять буквы в слоги, а слоги в слова, но и почувствует красоту и разнообразие родного языка, обогатит словарный запас, разовьёт речевой слух. Это очень пригодится в школе — на уроках чтения и письма. Обучение по книге будет более эффективным, если вы одновременно начнёте заниматься с малышом по книге Н. Павловой «Пишем вместе с азбукой».

Перед тем как начать заниматься с ребёнком, рассмотрите вместе с ним книгу, обратите внимание на иллюстрации, игровые задания. Расскажите, что на страницах книги малыша встретит забавный помощник — ёжик, который тоже учится читать.

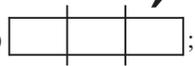
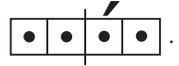
Старайтесь проводить занятия в игровой форме. Используйте жизненный опыт, наблюдения и впечатления ребёнка. Время каждого занятия не должно превышать 20 минут. Помните, что для ребёнка естественны некоторые трудности при овладении навыком чтения и ваша задача — помочь преодолеть их. Будьте терпеливы и доброжелательны, воспользуйтесь нашими рекомендациями — и очень скоро маленький ученик порадует вас своими успехами.

Первые страницы «Азбуки» очень важны для обучения ребёнка чтению (а в дальнейшем — письму), хотя вы не увидите здесь ни букв, ни слогов, ни слов. Занимаясь по этой части книги, необходимо научить ребёнка:

- называть и различать слова;
- различать на слух слова в предложении;
- составлять предложения;
- делить слова на слоги;
- выделять звук из слога и слова;
- находить ударные слог и звук в слове;
- самому составлять схему предложения, звуковую схему слова.

Очень важно научить малыша произносить слова чётко, ясно, не очень быстро. Пусть ваша речь служит в этом примером.

### Познакомьтесь с обозначениями (схемами), которые вы встретите в «Азбуке»:

- слово (например, *очки*)  ;
- первое слово в предложении  ;
- предложение из трёх слов (*Мальчик ловит рыбу.*)  . ;
- слово, состоящее из двух слогов (например, *го-рох*)  ;
- слово, состоящее из трёх слогов, ударение падает на третий слог (например, *ка-ран-даш*)  ;
- слово, состоящее из трёх звуков (например, *дом*)  ;
- слово, состоящее из четырёх звуков, двух слогов. В первом слоге два звука, во втором слоге два звука, ударение падает на второй слог (например, *па-ук*)  .

В дальнейшем к этим схемам добавятся следующие:

- гласный звук  ;
- согласный твёрдый звук  ;
- согласный мягкий звук  .

Например, при изучении буквы **а** звук [а] произносится более громко и протяжно, чем остальные звуки в слове (*а-а-ист*), и обозначается на схеме квадратом красного цвета.

Далее мы посоветуем вам, как проводить некоторые занятия. Следуя этим рекомендациям, занимайтесь с малышом творчески, поощряйте его фантазию и активность.

### Страница 6. Слово.

Рассмотрите с ребёнком рисунки в верхнем ряду и спросите:

— Что здесь нарисовано? (*Дом, гриб, телефон.*)

— Всё, что ты произнёс, — **слова**. *Дом* — это слово, *гриб* — это тоже слово. Мы будем обозначать (записывать) каждое слово схемой-прямоугольником. Схемы записаны под рисунками. Найди и покажи схему слова *велосипед*, покажи схему слова *карандаши*. Догадайся, что можно было нарисовать там, где есть схемы, а вместо рисунков — вопросительный знак.

— Назови, что нарисовано в нижней части страницы. (*Подъёмный кран, стиральная машина.*) Покажи схему каждого слова. Обрати внимание: мы называем одну вещь, а произносим два слова.

### Страница 7. Предложение.

- Что ты видишь на нижнем рисунке? Расскажи.
- Что делает мальчик? (*Мальчик ловит рыбу.*) Это предложение. Предложение состоит из слов.
- Назови первое слово в предложении. (*Мальчик.*)
- Покажи его на схеме. Назови второе, третье слово, покажи их схемы.
- Сколько слов в этом предложении? (*Три.*) Первое слово в предложении всегда обозначается прямоугольником с длинной линией слева, в конце предложения ставится точка. Найди и покажи ещё раз схему слова *ловит*, схему слова *рыбу*. Таким образом нужно работать с каждой схемой предложения и на других страницах.

### Страницы 8–9. Учимся составлять предложения по рисункам.

Вместе с ребёнком рассмотрите рисунки. Пусть малыш расскажет, что происходит в природе в каждое время года. Если ему будет трудно сделать это самостоятельно, задайте наводящие вопросы. В конце занятия попросите маленького ученика ещё раз назвать времена года по порядку и ответить на вопросы:

Какое время года наступает после лета? Какое время года бывает перед весной? Вспомни и назови летние месяцы и т. д.

Предлагаем вам для образца варианты текстов по каждой теме.

**Зима.** Погода холодная, морозная. Земля, деревья, дома покрыты снегом. Реки и пруды замёрзли. Звери прячутся в норах. Зимой птицам трудно находить корм. Люди надевают шубы, тёплые шапки, варежки.

**Весна.** Ярко светит солнце. Стало тепло, лёд и снег тают. На земле появляется первая трава, а на деревьях – листочки. Перелётные птицы возвращаются с юга. Весной птицы строят гнёзда. Люди работают в полях, в огородах.

**Лето.** Погода летом тёплая, иногда жаркая. В лесу, на лугах много душистых цветов. Птицы выводят птенцов, учат их летать. Люди купаются, загорают, собирают ягоды, грибы.

**Осень.** Становится прохладнее. Часто идут дожди. Трава желтеет и вянет. Листья на деревьях меняют цвет: становятся жёлтыми, красными. Перелётные птицы улетают в тёплые края. Животные готовят себе зимние жилища. Люди надевают плащи, куртки, сапоги.

### Страница 9. Слог.

Рассмотрите рисунок, поработайте со схемами предложений, как указано ранее. Затем рассмотрите рисунки овощей, попросите ребёнка назвать их.

Что нарисовано слева? (*Горох.*) Послушай, как я произнесу это слово: *го-рох*. Сколько частей в слове ты услышал? (*Две.*) Скажи это слово так же, хлопая в ладоши, когда произносишь каждую часть. Эти части называют слогами. В слове *горох* два слога. Схема слова делится на две части линией. Покажи на схеме слог *го-*, слог *-рох*.

Затем ребёнок определяет, сколько слогов в словах *помидор*, *лук*, *капуста*. Обратите внимание ребёнка, на то, что слово *лук* не делится на части, в нём один слог.

### Страница 11. Ударение.

В начале занятия составьте предложения по схемам. Затем попросите ребёнка назвать птиц, нарисованных ниже.

- Посмотри на рисунок слева. Кто на нём? (*Голубь.*)
- Скажи слово ещё раз; сосчитай, сколько в нём слогов. (*Два слога.*)
- Теперь послушай, как я скажу это слово *го-о-лубь*. Какой слог произносится более сильно, протяжно? (Слог *го-*, первый слог).
- Слог, который произносится с большей силой голоса, протяжнее, чем другие, называется ударным. Можно сказать по-другому: на этот слог падает ударение. В слове *голубь* ударение падает на первый слог. Это показано на схеме короткой наклонной чёрточкой над первым слогом.

Теперь назови следующее слово. (*Снегирь.*) Определи, на какой слог падает ударение. Для этого произнеси слово ещё раз, выделяя голосом один слог. Покажи знак ударения на схеме.

Так же работайте с остальными словами.

### Страница 13. Звуки.

После составления рассказа по рисунку (вверху страницы) поучимся выделять звуки в слове. Помните, что выделять звуки нужно, последовательно протягивая гласные или «подчёркивая» силой голоса каждый согласный звук в слове. Выделим звуки в слове *мак*.

- Повтори за мной слово *мак* как можно медленнее (*м-м-а-а-а-к-к-к*).
  - Какой звук слышен в начале слова? Назови. ([м])
  - Найди звук [м] на схеме.
  - Какой звук ты слышишь после звука [м]? (*М-а-а-а-к.*)
  - Какой последний звук в слове *мак*? (*Звук [к].*)
  - Покажи на схеме квадраты, обозначающие звуки [м], [к], [а].
- Так же выделяйте звуки в других словах.

### Страница 15. Повторение пройденного.

#### Страницы 16–85.

Этот период самый ответственный в обучении грамоте. Ребёнок должен:

- выучить названия букв;

- запомнить, какие звуки обозначает каждая буква,
- усвоить понятия «гласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».
- усвоить приём чтения по слогам.

При изучении каждой новой буквы надо соблюдать такую последовательность:

1. Рассмотреть рисунок (в верхней части страницы), произнести слово, обозначающее изображённый предмет.
2. Сосчитать количество звуков и слогов в слове. Найти ударный слог.
3. Назвать первый звук в слове. (При изучении букв **ы, ь, й** – последний звук. При изучении букв **е, ё, я, ю** – первые два звука.)
4. Рассмотреть печатную букву, соотнести её с выделенным звуком.
5. Прочитать слоги с новой буквой. Придумать слова, содержащие прочитанные слоги.
6. Прочитать слова в столбиках.
7. Прочитать предложения (тексты).

Занимаясь с малышом, нужно помнить следующее. **Буква и звук** – не одно и то же. **Буква** – это знак, изображение звука. Объясните ребёнку, что **звуки** мы слышим и произносим, а **буквы** – пишем и читаем. Название буквы не всегда соответствует звуку (буква – «ша», звук – [ш]). Одна и та же буква может обозначать разные звуки (например, буква «эс» в словах *сок, сел* обозначает звуки [с], [сь]). Некоторые буквы (**е, я, ё, ю**) в начале слова, после гласных и после **ь** и **ъ** обозначают два звука. Например, в слове *енот* буква **е** обозначает два звука – [й] [э] – ([й] [э] [н] [о] [т]), в слове *моя* ([м] [о] [й] [я]) буква **я** тоже обозначает два звука – [й] [а] и т. д.

В слогах-слияниях (согласный + гласный, например *ми, зе*) буквы **е, я, ё, и, ю** обозначают мягкость предшествующих согласных. Например, в слове *липа* первый согласный звук – мягкий ([ль] [и] [п] [а]).

Чтение слогов-слияний (например, *на*) часто вызывает трудности при обучении грамоте. Нужно с самого начала стремиться к тому, чтобы **единицей чтения сделать слог**, а не букву. Такой способ обеспечивает плавность и правильность чтения. Чтобы ребёнок правильно прочитал слог-слияние, ему нужно вспомнить первую букву, затем вторую и назвать слог [на] сразу, не делая паузы между звуками, не называя буквы отдельно. Постоянно напоминайте: «Посмотри на две буквы и читай сразу слог». Для закрепления пройденного чаще читайте слоги-слияния с изученными ранее буквами.

Чтобы ребёнку было легче учиться читать, многие слова в «Азбуке» разделены дефисом на единицы чтения, например *Ни-на*. Для примера рассмотрим фрагменты занятий, на которых дети знакомятся с новыми буквами.

#### Страница 16. Знакомство с буквой А. Гласные и согласные звуки.

– Кто нарисован в верхнем углу страницы? (*Аист.*) Сколько слогов в слове? (*Два.*) Какой слог ударный? (*Ударение падает на первый слог.*)

– Сколько звуков в слове *аист*? (*Четыре.*)

– Посмотри на схему слова. Квадратик, который обозначает первый звук, цветной. Значит, первый звук мы должны произнести ещё раз, громко, протяжно. Произнеси первый звук. Этот звук записывается буквой **а**. Посмотри, здесь записаны две буквы: одна большая, заглавная, рядом – маленькая буква **а**. Произнеси звук [а] ещё раз. Этот звук легко тянуть, «петь»: *а-а-а-а*. Если при произнесении звука воздух свободно выходит изо рта, нам не мешают зубы, губы, язык, если звук удобно петь, то такой звук называется **гласным**.

– Как ты думаешь, звук [и] – гласный? (*Да.*)

– Подумай и назови гласные звуки. Запомни звуки [а-а-а], [о-о-о], [у-у-у], [и-и-и], [э-э-э], [ы-ы-ы] – гласные. Теперь на схемах гласные звуки будут обозначаться красными квадратами.

Назови последний звук в слове *аист* ([т]). Звук [т] – гласный? (*Нет, его неудобно «петь».*) Верно. Это **согласный** звук.

Назови другие согласные звуки.

Согласные звуки будут пока обозначены на схеме белыми квадратами.

#### Страница 22. Знакомство с буквой Н. Мягкие и твёрдые согласные звуки.

– Кто нарисован в верхней части страницы? (*Носорог.*) (Проводится анализ слова *носорог*: ребёнок определяет, сколько в нём слогов, какой слог ударный).

– Назови первый звук в слове *носорог* ([н]).

– Звук [н] гласный или согласный? (*Это согласный звук.*)

– Произнеси слово *конь*. (Ребёнок произносит.)

– Какой последний звук в слове? ([нь])

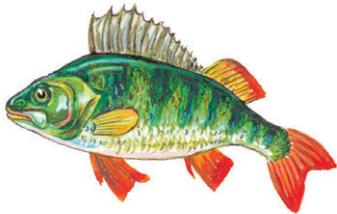
– Звук [нь] гласный или согласный? (*Это согласный звук.*) Правильно. Звуки [н], [нь] – согласные.

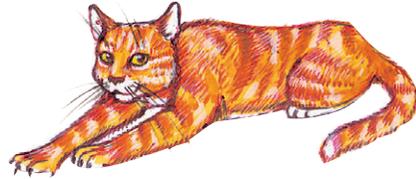
Согласный звук [н] – **твёрдый**, а звук [нь] – **мягкий**. Твёрдые согласные звуки теперь будем обозначать на схеме синими квадратами, а мягкие согласные звуки – зелёными.

Аналогично страницам 16 и 22 изучаются остальные буквы.

Когда Ваш ребёнок перевернёт последнюю страницу «Азбуки», перед вами встанет новая проблема: что читать дальше? Советуем приобрести новую книгу Натальи Павловой «Читаем после «Азбуки». В этой уникальной книге дан материал для упражнения в чтении небольших текстов. А главное, там много игр и увлекательных обучающих заданий. Стихи, рассказы и задания написаны специально с учётом требований к обучению ребёнка интрострому, плавному чтению целыми словами. Вы не встретите этих произведений в других книгах, и поэтому вашему малышу интересно будет их читать. Обучая ребёнка в этот период, надо продолжать развивать его речь путём бесед по иллюстрациям, пополнять запас слов, учить передавать содержание прочитанного. Полезно заучивать стихотворения и упражняться в их чётком, выразительном чтении наизусть.

**Желаем успехов!**





Что ты видишь на рисунках?  
 Назови предмет и его цвет (например, *розовый бант*).  
 Покажи каждое слово на схеме.



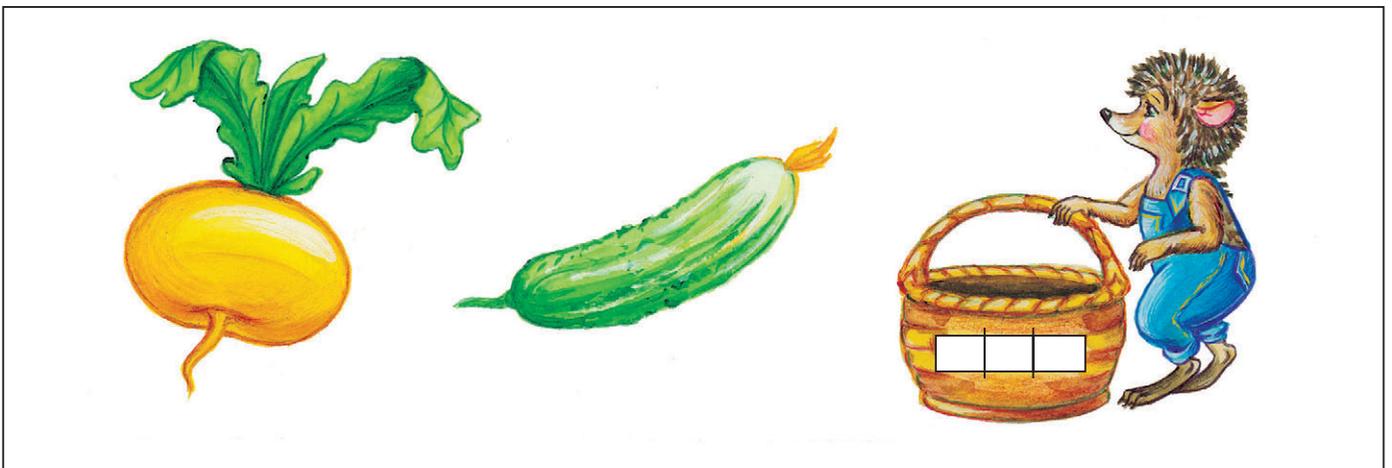
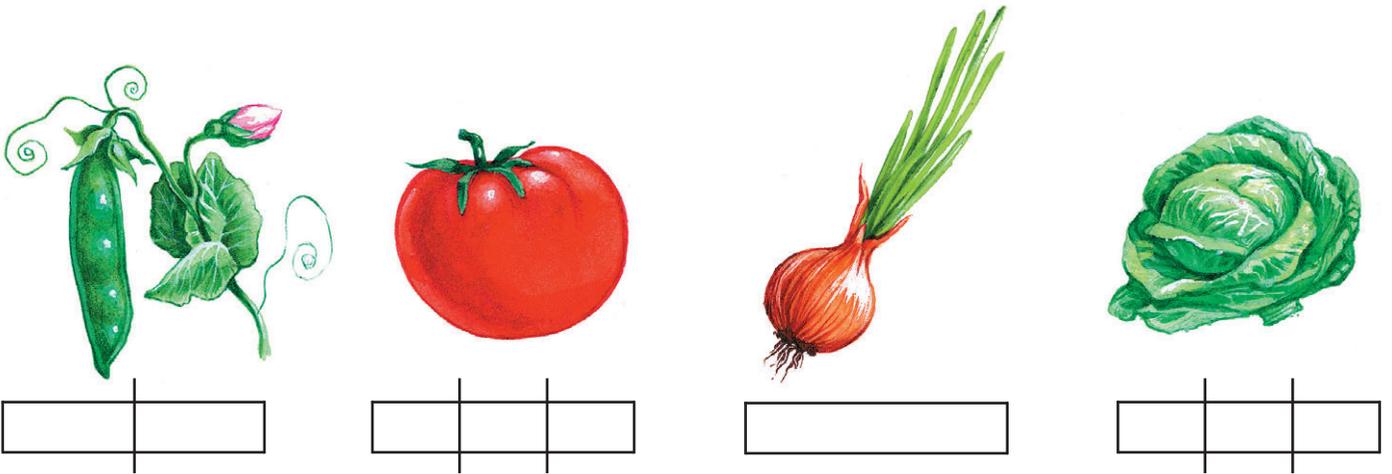
.



Назови времена года. Расскажи, что происходит зимой, весной, летом, осенью.



			.
			.



Посмотри на схему и догадайся, что лежит в корзине – репка или огурец?