



И.В. КИРЮШИН

# АСТРОЛОГИЯ от А до Я



*Составление прогнозов*



ТАЙНЫЕ ЗНАНИЯ от А до Я

Тайные знания от А до Я

Игорь Кирюшин

**Астрология от А до Я.  
Составление прогнозов**

«АСТ»

2018

УДК 133.52  
ББК 86.42

**Кирюшин И. В.**

Астрология от А до Я. Составление прогнозов /  
И. В. Кирюшин — «АСТ», 2018 — (Тайные знания от А до  
Я)

ISBN 978-5-17-105816-6

Эта книга представляет собой новое издание известного учебника по западной и ведической астрологии. Она адресована самому широкому кругу читателей, которые, пользуясь ею, могут сами прогнозировать свое будущее. Она может быть использована специалистами в области астрологии, мистицизма, эзотерического знания, мифологии, восточных религий, футурологии, философии и психологии.

УДК 133.52  
ББК 86.42

ISBN 978-5-17-105816-6

© Кирюшин И. В., 2018  
© АСТ, 2018

## Содержание

Об авторе и книге	7
Благодарности	8
Предисловие. О трансцендентальной астрологии и синтезе астрологических подходов	9
Часть первая. О трансцендентной природе человека и Вселенной	17
Глава первая. Абсолют, жизнь и Космос	18
Абсолют, или Абсолютная Истина	18
Живые существа	20
Материальный мир и вселенные	21
Планетные системы и жизнь на них	22
Низшие планеты и Полярная звезда	24
Три гуны материальной энергии	24
Карма и круговорот воплощений	27
Особенности сотворения вселенных	29
Вселенская форма Абсолюта	34
Полубоги, чувства и астрология	36
Вселенская форма из планет	38
Внешние оболочки Вселенной	40
Литература	41
Глава вторая. На пути осознания Высшей Личности	42
Синхронная цикличность в изменении климата и нравов	42
Переходные периоды на стыке веков	44
Глобальные мировые катаклизмы	46
Личные формы Бога	49
Качества Верховной Личности Бога	50
Виды аватар	51
Аватары в священных писаниях	53
Твердая скорлупа материального эгоизма	55
Эта многоликая прана	57
География межпланетных путешествий, или Психология всех цветов радуги	58
На нелегком пути самоосознания	62
Куда ведет неведение	63
Литература	65
Глава третья. Небесная механика души	66
Звездное небо как экспансия Абсолюта	66
О Полярной звезде и странностях в прецессии земной оси	68
Принцип относительности движения, или Преимущества взгляда на мир с поверхности Земли	71
Достижения древнегреческих астрологов в области астрономии	73
Масштабы Космоса в ведической астрологии	76
О созвездии Змееносца	79
Литература	82
Глава четвертая. Незавершенность научной картины мира	84

Ограниченность научных представлений о человеке	84
Научная картина мира	88
Конец ознакомительного фрагмента.	90

# **Игорь Кирюшин**

## **Астрология от А до Я:**

### **составление прогнозов**

© Кирюшин И.В., текст  
© ООО «Издательство АСТ»

## Об авторе и книге

Игорь Владимирович Кирюшин – профессиональный астролог с 20-летним стажем. Выступал с астропрогнозами на телевидении, радио и в периодической печати. Имеет астрологическую школу. Закончил Московский институт электронной техники (МИЭТ). Инженер-физик, кандидат физико-математических наук, практический психолог. Доцент кафедры высшей математики университета в Минске. Сторонник активного здорового образа жизни и приверженец вегетарианства.

Персональный сайт: [atmagita.com](http://atmagita.com);

Эл.адрес: [sky909@rambler.ru](mailto:sky909@rambler.ru).

Книга – учебник по западной и ведической астрологии. Может быть использована специалистами в области мистицизма, эзотерических наук, мифологии, восточных религий, футурологии, философии и психологии.

Предлагается взгляд на астрологию как трансцендентальную науку, отражающую одну из граней Абсолюта. Астрология включает не только прогнозирование, с которым обычно ассоциируется, но и Сотворение Космоса. Оно рассмотрено в свете ведических священных текстов. Показано, что звездное небо – безличная ипостась Всевышнего, а гороскоп – Его трансцендентное изображение.

Рассматриваются основы западной и ведической астрологии, осуществлен их синтез.

Анализируются вопросы любви, брака, рождения детей, славы и богатства. Обсуждаются проблемы карьеры, бизнеса, иммиграции, духовности и долголетия. Разбираются гороскопы О.Хайяма, В.Гете, Б.Шоу, Дж. Леннона, М.Монро, Ж.Кеннеди-Онассис, А.Шварценеггера, принцессы Дианы. Рассмотрены гороскопы великих святых: Чайтаньи Махапрабху, Анандамаи Ма и Серафима Саровского.

## Благодарности

Я глубоко признателен духовному учителю **Ниранджана Свами Махараджу** за возможность услышать о трансцендентальном ведическом знании.

Я также выражаю сердечную благодарность астрологу **Павлу Павловичу Глобе** за приобщение к астрологической науке.

Хотел бы тепло поблагодарить доктора технических наук академика **Колешко Владимира Михайловича**, руководившего моей аспирантской подготовкой, а также доктора психологических наук профессора **Янчука Владимира Александровича**, у которого я проходил обучение специальности «психология».

Выражаю признательность **Плиско Елене Ивановне** за корректуру рукописи и своей дочери **Кирюшиной Наталье** за фотографию на обложке.

*Игорь Кирюшин*

## Предисловие. О трансцендентальной астрологии и синтезе астрологических подходов

В книге рассматриваются как фундаментальные вопросы, связанные с астрологическим знанием, так и проблемы его прикладного использования. К числу первых относятся философское обоснование астрологии, определение места астрологии в современном мире, а также ее соотношение с научной и религиозной системой взглядов на действительность.

Философское обоснование астрологии есть попытка установить наиболее общие причины, или первоисточник, ее истинности, то есть ответить на принципиальный вопрос: почему сегодня можно узнать о том, что именно случится завтра? Ответ на него нельзя дать, оставаясь в плену чисто утилитарных представлений об этом великом учении лишь как о средстве и способе получения прогностической или другой полезной информации.

Нам придется расширить узкие рамки этого привычного подхода и включить в рассмотрение глобальную проблему происхождения человека и Вселенной. Только так, обьяв необъятное, мы сможем быть уверены, что говорим и впрямь о древней науке о звездах.

В связи с этим не стоит уподобляться тем, кто принимает, например, механику за физику, а программирование – за кибернетику. Механика, изучающая лишь *законы движения* материальных тел, абстрагируется от всех остальных физических закономерностей, в том числе и от вопроса о появлении самих этих тел или пространства, в котором они перемещаются. Точно так же программирование – это всего лишь вершина айсберга в сложном диалоге человек-машина, где под водой скрывается вся научная и техническая его часть.

Место астрологии в современном культурном мире определяется большим общим объемом научно-технического знания, сложившейся научной картиной мира, нарушением единства человека и природы под влиянием техногенных, экологических и цивилизационных факторов (ведущего к снижению интуитивного чувства космической сопричастности и зависимости от провидения), а также выпадением астрологии из большинства религиозно-философских систем и доктрин (за исключением, пожалуй, индуизма). Это все, так сказать, отрицательные моменты хода истории.

Положительные – повышение престижа астрологии в обществе благодаря использованию современного теоретического базиса астрономии и новых вычислительных средств (компьютеров), расширение спектра влияния на общественное мнение через средства массовой информации, печатные издания и Интернет, а также возможность создания астрологических организаций, сообществ и крупных (международных) проектов, включая проведение съездов, школ, симпозиумов и конференций.

С позиций трансцендентального знания, частью которого является астрология, мы покажем *незавершенность* (то есть несовершенство) *научных представлений* о человеке и мире. Квинтэссенцией науки в том, что касается объяснения действительности, является общенаучная картина мира. Мы проведем разносторонний анализ последней и докажем ее несостоятельность как по чисто логическим основаниям, так и по культурно-историческим (игнорирование религиозно-философской парадигмы).

Отвергая современную научную картину мира, мы хотим осветить *трансцендентную* (божественную) природу человека и мироздания, в котором есть место для Творца. При этом мы опираемся на ведическую религиозно-философскую традицию, сочными плодами с дерева которой являются, как известно, йога, аюрведическая медицина и астрология. Хотя в академических кругах и учебниках принято считать, что религиозная философия изучает только лишь *субъективные* представления человека о мире, а наука – сугубо *объективные* закономерности, существующие в природе независимо от нашего сознания, мы, следуя по

стопам создателей «Вед», полагаем, однако, что Всевышний и иже с Ним трансцендентное есть все-таки *объективная* реальность. Она, эта настоящая реальность, не связана с тем или иным вероисповеданием, глубиной или силой веры. Она есть Абсолютная Истина, в отличие от науки, которая есть истина относительная, изменчивая, неустойчивая, призрачная; истина, представляющая собой непрерывный исторический ряд гипотез, каждая из которых отрицает все предыдущие.

Астрология – часть прекрасного трансцендентального знания, а часть без целого существовать не может, ибо уже перестает быть таковой. Это во-первых. Вряд ли можно установить четкую границу между астрологией и остальной частью трансцендентального. Набор формальных правил для чтения гороскопа нельзя считать полным знанием, нельзя назвать Астрологией с большой буквы. Это во-вторых. Таким образом, освещение нами вопроса о трансцендентном, об Абсолюте, которое содержится в первой части книги, есть, собственно говоря, изложение Астрологии.

В этой мысли нас укрепляет тот исторический факт, что во времена ведической цивилизации астрологией занимались только брахманы (священники).

Они, например, составляли гороскопы новорожденных для церемонии наречения именем. Вот что говорится по этому поводу в древних текстах, записанных пять тысяч лет назад.

*...Было объявлено, что у Йашоды родился сын [Кришна]. Как то предписывает ведический обычай, Нанда Махараджа [отец] созвал ученых астрологов и брахман, чтобы провести церемонию по случаю рождения ребенка. Когда рождался ребенок, астрологи вычисляли время его рождения и составляли гороскоп его будущей жизни. После рождения ребенка происходит и другая церемония: члены семьи совершают омовение и, очистившись, украшают себя драгоценностями и надевают красивые одежды. Затем они собираются вокруг ребенка, чтобы услышать, что скажет астролог о его будущем. Нанда Махараджа и другие члены семьи нарядились и сели перед колыбелью. Все брахманы, собравшиеся там по этому случаю, пели предписываемые ритуалом благоприятные мантры, в то время как астрологи проводили церемонию по случаю рождения<sup>1</sup>.*

Астрологами здесь называют тех священников, которые владели наукой о звездах в совершенстве. И сейчас, и в те древние времена это знание было доступно лишь просвещенным людям, а брахманы и были самым образованным сословием. Как видим, астрологи – это лучшие из брахман-священников. Следующие выдержки из комментированных священных писаний подтверждают наши соображения.

*...Васудева попросил священника своей семьи Гаргамуни посетить дом Нанды Махараджи, чтобы сделать астрологические вычисления будущей судьбы Кришны. Гаргамуни был великим святым мудрецом, который прошел через многие добровольные суровые испытания и покаяния и был избран священником династии....*

*Нанда Махараджа обратился к Гаргамуни как к одному из величайших авторитетов в астрологии. Астрологические предсказания, такие, например, как предсказания о наступлении солнечных и лунных затмений, получают путем сложных вычислений, и благодаря этой особенной науке человек может совершенно ясно видеть будущее. Гаргамуни был очень опытен в этой науке. Благодаря ей человек может*

---

<sup>1</sup> А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Источник вечного наслаждения. Краткое изложение Песни десятой Шримат-Бхагаватам. М.: Дварак, 1992. С.42.

*узнать, какие поступки он совершал в своих прежних жизнях, в результате каковых поступков он наслаждается или страдает в этой.*

*Нанда Махараджа также обратился к Гаргамуни, назвав его «лучшим из брахман». Брахмана – это тот, кто в совершенстве обладает знанием о Всевышнем. Тот, кто не имеет знания о Высшем Абсолюте, не может считаться брахманой [брахманом]<sup>2</sup>.*

С тех пор духовная культура пришла в упадок. Современный человек потерял чувство интуиции, пронизательность и мудрость, заметно ухудшились интеллект и память, а вместе с ними канули в Лету религиозность, высшее (трансцендентальное) знание и просветление. Священники перестали разбираться в астрологии, астрологи слабо осведомлены в священных писаниях. Не многие звездочеты знают о том, что такое ведическая наука о звездах. Большинство из них – приверженцы западной астрологической школы, которая по своим возможностям значительно уступает ведической традиции.

В учении об Абсолюте (часть I) главное то, что Всевышний является *личностью* – Верховной Божественной Личностью, а не безликим и бесформенным Абсолютным Разумом.

Это обстоятельство есть сверкающий бриллиант ведического знания, а осознание этого – важное предназначение ведической культуры. Сотворение материального мира и мириадов вселенных является божественным актом, означающим рождение астрологических законов неба. Происхождение небесной сцены, на которой играют свои необыкновенные роли Солнце, Луна, звезды и планеты, должно стать предметом пристального внимания и серьезного изучения каждого квалифицированного астролога. Однако в наше время астрологией по большей части занимаются люди, имеющие слабое представление о божественных корнях мироздания, или вообще атеисты.

Ввиду этого наблюдается путаница в том, что касается понятий кармы и перевоплощения души, без понимания которых невозможно быть специалистом. Заметный вклад в эту неразбериху внесли «окультисты писатели» и некоторые экстрасенсы, лишь поверхностно знакомые с ведической наукой о душе и далеко стоящие от практической астрологии. Пожар невежества раздувают религиозные фанатики, упирающиеся на *национально-исторические* истоки божественного сознания. Есть надежда, что эта книга восполнит существующий «кармический» пробел.

Если говорить об истории, то современная цивилизация в той или иной степени является преемницей богатой ведической культуры, доставшейся миру после распада могучей арийской империи. Арийская империя существовала на огромных пространствах от Гибралтара на западе до Индии на востоке и от Северного ледовитого океана до Нила на юге. Она потерпела крушение около пяти тысяч лет назад в результате наступления эпохи невежества, которая продолжается и по сей день. Междоусобная вражда царей привела к грандиозному сражению, где с обеих сторон участвовало в общей сложности несколько миллионов человек. Оно явилось поворотным моментом в развитии земной цивилизации. Описание этой гигантской битвы (на поле Курукшетра) представляет собой кульминацию индийского эпоса «Махабхарата» и занимает важное место в священном тексте «Бхагавад-Гиты».

Языком ариев был санскрит, на котором записаны «Веды» и, в частности, древние астрологические трактаты. От санскрита произошли многие языки современности, например, языки индо-европейской группы. В русском словаре встречается много слов, почти идентичных санскритским. Индия – это своеобразный «остров сокровищ» в море современной субкультуры. Именно в Индии в общем сохранилось духовное наследие древних ариев,

---

<sup>2</sup> А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Источник вечного наслаждения. Краткое изложение Песни десятой Шримат-Бхагаватам. М.: Дварак

отраженное в ведической литературе и взлелеянное официальной религиозной традицией – индуизмом (буддизм также является индийской религией, но более поздней).

Нас не особенно интересует *индийская* религиозная культура как таковая, как элемент национального сознания или как феномен индийской нации. Мы сфокусируем внимание не на земном, а на небесном – на *ведической* религиозной философии, имеющей транснациональное значение. Подобно тому, как из духовной искры, зажженной основателями христианства, разгорелся божественный огонь, который распространился по всему миру, так и ведическая наука о Всевышнем наполнила трансцендентальным знанием сердца наших современников в разных уголках земного шара.

В Новом Завете, на наш взгляд, содержится прямое указание на то, что явление Господа Иисуса Христа ознаменовало собой начало новой *астрологической* эры.

На первой странице Нового Завета евангелист Матфей рассказывает о волхвах (астрологах, или мудрецах), пришедших с Востока. Они предвосхитили рождение Спасителя и пришли поклониться ему. Особенным знамением стала «вифлеемская звезда».

Ясно, что повествование о Господе начинается именно с такого эпизода отнюдь не случайно. В священных писаниях все подчинено своим законам и имеет сокровенный смысл. Господь нисходит на Землю, чтобы возродить принципы религии, наказать демонов и поддержать праведников (так говорится в ведических текстах). Очевидно, и астрология как разновидность духовного знания должна поэтому процветать.

В третьей главе (часть I) нами сформулирован философский принцип зеркальности, обсуждается особая роль Полярной звезды в нашей Вселенной и рассматриваются некоторые «странные» закономерности смещения земной оси. На основании принципа относительности движения показаны преимущества взгляда на космос с поверхности Земли (геоцентрическая система мира). Анализируются поразительные достижения ведических и древнегреческих астрологов в области астрономии. Наконец, поставлена точка в длинной дискуссии о пресловутом созвездии Змееносца.

Итак, астрология дает возможность читать по звездам, а они, в свою очередь, есть видимая проекция Вселенной, являющейся божественным творением, на небо. Только соприкосновение с божественным позволяет человеку обрести чудесный дар прорицания – таков лейтмотив этой книги.

В массовом сознании божественная предопределенность индивидуального жизненного пути прочно ассоциируется с такими понятиями, как судьба, провидение и удача. Например, говорят: «это судьба» или «от судьбы не уйдешь». Другие примеры – жребий или перст судьбы, перст божий, рок, фатум, жизненный удел, «на роду написано». Удача, везение и фортуна есть, очевидно, неожиданное счастье, выпадающее на долю удачливых людей, своего рода отмеченных, или избранных. «Родился под счастливой звездой» – могут сказать про любого из них.

Таким образом, житейские представления об удаче, судьбе и провидении есть стихийное, неявное, скрытое отражение действующих астрологических законов бытия (законов кармы).

В книге рассматриваются две основные астрологические традиции – западная и ведическая. Западная астрология базируется на тропическом зодиаке, привязанном к точке весеннего равноденствия, которая перемещается среди звезд со скоростью один градус за семьдесят два года. Его знаки давно уже не совпадают с одноименными созвездиями. В ведической системе, наоборот, используется неподвижный зодиак, зафиксированный на небесной сфере и привязанный к звездам. Его элементы всегда совпадают с одноименными созвездиями.

Имеется большой практический и теоретический интерес в том, что касается комбинации этих двух направлений, хотя это и сложная задача. Всеобщее основание, объединяющее различные астрологические традиции, представляет сам Космос, в котором отражается

человек и его социально-психологическая история, его настоящее и будущее. Способы фиксации космической картины в гороскопе могут быть различными в разных школах (например, могут использоваться разные системы домов).

Признавая равноправие традиций и школ, используя своеобразные методы каждой из них во всей их совокупности и обязательно учитывая особенности, ограничения, достоинства и недостатки каждого из них, мы можем быть твердо уверены, что увидим многомерное, разноплоскостное, разновекторное представление космического феномена. Такой подход называется *эклектическим*.

Эклектиком является тот, кто не создает собственной философской системы, основывающейся на одном принципе, и не присоединяется к взглядам какого-либо одного философа, а берет из различных систем то, что находит правильным, и все это связывает в одно более или менее законченное целое<sup>3</sup>. Дидро говорил, что эклектик – это тот философ, который осмеливается... принимать все, руководствуясь лишь собственным опытом и собственным разумом, и намерение которого быть не учителем рода человеческого, а его учеником, преобразовывать не других, а себя, не поучать истине, а познавать ее.

Применяя весь арсенал методов прогноза, лежащих в русле обеих традиций – и западной, и ведической, – можно добиться заметного повышения достоверности предсказаний и увеличить спектр прогностических возможностей. Так, дирекционный анализ и угловые транзиты планет (видимых и дальних), составляющие основу западной астрологии, вполне могут обогатить исследование астролога-веданта и в определенной степени облегчить ему работу. Точно так же расчет периодов-подпериодов и транзиты планет относительно Луны ведического гороскопа наверняка окажутся весьма полезными для европейского астролога.

Можно пойти еще дальше и провести *интеграцию* западной и ведической астрологии, взяв, например, в качестве базиса звездный зодиак. Напомним, что интеграция – это объединение в целое ранее разнородных частей и элементов. Процессы интеграции могут иметь место как в рамках уже сложившейся системы – в этом случае они ведут к повышению уровня ее целостности и организованности, – так и при возникновении новой системы из ранее не связанных элементов<sup>4</sup>.

Что значит – взять за основу фиксированный зодиак? Это значит отдать предпочтение ведической астрологии и «встроить» в нее основное содержание западной астрологической традиции. Кроме того, это означает, что из последней надо удалить «родимые пятна» тропического зодиака.

К счастью, такая процедура осуществима, поскольку в западной системе главные способы прогнозирования – символические дирекции и транзиты – связаны с *относительными* величинами, или угловым расстоянием между объектами гороскопа, которое, очевидно, не зависит от вида используемого зодиака.

Необходимо также оставить за бортом все дальние планеты и ограничиться семью видимыми планетами и узлами Луны. О таких угловых точках карты, как зенит и надир, тоже придется забыть.

Следовательно, покидая западную школу и «переселяясь» в ведическую, мы захватим с собой девять планет, геометрию аспектов, метод символических дирекций и метод угловых транзитов.

Осталось произвести окончательную интеграцию подходов через операцию взаимодиффузии, в результате которой должна появиться новая свержсистема. Для этого нужно,

---

<sup>3</sup> Философский энциклопедический словарь. М.: ИНФРА-М, 1997. С.534.

<sup>4</sup> Философский энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1983. С. 210.

чтобы содержание «западных» транзитов и дирекций зависело от того, в какой период (подпериод)<sup>5</sup> ведического гороскопа они происходят.

Обычно описание транзитов и дирекций страдает избыточностью и включает множество прогностических данных, которые реализуются лишь от случая к случаю. Установить, когда именно наступит этот случай, оставаясь в рамках западной традиции, очень сложно, а часто и невозможно.

Очевидно, что это гораздо легче сделать, если учесть текущий период и подпериод (и даже субподпериод), которые накладывают свой мощный отпечаток на характеристику транзита или дирекции.

Например, тригон транзитного Юпитера к Солнцу рожденного обычно предвещает целый ряд возможных событий в его внешнем и внутреннем мире:

- 1) укрепление материального положения;
- 2) повышение в зарплате или в должности;
- 3) деловой подъем;
- 4) расширение сферы влияния;
- 5) содействие начальства;
- 6) взаимопонимание с партнерами;
- 7) улучшение в любовных делах;
- 8) стремление к заключению брака;
- 9) прогресс в судебных тяжбах и других правовых спорах;
- 10) выигрыш в лотерее или азартных играх;
- 11) прилив жизненной энергии, укрепление здоровья и усиление сопротивляемости организма;
- 12) ощущение легкости, веселья и беззаботности<sup>6</sup>.

Однако материальное положение может заметно (так сказать, по-юпитериански) укрепиться, только если об этом говорит (суб)подпериод. В противном случае никаких серьезных перемен наблюдаться не будет. Повышение в должности также произойдет, если действует благоприятный ведический (суб)подпериод.

Прилив энергии (п. 11) может означать как просто хорошее здоровье, так и быстрое выздоровление после болезни, случившейся в течение данного транзита Юпитера. То, какой вариант воплотится в жизнь, опять-таки зависит от текущего (суб)подпериода. Аналогичные замечания справедливы и для остальных перечисленных моментов.

Вообще, трудно себе представить, чтобы за один транзит смог реализоваться весь список вероятных эпизодов. Как правило, это происходит избирательно и определяется (суб)подпериодом (табл.1).

Таблица 1

---

<sup>5</sup> На санскрите период называется *даша*, а подпериод – *бхукти*.

<sup>6</sup> Гадес. Предсказательная астрология. Книга 2. М.: ВС Лтд., 1993. С.111.

№№	Событие, связанное с транзитом	(Суб)подпериод планеты
1.	Укрепление материального положения	Юпитер (в 11 доме)
2.	Повышение зарплаты или в должности	Юпитер (в 10 доме)
3.	Договой подъем	Хозяин 11 дома (в 10 доме)
4.	Расширение сферы влияния	Хозяин 10 дома (в 10 доме)
5.	Содействие начальства	Хозяин 9 дома (в 10 доме)
6.	Взаимопонимание с партнерами	Хозяин 10 дома в 7 доме
7.	Улучшение в любовных делах	Венера (в знаке Весов)
8.	Стремление к заключению брака	Венера (в 9 доме)
9.	Прогресс в судебных тяжбах и правовых спорах	Хозяин 9 дома (в 7 доме)
10.	Выигрыш в лотерее или азартных играх	Юпитер (в 5 доме)
11.	Прилив жизненной энергии, укрепление здоровья и усиление сопротивляемости организма	Солнце (в 3 доме)
12.	Ощущение легкости, веселья и беззаботности	Если нет тяжелых (суб)подпериодов

Любой угловой транзит имеет свою собственную динамику, направленность и силу. Он действует на фоне мощных влияний, связанных с периодами, подпериодами и субподпериодами звездного гороскопа, которые и задают тон в музыке транзитов. Избыточность транзитного списка обычно оправдывают его вероятностным характером и рекомендательным значением. Однако такого рода предрасположенность отдаляет астрологию от истины. Разного рода рекомендации только тогда ценны, когда наступает то событие, на которое они рассчитаны, а это для угловых транзитов – вещь не очень частая. То же можно сказать и о дирекциях.

В свою очередь, красивая мелодия периодов и подпериодов содержит в себе и отдельные ноты, принадлежащие угловым транзитам. Так, если субподпериод указывает на приобретение крупной собственности, то, конечно, это случится на хорошем и сильном транзите (Юпитера или Солнца). Если идет субподпериод, свидетельствующий о несчастном случае, то последний будет иметь место, когда в гороскопе возникнет опасный тау-квадрат (конфигурация аспектов) из транзитных и натальных планет. Как видим, геометрия угловых транзитов хорошо дополняет алгебру подпериодов, оттеняя яркие события. Все вместе и дает великолепную математику звезд.

Таким образом, мы осуществили один из возможных вариантов интеграции традиций. Строго говоря, это интегральная эклектика, или *интегрально-эклектический подход*, поскольку для интеграции мы взяли то, что нам досталось от предварительной эклектики после отбора всего лучшего, что есть в обеих традициях (хотя ведический метод на данном этапе и не подвергся изменениям). Использовать этот подход или чисто эклектический – выбор остается за астрологом. Эклектический вариант в данном случае может давать неплохие результаты. Например, транзит Плутона через надир, который сразу бросается в глаза, должен навести на размышления о смене резиденции (места жительства). Если есть подтверждение в ведическом гороскопе – так тому и быть. Увидеть такой транзит очень легко. Другая иллюстрация. Дирекционный (год-градус) аспект между куспидом (началом) пятого дома и его хозяином говорит в пользу рождения ребенка. Совпадение с выводами альтернативной традиции свидетельствует о надежности прогноза. Не заметить эту дирекцию тоже довольно трудно.

Естественно, ведическая астрология не особенно нуждается в какой-либо модификации и методическом обогащении (это вполне «вещь в себе»). «Западные» астрологи также

могут быть вполне довольны точностью своих прогнозов. Но, во-первых, совершенствование астрологического аппарата предсказаний никому не повредит. Во-вторых, интересы практики должны быть поставлены во главу угла, а увеличение разнообразия прогностических техник совершенно с этим созвучно. В-третьих, назрела необходимость преодоления субъективного и технического антагонизма между астрологическими традициями Востока и Запада. Это открыло бы двери трансцендентального ведического знания для большой западной аудитории. В-четвертых, хотя наука о звездах изложена в священных писаниях («Ведах»), представленных нам особыми, святыми личностями, многомерный подход к анализу астрологической феноменологии, позволяющий нам использовать инструментарий внешне несовместимых традиций, является залогом, условием для интуитивного инсайтирования и более глубокого постижения сути этого сложного явления.

## **Часть первая. О трансцендентной природе человека и Вселенной**

Излагается точка зрения автора на проблему единства человека и Космоса. Этот взгляд опирается на признанную во всем мире общечеловеческую платформу ведического знания. «Веды» были и остаются непререкаемым авторитетом для трансценденталистов: йогов, оккультистов и мистиков.

С ведической духовной традицией связаны три сверкающих бриллианта мировой культуры – йога, аюрведическая медицина и астрология. Однако высшая ценность «Вед» – учение о божественной природе мироздания и бытии Всевышнего – все еще остается в тени.

Постараемся восполнить этот пробел, поскольку без этого учения нельзя достаточно глубоко понять астрологию и определить ее действительное место в жизни общества. Эта тема может оказаться довольно трудной для многих, воспитанных на материалистических научных традициях, но верится, что интуитивное мышление все-таки одержит верх.

## Глава первая. Абсолют, жизнь и Космос

### Абсолют, или Абсолютная Истина

*Бхагаван, Параматма и Брахман* – это Абсолют, рассматриваемый под разными углами зрения[1]<sup>7</sup>. Бхагаван есть Верховная Личность Бога, Параматма (Сверхдуша) – Господь, присутствующий в каждом живом существе и любой частице материи, а Брахман есть сияние, исходящее от Личности Господа, подобно тому как свет излучается Солнцем. Эти аспекты (ипостаси) Абсолюта неотделимы друг от друга, и все они присутствуют в Бхагаване.

**1) Бхагаван** – это Сам Господь, Его Верховная Личность, наивысшее проявление Абсолюта, источник Брахмана и Параматмы. Все сущее происходит из Личности Бога, Она причина всех причин, источник всех энергий, начало и конец всего материального и духовного, что есть в мире.

Это Абсолютная Истина в ее личностной форме, обладающая сознанием и интеллектом.

*Бхагаван – это вечность, блаженство и знание.*

Он – Верховный Властелин и Наслаждающийся, которому подвластна вся природа (живые существа и материя), им же создаваемая и уничтожаемая. Он преисполнен шести достоинств: обладает беспредельными знанием; красотой; богатством; силой; славой; отречением. Не случайно мы пытаемся подражать этим шести достоинствам Господа и высоко ценим их в других.

Личность всегда подразумевает имя, а потому Верховный Господь, Бхагаван, обладает множеством имен, в которых отражены Его действия. Кришна (Всепривлекающий) – главное среди всех имен, поскольку Личность Бога должна привлекать всех своими безграничными достоинствами. Другие имена – Вишну (Всепронизывающий), Бхагаван (Владеющий всем), Ишвара (Верховный повелитель), Пуруша (Верховный наслаждающийся). Человек, осознавший Бхагавана, одновременно понимает и Брахман, и Параматму.

Верховная Личность есть источник трех энергий: *внутренней* духовной энергии; *пограничной* энергии – бесчисленного количества существ или душ; *внешней* энергии, творящей материальное мироздание. Внутренняя духовная энергия образует: вечный духовный мир Бога, который не подвержен влиянию времени и сохраняется даже после разрушения материального мироздания; а также *вечно* освобожденных спутников Господа. Внутренняя и пограничная энергии относятся к *высшей* природе Абсолюта, а внешняя энергия называется *низшей* природой Бога (невысшей).

Действительность состоит из двух миров – *духовного и материального*. Материальный Космос несравненно меньше по размерам, чем духовный: приблизительно втрое. Читатели могут возразить: разве можно сравнивать между собой две бесконечно большие величины? Можно – в математике это общепринятая практика.

В духовном мире живут освобожденные души, которые наслаждаются, находясь с Верховной Личностью Бога в отношениях преданного служения. Духовная Вселенная – трансцендентна и вечна, в ней не имеют силы законы материального мироздания. В свою очередь, в материальном мире, подвластном времени, все сущее рождается, болеет, стареет и умирает (разрушается); рождение и смерть – неотъемлемые качества такой реальности. Бхагаван

---

<sup>7</sup> В квадратных скобках указывается номер в списке литературы, который размещен в конце каждой главы.

иногда нисходит в нашу Вселенную как инкарнация (аватара), оставаясь в своей внутренней духовной потенции, над которой бессильны время и материальные законы.

Высший правитель, Его духовная обитель, подчиненные живые существа, космическое проявление, вечное время и карма, взятые в своей полноте, составляют *законченное (полное) целое*, которое есть Верховная Божественная Личность, Абсолютная Истина [1]. Иначе говоря, Личность Бога и все без исключения, что из нее исходит (а в мире нет ничего такого, что бы не исходило от Бога), есть Она сама. Материальное мироздание как внешняя энергия Абсолюта суть одна из его экспансий (форм).

**2) Параматма** – это Высшая Душа, или Сверхдуша («атма» означает душа, «парама» – верховный и трансцендентный). Параматма – это Абсолют в личностной форме, сопровождающий каждое живое существо (человека, животное, птицу, рыбу, растение или одноклеточное) все время, пока оно пребывает в материальном мире; Она присутствует также в любом атоме или элементарной частице материи. Параматма являет такие стороны Абсолюта, как *вечность и знание*. По сравнению с Бхагаваном аспект *блаженство* отсутствует. Это связано с тем, что Параматма не участвует в играх Всевышнего и не наслаждается.

Параматма обеспечивает адаптацию живого существа (души, воплощенной в теле) к условиям жизни в материальном мире (например, через систему врожденных рефлексов, память, знание и забвение), к борьбе за существование, руководит им, побуждает его наслаждаться, награждает плодами деятельности и со стороны наблюдает за ним, все фиксируя. Параматма, таким образом, создает условия для реализации закона кармы и выступает «гарантом» его исполнения. Она непосредственно участвует в ходе перевоплощения, определяя тип биологического тела, получаемого живым существом; ее влияние охватывает всю цепь реинкарнаций.

Сверхдуша может проявляться как «голос совести» – феномен, при объяснении которого сломали копья многие выдающиеся психологи. Параматма находится рядом с атмой (душой), то есть в сердце живого существа. Они словно две птицы, сидящие на одном дереве: одна клюет его плоды, а другая молча созерцает своего собрата. Этот свидетель есть Господь в форме Сверхдуши, Своей *полной части*, а питающийся плодами – живое существо, забывшее о своей истинной, высшей, божественной природе.

*Хотя обе птицы сидят на ветвях одного и того же дерева, одна из них пребывает в постоянной тоске и тревоге, ибо пытается насладиться его плодами. Но если по той или иной причине страждущая душа обратит взор на своего друга, Верховного Господа, и осознает Его величие, она тут же освободится от всех тревог и беспокойств [1, с.125].*

Личность Бога, пребывающая в области сердца, имеет величину не более пяди (расстояния между концом безымянного и концом большого пальцев руки), то есть примерно двадцати сантиметров [2, с.86].

Сверхдуша находится даже в кварках, нейтрино, мезонах, нейтронах, протонах, электронах, атомах...

В этом и состоит разгадка того, почему в материальном мире царствует поразительная гармония, выражаемая в виде универсальных физических законов движения материи и эволюции Вселенной. Эта гармония – впрочем, как и наша способность ее ощущать – исходит из Абсолюта, присутствующего везде и пронизывающего все, она непосредственно обусловлена Его атрибутом красоты – одним из шести. Когда мы представляем грандиозную панораму многообразных явлений, в которых участвует Сверхдуша, нам может показаться, что Она – поделенное между всеми бесконечное множество, но на самом деле Она *неделима* и есть *одно целое*: это единый Абсолют.

Осознание извечной связи со Сверхдушой, пребывающей в сердце, есть цель мистической аштанга-йоги Патан-джали. Созерцание Параматмы достигается на высшей стадии совершенства, называемой мистическим трансом, или *самадхи*. Йог, познавший Параматму, одинаково смотрит на все существа и одинаково воспринимает все проявления бытия – и радости, и печали. Он видит действительность такой, какая она есть на самом деле.

**3) Брахман** (ударение делается на последний слог, в отличие от слова «брахман», означающего «священник», с ударением на первом слоге) представляет собой безличный (имперсональный) аспект Абсолюта. Это вечный лучезарный свет, из которого исходят и в который погружены бесчисленные космические проявления – различные формы материи, атомы, молекулы, тела, планеты, звезды, галактики, пространство. Брахман есть не имеющий качеств чистый Абсолют, который не может быть определен в логических категориях. Брахман, в отличие от Бхагавана и Параматмы, являет только один аспект Абсолюта – *вечность* (*блаженство и знание* отсутствуют). Философ, познавший Брахман, проникает в гармонию мира, отражающую его божественное начало.

## Живые существа

Под живым существом мы подразумеваем *душу*, которая может быть воплощенной в теле или освобожденной. Любая душа является духовной искрой, частицей Верховной Личности Бога, обладающей некоторой малой долей его особых качеств *вечность-блаженство-знание*. Иначе говоря, она – бессмертна, полна знания и блаженства. Все существа находятся в подчинении у Верховного Бхагавана, независимо от того, осознают они это или нет. Души называют *пограничной энергией*, поскольку они, хоть и являются частицами Абсолюта, изредка оказываются под влиянием чар материальной природы, то есть занимают место на границе между внутренней и внешней энергиями Господа [1, с.436].

Душа, забывшая о своем истинном положении, возомнившая о себе, позавидовав своему Господину и пожелав наслаждаться независимо от него, сразу же оскверняется и попадает в материальный мир, оказываясь воплощенной в биологическом теле. Господь же, исполнив вожденное желание неверной ему души, остается все-таки преисполненным любви к ней и не покидает ее. Он всегда присутствует рядом в виде Параматмы, обеспечивая такой душе возможности для разнообразных и угодных ей наслаждений (разумеется, в соответствии с ее кармой). Без поддержки Сверхдуши живое существо было бы совершенно беспомощным в исполнении своих желаний.

Только оплодотворенная душой материя обретает жизнь и сознание. Иначе говоря, сознание есть признак того, что в теле присутствует душа (живое существо), и только она, эта божественная искра, способна оживить мертвую материю. Душа – трансцендентна и неразрушима. Ярко сияющий бриллиант всей ведической мудрости «Бхагавад-Гита» говорит:

*Душа не рождается и не умирает. Она никогда не возникала, не возникает и не возникнет. Она нерожденная, вечная, всегда существующая и изначальная. Она не гибнет, когда погибает тело» [1, с.121].*

Оставляя одно тело, душа переселяется в другое, из него в третье и т. д., образуя круговорот перевоплощений (самсару). Хотя в материальном мире душа подвергается различным страданиям, но, околдованная своей независимостью и вождением, стремясь управлять материей и наслаждаться ею посредством органов чувств, она живет, словно не замечая этих страданий, охваченная особой материальной иллюзией – «майей».

На самом деле душа не имеет отношения к этому материальному миру, и ее конечная цель – освобождение из темницы тела. Освобожденные души возвращаются к своей изначальной духовной сути: в зависимости от своего желания часть из них попадает в Брахман,

а другие могут непосредственно общаться с Верховной Личностью Бога на духовных планетах. Живые существа борются с природой и поддерживают Вселенную, которая является результатом их деятельности, то есть результатом активности духа (а не эволюции материи, как говорят материалисты).

## Материальный мир и вселенные

Безжизненная и бессознательная материя является низшей энергией Абсолюта. В отличие от духовного мира, обители Верховной Личности Бога и освобожденных существ, материальная часть всего мироздания подвержена действию неумолимого времени. Она есть временное проявление *внешней* энергии Бхагавана, она периодически рождается и уничтожается. При этом даты начала самого первого цикла творения не существует, она неопределенна (и находится на оси времени, очевидно, в минус бесконечности). В начале каждого цикла творения сразу, одномоментно, возникает огромное количество вселенных, которые, подобно пузырям, плавают на поверхности космического (Причинного) океана, представляющего собой форму духовной энергии. Их творит Маха-Вишну – полная экспансия Личности Господа в форме трех Вишну [1, 2].

Первая форма, Господь *Маха-Вишну* («маха» значит главный), создает бесчисленные вселенные, материальную энергию как таковую. Затем он как вторая форма, Господь *Гарбходакашайи Вишну*, входит в каждую такую вселенную, первоначально пустую и темную, чтобы произвести в ней разнообразие. И наконец, третья аватара, *Господь Киширодакашайи Вишну*, распространяется по всем вселенным как вездесущая Параматма, проникая в сердце всякого существа и в каждый атом.

*Брахма* – первое сотворенное (неполовым путем) существо в любой из вселенных, ее Верховный правитель, наделенный необыкновенным могуществом (в каждой из них есть собственный Брахма). Живет Он дольше всех существ во Вселенной – столько же, сколько и она сама. Властью, дарованной ему Господом Гарбходакашайи Вишну, Он создает все остальные телесные формы жизни во всем их многообразии, а также многочисленные планетные системы для них. Брахма заселяет планеты людьми и теми, кто стоит выше (полубоги) и ниже их на эволюционной лестнице.

Говоря точнее, планетные системы и живые существа в зачаточной форме уже созданы Господом ранее, а Брахме остается только перевести эти семена творения из *непроявленного* вида в *проявленный*: извлечь из «хранилища», придать форму, подобрать душам соответствующие телесные оболочки, распределить по Вселенной, «оживить» ее. Если Брахма Вселенную творит, то Господь Вишну ее *сохраняет и поддерживает*.

Любая рожденная вселенная через некоторое время подвергается полному уничтожению, завершив свой жизненный цикл и уйдя из проявленного состояния обратно в непроявленное. Вселенная, как и Брахма, существует в течение ста особых лет, где один день состоит из тысячи периодов по четыре эпохи (юги) каждый, таких как Сатья, Трета, Двапара и Кали. *Сатья-юга*, или Золотой век, характеризуется религиозностью, мудростью, праведностью и длится 1728 тыс. лет. В остальные эпохи появляется порочность, которая со временем усиливается. *Трета-юга* продолжается 1296 тыс. лет, а *Двапара-юга* – 864 тыс. лет. Наконец, *Кали-юга*, в которую мы живем (она началась около пяти тысяч лет назад), длится 432 тыс. лет. Эпохи по очереди сменяют друг друга много раз, причем за эпохой Кали вновь наступает эпоха Сатья.

Если произвести несложные вычисления, учитывая, что день равен ночи, получим, что срок жизни Вселенной равен

$$(1\,728\,000 + 1\,296\,000 + 864\,000 + 432\,000) \times 1000 \times 2 \times (30 \times 12) \times 100 = 3,1104 \times 10^{14},$$

или 311 триллионов 40 миллиардов земных лет. Конечно, это огромная цифра, но как для Брахмы, так и для людей, живущих тоже сто лет (но принципиально других), время протекает одинаково быстро. Таким образом, один космический день (или *день Брахмы*) составляет 4 млрд. 320 млн. земных лет.

В начале каждого космического дня все живые существа извлекаются из «хранилища». В течение дня они многократно перевоплощаются, получая новые биологические тела, пригодные для материальной деятельности, а затем, с приходом ночи, уничтожаются, теряя свои телесные оболочки и возвращаясь на «космический склад». В конце любого дня (кроме последнего) происходит *частичное разрушение* Вселенной, некий гигантский космический катаклизм, который, однако, не затрагивает несколько высших планетных систем. На самой высокой из них обитает управляющий Вселенной, Брахма, с великими, святыми душами. Ночью жизнь в огромной Вселенной замирает, она погружается во мрак, везде царствует запустение и безмолвие. С наступлением следующего дня все повторяется: каждое утро Брахмы Вселенная реконструируется заново и расцветает.

Смерть Господа Брахмы означает *полное разрушение* Вселенной, при котором все живое и неживое погружается в непроявленное («уходит на склад»), где оно пребывает миллионы лет до будущего рождения в новой вселенной. Вообще, такого рода деструкция входит в круг обязанностей Господа Шивы, который производит это по воле Верховного Бхагавана. Господь Шива – такой же могущественный и глубоко преданный Всевышнему, как и Господь Брахма. Оба они, и Брахма, и Шива, со смертью своих биологических тел перенесутся в духовный мир.

## Планетные системы и жизнь на них

Что касается планетных систем, о которых уже говорилось, то в нашей Вселенной насчитывается четырнадцать уровней планет [3]. Семь из них, находящихся ниже уровня Земли, называются низшими, а остальные семь (вместе с Землей) – высшими. Высшие планеты, или *светлые* миры, представляют собой обители обыкновенных людей (Земля), полубогов и великих душ, постигших духовное знание. Низшие планеты, или *темные* миры, населены асурами, то есть демонами, и змеями. В них никогда не видно Солнца и Луны.

Часто планетную иерархию рассматривают и под другим углом зрения – говорят о планетах высших, средних и низших. Земля относится к планетам средней группы под названием *Бхур-лока* («лока» означает планета). К ней же причисляют и *Бхувар-локу*, расположенную несколько выше и заселенную духами и джиннами. Над ними находятся райские планеты под именем *Свар-лока* (к которым, в частности, относятся Луна и Венера). Низшие планеты – те, что оказываются ниже уровня Земли – с удалением от нее образуют целую панораму: *Атала, Витала, Сутала, Талатала, Махатала, Расатала* и *Патала* (самая нижняя). Все они, а также планеты земного типа и райские – вот три мира, которые охватывает губительный огонь *частичного* разрушения Вселенной. Сеть высших планет, на которых живут мудрецы и святые, открывается *Махар-локой*. Над Махар-локой находится *Гьяна-лока*, над ней – *Тапо-лока*, а еще дальше – *Брахма-лока*, или, что то же самое, *Сатья-лока*.

Если на Земле воплощенные живые существа имеют «грубое» биологическое тело, которое, что называется, можно потрогать, то на остальных планетах у них «тонкое» физическое тело, состоящее из «тонкой» материи. Эта материя является особым – невидимым – вариантом вещества, и ее невозможно ощутить грубым осязанием. Она не есть излучение, плазма или какое-либо, пусть даже комбинированное, физическое поле. Иногда говорят, что она находится в других, неземных измерениях пространства-времени.

На высших планетных системах продолжительность жизни, исчисляемая в земных годах, резко возрастает с удалением от Земли; ширятся добродетель и мудрость; увеличивается также мера счастья, процветания и красоты, масштаб всякого рода наслаждений и радостей. Обитателей высших планет называют *амарами* (бессмертными), потому что у них долгий век, за который на Земле сменяется огромное число поколений. Так, на Луне живут 10 тыс. лунных лет, а один день там равен нашим шести месяцам. Как видим, жизнь на Луне длится  $10\,000 \times 180 = 1\,800\,000$  лет, то есть почти два миллиона лет. Возвышенные души, которые сведущи в кармической деятельности и вопросах отречения от ее плодов на Земле, после смерти отправятся на Луну. Кроме людей, на ней есть также управляющие полубоги, служащие Господу Брахме. В высоких сферах существуют и животные (например львы и слоны), растут деревья, а земля там подобна самоцветам.

В свою очередь, на соседней *Махар-локе*, планете святых, которой поклоняются даже святые, достигшие трансцендентного уровня, наслаждение жизнью продолжается целых 4 млрд. 320 млн. лет (день Брахмы). Однако жители Махар-локи подвержены страху, связанному с уничтожением их планеты языками жаркого пламени пожара, бушующего в трех мирах при частичном разрушении Вселенной, когда, чтобы не сгореть, они покинут свою опалённую планету и переместятся в вышележащие системы. Махар-локи достигают духовные ученики, которые, до того как связать себя узами брака, соблюдали целибат, то есть целомудрие и воздержание (это первая ступень духовной жизни).

Обитатели трех высших планетных систем живут очень долго и почти не знают страха, старости и болезней. На *Гьяна-локе* («гьянам» означает трансцендентальное знание) живут великие мудрецы и святые; духовные лица, не нарушавшие целибат на протяжении всего земного существования. Еще выше, на *Тапо-локе* («тапах» суть аскезы – добровольный отказ от тех или иных удовольствий ради духовного блага), пребывают великие йоги и те, кто совершал строгие аскезы. Тапо-локи можно также достичь, тщательно выполняя обязанности третьей ступени духовной жизни (отход от семейных и общественных дел, паломничество). Продолжительность жизни на Тапо-локе во много раз больше, чем на Гьяна-локе, а на ней значительно больше, чем на Махар-локе.

Наконец, время жизни на *Сатья-локе* составляет 15 триллионов 480 млрд. лет. На нее попадают те, кто отрекся от мира – окончившие земной путь великие святые и духовные учителя, опытные йоги, странствующие монахи и мудрые философы, глубоко познавшие Абсолютную Истину. Жители Сатья-локи не испытывают ни вражды, ни тревог, ни скорби как спутницы старости, смерти, страха и страданий. Они проявляют глубокое сочувствие к терпящим мучения живым существам, которые гибнут в ходе частичного и полного разрушения Вселенной, а также ко всем страждущим в материальном мире невежественным душам.

Жители высшей планеты от рождения наделены восемью *мистическими совершенствами*: 1) по своему желанию могут уменьшаться до размеров атома; 2) способны стать легче перышка; 3) в силах достать все что угодно и откуда угодно; 4) владеют способностью становиться тяжелее самого тяжелого; 5) обладают возможностью создать что-нибудь или уничтожить; 6) в состоянии управлять всеми материальными элементами; 7) могут исполнить любое свое желание или 8) принять любую причудливую форму. Космические путешествия без помощи летательных аппаратов, когда в доли секунды можно достичь любой из миллионов планет Вселенной и вернуться обратно, не являются здесь каким-то чудом. Обитатели Сатья-локи после уничтожения Вселенной вместе с Господом Брахмой отправляются в духовный мир.

Таким образом, на других планетах нашей Вселенной существует жизнь, которая в зависимости от типа планеты характеризуется определенной продолжительностью, уровнем духовного знания, мерой счастья и страданий; время на разных планетах течет неодинаково.

## Низшие планеты и Полярная звезда

На семи планетах – Атала, Витала, Сутала, Талатала, Махатала, Расатала и Патала, расположенных ниже Земли, живут демоны. Они без ограничений предаются различным наслаждениям, не опасаясь того, что могут по этой причине пострадать в своих будущих рождениях. Жители этих планет ведут семейный образ жизни и процветают. Они не знают ни старости, ни болезней и не боятся смерти. Света Солнца не бывает в этих мирах, однако они всегда освещены сиянием драгоценных камней на капюшонах змей. Эти планеты называют также подземным раем. Во Вселенной есть три райские области – небесные райские планеты (*Свар-лока*), райские места на планетах земной группы (*Бху-лока*) и низшие планетные системы, о которых мы говорим.

На этих последних, в призрачном раю, очень красивые и благоустроенные города, которые выглядят даже роскошнее, чем на высших планетах, поскольку все демоны обладают огромным богатством, необыкновенным могуществом и неутолимой страстью к удовольствиям. Дворцы здешних правителей построены из драгоценных камней. Жители пьют эликсиры из трав, имеющих чудесные свойства, и купаются в них, поэтому они ни о чем не тревожатся и не страдают от болезней. Они всегда полны энергии, энтузиазма и не знают, что такое усталость и другие порождения старости. Все они полностью поглощены своим иллюзорным счастьем. На планете Витала обитает Господь Шива со своей супругой.

Наряду с вышеописанными существуют и другие планеты. Одна из них – это *Питри-лока*, находящаяся ниже Паталы. Обитатели Питри-локи медитируют на Всевышнего, пребывая в состоянии глубокого самадхи.

Ими правит Ямарадж, могущественный Царь справедливости. Именно он чинит суд над всеми грешниками после их смерти, следуя законам, установленным Верховным Господом. Он посылает их на одну из многочисленных адских планет для отбывания того наказания, которого они заслуживают. Одни сутки на Питри-локе и низших планетах равны одному лунному месяцу на Земле. Ниже Патала-локи также находятся планеты, называемые *Нарака-локой*, или адскими мирами. В царстве Ямараджа существует двадцать восемь таких планетных систем, сотни и тысячи адских планет.

Полярная звезда, или *Дхрува-лока*, является трансцендентной обителью Господа Вишну в нашей Вселенной. Это духовная планета, своего рода посольство духовного мира, поэтому вселенские катаклизмы не могут коснуться ее, и она существует вечно. На Полярной звезде живут великие святые, которые являются освобожденными душами. Любой достигший ее никогда больше не возвращается в материальный мир. О других планетах мы поговорим далее, когда будем рассматривать вселенскую форму Всевышнего.

## Три гуны материальной энергии

Почему живые существа оказываются на высших или низших планетах? Для ответа на этот вопрос обратимся к сотворению Вселенной.

Внешняя энергия Верховного Господа включает в себя как материальные элементы творения, так и майю. Его материальная энергия, майя, является непосредственной причиной космического проявления. Сама по себе майя не в состоянии породить сложный материальный мир, она действует только благодаря божественной воле.

Майя содержит в себе три базовых качества, уровня или свойства – они называются *гунами* (гуна означает «веревка»): добродетель, или благость (саттва), страсть (раджас) и невежество (тамас) [1]. Гуны подобно крепким веревкам привязывают живое существо к материальному миру вследствие появления у того иллюзии счастья. Полагая, что такого рода

жизнь очень приятна, оно снова и снова рождается в материальном мире. Майя – причина страданий человека и его бессилия, из-за нее он забывает о своей божественной природе. Майя – энергия, ассоциированная с обусловленными материей живыми существами.

Гуна добродетели, которая чище остальных, просветляет и освобождает от последствий греховной деятельности. Она приносит счастье и знание. Человек, в котором громко звучит гуна добродетели, не слишком привязан к своему финансовому состоянию, положению в обществе и вообще к внешней стороне жизни; он стремится к прогрессу в духовном познании. Такие люди испытывают большее чувство счастья, чем все остальные, что происходит благодаря свободе от последствий греховных поступков. К их числу можно отнести работников умственного труда и культуры, например ученых, учителей, врачей, художников и поэтов.

Гуна страсти возникает из неограниченных желаний и вожделения, ведущих к неутолимой жажде наслаждений, жадности и деятельности, направленной на удовлетворение обычных чувств. Человек, находящийся в гуне страсти, упорно стремится повысить свой социальный статус, добиться почета и процветания, иметь большой дом, престижный автомобиль и другую собственность. Для него важно расширять сферу влияния, больше зарабатывать и быть счастливым в семейном кругу. Он вынужден напряженно работать, чтобы поддерживать свой престиж, и таким образом все сильнее привязывается к кармической деятельности. Современное общество олицетворяет собой гуну страсти.

Наконец, гуна невежества подобна темноте и является причиной заблуждения, ведущего к глупости, лени и привязанности ко сну. Это антипод гуны благости. Люди, охваченные гуной невежества, равнодушны к свету знания, очень ленивы, медлительны и печальны, спят гораздо больше, чем нужно, и склонны к приему алкоголя или наркотиков. Они совершают предосудительные поступки, связанные с нарушением закона, нравственных норм и принципов религии.

Когда преобладает гуна страсти, добродетель и невежество отступают. При росте влияния гуны благости проигрывают страсть и невежество. Если же верх одерживает гуна невежества, то побежденными оказываются страсть и добродетель. Так идет эта постоянная борьба между гунами в человеке. Его поведение может ясно сказать, какая из них выделяется. Гуна добродетели проявляется в том, что в жизнь входит знание. Возрастание роли гуны страсти ведет к появлению множества желаний, честолюбивым притязаниям, сильным привязанностям и активности ради достижения успеха. Наконец, с усилением фактора невежества личность погружается во мрак бесцельного существования и бездеятельности, подавленности и иллюзии.

Условия жизни, в которые попадает душа в следующем воплощении, тип тела, который ей достается, и то, где она пребывает в неясный период между смертью человека и новым рождением, зависит от соотношения гун в его последний час. Если он умирает в добродетели, то достигает высших планет, свободных от гун страсти и невежества (Махар-лока, Гьяна-лока, Тапо-лока или Сатья-лока), где живут великие мудрецы и преданные Богу. После многих и многих лет счастливой жизни на них человек рождается в семье добропорядочных людей или в богатой аристократической семье. Если он потерпел неудачу после долгих лет занятий высшей йогой (неудачливый йог), то рождается в семье трансценденталистов. Те, кто рождается в той или другой семье, восстанавливают возвышенное сознание предыдущей жизни и продолжают свой духовный путь. Забегая вперед, скажем, что пребывание в компании с неудачливыми йогами определяется в гороскопе Сатурном, занимающим 4-й дом звездного гороскопа. Если при этом Сатурн управляет 7-м домом, то, очевидно, таким компаньоном может оказаться партнер по браку.

Покидая этот мир в гуне страсти, человек рождается среди занятых сугубо кармической деятельностью, а если умирает в гуне невежества, то рождается в животном царстве.

С уровня животных ему придется снова эволюционировать, чтобы достичь человеческой формы жизни. Добродетельный человек постепенно поднимается на высшие планеты, находящийся в гуне страсти живет на планетах земного уровня, а подверженный влиянию темной гуны невежества попадает в адские миры. Олицетворением гуны страсти является Господь Брахма, а гуны невежества – Господь Шива. Вишну стал Господом гуны благодати, однако он трансцендентен ко всем материальным гунам и стоит над ними, так как представляет собой полную экспансию Верховной Личности Бога.

Что касается *деятельности*, то благочестивые действия очищают человека, освобождают его от иллюзии материального мира и приносят счастье. Деятельность в гуне страсти ведет к страданиям, поскольку человека одолевают все большие и большие желания, которые становится все труднее удовлетворять. Достигнув чего-либо, он опять чувствует себя несчастным и стремится к еще более честолюбивым целям, на пути к которым постоянно сталкивается с борьбой и разочарованием. Деятельность в гуне невежества приводит к глупости, поскольку такой человек лишен знания и совершает действия, ведущие к деградации, например убийство животных или мясоедение.

В соответствии с тремя гунами и деятельностью, с ними связанной, были созданы четыре класса общества [1].

Высший класс – это *брахманы* (духовное сословие, священники, а также современная интеллигенция), находящиеся под преимущественным влиянием гуны благодати. Затем следуют *кшатрии* (государственные руководители, управляющие, военные, полиция), подчиненные гуне страсти. На ступеньку ниже стоят *вайшьи* (торговое сословие, предприниматели, крестьяне), на которых действуют гуны страсти и невежества одновременно. Наконец, низшее сословие – *шудры* (рабочий класс, прислуга), погруженные в гуну невежества.

Три гуны материальной природы, соединяясь между собой, образуют девять различных сочетаний. Говоря на языке математики, это можно представить в виде матрицы 3x3, или тензора второго ранга. Эти девять сочетаний в разных комбинациях друг с другом дают уже 81 соединение (матрица 9x9, или тензор четвертого ранга). Они, в свою очередь, также поэтапно смешиваются друг с другом и в результате создают картину из невообразимого числа вариантов, характеризующих свойство иллюзии (майи). Условия существования, вера, предпочитаемая пища, жертвоприношения Всевышнему, аскетизм и благотворительность, знание, деятельность, исполнитель деятельности, понимание и решимость, виды счастья – все это соответствует тем или иным гунам материальной энергии. Каждый человек вынужден действовать согласно гунам материальной природы, однако, введенный ими (то есть майей) в заблуждение, причиной своих действий считает не гуны, а себя.

В материальном мире живое существо наслаждается тремя гунами природы, пребывая в иллюзии полного счастья, обусловленной его тесным контактом с материей. *Трансценденталист* же, путь которого освещен духовным знанием, способен возвыситься над этими гунами, связанными с материальным телом, и освободиться от рождения, смерти, старости, болезней и приносимых ими страданий, а также ощутить подлинное счастье даже в земной жизни. Он обращен внутрь себя и уравновешен, одинаково смотрит на счастье и несчастье, равно воспринимает похвалы и упреки, честь и бесчестье, одинаково относится и к другу, и к врагу. Он негибает и не обеспокоен, не подвержен ненависти, безучастен и трансцендентен к любым влияниям этого мира, он уже отрекся от плодов своей деятельности. Человек, который целиком посвящает себя преданному служению Верховной Личности Бога, сразу поднимается над гунами материального мира и достигает духовного освобождения, которое является конечной целью жизни [1].

## Карма и круговорот воплощений

*Карма* означает «деятельность». С понятием кармы связана особая форма причинно-следственных связей – *духовный детерминизм*. Считается, что действия, совершенные когда-либо даже за рамками одной жизни, рано или поздно приведут к необходимости пожинать их плоды – хорошие или плохие (закон кармы). Поэтому часто говорят о хорошей или плохой карме. Например, хорошая финансовая карма позволяет стать богатым, а плохая ведет к бедности. Хорошая супружеская карма позволяет быть счастливым в браке, а плохая указывает на развод, гражданский брак или безбрачие.

Карма есть деятельность, совершаемая ради ее плодов [1]. Поскольку живое существо по природе активно, оно всегда *создает* свою карму и одновременно сталкивается с последствиями *прежней* кармы. Стремление человека к той или иной активности обусловлено влиянием на него соответствующих гун материальной энергии, определяемых его прежней кармой. Сверхдуша, находящаяся в сердце каждого существа, награждает его плодами деятельности (плодами кармы) сообразно с теми гунами природы, с которыми она (деятельность) была связана.

Источник активности кроется в самой природе души, а не в том, что она воплотилась в теле. В отсутствии души материальное тело вообще не способно двигаться. Желая наслаждаться, живое существо само создает свою собственную карму, свою судьбу в соответствии с этими желаниями. Ни Бхагаван, ни материальная природа не несут ответственности за карму существа. Материальная природа под властью Параматмы просто предоставляет ему очередное тело, наиболее подходящее для реализации его желаний. Карму и соотношение гун в человеке в тот или иной период времени можно установить по его персональному гороскопу.

Человек, действующий в гуне благости, пожнет добрые плоды и в этой жизни, и в следующей. Например, занимаясь благотворительностью, он будет очищать свое существование; поддерживая людей, оказавшихся в беде, может рассчитывать на поддержку с их стороны. Он будет чаще сталкиваться с добродетелью, общаясь с другими лицами, ведущими благотворительную работу. После смерти он имеет хорошие шансы попасть на высшие планеты и на благоденствие в следующем воплощении. В свою очередь, личность, чья активность связана с гуной страсти, например руководитель, будет иметь дело с плодами гуны страсти и в этой жизни и в следующей. Под ее влиянием он будет переживать как удачу (получив новую должность), так и страдания (столкнувшись с недобрым начальством).

Наконец, гуна невежества, олицетворяя негативную карму будущих рождений, уже и в этой жизни может принести множество страданий: вора могут посадить в тюрьму, насильника или крупного должника – лишить жизни и т. д.

Существует четыре типа кармических последствий (реакций): 1) созревающие; 2) уже полученные; 3) проявляющие себя в настоящий момент; 4) те, которые проявятся в будущем. Кармические последствия определяются строго индивидуальным сочетанием гун, каковых бесчисленное множество (вспомним, что три гуны образуют разного рода комбинации:  $3 \times 3 = 9$ ,  $9 \times 9 = 81$ ,  $81 \times 81 = 6561$  и т. д.). В отличие от людей животные и растения как существа, не обладающие свободой воли, не ухудшают своей кармы, так как ведут себя *в полном согласии* с особенностями того тела, которое получено ими от природы.

Каждый должен заниматься делом, для которого он рожден и предназначен, даже выполняя его, может быть, не слишком совершенно. Не стоит браться не за свое дело, даже исполняемое безупречно. Выполнение профессиональных, семейных и других обязанностей, соответствующих природе каждого, никогда не повлечет отрицательных кармических реакций. Если, например, человек является ученым, инженером или учителем, как гово-

рится, от Бога и получил необходимое образование, то он не должен без исключительной надобности оставлять эту стезю и, привлекаемый деньгами, переходить, скажем, в бизнес. Точно так же в обязанности женщины входит быть хорошей женой и матерью, а потому ее преувеличенное стремление играть мужскую роль, тяга к независимости, смене партнеров и нежелание воспитывать детей приведет к отрицательным кармическим последствиям.

Аналогично, шудры (рабочий класс) по своей природе призваны служить другим, зарабатывая себе на жизнь неквалифицированным трудом. Они не обладают ни предприимчивостью, как торговцы, ни способностью управлять, как кшатрии, ни соответствующими познаниями, сознанием и квалификацией, как интеллектуалы. Поэтому, когда рабочий класс протестует против заведенного Богом порядка и под руководством более умных и хитрых людей совершает социальную революцию и захватывает власть, общество погружается во мрак и хаос. Подобные рассуждения будут справедливы и в отношении социальных переворотов, имевших место в прежние эпохи. В ходе буржуазных революций власть у кшатриев (королей, герцогов, баронов, дворян) забрали вайшьи. Еще раньше она от духовного сословия перешла к кшатриям. Таким образом, от установленного свыше порядка теперь не осталось и следа, и, соответственно, духовная жизнь пришла в упадок. Отказ от исполнения долга – социального, профессионального и семейного – влечет за собой греховные реакции. Запрещенная деятельность, совершаемая в гуне невежества, образует *викарму*, поэтому ее надо избегать.

Материальная энергия является источником многообразия тел и чувственных удовольствий для живых существ. Каждое из них получает именно тот тип тела, в котором может исполнить свои заветные желания. В «Ведах» говорится, что всего во Вселенной насчитывается 8 400 000 форм жизни, из которых 900 000 представляют обитателей вод, 2 000 000 относятся к растениям, а 1 100 000 – к насекомым и пресмыкающимся. Имеется также 1 000 000 видов птиц и 3 000 000 видов животных. Людям соответствует 400 000 верхних уровней, следовательно, существует столько же ступеней человеческого сознания: находящиеся в гуне благости занимают самые верхние этажи этой лестницы, а в гуне невежества – нижние. Живое существо должно пройти долгий путь эволюции сознания во всех этих формах жизни, прежде чем достигнет уровня человека, когда ему предоставится возможность осознать самого себя, свои отношения с Богом и вырваться из этого круговорота перевоплощений.

Имея то или иное тело, живое существо испытывает различные виды счастья и страданий, которые порождены этим телом, а не самим существом в изначальном виде (душой), пребывающим теперь в этом теле словно в темнице. Из-за стремления господствовать над природой душа оказывается в материальном мире, где каждый ведет упорную борьбу, чтобы обеспечить желанные удовольствия своему телу и уму. Следовательно, полученное тело есть результат деятельности чувств. Живое существо в зависимости от своих прошлых желаний и деятельности (кармы) попадает в ту или иную среду обитания и переживает сопутствующие ей радости и страдания, не в силах изменить законы природы.

Количество воплощений живого существа, то есть число тел, которые оно может получить, находясь в материальном мире, не имеет каких-либо ограничений, хотя некоторые «специалисты» утверждают, что их всего семь или двенадцать. Имеется два типа живых существ – это *вечно освобожденные* души, пребывающие в состоянии блаженства и знания в духовном мире, и *вечно обусловленные* (воплощенные) души, обителью которых является материальный мир. Здесь словом «вечно» сделан акцент на том, что невозможно проследить историю погружения души в материальный Космос. Однако соблазненные майей вечно обусловленные души благодаря поддержке Верховного Господа, всегда присутствующего рядом в виде Параматмы, имеют возможность разорвать «веревки» иллюзии и вернуться домой, к Богу. На этом пути они могут пройти миллионы, миллиарды и триллионы воплощений. Не

закончив свою духовную эволюцию в одной вселенной, они будут продолжать ее в другой до тех пор, пока не достигнут духовного освобождения.

Одним из залогов успеха в этом процессе является непривязанность к плодам своего труда, искусство действовать, не создавая кармы. Деятельность в отречении, то есть совершаемая не ради ее плодов, а из чувства долга, называется *акарма*. Отказ от деятельности как таковой (а не от ее плодов) не избавляет от кармы, поскольку не изменяет состояние ума. Отречение же от инстинктов собственника, труд только ради жизненно необходимого означает действия под полным контролем ума и разума.

Отказавшись от всякой привязанности к результатам своей деятельности и при этом всегда удовлетворенный и независимый, человек, хотя и занятый постоянно всевозможными делами, не запутывается в сетях кармы. Этому можно научиться в процессе *карма-йоги*, когда любые достойные действия, включая и профессиональные занятия, совершаются как жертва Верховному Бхагавану; тогда они, не связанные с гунами материальной энергии, становятся целиком духовными. Для этого надо принять руководство истинного *гуру* (духовного учителя).

Обсуждая закон кармы, многие авторы популярных изданий рассматривают понятие судьбы и кармы Вселенной, галактики, солнечной системы, планеты, страны, города и народа, которые, по их мнению, должны «накладываться» на индивидуальную карму, изменяя судьбу каждого отдельного человека (иногда вызывая гибель *безвинных* людей). В подтверждение своих догадок они говорят, что испорченное общество вкладывает в сознание личности такие же испорченные установки, ставя таким образом печать своей кармы на нее.

Однако утверждать это значит тем самым отвергать закон кармы, согласно которому живое существо всегда пожинает плоды своих, и только своих собственных действий, а не чужих. На самом деле никакой «наложенной» или «взятой на себя» чужой кармы не существует. Смерть того или иного человека на войне или из-за катастрофы связана исключительно с его личной человеческой кармой (не все, кто воевал, погибли, и редкие люди из числа тех, кто уходил в плавание, утонули). Чтобы в этом убедиться, достаточно просто заглянуть в его персональный гороскоп. Что касается кармы Вселенной, галактики и т. д., то все они сами по себе есть объединение множества индивидуальных карм отдельных людей, животных, растений и т. п.

В свете сказанного утверждение о том, что «карма предков падает на потомков» также не выдерживает критики. Чтобы получить кармическое воздаяние – хорошее или плохое – надо прежде непосредственно совершить ту или иную деятельность в соответствующих гунах природы.

Правильнее будет говорить, что о карме человека можно судить по его предкам, поскольку карма детей и родителей, а значит, и всех родственников по восходящей или нисходящей линии, в каких-то важных аспектах близка между собой (вспомним наследственные, или кармические болезни). Род образуется из лиц со сходной кармой, причем в отдельных поколениях это сходство усиливается. Поэтому если в роду был, например, святой человек, то эта семья может явить миру и других опытных слугителей Бога.

## Особенности сотворения вселенных

До сотворения материального Космоса существовал только Всевышний: его внутренняя духовная энергия находилась в проявленном состоянии (в виде вечного небесного мира), а внешняя материальная энергия была погружена в сон (непроявленное). Стремясь преодолеть чувство незавершенности, Господь начал процесс материального творения, преследуя одновременно две цели: во-первых, дать возможность обусловленным душам проявить свою

склонность господствовать над мирозданием; во-вторых, предоставить им шанс вернуться домой, в духовный мир [2].

Рассматривают три типа или этапа творения: 1) создание Господом в образе первой аватары, Маха-Вишну, пустых вселенных, а также *первичных* шестнадцати элементов, из которых состоит материя (пять стихий, пять чувств, пять органов чувственного восприятия и ум); 2) появление Господа Брахмы и рассеивание материальных компонентов по вселенной, включая создание живых существ, происходящие благодаря Гарбходакашайи Вишну; 3) конструктивная деятельность Брахмы в течение каждого нового дня Его жизни. Жизнь любой вселенной заканчивается *полным* разрушением, когда Господь в образе Шивы уничтожает ее, и она уходит в непроявленное состояние, в трансцендентное тело Господа Маха-Вишну. Постепенно разворачивающийся процесс сотворения мира выглядит так [2, 4].

Сначала Господь в виде тождественной Себе полной части, Маха-Вишну, бросает Свой взор на непроявленную материальную энергию, вышедшую из Него, на прадхану. **Прадхана** – это вечно существующее непроявленное и недифференцированное состояние материальной природы, исходная причина проявленной материи, в котором три гуны инертны и не взаимодействуют друг с другом; в ней содержатся все материальные компоненты, и она отделена от времени, которое еще не запустило процессы сотворения и разрушения, а причина и следствие еще не проявились до конца. «Материальную природу, выступающую в качестве вещественной причины, именуют *прадханой*. Материальную природу в роли действенной причины называют *майей*, но поскольку материальная природа – это инертная материя, она не является глубинной причиной творения» [2, с.611].

Взглянув на прадхану, эту непроявленную материю, Господь лучами света духовной энергии, исходящими из Его глаз и содержащими бесчисленные искры живых существ, помещает их души как семя в лоно природы. Прадхана, оплодотворенная таким образом Верховной Личностью Бога, в конечном итоге производит на свет все многообразие живых существ. Материальная природа является матерью всех форм жизни – полубогов, людей, животных и растений, а Господь есть отец, дающий семя. Жизнь исходит непосредственно от Верховного правителя, а не возникает в результате эволюции материи, как говорят ученые-материалисты.

Из непроявленной природы, приведенной в движение судьбами обусловленных душ и взглядом Маха-Вишну, вначале проявляется *время*. Время – это скрытый безличный аспект Бога. Ход времени сразу вызывает возбуждение внешней энергии и выводит из равновесия конгломерат трех материальных гун: благости, страсти и невежества. Их назначение – осуществлять давние и сокровенные желания обусловленных душ. Тогда возникает **махат-таттва** – совокупная материальная природа («махат» значит «главный», а «таттва» – «элемент»). Так на ясном и необъятном духовном небосклоне, залитом сиянием Брахмана, время от времени как облако появляется махат-таттва, образующая материальное небо. Махат-таттва содержит в себе все потенциальное мироздание, все составные части материальных проявлений, а также обусловленные души. С началом очередного цикла творения мира они из махат-таттвы высвобождаются, а после уничтожения мира все опять погружается в нее. Она – промежуточное звено на пути от чистого духа к материальному существованию, некое сочетание материи и духа.

Махат-таттва является неким совокупным сознанием, так как частица этого сознания в виде ума и разума представлена в каждом живом существе. Совокупная природа напрямую связана с высшим сознанием Личности Бога, хотя и проявляет себя как материя. Она есть полная экспансия Верховного Правителя и хорошо знает принципы творения и сроки его созревания. Сияющая махат-таттва, содержащая в себе все вселенные и не подлежащая уничтожению, поглощает тьму, скрывающую ее свет в период разрушения материального мира. Из этого сияния постепенно создается все многообразие материального мироздания.

Из махат-таттвы состоят воды Причинного океана, на которых в Своем ложе обычно возлежит Маха-Вишну.

Сначала в махат-таттве проявляется гуна *чистой благости*, представляющая собой ясное и спокойное состояние осознания Личности Бога; тогда в ней нет ни малейшей примеси других качеств – страсти и невежества. Далее, в результате возбуждения махат-таттвы имеющиеся гуны подвергаются трансформации. Из приведенной в движение кармой живых существ махат-таттвы проявляется *ложное эго*, поочередно отраженное в трех гунах – благости, страсти и невежества.

Ложное эго олицетворяет собой такие принципы живых существ, как «Я» и «мое». При этом оно может быть умиротворенным, активным или пассивным, что зависит от того, какая из гун больше на него влияет. Ложное эго существует в трех видах, которые являются итогом взаимодействия гун природы между собой: а) как стремление к овладению силами природы; б) как стремление к познанию природы; в) как воплощение знания в материальной деятельности.

Трансформация ложного эго в гуне невежества приводит к появлению на свет *эфира* и его тонкой формы – *звука* (объекта слуха). Из эфира происходит *воздух* и свойство осязаемости, или *касание* (объект осязания). Воздух с течением времени порождает элемент *огня*, который приобретает *форму* (объект зрения). Глаза видят форму огня благодаря исходящему от него свету. Огонь, в свою очередь, тоже трансформируется, в результате чего возникает элемент *воды* с присущим ей *вкусом*. Смешиваясь с различными веществами, изначально единый вкус приобретает различные оттенки и становится вяжущим, сладким, горьким, острым, кислым и соленым. Далее, вода превращается в *землю*, которая обладает *запахом* (объект обоняния). Единый запах выступает в различных проявлениях: как смешанный, отталкивающий, приятный, слабый, сильный, кислый и так далее – в зависимости от того, какие вещества к нему примешиваются. Ввиду того, что причина существует также и в следствии, в нем можно обнаружить признаки причины. Поэтому каждый последующий элемент содержит в себе все свойства предыдущих элементов: земля, например, сохраняет свойства вкуса и осязаемости, несет звук и обладает формой.

Благодаря трансформации ложного эго в гуне страсти образуется *разум*, или интеллект. С ним связаны пронизательность, необходимая для постижения предметов, а также выбор объектов чувственного удовольствия. Сомнения, заблуждения или верное представление, память и сон тоже есть функции разума. Преобразование ложного эго в гуне страсти обуславливает и рождение *праны*, или жизненной энергии. Из него выходят также два вида органов чувств: органы *чувственного восприятия*, или познания (глаза, уши, нос, язык, орган осязания (кожа)) и органы *действия* (рот (орган речи), ноги, руки, анус и гениталии). Органы действия связаны с праной, а органы чувственного восприятия – с разумом. В борьбе за существование разум прибегает к помощи органов чувственного восприятия, а жизненная энергия поддерживает существование тела, управляя органами действия (руками, ногами и т. д.).

В свою очередь, из ложного эго в гуне **благости** возникает *ум*, порождающий мысли и образы, которые формируют наши чувства и желания. Из эго в гуне благости проявляются также *все полубоги*, управляющие деятельностью тела (повелители сторон света, бог Солнца и т. д.). Такое постепенное раскрытие потенциала внешней энергии оказывается возможным благодаря влиянию времени и *духовному взору* Господа, который он бросает на материю на каждом из этапов ее трансформации.

Так образуются двадцать четыре начала материальной природы – пять грубых элементов, пять объектов чувств, пять органов чувств, пять органов деятельности, ум, разум, ложное эго и совокупная материальная природа, махат-таттва. Нередко вместо махат-таттвы фигурирует *оскверненное сознание*, являющееся функцией души, изначально чистое созна-

ние которой загрязнено чувством собственности, телесным самоотождествлением, стремлением к деятельности ради ее плодов и желанием наслаждаться независимо от Господа.

### **Двадцать четыре начала материальной природы**

*Прадхана* – непроявленная и недифференцированная материальная природа

*Время* – непроявленный безличный аспект Бога

*Неразделенные гуны* (добродетели, страсти и невежества)

**Махат-таттва** – совокупная материальная энергия

**Материальное, или ложное эго** (стремление к овладению силами природы, стремление к познанию природы, воплощение знания в материальной деятельности)

1. Гуна невежества: **пять грубых элементов** (эфир, воздух, огонь, вода, земля); **пять объектов чувств** (звук, касание, форма, вкус, запах).

2. Гуна страсти: **пять органов чувств** (слух, зрение, осязание, обоняние, орган вкуса) и **разум; пять органов действия** (рот, руки, ноги, анус, гениталии) и прана (жизненная энергия).

3. Гуна благодати: **ум** и полубоги, управляющие деятельностью тела.

В результате первого этапа творения многочисленные сверкающие вселенные словно пузыри плавают на поверхности Причинного океана, образуя подобие пены. Строго говоря, любая из вселенных имеет яйцевидную форму. Проходят многие тысячи лет, а они не подают никаких признаков жизни. Тогда, когда все материальные элементы еще существуют в чистом виде, Верховная Личность Бога в образе Гарбходакашайи Вишну входит в каждую из них – пустую и темную, заполненную семью основными компонентами (пятью грубыми элементами, ложным эго и махат-таттвой). Гарбходакашайи Вишну как *Сверхдуша Вселенной* приводит ее в движение, проникая в каждый атом в образе Кширодакашайи Вишну. Господь создает Брахму, который является главным конструктором во Вселенной. В свою очередь, Брахма создает планеты и тела живых существ. **Тело не может сформироваться до тех пор, пока сотворенные первичные компоненты материи (стихии, чувства, органы чувств, ум) не соединятся с гунами природы.**

Рассмотрим творение Вселенной под другим углом зрения, сделав акцент на следующих десяти этапах [5, с.426]:

1) проявление махат-таттвы – совокупности всех материальных элементов в «свернутом», или скрытом виде;

2) образование ложного эго, или представления о том, что живое существо тождественно материальному телу и уму, а не душе; материальные элементы, деятельность (органы действия) и способность к познанию (органы чувств), а также управляющие ими полубоги содержатся в ложном эго;

3) создание пяти чувств, или объектов чувственного восприятия (звука, касания, формы, вкуса и запаха), которые, в свою очередь, порождают пять грубых материальных элементов (эфир, воздух, огонь, воду и землю);

4) возникновение способности действовать (через пять органов деятельности: рот, руки, ноги, анус и гениталии) и приобретать знания, нужные для этого (посредством разума и пяти органов чувств: глаз, ушей, носа, языка и кожи);

5) формирование ума из гуны благодати, а также полубогов, управляющих органами деятельности и познающими органами чувств;

6) возникновение тьмы невежества, которая окутывает живые существа, и они утрачивают разум, оказываясь во власти пяти видов иллюзии: привязанности, ненависти, гордыни, неведения и ложного «Я» («я – это мое тело»);

Первые шесть этапов, предваряющие создание телесных оболочек живых существ, являются *естественными*. Они протекают благодаря внешней энергии Господа. Следующие стадии – это прерогатива Господа Брахмы, который является воплощением гуны страсти и для нужд творения наделен разумом, подобным разуму Личности Бога.

7) сотворение разнообразия неподвижных живых существ (деревьев и растений), которые практически не проявляют признаков сознания, но способны ощущать боль;

8) создание палитры низших форм жизни (животных и птиц), распознающих объекты своих желаний по запаху; все они очень глупы и невежественны, не придерживаются никаких норм поведения; их знания сводятся к тому, как есть, спать, защищаться и совокупляться;

9) сотворение человека, который существует только в одном виде; люди находятся главным образом под влиянием гуны страсти, поэтому переживают больше страданий, чем животные, которые наслаждаются простой и естественной жизнью;

10) появление высших видов жизни, которые относятся к роду полубогов (полубоги, предки, демоны, ангелы, духи, джинны, небесные певчие, сверхлюди и некоторые другие); все они обладают такими способностями, которых нет у людей.

Коротко говоря, после того как Верховная Личность Бога с помощью Своей внутренней энергии оплодотворяет непроявленную материальную природу, сила времени и карма живых существ выводят из равновесия сочетание трех гун, и на свет появляется совокупность материальных компонентов – махат-таттва. Возбужденная судьбами живых существ, махат-таттва, в которой к тому времени преобладает качество страсти, порождает ложное эго. Из эго, в свою очередь, возникает четыре группы элементов, состоящие из пяти элементов каждая – стихии, объекты чувств, познающие органы чувств и органы действия. Когда причины еще находятся в чистом виде, с помощью энергии Маха-Вишну они производят на свет бесчисленные вселенные, плавающие в Причинном океане. Затем Господь в образе Гарбходакашайи Вишну входит в каждую из них и с помощью Брахмы творит разнообразие.

Как видим, все части материального творения возникают в закономерной последовательности – от тонких к грубым, а сам процесс его представляет собой постепенную эволюцию, трансформацию одного начала в другое. В результате этого появляется все многообразие форм. Пять грубых элементов материи, или гигантских творений (эфир, воздух и т. д.), есть не что иное как разные проявления ложного эго и махат-таттвы и тем самым являются порождением пограничной энергии Абсолюта (живых существ). Именно стремление живых существ к господству над мирозданием и к независимости от Бога (ложное эго) есть причина сотворения материальных элементов (как и вселенных вообще), так или иначе необходимых для наслаждений. Погруженное в материю, живое существо ощущает себя ее господином, но, как видим, за всем этим стоит Верховный Господь, истинный хозяин.

Земля, вода, огонь, воздух, эфир, ум, разум и ложное эго – все они представляют собой расщепленную материальную природу, ее восемь основных проявлений. С пятью первыми из них связаны пять чувств; они являются элементами того, что физически воздействует на органы обоняния, вкуса, зрения, осязания и слуха соответственно. Современная наука охватывает лишь эти десять понятий, а оставшиеся три – ум, разум и ложное эго, ассоциированные с исконной природой воплощенных живых существ, оставляет вне поля зрения. Ложное эго, отражающее главный принцип существования души в материальном мире – «Я» и «мое», содержит в себе одиннадцать органов чувств (пять органов чувственного восприятия, пять органов действия и ум как специфический внутренний орган чувств), с помощью которых происходит материальная деятельность.

Таким образом, восемь внешних энергий Господа образуют двадцать четыре компонента материального мироздания (махат-таттва, ложное эго и т. д.), составляющих предмет аналитической философии, *санкхьи*, изучающей проявления Сверхдуши в окружающем мире. Из этих двадцати четырех начал состоит так называемое *поле деятельности* живых

существ, на котором действует их ложное эго. Двадцать пятым элементом является время, по воле Всевышнего соединяющее различные материальные элементы и запускающее процессы разрушения. Так выглядит потрясающая панорама сотворения материального мира.

Безбрежный «мыслящий океан» на далекой планете в романе Станислава Лема «Солярис» поразительно похож на Причинный океан махат-таттвы, проявляющий себя как материя, наделенная высшим сознанием. Не исключено, что здесь мы имеем дело с гениальной интуицией писателя-фантаста.

## Вселенская форма Абсолюта

По-прежнему оставаясь лежать в Причинном океане, Господь Маха-Вишну, распространив себя, в то же самое время вышел из него и в образе Гарбходакашайи Вишну вступил в каждую вселенную. Там он принял Свою вселенскую форму в виде сотворенной *совокупности всех живых существ*, по природе неотъемлемо обладающих общими признаками между собой, поскольку все они состоят из тех же двадцати четырех материальных начал (рот, руки, ноги, глаза, уши и т. д.). С одной стороны, это есть отражение того факта, что живые существа в их обобщенной сути сотворены по образу и подобию Господа. С другой стороны, это значит, что Высшая причина всего сущего обладает свойствами личности и желаниями.

Желание Всевышнего наслаждаться через разнообразные ощущения и действия, обусловленные органами чувств и органами деятельности, ведет к тому, что соответствующие органы есть и у живых существ. Созерцание Бога во всем сущем представляет собой основу концепции пантеизма, в которой Господь и природа неверно *отождествляются* друг с другом. Ясно, что мир представляет собой *следствие* из Бога, Его масштабную отделенную экспансию, где Он Сам является причиной. Однако Господь – вечен и существовал всегда, а материальная природа – временна и непостоянна, она творится и уничтожается. Придет время, и материальный мир исчезнет, а Верховная Личность Бога всегда находится в своей духовной обители, поэтому нельзя природу считать самим Богом.

В ходе творения материального Космоса постепенно создается и вселенская форма, которую вырисовывает разными красками всемогущий художник. Как в утробе матери со временем оформляются различные органы тела ребенка и способность к чувственному восприятию, так и во чреве мироздания образуются части вселенского тела Господа, составленного из суммы живых существ. Последовательный процесс возникновения этих частей, их функций и появление на свет управляющих ими полубогов выглядит так [4, 5].

1) Рот – речь – бог огня (Агни).

Сначала у вселенской формы образуется рот, затем – орган речи, и формируется способность говорить. Природа огня дает живому существу возможность облекать свои мысли в слова.

2) Язык – вкус – повелитель вод (Варуна).

Таким образом живые существа получили возможность ощущать различные вкусы.

Божество (повелитель вод), отвечающее за эту функцию, является живым существом, стоящим выше человека: оно принадлежит к категории полубогов.

3) Нос – обоняние – божества, правящие обонянием.

Носовой аппарат, запах, обоняние и правящие им божества появились одновременно, когда Господь пожелал ощутить запах.

4) Глаза – зрение – бог Солнца.

Мир стал видимым, когда возникло зрение, а во Вселенной вспыхнуло яркое Солнце, повелитель света. Так живые существа обрели свойство видеть формы и различать их по цвету.

5) Уши – слух – божества, правящие сторонами света.

Процесс познания, основанный на слуховом восприятии речи учителя, считается одним из самых важных, поскольку позволяет донести до ученика живую искру истины.

6) Кожа и волосы – осязание – повелитель ветров (Анила).

Мягкость, твердость, тепло, холод, легкость и тяжесть воспринимаются осязанием, которое обеспечивают потоки воздуха с обеих сторон кожи. Нередко считают, что божества, управляющие этим чувством, – деревья или растения (аналогия с растительностью на человеческом теле).

7) Гениталии – способность к зачатию – божество, управляющее воспроизводством потомства (Праджапати).

В результате живые существа получают возможность наслаждаться половыми отношениями. Сексуальное удовольствие служит стимулом для продолжения рода, которое, в свою очередь, необходимо, чтобы достичь цели творения – дать воплощенным душам возможность вернуться в духовный мир. Производя на свет потомство, человек, в отличие от животных, обязан воспитать всех своих детей в сознании Бога и помочь им обрести духовное освобождение.

8) Анус – способность к испражнению – бог смерти (Митра).

Так существа обрели органы выделения. Воздушный поток, который, проходя через анус, выводит из организма отходы жизнедеятельности, называется *апана*. Он же вызывает смерть, останавливая жизненную силу (прану).

9) Руки – умение вести дела – бог рая (царь небес Индра). Царь небес живет на райских планетах Свар-локи. Этот полубог, кроме того, управляет облаками и отвечает за выпадение дождей на всех планетах Вселенной (метеoaстрологии мы коснемся позднее).

10) Ноги – возможность двигаться – божество, правящее предписанными обязанностями разных людей.

11) Вены и кровь – кровообращение – реки и божество, повелевающее ими.

После того как у живых существ появились вены, на многочисленных планетах Вселенной потекли реки. Полубог рек управляет также нервной системой. Для ее излечения аюрведическая медицина рекомендует совершать погружения в проточную воду рек.

12) Живот – питание – океан и божество, правящее им.

Океан (море) является божеством, которому подчинены живот, кишечник и обмен веществ. Тем, у кого нарушены эти функции, аюрведа советует купание в океане.

13) Пупок и воздух исхода (апана) – переселение из одного тела в другое – смерть.

Пупок – это хранилище жизненной силы (праны) и обитель смерти (апаны): обе вибрации исходят из его области. Через пуповину осуществляется связь младенца с телом матери, а затем через пупок – связь одного тела с другим в процессе реинкарнации.

14) Сердце (местонахождение ума) и ум – мышление, эмоции и чувства – Луна. Без сердца не может начать действовать ум, важной функцией которого является чувственное познание и интуитивное мышление.

Положение Луны в гороскопе человека отражает эти стороны его ума. Полубог Луны, повелевающий умом, находится, очевидно, под влиянием гуны благости. В сердце расположена душа живого существа и Сверхдуша, которая наделяет ее способностями использовать энергии материального мира.

15) Разум (интеллект) – способность познавать – Брахма.

Разум возник из гуны страсти, следовательно, Господь Брахма, управляющий интеллектом, пребывает в этой же гуне.

16) Ложное (материальное) эго – деятельность – Господь Шива.

Ложное эго направляет деятельность на удовлетворение разнообразных потребностей тела и ума. Люди, находящиеся в невежестве и отождествляющие себя с телом, поклоняются

Господу Шиве. Как только человек избавляется от иллюзии, навязанной своим ложным эго, он осознает свою истинную духовную природу.

17) Сознание – функции сознания – совокупная природа (махат-таттва) и божество, правящее сознанием (или внутренний владыка), то есть Сверхдуша.

Чтобы очистить свое материалистическое сознание и выпутаться из сетей майи, человек должен занять свой ум и свой разум служением Всевышнему.

## Полубоги, чувства и астрология

Сказанное выше иллюстрирует известный принцип *неразрывного тройственного союза: живое существо – орган чувства (действия) – полубог*. Каждый из них не может обойтись без двух других. Полубоги относятся к категории властвующих, а живые существа – к категории подвластных.

Любой орган чувства находится в ведении определенного полубога, значит, живое существо не в состоянии само распоряжаться своими чувствами, управлять ими. Живое существо подвластно чувствам, чувства подвластны полубогам, а полубоги состоят на службе у Верховной Личности Бога. Поэтому Господь является также и *повелителем чувств*.

Полубоги как слуги Господа Брахмы являются управляющими Вселенной. Они создают тело живого существа в соответствии с его прошлой кармой и в зависимости от того, под влиянием каких гун были его чувства. Человек, обладая в отличие от животных развитым умом, располагает определенной свободой выбора и может иметь те или иные чувственные привязанности. Люди, у которых они находились в гуне благости, могут подняться до уровня полубогов и даже выполнять функции одного из них. Те, у кого преобладала гуна страсти, рождаются среди обычных людей. При доминировании гуны невежества живое существо получит тело животного или растения и будет вынуждено многократно воплощаться в низших формах жизни, прежде чем снова обретет человеческое тело. Поэтому очищение своих чувств следует считать серьезной задачей. Оно может достигаться благодаря уравниваемости ума.

Однако свобода выбора, которая есть у человека, сильно ограничена теми гунами природы, в рамках которых осуществляются его чувственные привязанности. Обычно он плывет по волнам судьбы как парусник, погоняемый переменчивым ветром кармы, то испытывая удары шторма, то наслаждаясь ясной погодой. При этом человек наивно считает хозяином своей судьбы только себя. На самом деле господином его жизни является его тело, а телом правят полубоги.

По этой причине, например, время возможного переезда человека в другой регион (изменение места жительства), определенное на основании гороскопа, «удивительным» образом *совпадает* с появлением у того стремления к перемене мест и активности в данном направлении (именно она в конечном итоге приводит к переезду). Другой пример. Служащий вступает в острый конфликт со своим работодателем и увольняется. Конфликт случается как раз в тот самый период, который показан в гороскопе. В третьем примере молодой человек встречает девушку, которая ему нравится. Между ними возникает взаимное чувство, и они женятся. На любовь и брак имеются указания в обоих гороскопах, которые по «странным» причинам согласуются с реальностью: эстетические и другие запросы юноши и девушки оказываются удовлетворенными.

Таким образом, мы (а точнее *наш ум* – конечная причина эмоций и чувств), подчиняясь воле полубогов, обычно ведем себя так, как того требует прошлая карма. Гороскоп есть отпечаток кармы, который можно подвергнуть временному и пространственному анализу.

Следовательно, одно из оснований астрологического метода связано с тем, что судьбой, чувствами и умом правит целый сонм полубогов, подвластных Сверхдуше. Полубоги осуществляют свои обязанности, руководствуясь прежней кармой живого существа. Это, конечно, не означает, что функции полубогов проявляются просто как *непосредственное* воздействие на объект астрологического исследования со стороны Солнца, Луны и планет, непременно играющих роли соответствующих божеств. На самом деле все гораздо интереснее и красивее, мы рассмотрим это далее.

Именно то, что Абсолютная Истина содержится в любой, сколь угодно малой частице материи, позволяет составлять прикладные гороскопы на какую-либо вещь, машину, корабль или самолет. Управляющие функции полубогов, связанных с природными факторами, дают возможность предсказывать и анализировать погодные явления, что представляет собой вотчину *метеoaстрологии*. Вообще, раз есть такое понятие, как метеогороскоп, то существуют и *божества*, правящие погодой. Сама погодная астрология наглядно доказывает их реальность. «Работоспособный» и результативный гороскоп на ту или иную деятельность (составленный, например, на официальную регистрацию коммерческой фирмы, открытие магазина или выпуск первого номера газеты) является ярким свидетельством того, что есть *полубоги*, правящие такого рода деятельностью.

Как же все-таки человек, полностью находящийся под властью полубогов, может выйти за границы этого материального мира? Люди, подверженные влиянию гуны страсти или невежества, всегда идут на поводу своих чувств и желаний, страдая от последствий прошлых греховных действий. Те, в ком звучит гуна благости, стараются жить праведной жизнью и потому лучше защищены от воздействия прежней кармы. Чем ближе человек к сознанию Бога, тем чище его жизнь.

В ходе создания Вселенной на этапе трансформации совокупной материальной природы, махат-таттвы, Господь проявляет Себя в образе четырех Личностей Бога. Они есть его полные части, или экспансии, – это *Васудева*, *Санкаршана*, *Прадьюмна* и *Анируддха*. Васудева олицетворяет собой состояние осознания Верховной Личности Бога, или чистую благость, возникающую на самой начальной стадии эволюции махат-таттвы. Санкаршана является Господом ложного эго. Прадьюмна связан с разумом. Господь ума – это Анируддха, Верховный повелитель чувств. Подобно тому как наши чувства соотносятся с полубогами, наш ум является олицетворением Верховной Личности Бога.

Чтобы обрести ясное и чистое сознание, сознание Бога, надо служить Васудеве и медитировать на Него. Чтобы избавиться от ложного материального эго, следует поклоняться Санкаршане, почитая Господа Шиву (см. п. 16 предыдущего раздела). Для укрепления разума необходимо поклоняться Прадьюмне путем почитания Господа Брахмы (см. п. 15). Наконец, поклонение Анируддхе избавляет от умственных волнений.

Этого можно добиться, поклоняясь Луне (см. п. 14). Цель йоги заключается в том, чтобы укротить вечно беспокойный ум, всегда охваченный разными чувствами и желаниями. Поэтому Анируддха является объектом медитации всех квалифицированных йогов.

Следовательно, только благодаря тому, что четыре экспансии Личности Бога суть главные владыки сознания (махат-таттвы) и тонких элементов материи, люди имеют шанс приобщиться к внутренней энергии Господа, осознать свою духовную природу и разорвать цепи кармы. Иначе это было бы невозможно.

Астрологическое знание нельзя вывести из материального знания, поскольку они расположены на разных мировоззренческих полюсах. Астрология как духовная дисциплина опирается на закон кармы, благодаря которому судьба может быть предвосхищена заранее. В астрологии используются «антиматериальные» понятия о душе, круговороте воплощений и другие. Как гносеологическая система астрология своими корнями уходит в трансцендентальную космологию.

Астрологическая система проистекает из богооткровенных писаний Атхарва-веды, которая была рассказана Самим Господом Вишну и записана Его воплощением Вьясадевой, который является автором всей ведической литературы. Вьясадева жил пять тысяч лет назад, когда начиналась эпоха Кали, Кали-юга. Отцом Вьясадевы был другой великий святой, Парашара Муни, тексты которого по астрологии наряду с произведениями таких святых, как Бхригу и Гаргамуни, являются классическими. Ведическая астрологическая традиция возникла намного раньше всех других – персидской, египетской, китайской или греческой и, таким образом, является их праматерью. Несмотря на то, что по форме современная западная астрология сильно отличается от ведической, это не меняет сути обсуждаемого вопроса о корнях астрологии вообще.

Именно потому, что астрология вышла из трансцендентного, обращение к ней, сопряженное с вечным знанием позволяет смягчить кармические последствия греховной деятельности и в той или иной степени изменить судьбу. Так проявляется действие светлой гуны благодати. Господь милостив к тем, кто служит ему через проникновенную веру в богооткровенные тексты, в числе которых есть тексты и по астрологии.

Астрологи, которые не понимают, что сам метод астрологии существует лишь благодаря деятельности полубогов, правящих телом живого существа, а сводят его к влиянию загадочных космических ритмов, пребывают в невежестве. Появилось даже новое «онаученное» название астрологии – косморитмология. На примере общей картины мира мы покажем, к чему приводит стремление подвести *естественно-научный базис* под тот или иной феномен действительности (см. гл. 4).

Что касается экспансий Верховной Личности Бога, то всего имеется двадцать четыре полных экспансии Вишну. Все они неотличимы от Личности Бога, обладают одинаковым могуществом и разнятся друг от друга тем, в какой последовательности держат свои высокие атрибуты – лотос, раковину, диск и булаву; причем у каждой из них по две пары рук (из математики известно, что число перестановок из четырех элементов равно  $4! = 1 \times 2 \times 3 \times 4 = 24$ ). Такая форма экспансий может показаться весьма необычной, но одна из моих знакомых – экстрасенс, обладающая мощным духовным зрением – подтвердила, что Сверхдуша, которую она видит в груди каждого человека, действительно имеет четыре руки, держащие указанные атрибуты.

## Вселенская форма из планет

Различные планетные системы Вселенной олицетворяют разные части вселенского тела Господа [2]. Семь низших планет вплоть до уровня Земли находятся в Его ногах. Средние планеты размещены в Его животе. Системы планет, расположенные еще выше, на которых живут полубоги и великие святые, содержатся в груди вселенской формы. В груди присутствуют лучезарные планеты – Солнце и Луна, а также райские места – обитель полубогов, правителей Вселенной. Солнце – это врата в небесное царство, ведущие к райским планетам. Над райскими планетами живут те, кто обладает духовным знанием. Высшие планетные системы открываются Солнцем.

В области шеи Космического Существа помещается Махар-лока, рот образуется Гьяна-локой, а во лбу находится Тапо-лока. Высшая планетная система, Сатья-лока, располагается в голове вселенского тела Бога. Что касается низших планет, то планеты Патала – это подошвы стоп Господа Вселенной, Расатала – верхние части Его стоп, Махатала – лодыжки, Талатала – икры. Планетные системы Сутала находятся в коленях, Витала и Атала – бедрах, космическое пространство есть углубление в Его животе.

Вселенская форма Абсолютной Истины охватывает все живые существа от Господа Брахмы до Господа Шивы, все планетные системы и другие материальные проявления во

Вселенной: звезды, планеты, кометы, астероиды. В нее входят все святые, великие мудрецы, полубоги, демоны, люди, птицы, звери, пресмыкающиеся, деревья и растения, горы, реки, моря, явления природы, а также обитатели различных планет: ангелы, духи, джинны и другие виды живых существ во все времена – в прошлом, настоящем и будущем.

Мир представляет собой соединение восьми грубых и тонких материальных элементов (это земля, вода, огонь, воздух, эфир, ум, разум и ложное эго), которые трансформируются в шестнадцать начал (пять объектов чувств, пять органов чувственного восприятия, пять органов действия и совокупная природа). Связываясь друг с другом, они распределяются по всей Вселенной.

*После того как Верховная Личность Бога с помощью Своей внутренней энергии оплодотворяет материальную природу, материальная природа производит на свет совокупный космический разум [вселенскую форму Бога]. Это происходит в недрах материальной природы, приведенной в движение судьбами обусловленных душ [4, с.150].*

Все многообразие масштабного проявления воспринимаемого чувствами мироздания является телом Абсолютной Истины, в котором время отражается в виде прошлого, настоящего и будущего Вселенной.

*Гигантская вселенская форма Господа – это первое воплощение и полное проявление Сверхдуши. Она является Душой бесконечного множества живых существ, и в Ней покоится, эволюционируя, все творение [5, с.251].*

Мы рассмотрели связь между частями тела отдельных живых существ, с одной стороны, и телом вселенской формы Бога, с другой. Мы видели, например, что реки, текущие на нашей планете, управляют венами и кровью живых существ, моря и океаны – их животом и обменом веществ, деревья и растения – их волосным покровом. Из этого следует, что состояние организма человека во многом зависит от «здоровья» внешней естественной среды – природы, если брать ее в планетарном и даже космическом масштабе.

Уничтожение лесов, грандиозная разработка полезных ископаемых, отлов рыбы и морских животных, чудовищное убийство домашних животных для мясопереработки, загрязнение воздуха, подземных вод, рек, морей и океанов промышленными отходами, целый спектр искусственных электромагнитных излучений, нарушения в атмосферной оболочке, «космический мусор», плавающий в околоземном пространстве как результат освоения человеком космоса, и многие другие факторы – все это резко нарушает экологическое равновесие в природе. Разрушительная деятельность человека ведет к сокращению числа многих видов животных и растений (вплоть до их полного исчезновения), с которыми, как и со всем сущим как с фрагментами вселенской формы Бога, неразрывно связан человек.

Негативный жизненный баланс тех или иных видов флоры и фауны и биосферы в целом может привести к тяжелым последствиям для нравственного и физического здоровья человечества, к появлению все новых и новых труднодиагностируемых и неизлечимых болезней, росту преступности и усилению терроризма. Поэтому в интересах человечества – заботиться о братьях наших меньших: уделяя внимание им, мы тем самым беспокоимся о себе. Подчеркнем, что под экологическим воздействием на человека и животных мы имеем в виду не столько *непосредственное* влияние вредоносных техногенных факторов или нарушение биологических цепей питания в природе, сколько влияние человеческой деятельности на саму природу и тем самым на божества, *ею и нами* управляющие: так, загрязнение и обмеление рек должно, очевидно, вести к неблагоприятным тенденциям в кровеносной системе живых существ.

## Внешние оболочки Вселенной

Что касается средних размеров, то наша Вселенная является самой малой из всех – всего лишь 500 млн. относительных единиц (о.е.) в диаметре. Некоторые вселенные имеют диаметр в миллион о.е., другие – в триллион о.е., третьи – в 10 триллионов о.е., а самые грандиозные из них охватывают космическое пространство размером в 100 триллионов о.е., или в 200 тысяч раз большее, чем наша Вселенная. Все вселенные имеют форму яйца.

Говоря о размерах Вселенной, мы имеем в виду ее *внутренний* диаметр, поскольку она покрыта снаружи очень толстыми оболочками [5, с.464]. Их всего восемь, и состоят они (последовательно) из элементов земли, воды, огня, воздуха, эфира, ложного эго, махат-таттвы и непроявленной материальной природы (энергии). Первый слой, сотворенный из элемента земли, по своей толщине в десять раз больше, чем диаметр Вселенной, а каждый очередной слой в десять раз толще предыдущего.

Несмотря на то, что свет Солнца не проникает сквозь оболочки и там очень темно, внутри каждой из них течет своя жизнь. В каждой оболочке царствует определенная богиня, начиная с богини земли, которая правит всем богатством Вселенной, и заканчивая олицетворенной материальной энергией, обладающей пленительной красотой и очарованием, которое не является ни чувственным, ни духовным. Жизнь в каждом слое отмечена наслаждениями, богатством и счастьем гораздо большими, чем даже на Сатъя-локе, причем мера этого благоденствия резко возрастает от тонкого слоя к более толстому. Йогу, пытающемуся оставить Вселенную и достичь освобождения, придется столкнуться с разными сильными соблазнами на пути, пролегающем через ее оболочки.

Учитывая, что средний диаметр нашей Вселенной равен 500 млн. о.е., легко получим, что толщина ее внешних оболочек равна:

- 5 млрд. о.е. (земля);
- 50 млрд. о.е. (вода);
- 500 млрд. о.е. (огонь);
- 5 000 млрд. о.е. (воздух);
- 50 000 млрд. о.е. (эфир);
- 500 000 млрд. о.е. (ложное эго);
- 5 000 000 млрд. о.е. (махат-таттва);
- 50 000 000 млрд. о.е. (непроявленная материальная энергия).

Таким образом, размер внутреннего пространства, занятого вселенской формой Господа в виде четырнадцати планетных систем, ничтожно мал в сравнении с толщиной внешнего покрова Вселенной. Поскольку свое солнце есть в каждой вселенной и его свет не проникает за ее пределы, то мы, находясь на Земле, не можем видеть такого рода солнечное сияние. Наблюдаемые нами на небосклоне звезды не могут, следовательно, претендовать на такую же роль, как наше Солнце. Они в известном смысле не являются другими «солнцами». Солнце, таким образом, занимает особое место в нашей Вселенной и никак не является рядовой звездой, как утверждают астрономы.

В астрологии есть понятие «мировой гороскоп». Он отражает положение планет на момент возникновения мира (вавилонская астрология) или его нового сотворения (египетская астрология). В вавилонском гороскопе планеты размещены в местах своей наибольшей силы: Солнце – в Овне, Луна – в Тельце, Меркурий – в Деве, Венера – в Рыбах, Марс – в Козероге, Юпитер – в Раке, Сатурн – в Весах. Так образовалась система *экзальтаций* и *падений*. В египетском гороскопе планеты находятся точно в середине своих обителей: Солнце – во Льве, Луна – в Раке, Меркурий – в Деве, Венера – в Весах, Марс – в Скорпионе, Юпитер – в Стрельце, Сатурн – в Козероге. Так появилась на свет система знаков *управления* и *изгнания*.

Некоторые говорят, что эти гороскопы надо отвергнуть, поскольку такое расположение планет никогда не могло реализоваться (Меркурий слишком далеко отошел от Солнца). Однако это видели и сами авторы гороскопов.

## Литература

1. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Бхагад-Гита как она есть. М.: Можайск-Терра, 2001. 1056 с.
2. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Вторая песнь. М.: Бхактиведанта Бук Траст, 1992. 752 с.
3. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Пятая песнь – часть вторая. М.: Можайск-Терра, 1999. 576 с.
4. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Третья песнь – часть третья. М.: Бхакти-веданта Бук Траст, 1994. 622 с.
5. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Третья песнь – часть первая. М.: Бхакти-веданта Бук Траст, 1992. 632 с.

## Глава вторая. На пути осознания Высшей Личности

### Синхронная цикличность в изменении климата и нравов

Четыре эпохи – Сатья, Трета, Двапара и Кали – последовательно сменяют одна другую. Взятые тысячекратно они образуют один день Брахмы. При переходе от одной эпохи к другой наблюдается ослабление религиозности, добродетели, нравственности и порядка в обществе: примерно на одну четверть в каждую эпоху. В сравнении с Золотым веком, Сатья-югой, принятым за условную единицу, такого рода «потенциал» Трета-юги составляет уже три четвертых, Двапара-юги – одну вторую, а Кали-юги – всего лишь одну четвертую часть. Одновременно с этим резко сокращается и продолжительность человеческой жизни. Если в Сатья-веке люди жили в среднем по 100 тыс. лет, то в Трета-веке – уже по 10 тыс. лет. Срок жизни людей Двапара-юги был гораздо меньше и равнялся 1000 годам, а в нынешний век Кали он вообще составляет ничтожную цифру – около 100 лет. Об этом есть свидетельства других, неведических, святых писаний. Так, в «Ветхом Завете» говорится, что во времена Моисея (то есть в Двапара-югу) люди действительно жили почти тысячу лет.

Даже в обозримое историческое время легко заметить неблагоприятные тенденции в жизни общества, такие как упадок религиозной веры, распространение материалистического мировоззрения, отделение церкви от государства, расцвет науки и техники, создание все новых и новых видов оружия массового уничтожения. Люди становятся бессердечными – они теряют умственную проницательность, у них слабеет память сердца, интуитивное мышление и чувство Бога. Они развернули целую индустрию по разведению и выращиванию высокоразвитых животных, своих «меньших братьев», чтобы убивать их и поедать. Волна аборт, захлестнувшая общество, означает гибель невинных человеческих существ из-за полного падения нравов. Эгоизм и отчужденность сопровождаются укоренением секса, пьянства, наркомании и курения – этих безобразных привязанностей «больной души». Сексуальная свобода постепенно и незаметно ведет людей к потере возвышенных идеалов. Жизнь божьего духа буквально на глазах превращается в жизнь плотских чувств.

Отсутствие духовной культуры в браке проявляется в том, что увеличивается количество нежелательного потомства, страдающего умственной ограниченностью и сомнительными или даже преступными наклонностями. Если в далеком историческом прошлом обществом правили благочестивые и могущественные цари, опирающиеся на духовный порядок, поддерживаемый священниками, то сейчас в результате выборов у руля власти часто оказываются бездарные выскочки, не имеющие особых достоинств (постепенное разрушение системы общественного устройства было коротко рассмотрено в разделе «Карма и круговорот воплощений», гл. 1. Появились всемирные преступные синдикаты и организации террористов. От неумелой человеческой деятельности страдают природа, окружающая среда и, в конце концов, сам человек. В целом люди нынешнего века очень злы, бедны, неудачливы и мало живут – они с избытком накопили плохой кармы. Такова невзрачная и холодная картина Кали-юги. Можно назвать тысячи причин такого положения, но все-таки настоящая причина одна: черствое сердце, забывшее Бога.

Наряду с деградацией нравственности и порядка от эпохи к эпохе резко ухудшается и климат. Он становится все более суровым на значительной части суши, а особенно в высоких широтах и в глубине континентов. Чаше случаются губительные засухи или наводнения. Песчаные пустыни расширяют свои площади. Несколько тысяч лет назад, например, такой грандиозной пустыни как Сахара вообще не было. Ледовые шапки планеты – ледники Гренландии и Антарктиды – тоже вносят свою лепту в климатический хаос: таяние ледников

сопровождается поднятием уровня Мирового океана и затоплением земель. Опасные эпидемии ведут к гибели миллионов человек (как это было в средневековье от чумы). Появляются новые опасные и трудноизлечимые болезни – рак, СПИД, генетические заболевания и другие. Следует принимать во внимание и разного рода космические факторы: космическое излучение, столкновение Земли с крупными небесными телами, падение метеоритов, колебания магнитосферы, изменение солнечной активности, сильные гравитационные возмущения от пролетающих рядом объектов большой массы и т. д. Сейчас, например, актуальным является разрушение озонового слоя планеты, причины которого, кстати, до сих пор точно не установлены.

Иллюстрацией к сказанному может служить и общее похолодание, произошедшее в ледниковый период (по-другому он называется четвертичным или антропогеновым), который начался 600 тыс. лет тому назад (а по мнению некоторых ученых, намного раньше – около 2,5 млн. лет назад). С его окончания минуло 10 тыс. лет. В течение антропогена на фоне похолодания многократно чередовались очень холодные периоды (ледниковья), когда наблюдались крупные материковые оледенения даже в средних широтах, и периоды с более теплым климатом (межледниковья), когда значительная часть материковых льдов стаивала. В результате этого колебания уровня моря достигали 85-120 метров. Происходили также мощные тектонические движения земной коры и более интенсивно проявлялся вулканизм. Неоднократные перемены климата считаются научным фактом, а ледниковая теория – составная часть общей теории изменений климата в геологическом прошлом Земли.

Весь ледниковый период укладывается в Двапара-югу (которая началась 869 тыс. лет назад и закончилась 5 тыс. лет назад), если принять такую точку зрения ученых, что с его начала прошло 600 тыс. лет. В другом случае ледниковая эпоха почти уместается в две юги (особенно если учесть переходный период, о чем сказано ниже) – Трета и Двапара, первая из которых вышла на арену истории 2 млн. 165 тыс. лет тому назад. В любом из этих вариантов налицо общее относительное похолодание. Установленное исследователями мощное материковое оледенение, многократно происходившее в гораздо более отдаленном геологическом прошлом Земли, тоже может найти объяснение с позиции смены юг.

По мнению ученых, ледниковая эпоха уже 10 тыс. лет как завершилась. На наш взгляд, это не соответствует истине. В нынешнюю неблагоприятную эпоху, Кали-югу, ухудшение климата будет продолжаться, а потому до окончания ледникового периода осталось ровно столько, сколько и до конца эпохи Кали – 427 тыс. лет.

Почему же наука утверждает обратное? Очень просто: мы оказались в одном из более-менее теплых периодов межледниковья, который продлится как обычно – несколько десятков тысяч лет. Значит, очередное оледенение наступит еще не скоро. Специфическая корреляция, а скорее параллель, между климатом и нравственностью позволяет говорить о том, что на общем фоне эпохи любое межледниковье рельефно выделяется своим *относительно* высоким уровнем духовного развития. Таким образом, наш межледниковый период – это еще не самое плохое время. Более того, скоро наступит «микрозолотой век» протяженностью в 10 тыс. лет, когда возродятся нравственность и религия.

Деградация климата от эпохи к эпохе вызывает заметные перемены во флоре и фауне, исчезновение определенных видов животных и растений: можно вспомнить вымерших динозавров, саблезубых тигров, гигантских рептилий и мамонтов. Сюда же относятся и «псевдолюди», *якобы* «предки» человека – неандерталец, австралопитек и т. д. Итак, если Сатья-век можно назвать райским временем человека, то современный век Кали – это, скорее, его адский период. Таково разрушительное действие времени в пределах четырех эпох общей длительностью в 4 млн. 320 тыс. лет.

Как ясно, сугубо человеческие измерения бытия (религиозность, нравственность, принятие данного свыше), выступающие в качестве самостоятельных переменных факторов,

не зависят от природного, биологического и социального. На этом хочется сделать особый акцент. Нравственные нормы, то есть четыре принципа религии (правдивость, аскетизм, милосердие и чистота), установлены Богом и относятся к категории абсолютных, а не относительных понятий и потому сами по себе не обусловлены ни уровнем жизни, ни социальным устройством общества (хотя философы-материалисты утверждают как раз обратное: по их мнению, для каждой эпохи существуют свои нравственные нормы).

## Переходные периоды на стыке веков

Отдельного рассмотрения заслуживают события, происходящие на стыке эпох. Переходные периоды, которые предшествуют каждому веку, а также венчают его, занимают, как сказано в писаниях, несколько сотен лет (по исчислению полубогов). Сто лет, прошедших у полубогов, составляют 36 тыс. лет, прошедших на Земле (табл. 2.1). В это промежуточное время процессы деградации человека, общества и природы идут наиболее интенсивно. Они сопровождаются природными катаклизмами, такими как землетрясения, тектоническое опускание и подъем участков суши, затопление земель и, возможно, резкое похолодание.

Таблица 2.1. Структура эпох

Эпоха	Годы у полубогов	Годы на Земле
Рассвет	400	144 000
Сатья-юга	4 000	1 440 000
Сумерки	400	144 000
<b>Всего</b>	<b>4 800</b>	<b>1 728 000</b>
Рассвет	300	108 000
Трета-юга	3 000	1 080 000
Сумерки	300	108 000
<b>Всего</b>	<b>3 600</b>	<b>1 296 000</b>
Рассвет	200	72 000
Двапара-юга	2 000	720 000
Сумерки	200	72 000
<b>Всего</b>	<b>2 400</b>	<b>864 000</b>
Рассвет	100	36 000
Кали-юга	1 000	360 000
Сумерки	100	36 000
<b>Всего</b>	<b>1 200</b>	<b>432 000</b>
<b>Основная четверка эпох</b>	<b>12 000</b>	<b>4 320 000</b>

Темная эпоха Кали началась пять тысяч лет тому назад – 18 февраля 3102 года до н. э., в день ухода Господа Кришны в свою духовную обитель. Значит, в период с 75 тыс. до 3 тыс. лет до н. э. цивилизация Земли переживала переходное время на стыке веков Двапара – Кали (см. табл. 2.1). Именно на него пришлись гибель Атлантиды и крушение арийской империи. Эти события выглядят как самые важные во всей мировой истории. По утверждению древнегреческого философа Платона (V–IV вв. до н. э.), имевшего доступ к сокровенным египетским папирусам, великая Атлантида ушла под воду примерно за 10 тыс. лет до его рождения. Она представляла собой огромный остров в Атлантическом океане к западу от Гибралтарского пролива, населенный атлантами, создавшими высокоразвитую цивилизацию. По свидетельству ясновидящих, путешествующих в прошлое, Атлантида погрузилась в морскую пучину в 9 564 году до н. э. [1].

Распад могущественной арийской империи, существовавшей на неоглядных просторах Евразии от Северного Ледовитого до Индийского океана, завершился в самом начале Кали-юги. История этого царства охватывает многие и многие тысячи лет. Великая цивилизация ариев дала миру бесценные ведические знания и блестящую культуру. Ее наследницами стали все другие культуры древности (финикийская, египетская, шумерская, греческая). Археологическим памятником тех времен являются недавно открытые в Южном

Приуралье древние арийские города Аркаим и Синтиш. Этим городам около пяти тысяч лет. Получила широкую огласку напряженная борьба, которую вела российская общественность, предотвратившая их затопление водохранилищем гидроэлектростанции. Уральское археологическое открытие способно перевернуть официальную мировую историю и славянскую летопись. По вполне очевидным мотивам раскопки были застопорены и запрещены сроком на двадцать лет.

В связи со сказанным коснемся истории России.

До насильственного крещения в 988 году огнем и мечом Русь была арийской, то есть ведической, но никак не языческой [2]. В свое время, собственно говоря, по законам «Вед» жили и народы Сибири, Кавказа и Средней Азии: армяне, грузины, ингуши, осетины, таджики, марийцы, ненцы и многие другие. **«Веды» – это не религия, а совершенное знание об устройстве мира, о душе и Боге.** Арии, согласно современному ведическому словарю, это те, кто верит в духовное совершенствование. Арии, кто бы они ни были по национальности, *верят в святыне писания и существование Бога и потому ведут себя подобающим образом.*

Чтобы показать арийские корни славян, приведем яркие выдержки из Велесовой книги (русских «Вед») [3]:

«И сказали отцу Арию: «Веди нас вон отсюда!» И рек Арий: «Тогда я буду над вами с сынами моими!» И прорекли ему: «Отныне мы будем подчиняться вам!» И пошли Кий, Щек и Хорив – три сына Ария – глядеть иные земли. И от них произошел славянский род, живущий доселе».

«Мы сами – арии, и пришли из земли Арийской в край Иньский. И луга получили, придя к раю травному для скота злачному. И там веселие великое нас объяло. И сказал отец наш Арий, чтобы три сына его разделились на три рода и пошли на юг и на запад Солнца. И стало так, что Кий, Щек и Хорив это сделали и разошлись на три рода. И так каждый пошел в свой край, а Кий поставил город, которому имя дали Киев».

«Отцам нашим и матерям – слава! Так как они учили нас чтить богов наших и водили за руку стезей правой. Так мы шли, и не были нахлебниками, а были русскими – славянами, которые богам славу поют и потому суть славяне».

Историки говорят, что славяне были язычниками и поклонялись идолам, а христианство, мол, даровало им вместо многобожия веру в единого Бога-Отца. Однако, по свидетельству византийских летописцев Прокопия Кесарийского, Гемольда, Оттона и других (IV–VI вв.), непосредственно изучавших религиозную жизнь в дохристианской Руси, славяне еще тогда верили в единого Бога. Они называли Его «Верховным», «Небесным», «Богом Богов». Из более поздних летописей Нестора ясно, что славяне поклонялись «Богу Вседержителю», которого особо выделяли из пантеона божеств, именуя Его «Старым Богом», «Прабогом». Среди богов у древних славян можно обнаружить Кришну (Крышеня) и Вишну (Вышеня) [3]:

«Эти двое охватывают небо, сражаются тут Чернобог с Белобогом и Сваргу поддерживают, чтоб не был повержен тот бог Святовит. За теми двумя – Хорс и Велес, Стрибог. Затем Вышень, Леля Летеница. Затем Радогощ, Коляда, Крышень, каждый – самое большое – Вседержитель».

«И вот племя язов напало на нас, и сеча была великая, и похищено было все до последнего. И видя это, наши предки говорили: «Боги наши прогонят врагов наших, ибо Вышень грядет на смертных!»

В славянской культуре до девятнадцатого века сохранялись многие традиции, религиозные ритуалы и символы арийских предков. Один из таких символов – *правосторонний* божественный знак «сваст асту» (концы креста загнуты по ходу часовой стрелки), неправильно называемый свастикой. В переводе с санскрита это звучит как «да будет благо всем». На Руси его называли «коловрат» (солнцеворот) и рисовали на ладошке божества-младенца Коляды. В отличие от коловрата левосторонний крест – собственно свастика – соответствует демонизму. Мистическими метами «сваст асту» в виде папиллярных рисунков на теле были отмечены правые ладонь и стопа Верховной Личности Бога, Кришны. На ладонях и стопах Господа Кришны лежали и другие печати Господа, содержащие почти три десятка различных символов. В связи с этим отцу Господа Кришны сказали: «У твоего сына замечательные линии судьбы. На Его ладонях знаки лотоса и колеса, а на ступнях – знаки флага, молнии, рыбы, стрела погонщика слонов и лотоса. Посмотри, какие у Него благоприятные знаки!» [4, с.199]. Эти изображения из рукописей пятитысячелетней давности до сих пор хранятся в храмах Вриндавана в Индии.

В православии «сваст асту» знают как «крест Святого Калиста», названный так в честь святого, укрывавшегося от римлян в пещерах, которые он отмечал для единоверцев этим знаком Господа. Уже в советское время вплоть до 1941 года на облачении православных священников ведические знаки «сваст асту» были вышиты в чередовании с христианским крестом. Почему до 1941 года? Потому что «истинные арийцы» исказили смысл ведического символа, однобоко интерпретировав его как атрибут силы и забыв об остальных божественных достоинствах. Если сегодня некоторые праславянские общественные организации хотят использовать в своей эмблеме божественный ведический знак, почему они так привязаны именно к «сваст асту»? Они могли бы взять любой другой, например лотос.

Мы рассмотрели перемены, происходящие в обществе и природе со временем, бегущим в пределах четверки эпох. Мы выяснили, что в переходные периоды, на стыке двух эпох, наблюдаются природные и общественные катаклизмы. Оказывается, однако, что на стыке самих *четверок*, то есть на рубеже веков Кали и Сатья, эти катаклизмы особенно сильны, но в результате как общественная нравственность, так и климат радикально меняются в лучшую сторону. В писаниях говорится, что в конце теперешнего века Кали (то есть через четыре сотни тысяч лет) на нашу планету снизойдет Калки, аватара Господа. Это будет в Шамбале. Господь всегда является в мир, чтобы защитить верующих и уничтожить безбожников. Так свершится очередной грандиозный прыжок из темного века в золотой. Время не идет вспять, а потому каждая следующая четверка веков качественно отличается от предыдущей.

## Глобальные мировые катаклизмы

Существует три вида мировых катаклизмов: 1) уничтожение Вселенной, совпадающее со смертью Брахмы; 2) неполное разрушение Вселенной, имеющее место по окончании каждого космического дня; 3) частичное разрушение мира в более узких масштабах. Все они наступают с вполне определенной периодичностью. Процессы разрушения Вселенной осуществляет Господь Шива.

Космический день длится 4 млрд. 320 млн. земных лет. За это время минует *четырнадцать* крупных периодов (эпох Ману) продолжительностью по 308 млн. 448 тыс. лет каждый (табл. 2.2). В конце каждого такого периода происходит **частичное разрушение Вселенной**, хотя и в масштабах гораздо меньших, чем те, которые наблюдаются с наступлением ночи. Это разрушение сопровождается всемирным потопом, вызывающим грандиозные бедствия на значительной части планет. Мощное наводнение охватывает нижние и средние пла-

неты (земного типа). Райские (Свар-лока) и высшие планеты при этом не затапливаются. Все полубоги со страхом взирают на то, как под водой гибнут живые существа. Однако со временем вода медленно отступает, над ее поверхностью появляются отдельные участки суши, и жизнь снова радостно возрождается.

Таблица 2.2. Время жизни Вселенной

Эпоха	Годы у полубогов	Годы на Земле
Ману	71 x 12 000	306 720 000
Переходный период	4 800	1 728 000
<b>Всего</b>	<b>856 800</b>	<b>308 448 000</b>
День Брахмы	11 995 200 (14 эпох Ману)	4 318 272 000
Переходный период	4 800	1 728 000
<b>Всего</b>	<b>12 000 000</b>	<b>4 320 000 000</b>
Сутки Брахмы	2 x 12 000 000	8 640 000 000
Год Брахмы	360 суток Брахмы	3 110 400 000 000
<i>Жизнь Брахмы</i>	<i>100 лет Брахмы</i>	<i>311 040 000 000 000</i>

Сейчас идет седьмой период Ману. С начала же периода прошло двадцать семь четверенных эпох (Сатъя, Трета, Два-пара и Кали), то есть  $27 \times 4\,320\,000 = 116\,640$  тыс. лет.

Поскольку мы живем в двадцать восьмую четверку эпох, то к этому надо добавить продолжительность Сатъя-, Трета- и Двапара-юги и пять тысяч лет, прошедших с начала века Кали:  $1\,728\,000 + 1\,296\,000 + 864\,000 + 5\,000 = 3\,893\,000$  лет. Итак, уже прошло 120 млн. 533 тыс. лет седьмого периода, а до его конца осталось около 188 млн. лет. Значит, очередной мощный всемирный потоп наступит не скоро. До конца же космического дня должно пройти еще семь целых периодов, не считая нынешнего.

**Неполное разрушение мира** начинается с того, что огонь мощным пламенем вырывается со дна Вселенной и производит опустошение в трех мирах (низшие, средние и райские планеты).

Говоря по-другому, все планеты, населенные *материалистами*, страдают от огня. Он пылает в течение ста лет полубогов, или 36 тыс. человеческих лет. Затем такое же время во Вселенной не переставая идут ливневые дожди. Налетают ураганные ветры, на морях и океанах поднимаются огромные волны, те выходят из берегов и затапливают сушу. В считанные мгновения все три мира оказываются под водами вселенского потопа. Планеты, расположенные выше Свар-локи – Махар, Гьянас, Тапас и Сатъя-лока, не исчезают в пучине потопа. Причина этого в том, что их обитатели, великие святые и мудрецы, занимаются бескорыстным служением Господу.

С наступлением ночи Брахмы живые существа уходят в непроявленное, погибнув при катаклизме. Солнце и Луна появляются в уцелевшей части Вселенной за границами трех миров. Разрушенная часть Космоса остается без солнечного и лунного света. Она погружена во тьму, затоплена водой, в ней бушуют неистовые ветра. Так наступает пугающая ночь Брахмы. Когда она все-таки подходит к концу и Брахма, очнувшись ото сна, вновь начинает творить, живые существа (до того находившиеся в теле Маха-Вишну) проявляются опять, чтобы дальше играть свои роли.

Через миллиарды и миллиарды лет, когда Брахма заканчивает свой жизненный путь, приходит время **уничтожения всего мира**. Говорится, что сначала на протяжении сотен лет не бывает дождя. Солнце светит непрерывно, из-за чего все высыхает и вымирает. Его свет становится необычайно ярким – в двенадцать раз сильнее, чем сейчас, и огонь охватывает всю Вселенную. Затем беспрестанно льют дожди, и всеё накрывают воды всемирного потопа. Вскоре вода испаряется, и этот материальный мир бесследно исчезает.

Процесс превращения Вселенной в непроявленное состояние происходит в порядке, обратном сотворению, и выглядит так. Бренные тела живых существ переходят в землю, она переходит в запах, а он – в воду. Вода входит в свое собственное качество – вкус, вкус входит в огонь, а он – в форму. Форма сворачивается в воздух, он – в касание, а касание – в эфир. Эфир, в свою очередь, превращается в орган слуха. Все органы чувств преобразуются в свои собственные источники – управляющих полубогов, а полубоги переходят в направляющий ум, который трансформируется в ложное эго в гуне благости.

Звук становится единым с ложным эго в гуне невежества. Ложное эго в разных гунах обращается в единое ложное эго, первый из всех материальных элементов (тонкая форма материи). Далее ложное эго становится махат-таттвой, а махат-таттва растворяется в трех гунах природы. Они превращаются в особую непроявленную форму материальной энергии, которая, в свой черед, становится временем. Время соединяется с Верховным Господом, пребывающим в форме Маха-Вишну, который есть источник и убежище всего сущего.

Итак, за время жизни Вселенной, ограниченное сотней лет Брахмы, периодически происходят процессы ее частичного разрушения и последующего восстановления. За уничтожением материального мира вместе со всеми вселенными – и малыми, и большими – следует его воссоздание, а за ним своим чередом – его исчезновение.

Так сотворение и уничтожение без конца идут друг за другом, а материальное мироздание в целом похоже на мерцающее изображение на экране вечности.

Отзвук далеких исторических событий отражен в таком астрологическом понятии как великий (мировой) год. В древней и средневековой астрологии (вавилонской, египетской, греческой) это период, спустя который история начинает повторяться. О нем говорят Аристотель и Платон. По окончании великого года должно следовать обновление мира посредством огня (мировой пожар) или воды (всемирный потоп). Все планеты при этом занимают те же положения, что и при сотворении мира.

На этот счет имелись различные взгляды. Например, Аристотель полагал, что мировой пожар происходит летом великого года, а Беросс – когда все планеты собираются в знаке Рака. В свою очередь, всемирный потоп, по мнению Аристотеля, наблюдался зимой великого года, а по убеждению Беросса – когда планеты скапливались в Козероге; другие авторы отдавали предпочтение водным знакам (Беросс, IV–III вв. до н. э., – вавилонский жрец и астролог). Легко видеть, что в ведической парадигме мировой год может равняться одним суткам Брахмы, либо одной четырнадцатой части дня Брахмы, либо одной четверке эпох (Сатья, Трета, Двапара и Кали). Мировой год также можно представить в виде сочетаний из череды различных эпох. Продолжительность великого года, согласно разным авторам, представлена в табл.2.3.

Таблица 2.3. Продолжительность мирового года

Авторы	Мировой год (число лет)
Орфей	120 000
Антиох	1 753 000
Гераклит	18 000
Кассандр	3 600 000
Диоген Стоик	6 480 000
Беросс	2 160 000
Автор данной книги	8 640 000 000, 308 570 000, 4 320 000, 1 728 000, 1 296 000, 864 000, 432 000, а также различные сочетания эпох

Таким образом, данные Антиоха вполне согласуются с длительностью века Сатья. Сведения Кассандра близки к продолжительности эпох Кали, Сатья и Трета вместе взятых. Дан-

ные Беросса в точности равны общей длительности веков Кали и Сатья, а Диогена Стоика – суммарной протяженности “стандартной” четверки эпох вместе с веками Сатья и Кали.

То есть

1 753 000 лет» Сатья-век (1 728 000 лет) [Антиох],

3 600 000 лет» Кали + Сатья + Трета (3 456 000 лет) [Кассандр], 2 160 000 лет = Кали + Сатья (2 160.000 лет) [Беросс],

6 480 000 лет = Кали + «четверка эпох» + Сатья (6 480 000 лет) [Диоген Стоик].

## Личные формы Бога

С разными намерениями Личность Бога распространяет Себя в бесконечное число личных форм (экспансий). В целях сотворения вселенных, поддержания в них порядка и помощи живым существам Верховный Правитель приходит в материальный Космос через Свои личные экспансии. Они называются *аватарами*, или воплощениями. Сам Господь при этом всегда пребывает в Своей высшей духовной обители и никогда не покидает ее. Таково могущество Бога: Он – везде и с каждым и в то же время Он – един. «Аватара» значит «тот, кто нисходит» (с духовного неба).

Термин «воплощение», на наш взгляд, не слишком удачен, поскольку подразумевает плоть, что, разумеется, не может иметь отношения к Господу.

Абсолют, трансцендентное тело которого вечно, преисполнено знания и блаженства, всегда остается цветущим юношей. Это изначальная Личность Бога, Кришна (Всепривлекающий). Он есть первоисточник всех остальных форм – экспансий и аватар, которых имеется бесконечное множество. Кришна – первопричина духовного мира и скрытая причина материального творения. Он является также изначальной причиной *отделенных* экспансий, или живых существ. Он – высшая причина всех причин. Верховный Господь, Кришна, всесовершенен и является полным целым. Как полное целое Он пребывает в совершенном равновесии, хотя из него исходит неограниченное множество законченных частей.

Господь владеет бесчисленными энергиями, основными из которых являются три: 1) энергия воли, 2) энергия знания, 3) энергия творения. Другие Его главные достояния: 1) внутренняя (духовная) энергия, 2) внешняя (материальная) энергия, 3) пограничная энергия (живые существа, или души). Духовный и материальный Космос есть не что иное, как трансформированные внутренняя и внешняя энергии Господа Кришны. Несмотря на то, что Он обладает материальной энергией, Его никогда не касается материальная скверна. От тела Господа Кришны исходит ослепительное сияние, в котором парят бесчисленные духовные планеты. Это яркое свечение легко достигает границ материального мира, где воспринимается как безличный Брахман.

Извечно находясь в своей духовной обители вместе с ее жителями, Господь пребывает там в Своей личной форме. С помощью Своей внутренней энергии Он распространяет Себя в многочисленные личные формы двух типов: 1) те, которые представляют собой непосредственные экспансии Господа, похожи друг на друга как две капли воды и проявляются в огромном количестве и в одно и то же время; 2) формы, тождественные изначальной форме Кришны, но незначительно отличающиеся от него и друг от друга какой-либо деталью, цветом тела или оружием.

В богооткровенных текстах утверждается, что трансцендентные тела Верховного Господа и Его экспансий существуют вечно, они всецело духовны, исполнены блаженства и знания и, очевидно, всегда избавлены от восемнадцати форм материального загрязнения: 1) иллюзии, 2) усталости, 3) ошибок, 4) грубости, 5) материального вожделения, 6) беспокойства, 7) гордыни, 8) зависти, 9) стремления к насилию, 10) постыдного поведения, 11)

изнеможения, 12) лжи, 13) гнева, 14) страстей, 15) зависимости, 16) желания властвовать над миром, 17) лицемерия и 18) склонности к обману.

К числу форм Господа относятся двадцать четыре формы Вишну, являющиеся экспансиями изначальной четверки экспансий: Васудевы, Санкаршаны, Прадьюмны и Анирудхи, о которых мы говорили выше как о правителях сознания, материального эго, разума и ума соответственно. Рассматривают также экспансии, почти неотличимые от главной формы Кришны, но менее важные и проявляющие меньшее могущество: 1) аватары Вишну, 2) аватары игр, 3) аватары четырнадцати подпериодов, 4) аватары эпох. Наконец, формой Верховного Господа может быть живое существо, наделенное особым знанием и могуществом и уполномоченное представлять Его. Вообще, основными формами Личности Бога являются двурукая (высшая) и четырехрукая (Вишну). Особыми формами Кришны считаются Господь-ребенок и Господь-подросток.

Ввиду того, что Верховный Господь абсолютен, *Его качества есть Он Сам*. Его имя, форма, деяния, различные качества, знание о Нем и вообще все, связанное с Нем, является трансцендентным, имеет духовную природу и принадлежит Его внутренней энергии.

Любое качество, исходящее от Личности Бога, не отличается от Него и тождественно Ему. Поэтому имя Бога (Кришна) – это Его звуковой образ, форма Бога (в виде специальной фигуры на алтаре храма) – Его визуальный образ, а «Веды» – Его литературный образ. Повторение мантр и воспевание святых имен, поклонение в храме, а также изучение ведической литературы – все это вместе взятое является залогом духовного прогресса. В священных писаниях говорится, что качества Верховного Господа Кришны есть Он Сам, и потому трансцендентные качества Кришны и Его чистых преданных не отличаются от них самих.

Главной мантрой в нынешний век Кали является махамантра, рекомендованная Господом Чайтаньей, Золотой Аватарой: «Харе Кришна, Харе Кришна, Кришна Кришна, Харе Харе. Харе Рама, Харе Рама, Рама Рама, Харе Харе». *Кришна* означает «всепривлекающий», *Рама* – «всерадующий», а *Харе* – это обращение к энергии служения Господу. Таким образом, маха-мантра означает: «О всепривлекающий, о всерадующий Господь, о энергия Господа! Прошу, позволь мне преданно служить Тебе». Произнесение этих трансцендентных звуков оказывает очищающее влияние, позволяет подняться с материального уровня на духовный и наполняет спокойствием. На санскрите *мана* означает «ум», *трайа* – «освобождение». Следовательно, *мантра* освобождает наш ум от тревог. Из всего бесконечного множества имен имя Кришна обладает наибольшей трансцендентной силой; Рама, например, уже заметно слабее.

## Качества Верховной Личности Бога

Абсолют проявляет следующие трансцендентные качества во всей их полноте: 1) у Него прекрасная внешность и телосложение, 2) все части Его тела отмечены благоприятными знаками, 3) Его вид радует глаз, 4) Он излучает сияние, 5) Он сильный, 6) вечно юный, 7) блестящий знаток языков, 8) правдивый, 9) приятный собеседник, 10) красноречивый, 11) высокообразованный, 12) очень разумный, 13) гениальный, 14) артистичный, 15) ловкий, 16) искусный в делах, 17) благодарный, 18) непреклонный, 19) способный учитывать время и обстоятельства, 20) на все смотрит сквозь призму «Вед» (святых писаний), 21) чистый, 22) владеющий Собой, 23) решительный, 24) терпеливый, 25) снисходительный, 26) непроницаемый, 27) самодостаточный, 28) беспристрастный, 29) щедрый, 30) религиозный, 31) отважный, 32) сострадательный, 33) почтительный, 34) учтивый, 35) великодушный, 36) застенчивый, 37) защитник предавшихся Ему душ, 38) счастливый, 39) добрый к Своим преданным; 40) Им руководит любовь, 41) Он всем несет благо, 42) Он – самый могущественный, 43) самый знаменитый, 44) всеобщий любимец, 45) особенно расположен к Своим преданным,

46) очень притягателен для всех женщин, 47) объект всеобщего поклонения, 48) преисполнен всех достоинств, 49) почитаем всеми, 50) верховный повелитель [4, с.195].

Каждое из данных свойств, в свою очередь, может быть разделено на свои составляющие. Так, например, благоприятные знаки, связанные с телом, которых по счету тридцать два, суть то, что: 1) семь мест на теле излучают красноватое сияние – глаза, концы пальцев рук и ног, нёбо, губы, язык и ногти; 2) три части тела широки – талия, лоб и грудь; 3) три части тела коротки – шея, бедра и гениталии; 4) три качества глубоки – голос, разум и пупок; 5) пять частей тела велики – нос, руки, уши, лоб и ягодицы; 6) пять частей тела тонки – кожа, волосы на голове и теле, зубы и кончики пальцев. Блестящее знание языков подразумевает: 1) владение санскритом, на котором говорят в городах полубогов; 2) владение другими языками мира, 3) владение языками разных животных и птиц. Религиозность означает: 1) веру, 2) жизнь по заповедям религии, 3) быть примером для других. Преисполненность всеми достоинствами значит обладание силой, богатством, славой, красотой, знанием и отречением, которые приводят в изумление.

Как отделенные экспансии, составные частицы Верховного Господа, живые существа тоже могут проявлять все эти качества, но обычно лишь в незначительной мере. За упомянутыми пятьюдесятью следуют другие пять трансцендентных свойств Господа Кришны, которые иногда частично присущи Господу Брахме и Господу Шиве: 51) Он неизменный (не меняет Своего тела), 52) всеведущий, 53) вечно обновляющийся в Своей привлекательности для других; 54) Его тело есть вечность-блаженство-знание; 55) Он обладает всеми мистическими совершенствами.

Кроме того, Господь содержит в Себе еще пять достоинств, которые также имеются у Его прямых экспансий: 56) Он обладает непостижимыми энергиями (всепроникающий); 57) из Него исходят бесчисленные вселенные; 58) Он – изначальный источник всех аватар, 59) убивая врагов, дарует им освобождение, 60) привлекающий Собой освобожденные души. Наконец, помимо названных шестидесяти, Господь Кришна проявляет еще четыре качества, которых нет даже у Его непосредственных экспансий, не говоря уже о полубогах и людях: 61) Он являет разнообразные игры (особенно в форме ребенка), 62) всегда окружен любящими преданными, 63) способен привлекать все живые существа во всех вселенных, 64) обладает удивительной красотой, с которой не может сравниться ничто во всем мироздании. Есть многие, многие другие трансцендентные свойства, вечно присущие Господу и не поддающиеся подсчету.

Это был обзор *основных* божественных достоинств, которых всего шестьдесят четыре. У любой из экспансий Господа их всегда будет меньше.

Личные экспансии, вплоть до прямых аватар, проявляют 93 % этих свойств. Господь Шива – ни прямая аватара, ни косвенная – содержит в Себе 84 % достоинств. Верховный правитель нашей Вселенной Господь Брахма, самое совершенное живое существо, имеет лишь 78 % достоинств Бога – это верхний предел для живых существ. В свою очередь, полубоги наделены ими в меньшей мере, чем Брахма, а люди – в гораздо меньшей степени, чем полубоги. Живое существо не может располагать всеми теми достоинствами, которыми обладают Господь Шива, Господь Вишну или Верховный Господь Кришна.

## Виды аватар

Существует шесть видов аватар: 1) аватары Вишну; 2) аватары, управляющие тремя качествами природы; 3) аватары эпох, нисходящие на нашу планету в разные века; 4) аватары, предназначенные для игр; 5) аватары каждого из тех четырнадцати периодов, которые составляют космический день; 6) аватары из числа живых существ, которых Господь наделяет особым трансцендентным могуществом (уполномоченные). Все аватары бывают двух

типов – вечные, нисходящие в этот мир со своих планет в духовном небе, и временные, которые являются в определенные сроки и с заданной миссией: временные аватары есть экспансии вечных.

Рассмотрим сначала **аватары Вишну** (рис. 2.1), которые являются повелителями материального творения. Они принимают три формы:

1) Маха-Вишну, возлежащего в Причинном океане и создающего совокупную материальную природу (махат-таттву), первичные компоненты творения и оболочки вселенных;

2) Гарбходакашайи Вишну, который присутствует в каждой вселенной и является экспансией (полной частью) Маха-Вишну;

3) Кширодакашайи Вишну, который как полная часть Гарбходакашайи Вишну находится в сердце всякого живого существа и даже в каждой мельчайшей частице материи.

Маха-Вишну неотличим от Всевышнего и представляет собой Его первую экспансию в материальном мире. Маха-Вишну – это изначальная аватара, источник всех живых существ и убежище всего сущего. В качестве Его атрибутов проявляются время, материальная энергия, качества природы, ложное эго, ум, разум, чувства, материальные элементы, вселенская форма, абсолютная независимость, подвижные и неподвижные живые существа. Взгляд, который эта верховная аватара бросает на материальную энергию, сообщает материи способность действовать и быть источником элементов творения.



Рис. 2.1. Господь Вишну и его супруга богиня Лакшми.

Господь Гарбходакашайи Вишну порождает Господа Брахму, который рассеивает компоненты творения по всей Вселенной, формируя планетные системы и материальные тела живых существ. Кширодакашайи Вишну создает, поддерживает и разрушает материальный мир, пребывая везде. Все аватары, нисходящие на нашу планету, исходят из Него. Его обите-

люю является Полярная звезда. Следовательно, Господь Иисус Христос в свое время прибыл к нам именно с этой звезды.

**Аватары, правящие гунами природы,** это: 1) Господь Вишну, точнее Кширодакашай Вишну, повелитель гуны благодати; 2) Господь Брахма, покровитель гуны страсти; 3) Господь Шива, владыка гуны невежества. Господь Шива хотя и представляет собой полную часть Господа, но из-за соприкосновения с гуной невежества и необходимости выполнять разрушение Вселенной его статус несколько отличается от трансцендентного положения Господа Вишну. Господь Брахма – это самое благочестивое существо во всей Вселенной, величайший слуга Верховного Господа. Всевышний награждает Господа Брахму Своей творческой созидательной силой. Именно благодаря ей во Вселенной возникает яркая картина разнообразия. Господь Брахма, *уполномоченный* Богом осуществлять Его замыслы, есть косвенная аватара. Потому-то Брахму и называют Господом.

**Аватары эпох,** нисходящие на нашу планету в разные века, отличаются друг от друга цветом кожи. У основной аватары Сатья-юги тон кожи был белым, Трета-юги – красным, а Двапара-юги – темно-синим. В нынешний век, Кали-югу, приходили аватары темного как грозовая туча (Господь Кришна) и желтого (Господь Чайтанья Маха-прабху) цвета тела. Господа Чайтанью, явившегося в Индии более пятисот лет тому назад, за цвет кожи и сияние, исходившее от Него, называли «золотым человеком». Именно его хотел увидеть Христофор Колумб, когда искал обходной морской путь в Индию. Золотая Аватара встречается только в *особую* Кали-югу, как наша. Пять тысяч лет назад Господь Кришна как изначальная Верховная Личность Бога снизошел Сам и впервые явил все Свои необыкновенные достоинства. Это подтверждает то, что Он есть источник всех остальных аватар. Господь нисходит Сам единожды в течение дня Брахмы.

**«Игровые» аватары** (лила-аватары) представлены в бесконечном числе форм. В писаниях перечислены основные двадцать пять из них, среди которых Вьясадева (составитель «Вед»), Рама, Кришна, Будда, Калки. Все они появляются в течение одного космического дня.

**Аватары четырнадцати периодов,** составляющих день Брахмы (их правители – Ману), проявляются во всех вселенных. Если на один день приходится 14 периодов Ману, то на один месяц Брахмы приходит 420 периодов Ману (то есть в 30 раз больше), а на один год Брахмы – 5 040 периодов (в 12 раз больше). Так как Господь Брахма живет сто лет, за это время сменяется 504 000 периодов Ману. И в каждый из них Господь нисходит с духовного неба в материальный мир на благо всех живых существ!

**Косвенные аватары** из числа живых существ, которым Господь дает особые полномочия представлять Его, обладают могуществом и знанием, достаточными для выполнения своей миссии. Например, Господь Брахма был наделен силой созидания.

Все святые мудрецы, покровители четырнадцати периодов космического дня Ману, полубоги и живые существа, наделенные особым могуществом, представляют собой части полных частей Господа. Все они как аватары проявляются на разных планетах, чтобы устранить беспорядки, возникающие по вине атеистов. Как видим, Господь заботится обо всех живых существах не только «изнутри» как Сверхдуша, пребывающая в сердце каждого, но и «снаружи» в качестве аватар, число которых бесконечно. Источником аватар является Господь Каранадакашайи Вишну, пребывающий на Полярной звезде.

## Аватары в священных писаниях

Все особенные аватары, прямые или же косвенные, упоминаются в священных писаниях. Обычно указывается место, время и условия их появления, а также вполне конкретная миссия. Например, говорится, что «в начале Кали-юги, чтобы обмануть тех, кто враждебно отно-

сится к последователям религии, Господь явится в провинции Гайя как Господь Будда, сын Ангьяны» [5, с.142]. Эти сведения, как и сами «Веды», были записаны непосредственно перед тем, как начался век Кали, то есть около пяти тысяч лет тому назад. Господь Будда приходил около двадцати шести столетий назад. Значит, в «Ведах» предсказан приход Господа Будды, который есть аватара Верховной Личности Бога. Он действительно явился в провинции Гайя (Бихар), его матерью была Ангьяна.

Господь Будда проповедовал учение о непричинении вреда живому и провозгласил принцип ненасилия, осуждая даже разрешенные «Ведами» жертвоприношения животных. В те времена убийство животных (коров, быков) и мясоедение были широко распространены и совершались под видом религиозных обрядов, хотя на самом деле все священники уже давно потеряли необходимую для этого квалификацию и не могли правильно проводить такого рода церемонии. Если жертвоприношение сделано грамотно, опытным брахманом и в соответствии с писаниями, то душа погибшего животного в следующем рождении может воплотиться в человеческой форме, что само по себе благоприятно для духовного прогресса живого существа. Неумелые же действия брахманов и мясоедение увеличивали бремя человеческих грехов и закрывали людям путь к духовному самоосознанию.

До прихода Господа Будды в своем большинстве люди были атеистами. Внешне философию Господа Будды можно отнести к атеистической философии, так как в ней не признается Верховный Господь и отвергается авторитет «Вед». На самом же деле Верховный Господь замаскировал Свои намерения. Господь Будда остановил неограниченное убийство животных, привил людям определенные моральные нормы и установил принцип ненасилия. Атеисты не верили в Бога, но зато безоговорочно поверили в Господа Будду. Однако в настоящее время философия буддизма исчерпала себя из-за того, что культ ненасилия в целом потерял всякий смысл ввиду неограниченного потребления мяса животных во всем мире [5, с.144].

В «Ведах» предсказано также явление Господа в облике Чайтаньи Махапрабху, который есть олицетворение чистой, искренней, бескорыстной и преданной любви к Личности Бога, Кришне. В писаниях предрекается и приход Господа Калки, еще одной аватары. Он проявится на стыке двух эпох, то есть в конце Кали-юги – начале Сатья-юги (через 427 тыс. лет), в селении Шамбала. Его отца, ученого брахмана, будут звать Вишну Йаши. Отмечается, что к тому времени выродившиеся правители Земли превратятся в грабителей [5, с.144].

В ведических текстах (в «Бхавишья Пуране») со ссылкой на пророчество Махараджи Шалевахины упоминается и Сын Божий Господь Иисус Христос – Его имя, место явления, имена Его родителей, Его деяния и Его муки от «амале-китов» (фарисеев). Обо всех этих событиях было сказано за целых три тысячи лет до того, как они произошли. Кстати говоря, многочисленные документы (в том числе и рукописи, найденные у Мертвого моря в Израиле) свидетельствуют, что от Своих тринадцати до тридцати лет Господь Иисус был в Индии, Непале, Персии и Египте, где обучался мистицизму. За эти семнадцать лет Он досконально изучил «Веды» и овладел мистической йогой: умением ходить по воде, трансформировать одни материальные объекты в другие, проходить сквозь стену, уменьшаться до атомных размеров (чтобы проникать даже в камень), покидать свое тело и путешествовать на другие планеты.

Эти факты и то, что Иисус Христос упоминается в «Ведах», есть, на наш взгляд, весомое доказательство того, что Он является аватарой, как звезда сияющей на небосклоне самого совершенного знания о Боге – ведической традиции. В переводе с греческого «Христос», или «Кристос», значит «сын Кристо» (частица «ос» имеет здесь тот же смысл, что и частица «ов» в фамилии Иванов – «сын Ивана»). В свою очередь, «Кристо» или «Кришто» тождественны слову «Кришта», которым индийцы часто называют Кришну. Таким образом, «Христос» означает «сын Кришны», а Господь Кришна – это Верховная Личность Бога.

Описание земной жизни Иисуса Христа содержится, например, в работе [6]. Естественно, такого свойства труды не могут остаться без внимания претенциозных и не вполне компетентных критиков, имеющих слабое представление о ведической религиозной философии.

Таким образом, как показала история, ведические сведения, касающиеся аватар, есть истина. Это, без сомнения, справедливо и для всей ведической литературы в целом. Аватары Господа никогда не провозглашают себя аватарами *сами*. Их устанавливают по признакам (место, время, имя и т. д.), *заранее* оговоренным в писаниях.

Явление аватар можно определить астрологически – по особенным, ярким и редко встречающимся признакам. Например, «когда настало время для явления Господа [Кришны], все созвездия заняли самое благоприятное положение. Астрологическое влияние звезды, называемой Рохини, преобладало, поскольку эта звезда считается очень благоприятной. Рохини находится под прямым надзором Брахмы... Планетные системы сами собой пришли в наиболее благоприятное положение... В небе видны были благоприятные сочетания звезд, а на земле – во всех городах и деревнях, на пастбищах и в мыслях у людей – воцарилось счастье» [7, стр. 26]. Под созвездиями (звездами) здесь подразумеваются так называемые лунные стоянки, или лунные дома. В гороскопе Кришны, составленном великим брахманом Гаргамуни, все планеты занимают лучшие стоянки, что представляет собой исключительную редкость. Луна при этом находится в стоянке Рохини. В ходе церемонии наречения именем, проводимой Гаргамуни, он сообщил отцу Кришны, что в разные эпохи у Кришны был разный цвет кожи и много, много других имен, и что красотой, силой, величием – всем – он будет на одном уровне с Верховной Личностью Господа.

В свою очередь, Господь Чайтанья Махапрабху, Золотая Аватара, родился 27 февраля (по н. ст.) 1486 года в особое лунное затмение. Рождение Иисуса Христа было отмечено появлением «вифлеемской звезды» – соединения Сатурна с Юпитером, к которым затем присоединился Марс. Тройное сочетание планет произошло в знаке Рыб, астрологическом символе Иудеи, и наблюдалось за семь лет до новой эры. Первым это вычислил астролог и астроном И. Кеплер (1571–1630). Роль звезды Вифлеема никак не могла играть комета, поскольку эти небесные странницы служат лишь вестниками несчастий, а нисхождение аватары означает благо для земли. Знамение, которого так долго ждали все мистики, привело к колыбели младенца Иисуса иноземных волхвов с Востока (астрологов). Этим эпизодом открывается Новый Завет. Несомненно, такая тесная связь между астрологией и христианством является укором и предупреждением для тех, кто сегодня опрометчиво осуждает науку о звездах.

## **Твердая скорлупа материального эгоизма**

Жизнь в материальном мире выглядит как постоянная и напряженная борьба за существование – борьба с условиями окружающей среды, борьба за обладание объектами наслаждения, необходимость заботиться о насущных телесных потребностях и противостоять разного рода опасностям. Материальный мир не является идеальным местом для жизни живых существ, и если бы они помнили о своей истинной духовной природе, то не смогли бы приспособиться к жизни в материально обусловленном состоянии. Только забыв о своей высшей природе, живые организмы оказываются в силах адаптироваться к жизни во Вселенной. Поэтому обусловленные материей души, приходящие во Вселенную, чтобы наслаждаться, сначала покрываются оболочками невежества, которых насчитывается пять: 1) зависти и гнева, 2) представления об одной-единственной жизни, 3) неведения о существовании духовной души, 4) телесного эгоизма, 5) алчности и неуемной жажды наслаждений. Забвение людьми своей сокровенной природы, конечно, возносит на пьедестал концепцию телесной формы жизни. Одновременно с этим пробуждается и страх смерти.

Появление оболочки зависти и гнева связано с тем, что живое существо, наделенное определенной долей независимости, злоупотребляет ею и начинает считать себя равным Верховному Господу. Оно пытается сравняться с Богом, править миром и наслаждаться подобно Господу. На самом деле живое существо есть лишь маленькая искра великого огня, частица Господа и Его вечный слуга. Когда оно забывает об этом и погружается в состояние зависти, оно падает в материальный мир, где сталкивается с такими же невежественными существами. Когда его желания не исполняются, живое существо испытывает гнев.

Другая оболочка (единственности жизни) создает у живого существа впечатление, что со смертью его тела всему придет конец. Эта философия нашла свое отражение в крылатой фразе «после нас хоть потоп». Считая, что все прекращается со смертью тела, многие люди стремятся получить от жизни все, невзирая на мораль, закон и религию. Говоря «живем один раз», они совершают все новые и новые грехи и в конце концов безнадежно запутываются в сетях порока.

Третья оболочка (неведения о духовной душе) является главным источником невежества – такие люди находятся под влиянием ложной концепции жизни, зажатые в тисках так называемого научного мировоззрения, отрицающего божественную природу человека и мира.

Четвертая оболочка (телесного эгоизма) обуславливает иллюзию телесного самоотождествления: «я есть мое тело, и все, что со мной связано – мое». Так возникает *слепая* привязанность к семье, детям, родственникам, друзьям, дому, родине и накопленному имуществу. Не зная ничего другого, человек становится рабом своих привязанностей.

Так образуются сообщества людей, нации и государства, которые беспрестанно отстаивают друг перед другом свои интересы. Наконец, последняя, пятая оболочка (неумных желаний) представляет собой закономерный кульминационный итог влияния на человека четырех предыдущих оболочек.

Таким образом, чем благочестивее человек, тем тоньше оболочки невежества, его покрывающие, и, следовательно, тем труднее ему приспособиться к нелегким условиям жизни в материальном мире. Самым благочестивым является класс интеллигенции (священники). В древние времена общественное устройство было не в последнюю очередь ориентировано на поддержку священнослужителей и создание им исключительных условий жизни, чтобы они ни в чем не нуждались и достойно служили Богу. Священники, в свою очередь, были духовными наставниками остальных классов и строго следили за тем, как в обществе исполняют заповеди святых писаний. Процветание духовных лиц означало и процветание государства. В наши дни интеллектуалы не чувствуют себя социально защищенными.

Класс управляющих, стоящий на ступеньку ниже интеллигенции, уже гораздо лучше адаптирован к жизненным реалиям, и это связано с более грубой структурой оболочек невежества, покрывающих каждое живое существо. Аналогично, третье сословие – производителей – по своему положению еще больше привязано к материальной жизни, чем два предыдущих класса. Наконец, четвертое сословие – рабочих, служащих всем другим группам людей, – находится в наибольшей степени материальной обусловленности. На этом примере хорошо видно, что четырехклассовое устройство общества – священники (интеллигенция), правители (управляющие), производители (земледельцы) и слуги (рабочий класс) – является наиболее разумным и учитывает качества людей, связанные определенным образом с состоянием их оболочек невежества.

В свете концепции «скорлупы» материального эгоизма можно сделать полезный для практики любого психолога вывод о том, что *чем меньше приспособлен к реальной жизни человек, тем тоньше его оболочки невежества и тем больше потенциал его благочестия* (нередко скрытый от глаз неопытного наблюдателя). Порой эти люди попадают в тяжелые, кризисные ситуации, когда ощущают себя беспомощными по-настоящему, и таким обра-

зом демонстрируют свою истинную сущность. Иногда лишь тяжелые жизненные испытания позволяют им найти себя и встать на правильный путь.

## Эта многоликая прана

Тело как живого существа, так и всех неодушевленных предметов состоит из химических элементов. Чем же отличается живое от неживого? Просто в теле существа присутствует духовная душа, которая проявляет признаки жизни. Именно духовная душа является источником жизненной силы. Жизненная сила связана с праной. Слово «прана» означает «воздух» или «жизненная сила». Прана – единая космическая энергия, способная выступать как в виде жизненной силы организмов, так и в виде различных физических энергий. Прана – это одна из многочисленных и непостижимых энергий Всевышнего. Это тонкая субстанция, пребывающая более чем в трех измерениях и способная сильно искривлять пространство-время. Разгадка секрета праны наверняка будет значить больше, чем получение философского камня. Некоторые физические составляющие праны есть известные науке четыре взаимодействия: 1) гравитационное, 2) электромагнитное, 3) слабое, 4) сильное. Многие другие физические проявления праны до сих пор науке неизвестны, хотя йогомистики давно и успешно их используют.

В свою очередь, жизненная сила может проявляться как дыхание и жизненный воздух. Воздушных потоков, циркулирующих в теле, насчитывается десять [8, с.252].

Основной воздушный поток, циркулирующий в области груди и проходящий через нос в процессе дыхания, называют собственно *праной*. Это поток жизни. Воздушный поток, распределенный в нижней части туловища, который, проходя через анус, выводит из организма испражнения, называется *ананой*, или потоком смерти. Флюид, находящийся в области желудка, который управляет движением пищи в желудке и вызывает отрыжку, именуется *саманой*. Поток воздуха, действующий в области горла, задержка которого приводит к удушью, есть *удана*, а флюид, циркулирующий по всему телу, – *вьяна*.

Кроме этих пяти главных существуют и другие воздушные потоки. Флюид, открывающий глаза, рот и т. д., называется *нагой*, а возбуждающий аппетит – *крикарой*. Поток воздуха, обуславливающий сокращение мышц, именуют *курмой*, а тот, который помогает организму расслабиться при зевании, – *девадаттой*. Поток *дха-нанджая* способствует питанию организма. Источником всех этих воздушных энергетических потоков является сердце. Энергия сердца – это Сам Господь, который находится в нем в виде Сверхдуши и вместе с индивидуальной душой руководит действиями живого существа.

Ум, прана и семя тесно связаны. Контроль над умом ведет к контролю над праной и семенем. Контролируя дыхание (с помощью пранаямы по системе хатха-йоги), можно управлять праной. Управление праной позволяет контролировать ум и семя. Семя циркулирует по всему телу в тонкой форме и благодаря половому желанию оно опускается вниз, в половые органы, где превращается в свою грубую форму. Целибат (воздержание) позволяет предотвратить образование грубого семени из тонкого. Тело святого, строго соблюдающего целибат, благоухает как лотос.

Прана существует вокруг нас в различных формах. Мы можем брать прану из атмосферного воздуха посредством дыхания или через кожу (воздушные ванны). Прану можно аккумулировать из воды, особенно морской или подсоленной. Прана поглощается организмом из солнечного света (солнечные ванны), а также из земли (при хождении босиком), минералов, металлов (золото, серебро и т. д.) и природных самоцветов (бриллианты, изумруды, хрусталь и т. д.). Человек восстанавливает свои силы, находясь в лесу (на лугу) и поглощая при этом прану лесной (луговой) флоры.

О тесной взаимосвязи всех видов праны и о впечатляющих возможностях человека по управлению ими говорится в священных писаниях. Человек, опираясь на могущество Всевышнего, в состоянии контролировать даже космическую (вселенскую) прану. В давние времена брахманы с помощью особых ведических гимнов могли вызывать вселенские катаклизмы, наблюдаемые в виде ослепительных взрывов, подобных взрыву атомной бомбы. Вот как это описывается:

*Когда излучения обеих брахмастр соединились, огромный огненный шар, подобный солнечному диску, заслонил собой весь Космос, небесный свод и все планеты [5, с.308].*

Брахмастра и есть то оружие, активизация которого происходит с помощью священных гимнов. По сравнению с брахмастрой взрыв атомной бомбы кажется пустяком. Жар брахмастры может разрушить весь материальный Космос, поэтому его можно сравнить с жаром, возникающим при конечном уничтожении Вселенной. В отличие от атомного взрыва, остановить который невозможно, действие одной брахмастры можно компенсировать другой брахмастрой. Таким образом, могущество совершенного в духовном отношении человека оказывается большим, чем вся мощь современной материалистической цивилизации.

Ученые, пытаясь разгадать феномен дыхания и праны в человеке, предполагают, что прана – это кислород или даже углекислый газ. В действительности, кислород – это, конечно, не прана. В нем содержится много праны, но собственно прана – это другое. О ней ученые могут узнать у мастеров каратэ, кунг-фу и других восточных боевых искусств. Чем выдвигать смутные догадки, не лучше ли обратиться к тому, что давно известно йогам и о чем говорится в ведической литературе?

## **География межпланетных путешествий, или Психология всех цветов радуги**

Что ждет живое существо после смерти? На какие планеты оно попадет? Какое рождение ему уготовано в следующем воплощении? Для ответа на эти фундаментальные вопросы рассмотрим структуру сознания человека. Именно уровень развития сознания является направляющим вектором в почти бесконечной цепи реинкарнаций. Сознание появляется у живого существа в соответствии с тем типом тела, которое оно по закону кармы получает при рождении. Тело позволяет живому существу реализовать свои желания, оставшиеся со времени предыдущего воплощения.

Наряду с плотным физическим телом у человека имеется тонкое энергетическое тело. Оно представляет собой динамичную систему потоков энергии, стекающихся к нескольким центрам, или чакрам. Чакры – это конусообразные вихри энергии, внутри которых выделяются малые конусы, вершинами совпадающие с вершиной главного конуса. Чакры изображают в виде лотоса, где малые вихри суть его лепестки. У человека есть семь главных чакр, размещенных вдоль позвоночника от копчика до макушки. Чакры соединяются между собой тремя каналами, идущими в тонком плане, по которым движется психическая энергия (главный из них называется *сушумна*). Они пролегают внутри позвоночного столба.

Первая чakra, *Муладхара*, находится между половыми органами и анусом. Вторая чakra, *Свадхистха-на*, совпадает с половыми органами. Третья чakra, *Манипура*, расположена в области солнечного сплетения. Четвертая чakra, *Анахата*, размещена на уровне сердца.

Пятая чakra, *Вишуддха*, занимает область горла, а шестая, *Аджна*, – межбровье. Наконец, седьмой центр, *Сахасрара*, покоится на макушке. Эти семь чакр расцвечены в семь цветов радуги: от красного до фиолетового. Каждая чakra может быть более выраженной

и менее выраженной. От этого зависит цвет внешней ауры человека. Каждой чакре можно поставить в соответствие один материальный элемент, объект чувств, орган чувств, орган действия, воздушный поток, поведение, планету и божество (табл. 2.4).

Таблица 2.4. Планеты и центры сознания (чакры)

Атрибуты чакр	Муладхара (опора)	Свадхистхана (обитатель самости)	Манипура (город драгоценных камней)	Анахата (яркая бирюза)	Вишуддха (чистая)	Аджна (бесконечная сила)	Сахарара (тысячелепестковая)
Элемент	земля	вода	огонь	воздух	эфир	махат	—
Цвет чакры	красный	оранжевый	желтый	зеленый	голубой	синий	фиолетовый
Лепестки	4	6	10	12	16	2	1000
Объект чувств	запах	вкус	форма	касание	звук	—	—
Орган чувств	нос	язык	глаза	кожа	уши	—	—
Орган действия	анус	гениталии	ноги	руки	рот	—	—
Воздушный поток	апана	апана	самана	прана	удана	—	—
Поведение	муравья	бабочки	кобры	антилопы	павлина	лебедя	сияние
Планета	Марс	Меркурий	Солнце	Венера	Юпитер	Сатурн	Сверхдуша (Вишну)
Божество	Брахма-ребенок	Вишну	Старый Шива	Шива	пятый Шива	Ардханаривара	Сверхдуша (Вишну)

Поведение человека первой чакры подобно поведению неугомонного муравья. Индивид второй чакры ведет себя словно бабочка, беззаботно порхающая с цветка на цветок. Человек третьей чакры играет роль кобры. Представитель четвертой чакры подобен антилопе, а пятой – павлину. Личность шестой чакры отражает свойства лебедя, а индивидуум высшей, седьмой, чакры излучает чистое сияние. Каждая чакра находится под властью своего божества и астрологически управляется определенной планетой. Кроме семи основных имеется несколько второстепенных чакр: *Сома-чакра* (в центре лба), *Лалана-чакра* (у корня нёба) и крупная чакра в области селезенки. Сома-чакра управляется Луной, не входящей в список управителей основных чакр.

В зоне первого центра имеется мощный источник энергии, так называемой *Кундалини*. Слово «кундалини» происходит от корня «кундал», что значит «свернутая кольцом». Эта энергия сравнивается со змеей, которая спит, свернувшись в Муладхара-чакре. Если такую змею разбудить, то она, поднявшись по позвоночнику, способна открыть, то есть наполнить энергией, все остальные чакры. При пробуждении Кундалини воздушный поток апана движется вверх вдоль позвоночника в район саманы, где встречается с праной. В результате встречи отрицательной праны и положительной апаны происходит «возгорание», что заставляет Кундалини подниматься к высшим центрам.

С каждым центром связаны те или иные психические свойства личности (табл. 2.5). Отрицательные качества оставляют человека, чья энергия Кундалини поднялась выше того центра, с которым они соотносятся. Муладхара, Свадхистхана и Манипура чакры, то есть первые три, связаны с отрицательными свойствами природы, Анахата – со смешанными, Вишуддха-чакра – в целом с положительными качествами, а Сома-чакра – с совершенными качествами. Люди первых трех чакр по сути являются материалистами.

Таблица 2.5. Планеты и следующие рождения

№ №	Чакры	Планета	Лока	Следующее рождение	Особенности личности
1	Муладхара	Марс	Бху-лока	обычный человек	гнев, жадность, корысть, чувственность, заблуждения, тяга к безопасности и богатству
2	Свадхистхана	Меркурий	Бху-вар-лока	артист, музыкант, танцор, поэт	чувственность, романтизм, фантазии, поведение рыцаря или принца
3	Манипура	Солнце	Свар-лока	царь, министр, руководитель	властолюбие, тяга к признанию и славе, могуществу, долголетию или бессмертию
4	Анахата	Венера	Махар-лока	священник	контроль над чувствами, верность, совестливость, понимание долга, щедрость, разумность, милосердие, вера, мистическое творчество, осознание кармы
5	Вишуддха	Юпитер	Гьяна-лока	духовный учитель, мудрец, комментатор священных писаний	высшее знание (писаний), полное владение чувствами, умиротворение, мудрость, интуиция, вещие сны, влияние на слушателей, мелодичный голос, мистические совершенства (сиддхи)
6	Аджна	Сатурн	Тапас-лока	выдающийся монах, великий мудрец и святой	аскетизм, бесстрашие перед судьбой, созерцание Бога во всем, ясновидение
7	Сахасрара	Кету	Сатья-лока	освобожденная личность	осознание себя духовной душой, возвышение над гунами материальной природы

Чакры не случайно называют центрами сознания, поскольку в зависимости от того, влияние какой чакры преобладает, организуется сознание индивида. Говоря по-другому, сознание и телесные функции тесно взаимосвязаны (см. табл. 2.5). Уровень сознания определяется чувственными пристрастиями личности и ее психологией.

В свою очередь, перестройка сознания способна повлиять на индивидуальные пристрастия и стиль поведения. Расположение чакр на теле человека аналогично размещению соответствующих планет и лок во вселенской форме Всевышнего. Это прекрасная иллюстрация общего принципа, гласящего, что в человеке отражена вся Вселенная.

Марс правит первой чакрой, которая называется Муладхара, и как планета силы, агрессии и сексуальной страсти (и страсти вообще) порождает гневность, чувственность, жадность, стремление к богатству и безопасности. Только избавление от гнева может открыть замок от дверей саморазвития. Меркурий является покровителем следующей, второй, чакры под названием Свадхист-хана. Меркурий, отвечающий за речь, письмо и мышление, представляет торговое сословие и обладает статусом принца. Характер у меркурианцев как у детей. Соответственно, вторая чakra рождает чувственность, фантазии и поведение принца, а также представляет поэтов, артистов, образованных и творческих людей.

Царь всех планет – яркое благородное Солнце – олицетворяет жизненную силу, правит третьей чакрой под названием Манипура и руководит царями, министрами и директорами. В согласии с природой дневного светила третья чakra указывает на стремление к власти, славе и долголетию. Сердечная Венера, соединяющая духовное и материальное, представляет сословие брахманов (священников). Она правит четвертой чакрой, Анахатой, отвечающей за милосердие, настоящую любовь, верность, веру, мистическое искусство (например иконопись) и олицетворяет сословие священнослужителей. Анахата-чakra, как и Венера, связывает два мира: мир материалистов (три нижние чакры) и мир религиозной веры (три верхние чакры). Связь эта проходит через сердце.

Юпитер управляет пятой чакрой, Вишуддха-чакрой, и представляет интеллект, религиозность и высшее знание (религиозную философию). По сословию он – брахман. Соответ-

ственно этому пятая чакра связана с умиротворением, глубокой мудростью, знанием священных текстов, полным владением всеми чувствами, интуицией, духовной чистотой и мистическими способностями; олицетворяет истинных духовных учителей, астрологов (мудрецов) и серьезных комментаторов богооткровенных писаний. Сатурн – планета монахов и отшельников – правит шестой чакрой (обычно называемой «третьим глазом»), которая рождает аскетизм, бесстрашие перед судьбой, способность видеть Всевышнего во всем и ясновидение. Именно аскетизм ради веры и есть ключ к высокой духовности. Наконец, седьмая («тысячелепестковая») чакра дарует духовное освобождение и управляется планетой Кету, которой оно и подчинено.

В зависимости от того, какой центр доминирует в общей структуре сознания, на ту планету Вселенной и отправится индивид после смерти (см. табл. 2.5). Если это был человек Муладхары, после смерти он попадет на планету Бху-лока, а затем вновь родится на Земле обыкновенным человеком. Человек Свадхистханы после кончины окажется на Бхувар-локе, а после возвращения на Землю родится артистом, музыкантом, танцором, поэтом или художником.

Человек Манипура-чакры, покинув бренное тело, направится к райским планетам системы Свар, а затем, исчерпав последствия благочестивых действий, родится на Земле в качестве царя, правителя или министра. Тот же, кто находился под управлением Анахата-чакры, после ухода из этого мира будет пребывать на одной из высших планетных систем – на Махар-локе, обители возвышенных, духовных личностей, а затем воплотится в теле священника.

Личность, олицетворяющая принципы Вишуддха-чакры, окажется после смерти на Гьяна-локе, и, пробыв там долгие и долгие годы в обстановке счастья и знания, в следующем воплощении станет духовным учителем, мудрецом или комментатором священных писаний. Аджна-центр связан с людьми, которые, покидая тело, отправляются на планету аскетов Тапас-локу. Такие великие души затем рождаются на Земле как выдающиеся монахи, мудрецы и святые. Те же, чей уровень сознания божественно чист, возвышаются над гунами природы и освобождаются от материальной обусловленности. Представители Сахасрара-чакры навсегда покидают этот мир страданий и больше не рождаются в теле. Такова география межпланетных путешествий индивидуальной души, определяемая уровнем сознания живого существа, который отражается в центрах сознания – чакрах.

Йог, достигший высшего мистического совершенства, способен по своему желанию навсегда оставить тело и отправиться в любую область Вселенной. Подняв весь жизненный воздух от Муладхары к Сахасраре и погрузив в него душу, йог покидает тело через теменной промежуток между костями черепа. Теменной родничок, с которым все рождаются, обычно исчезает в течение первого года жизни. Однако у выдающихся йогов благодаря длительным занятиям кости черепа раздвигаются, образуя свободное теменное пространство.

*... Когда мистик по светящейся Сушумне проходит Млечный путь и достигает высшей планеты (Брахма-локи), он сначала попадает на... планету бога огня, где полностью очищается от скверны, а затем поднимается еще выше к кругу Шишумары, чтобы вступить в общение с... Личностью Бога [9, с.111].*

В круге Шишумары находится Полярная звезда и обитель Личности Бога (Вишну) в нашей Вселенной. Мы, в отличие от йогов, не можем сами выбирать дату своей смерти. Мы – йоги *поневоле* и обычно покидаем тело не через темя, а другими путями.

## На нелегком пути самоосознания

Мы видели, что духовные (религиозные) достоинства личности связаны с чакрами, лежащими выше Манипура-центра. Каким же способом можно добиться развития высших центров сознания с целью продвижения по духовному пути? Таких способов несколько: молитва, аскеза, пост и другие формы служения Богу; эмпирическая философия, направленная на поиск абсолютного начала во всем сущем; дыхательные и телесные упражнения (хатха и раджа-йога). Чисто телесные методы не в состоянии активизировать высшие центры сознания. Их активизация будет следствием общего духовного развития личности. Без понимания того, что живое существо есть извечный слуга Бога, никакой серьезный духовный прогресс невозможен.

Влияние молитвы на сознание человека связано с тем, что *ум обретает свойства того объекта, на который производится медитация*. Повторение маха-мантры есть разновидность медитации на имена Бога. Заметим, что каждая буква санскритского алфавита соответствует одному из пятидесяти лепестков на шести лотосах чакр. Иначе говоря, каждая буква есть крохотная мантра. Не случайно, что санскрит – язык полубогов. Сделаем еще раз акцент на том, что молитва не есть механический процесс. Добиться развития важных чакр, например сердечной чакры, можно и путем вкушения пищи, сначала предложенной Господу с помощью молитвы. Такой процесс иногда называют освящением пищи. Поскольку наше тело строится из той энергии (грубой и тонкой), которая содержится в пище, то, принимая освященную пищу, имеющую трансцендентные свойства, человек нравственно очищается и духовно возвышается.

Говорят о четырех путях духовного развития и восстановления утраченной связи со Всевышним («связь» звучит на санскрите как «йога»): 1) *бхакти-йога*, 2) *мистическая йога*, 3) *гьяна-йога*, или *санкхья*, 4) *карма-йога* [10]. Бхакти-йога – культивирование чистой, бескорыстной любви к Верховной Личности Бога. В мистической йоге целью является открытие всех чакр, сопровождаемое обретением мистических способностей и возможности самостоятельного, не дожидаясь смерти, покинуть физическое тело и отправиться в заданную область Вселенной или за ее пределы. Санкхья есть эмпирическая аналитическая философия, направленная на поиск Абсолютной Истины. Карма-йога метод самоосознания, когда любая человеческая деятельность посвящается Всевышнему Господу, благодаря чему должна достигаться непривязанность к материальной деятельности.

Из всего перечисленного бхакти-йога является в нашу эпоху самой эффективной [10]. Любовь к Господу (бхакти) является движущей силой остальных способов йоги, без нее они теряют всякий смысл. Принципы бхакти-йоги включают в себя: 1) вегетарианство – не употреблять в пищу мясо, рыбу и яйца; 2) отказ от употребления спиртных напитков и других одурманивающих средств, а также кофе и чая; 3) неучастие в азартных играх и денежных махинациях; 4) половое воздержание или регулируемые сексуальные отношения для рождения детей в браке. Важное место отводится вкушению только освященной пищи, повторению молитвы на четках (мантра-медитация) и другим формам служения. Считается, что все остальные духовные практики в настоящее время утратили свою действенность.

Идущий по дороге самоосознания должен обязательно принять духовного учителя (гуру). Истинный духовный учитель всегда принадлежит к авторитетной цепи ученической преемственности, берущей начало от воплощения Бога (аватары). Принадлежность того или иного учителя к духовной цепи провозглашается не им самим, а гуру, давшим ему духовную инициацию.

Благодаря такой преемственности искра животворящего духовного огня, подобно факелу, передаваемому из рук в руки, достигает сердца прилежного ученика. Таким образом чистота знания оберегается от самозванцев и лжеучителей.

С какими же препятствиями сталкивается ученик на дороге самоосознания? Разделим их на две группы – простые и сложные. Простые преграды связаны исключительно с невозможностью владения чувствами, а сложные возникают из-за неправильного понимания конечной цели духовного развития. Алчность, зависть, гнев, корыстолюбие, секс и властолюбие – это серьезные помехи простого свойства, вполне очевидные и бесспорные. К разряду сложных надо отнести *фанатизм* (неприятие других религий и верований) и *догматизм* (следование предписаниям, потерявшее всякую целесообразность), *комплекс мессии* (преувеличенное мнение о своих духовных достоинствах и представление о якобы свыше возложенной на личность духовной сверхзадаче), привязанность к *мистическим силам* и сверхъестественным способностям (тяга к сотворению чудес), а также *имперсонализм* (непризнание за Верховным Господом права быть личностью).

Имперсонализм – это, без сомнения, духовная болезнь глухого к миру сердца, черствость и толстокожесть, из-за которых человек лишается способности воспринимать других равными себе. Когда имперсоналисты представляют себе Всевышнего в форме космического разума или как тонкую всепроникающую непостижимую субстанцию, они, переполненные гордостью за свои достоинства, пытаются подменить Личность Бога своей собственной персоной. Эта проблема охватывает также неспособность воспринимать текущие в мире процессы как результат деятельности олицетворенных энергий Господа и полубогов. Имперсонализм – это серьезный враг самоосознания и, по существу, есть скрытый атеизм. Авторитетные духовные учителя всегда резко выступали против имперсональной концепции Бога.

## Куда ведет неведение

На пути самоосознания следует отбросить все греховные привычки и желания, порожденные невежеством, ведь они ведут в ад, на ужасные Нарака-локи. Нельзя считаться цивилизованным человеком, не избавившись от серьезных грехов. В нашей Вселенной существует двадцать восемь адских планетных систем (по числу основных прегрешений). Согласно писаниям, тяжелыми греховными действиями являются следующие:

- 1) уводить у другого его законную жену, красть детей, присваивать чужие деньги или имущество;
- 2) связь с чужой женой;
- 3) всякое насилие над животными ради того, чтобы поддерживать свое существование;
- 4) причинение боли другим в ходе преследования своих корыстных интересов;
- 5) убийство животных и птиц;
- 6) убийство священника;
- 7) нарушение религиозных принципов;
- 8) наказание невиновного вопреки закону и справедливости;
- 9) причинение мучений другим существам (даже таким мелким, как мухи, комары и клопы);
- 10) неуважение к гостям и нежелание угощать их, нежелание делиться пищей со стариками и детьми;
- 11) воровство;
- 12) недозволенная связь с представителем противоположного пола;
- 13) половые отношения со всеми без разбора, даже с животными;
- 14) пренебрежение предписанными обязанностями и долгом;

- 15) образ жизни животного, нечистоплотного и ведущего беспорядочную жизнь; лишенного всякого стыда;
- 16) охота на животных;
- 17) убийство животных под видом жертвоприношения;
- 18) если мужчина заставляет женщину пить свою сперму, чтобы держать ее в подчинении;
- 19) поджог и отравление, вымогательство, установление грабительского подоходного налога;
- 20) дача ложных показаний из корысти, лжесвидетельство;
- 21) пьянство;
- 22) проявление неуважения к старшим по возрасту или положению, а также к тем, кто стоит выше по происхождению и образованию, более аскетичен или благороден;
- 23) человеческие жертвоприношения;
- 24) убийство домашних животных или таких, которые ищут у человека защиты;
- 25) злость, издевательства над другими людьми и стремление делать им неприятности;
- 26) заточение животных в амбарах или пещерах;
- 27) беспричинный гнев на гостя или же демонстративное презрение к нему;
- 28) алчность и нечестные методы обогащения, чувство превосходства над другими из-за обладания богатством и вечный страх потерять его [11, с.419].

Если человек не очистился от грехов, то после смерти, оставив свое отжившее тело, он доставляется на адские планеты и там подвергается невыносимым страданиям. Пьяница и пьющий вино священник оказываются на планете *Аяхпана*, где им вливают в горло расплавленное железо. Воров помещают в ад *Сандамшиа*, где с них живьем сдирают кожу горячими щипцами. Вступавших в незаконные половые отношения слуги царя ада уносят в ад *Тантасурми*. Мужчину там заставляют обнимать раскаленную докрасна железную статую женщины, а женщину – раскаленную статую мужчины. Поджигателей, отравителей и грабителей в аду *Сарамеядана* разрывают на части злые собаки. Лжесвидетелей сбрасывают в пропасть, и они разбиваются о камни. Тех, кто старался причинять другим людям неприятности и источал злобу, словно мышей заглатывают змеи.

Отстрадав один раз, грешник получает новое «тонкое» тело, чтобы подвергнуться тем же испытаниям. Так он мучается снова и снова. После того как человек примет муки в адских мирах, он вынужден проходить через все низшие формы жизни, воплощаясь в телах животных и растений. Пережив эти адские формы существования, он в результате постепенной эволюции снова рождается человеком.

Материалисты уверены, что представление об аде придумано хитрыми священниками, чтобы держать людей в страхе и повиновении, хранить их человеческий облик и поддерживать порядок в обществе. Такая уверенность связана, очевидно, с верой в то, что человек произошел от обезьяны и, следовательно, человеком движут животные инстинкты. Не случайно фрейдизм и неопрейдизм приобрели в мире известную популярность. Другим аргументом материалистов против ада является тот факт, что для адских пыток не используются последние достижения науки и техники (например, электрический стул с компьютерным управлением), а применяются примитивные виды оружия (мечи, копья, палки). Это, по их мнению, может свидетельствовать об историческом генезисе святых писаний и об их преобладающем характере.

Однако прогресс материальной науки и техники отражает лишь стремление обусловленных материей живых существ повелевать миром, что является разновидностью материального осквернения. Господь же всегда трансцендентен и Его никогда не касается материальная скверна, даже когда Он нисходит на нашу планету в образе человека. Господь

творит вселенную по Своему замыслу, далекому от меркантильных устремлений материалистичных людей. Именно поэтому на адских планетах не применяются последние достижения материалистической цивилизации. Зато там постоянно происходят такие мистические чудеса, которых не могут даже представить наши современники.

## Литература

1. Ледбитер Ч. Ясновидение /Пер. М. Станюкович. С.-Пб.: Издание журнала «Вестник теософии», 1914.
2. Антоненко С.Г. Русь Арийская. М.: Паллада, 1994.
3. Велесова книга (русские Веды) /Пер. и коммент. Асова А.И. М.: Наука и религия, 1995.
4. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Нектар преданности «Бхакти-расамрита-синдху». М.: Бхактиведанта Бук Траст, 1991.
5. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Первая песнь-часть первая. М.: Бхактиведанта Бук Траст, 1990.
6. Рамачарака. Мистическое христианство. М.: Золотой век, 1993.
7. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Источник вечного наслаждения (краткое изложение Песни десятой Шримад-Бхагаватам). М.: Дварака, 1992.
8. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Третья песнь – часть первая. М.: Бхактиведанта Бук Траст, 1992.
9. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Вторая песнь. М.: Бхактиведанта Бук Траст, 1994.
10. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Бхагавад-Гита как она есть. М.: Можайск-Терра, 2001.
11. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Пятая песнь – часть вторая. М.: Можайск-Терра, 1999.

## Глава третья. Небесная механика души

### Звездное небо как экспансия Абсолюта

Астрология стоит на том, что расположение небесных светил говорит о делах на Земле. Этой великой истине уже не одна тысяча лет, и от нее отталкиваются все предсказатели по звездам. Однако полезно задуматься над вопросом о причинных корнях этой генеральной, ключевой, узловых аксиомы. От ответа на него зависит решение других проблем: 1) является ли астрология божественной наукой; 2) описывает ли астрология собственно духовную жизнь или только материальную; 3) класс каких явлений может рассматриваться в астрологии; 4) существует ли свободный выбор; 5) каков механизм влияния светил на судьбу и существует ли он вообще, то есть влияют ли светила на нас через какие-либо поля или только служат косвенными индикаторами тех или иных явлений жизни.

Мы назвали извечный закон соответствия небесного и земного («что наверху, то и внизу») *принципом зеркальности*<sup>8</sup>, или *принципом отражения*. В этой связи позволим себе дать определение астрологии. **Астрология – это наука о прошлом, настоящем и будущем человека, группы людей (общества), вещи или явления, основанная на законе кармы, принципе зеркальности и приоритете момента рождения, учитывающая перемещения небесных светил относительно земного наблюдателя.**

Выше говорилось о вселенской форме Бога, которая есть сама Вселенная, вышедшая из Него и покоящаяся на водах Причинного океана. Была рассмотрена вселенская форма, состоящая из планет и совокупности всех живых существ, введено понятие космического разума. Мы также сделали акцент на характеристике экспансий Господа, то есть Его особых форм. В свою очередь, одной из экспансий внешнего тела Всевышнего является *звездное небо* со всеми планетными системами, зодиакальными созвездиями и лунными стоянками, с Полярной звездой, Малой и Большой Медведицами, другими звездами, созвездиями и красивым Млечным путем.

Созвездия зодиака представляют собой определенные части экспансии Всевышнего, явленной нам в виде звездного неба. Овен – это голова, Телец – лицо и шея, Близнецы – руки и плечи, Рак – грудь, Лев – спина, Дева – живот и таз, Весы – поясница и область ниже пупка, Скорпион – половые органы, Стрелец – бедра и ягодицы, Козерог – колени, Водолей – икры и, наконец, Рыбы – это стопы. Все звезды и планетные системы находятся в постоянном суточном вращении вокруг Полярной звезды, побуждаемые вечным временем, непроявленным аспектом Бога.

Полярная звезда – это обитель Господа Кширодакашайи Вишну в нашей Вселенной, это *центр* мироздания ввиду того, что весь мир вертится вокруг нее [1, с.349].

Те, кто почитают вселенскую форму Господа, представляют звездное небо в виде животного, называемого *шишумарой* (дельфин, ныряющий в воду). Шишумара является одной из форм Всевышнего, которую иногда называют воплощением Кришны. **Поскольку звездная шишумара – это форма Абсолюта, то Его трансцендентная энергия оказывает завораживающее и вдохновляющее воздействие на человека, сообщает ему энергетический импульс и открывает сердце. Вот почему взгляд на звезды всегда вызывает чувство изумления перед величиной, красотой и могуществом природы.** Великие йоги в медитации созерцают эту форму плывущего в воде дельфина, чтобы успокоить ум,

---

<sup>8</sup> Космос – как зеркало души, земное – как отражение небесного. Главное здесь – отражение, а не эффект зеркала, в котором левое и правое меняются местами.

избавиться от тревог и добиться концентрации. Систему Шишумара называют еще *кундалини-чакрой*.

Воображаемая шишумара состоит из разных небесных объектов [1, с.356]. На кончике ее хвоста сияет Полярная звезда. Сам хвост образован звездами Малой Медведицы. В средней части туловища располагаются *семь великих мудрецов* (риши) – семь ярких звезд Большой Медведицы. Тело шишумары имеет вид спирали из двадцати восьми звезд (лунных стоянок). На правой стороне этой космической спирали размещены четырнадцать из них, на левой стороне – другие четырнадцать. На животе пролегает священная река Ганга, текущая по небу, то есть Млечный путь.

Голова шишумары опущена вниз. На ее губах находится Марс, на половых органах – Сатурн, на задней стороне шеи – Юпитер, на грудной клетке – Солнце. В ее уме помещается Луна, на пупке – Венера, на шее – Раху, а в жизненном воздухе (называемом пранапаной) – Меркурий. Во всех частях ее тела находятся кометы, а в порах тела – несметное число звезд.

На семи звездах Большой Медведицы живут великие мудрецы и святые – Маричи, Васиштха, Атри, Ангира, Пуластья, Пулаха и Крату. Они всегда молятся о благоденствии всех обитателей Вселенной. Обитатели великих мудрецов расположены вблизи Сатья-локи, планеты Брахмы, правителя Вселенной.

Таким образом, звездное небо над нами, выглядящее в виде *шишумары*, представляет собой определенную форму Всевышнего, экспансию Сверхдуши. В писаниях говорится:

*...тело шишумары следует считать внешним проявлением Верховного Господа, Вишну... А тот, кто три раза в день просто склоняется перед этим проявлением Господа или хотя бы вспоминает о нем, избавится ото всех последствий своих недавних грехов [1, с.360].*

Эта вселенская Сверхдуша связана с каждым живым существом посредством индивидуальной Сверхдуши, расположенной в его сердце.

**Изображением этой связи является гороскоп, некий унифицированный рисунок, воспроизводящий, очевидно, одну из форм Всевышнего. Астрология есть закон или принцип неразрывной связи между вселенской Сверхдушой и «личной» Сверхдушой (Параматмой) живого существа. Астрология есть также извечный, независимый от воли человека закон о связи между Господом и Его творением. В мире абсолютно ничего не может произойти без повеления Всевышнего, которое отражается в загадочной картине звездного неба.** Астрология отражает связь между Верховной Личностью Господа и совокупным космическим разумом. Следовательно, утверждать, что главная цель астрологии – прогнозирование, это то же самое, что говорить, будто конечная цель йоги – не установление связи с Абсолютом, как сказано в писаниях, а психофизическая тренировка, как заверяют нас материалисты.

Астрология описывает как материальное бытие, так и духовную жизнь. Согласно ведической традиции 1,5 и 9-й дома гороскопа (стихия огня) являются домами *дхармы*. Дхарма представляет собой установленный Богом порядок жизни. Предназначение живых существ – служить Всевышнему. Это и есть *дхарма*, или вечные принципы религии. 2, 6 и 10-й дома (земля) – это дома *артхи*, или экономической деятельности. 1,7 и 11-й дома (воздух) дома *камь*, или услаждения чувств. Наконец, 4, 8 и 12-й дома (вода) – это дома *мокши*, или спасения души, освобождения.

Таким образом, религия является основой экономического развития, которое, в свою очередь, служит удовлетворению чувственных потребностей. Стремление к освобождению приходит после осознания бренности бытия. Заметим, что 6, 8 и 12-й дома являются злыми домами, демоническими по своей природе. Однако, если человек исполняет свою дхарму, они могут способствовать его духовному прогрессу (6-й дом – служение, 8-й дом – транс-

формация личности и философия реинкарнации души, 12-й дом – отречение от мира). Опой в любом виде йоги являются дома дхармы.

## О Полярной звезде и странностях в прецессии земной оси

Может показаться сомнительным, что в древние времена, когда были записаны «Веды» (пять тысяч лет назад), небесный свод ежедневно вращался, как и сегодня, вокруг *Полярной звезды*. Согласно научной теории движения Земли полярная ось<sup>9</sup>, или ось мира, совершает круговое циклическое движение среди звезд, делая один оборот за 25 800 лет (эффект прецессии). Центр этого круга совпадает с полюсом (центром) эклиптики (рис. 3.1). Полюс эклиптики находится в созвездии Дракона между звездами  $\delta$  Дракона и  $\zeta$  Дракона. Относительно полюса эклиптики ось мира смещается против хода часовой стрелки со скоростью 1 градус за 72 года (25 800 лет: 360 град. = 71,7 лет/град.), или 50,2 угловых секунды в год. С этой же скоростью сдвигаются точки равноденствий и солнцестояний.



Рис. 3.1. Прецессия полярной оси.

<sup>9</sup> Полярная ось, вокруг которой вращается небосвод, является продолжением земной оси в область небесной сферы. Пересечение полярной оси с небесной сферой называют полюсом мира.

Считается, что прецессия возникает из-за сил тяготения со стороны Солнца, Луны, других планет и благодаря сплюснутости Земли. Вращаясь по орбите вокруг Солнца и как волчок вокруг своей оси, наша планета, по сути, является гигантским гироскопом (правда, без подвески) – ее ось совершает медленное движение по окружности. Угловое расстояние на небесной сфере между полюсом мира и полюсом эклиптики в точности равно наклону плоскости земного экватора к плоскости земной орбиты, что в наши дни составляет  $23^{\circ}26'$ . Таким образом, пять тысяч лет тому назад ось мира должна была бы располагаться примерно за  $70^{\circ}$  (относительно полюса эклиптики) до ее сегодняшнего положения, то есть вблизи звезды  $\alpha$  Дракона ( $5000: 72 = 70^{\circ}$ ).

Для нас авторитет богооткровенных писаний является непререкаемым, поэтому мы утверждаем, что пять тысяч лет назад ось мира находилась возле Полярной звезды. Объясним это, опираясь на сведения из астрологических трактатов. В произведении «Сурьясиддханта» имеется указание на то, что точки равноденствий и солнцестояний колеблются на эклиптике относительно среднего положения, привязанного к звездам, с постоянной скоростью, скачком меняя в определенный момент направление своего движения. Амплитуда таких колебаний составляет  $27^{\circ}$  в обе стороны (размах  $54^{\circ}$ ), а их период равен 7 200 лет. Скорость прецессии при этом составляет  $3^{\circ}$  за 200 лет. Начало отсчета сидерической (звездной) долготы совпадает с точкой весеннего равноденствия в начале Кали-юги, то есть в 3 102 г. до н. э., и снова оказывается в этом же месте через полпериода, в 499 г. н. э. [2]. Подобных взглядов придерживался и Ариабхата: амплитуда колебаний  $24^{\circ}$ , период 5 760 лет, скорость прецессии –  $1^{\circ}$  за 60 лет.

Такого рода модели перемещения оси мира среди звезд называются схемами *трепидации*<sup>10</sup>. Очевидно, что они радикально отличаются как от древнегреческой, так и от современной схемы *круговой* прецессии. Трепидационной модели придерживались и арабские астрологи. Так, Сабит ибн Корра (836–901 гг.) разработал свою теорию [3], в которой прецессионное смещение представляет собой периодическое колебательное движение с амплитудой  $4^{\circ}$  и периодом 4 000 лет.

Это сильно отличается от данных ведических астрологов и потому весьма спорно. Самое важное в схемах трепидации – наличие точек поворота. Поскольку законченная теория движения Земли не разработана, то такого рода явления могут представить повышенный интерес для ученых. Не вдаваясь в физические подробности того, как может происходить смена направления прецессии полярной оси, добавим лишь, что, видимо, схему трепидации можно аппроксимировать синусоидой (рис. 3.2). Иначе говоря, смена курса в точках поворота происходит не резким скачком, а достаточно плавно.

<sup>10</sup> От англ. *trapidation* – дрожание.

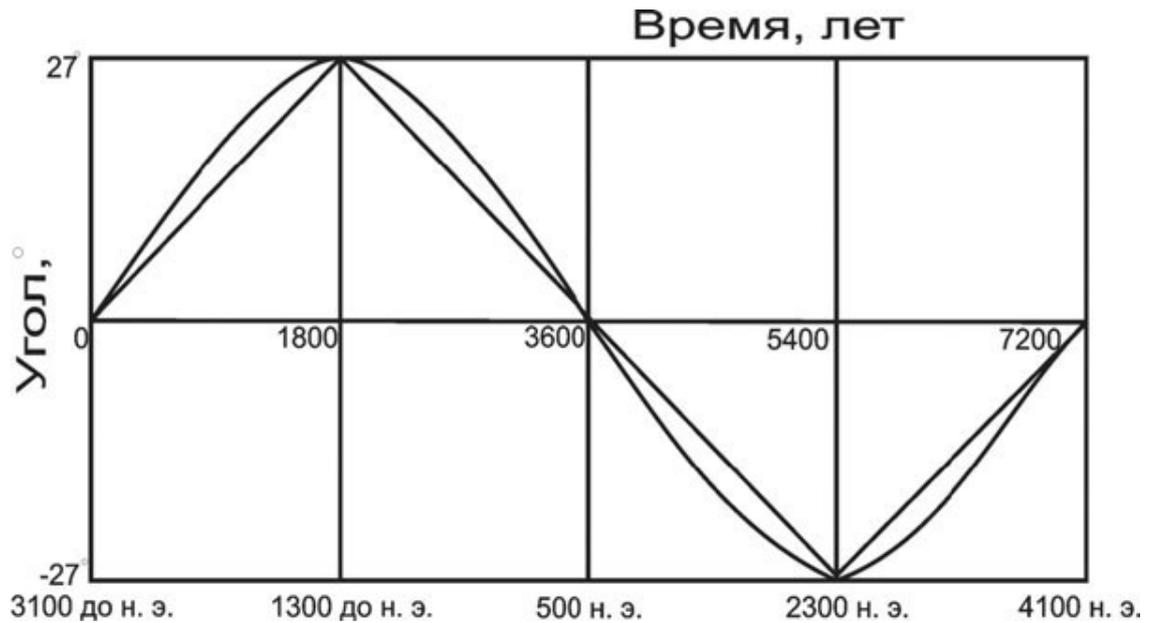


Рис. 3.2. Трепидация оси мира.

Используя наиболее авторитетную схему из «Сурья-сиддханты», легко найдем, что ось мира в начале Кали-юги находилась в 22 градусах от Полярной звезды (относительно полюса эклиптики) в сторону звезды  $\alpha$  Дракона, что гораздо меньше ожидаемых по теории круговой прецессии 70 градусов. При этом  $22^\circ$  по отношению к полюсу эклиптики эквивалентны почти 10 градусам склонения на небесной сфере (рис. 3.3). Итак, с наступлением Кали-юги ось мира стала удаляться от Полярной звезды, через 1800 лет отошла от нее на максимальное расстояние, затем (за 1300 лет до н. э.) повернула назад и еще через 1800 лет, в конце V века н. э., заняла прежнее положение (в 10 градусах от Полярной). Последние 3 300 лет ось мира постепенно приближается к Полярной звезде: в 1900 году расстояние между ними было  $1^\circ 47'$ , а в 2100 году оно будет минимальным – всего лишь  $28'$ . Далее мировая ось начнет отдаляться от главной звезды Вселенной и в 2300 году достигнет очередной точки разворота в нескольких градусах за ней.

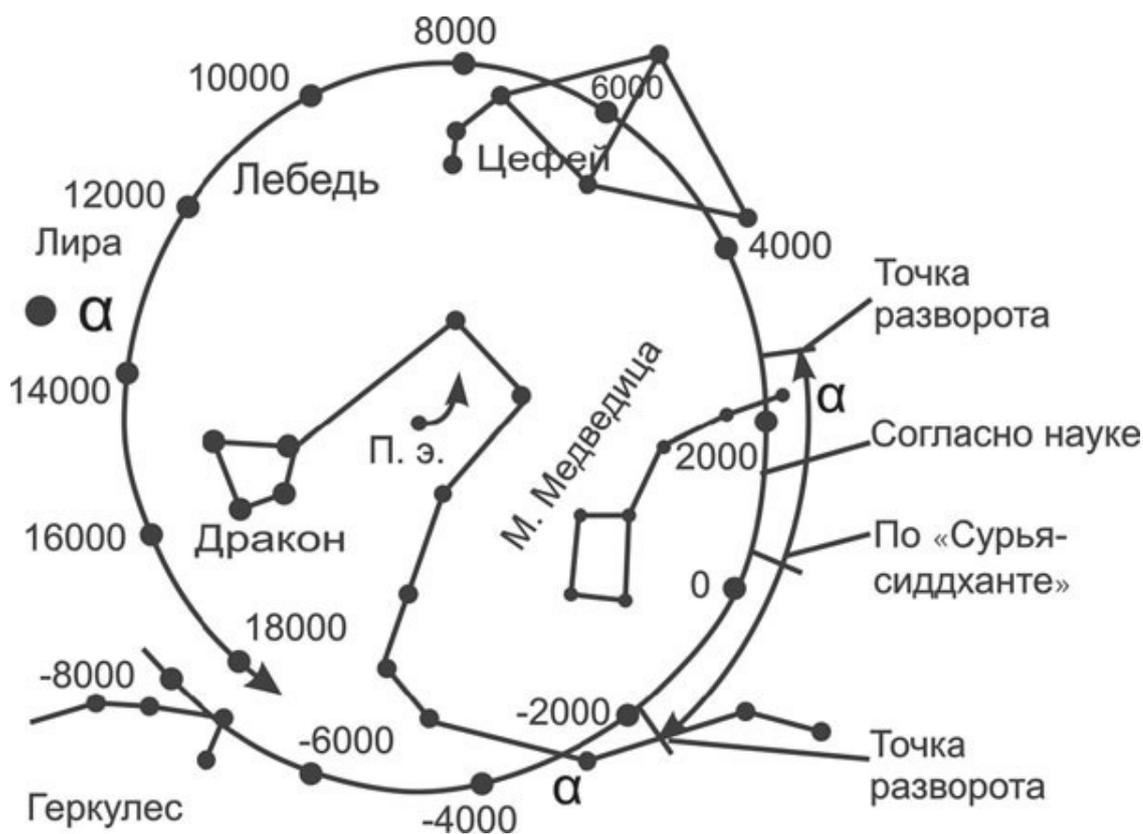


Рис. 3.3. Движение полюса мира среди звезд в Кали-югу.

Следовательно, полюс мира почти точно совпадал со звездой Господа Вишну в 4 700 году до н. э. Такое совпадение произойдет также и в 2100, и 2 500 году н. э. Значит, существуют два коротких периода, 6 800 и 400 лет, сумма которых – 7 200 лет – есть общий период. В этой прецессионной схеме на траектории смещения полярной оси находится одна единственная яркая звезда – Полярная, которая и является центром Вселенной. Вслед за осью аналогичные сдвиги должны наблюдаться у точек равноденствия и солнцестояния.

Пять тысяч сто лет назад равноденствие приходилось на начало отсчета сидеральной долготы, принятое в ведической астрологии, – звезду ζ (дзета) Рыб, расположенную на границе созвездий Рыб и Овна. Так, в святых писаниях, составленных в то время, говорится, что когда Солнце проходит через Овен и Весы, день равен ночи [1, с.319]. Точка равноденствия приблизительно совпадала с указанной звездой и в конце V века н. э. (что признается современной наукой).

В ведической астрологии используется специальная поправка, *айанамса*, которую надо вычесть из тропических координат, чтобы перейти к сидеральным (звездным). Айанамса равна угловому расстоянию между точкой весеннего равноденствия и звездой ζ Рыб. Сегодня этот сдвиг составляет  $24^{\circ}04'$ . При известной скорости прецессии легко вычислить время, когда сдвиг был нулевым:  $2015 - 23^{\circ}58' \times 71,7 = 289$  г. н. э. Разные авторы используют различные айанамсы (отличие между ними доходит до  $1-2^{\circ}$ ). Таким образом, модель трепидации не противоречит историческим (экспериментальным) данным.

## Принцип относительности движения, или Преимущества взгляда на мир с поверхности Земли

Со времени появления теории Коперника гелиоцентрический взгляд на мир – с позиции наблюдателя, находящегося не на Земле (геоцентризм), а на Солнце – завоевал всеобщее

признание. Говорится даже, что это стало чуть ли не катастрофой для астрологии, которая якобы опирается на геоцентризм. Трудно придумать более нелепое утверждение, поскольку способ составления гороскопа никоим образом не связывается с другими возможными точками наблюдения Вселенной. Астрология «привязана» к Земле потому, что на Земле живут те, кого она, астрология, интересуется. Для астролога вопрос о том, вращается ли Земля вокруг Солнца или же Солнце вокруг Земли, является риторическим. Он сродни вопросу о том, что первично: яйцо или курица.

Многие философы древности проявляли повышенный интерес к данной проблеме. Так, римский философ Сенека (3 г. до н. э. – 65 г. н. э.) говорил:

*Важно было бы исследовать, мир ли вращается вокруг Земли, которая остается неподвижной, или Земля вертится, тогда как мир стоит. Находятся люди, которые утверждают, что нас несет природа, а мы того совершенно не замечаем, что восход и закат светил происходит не от движения неба, а от того, что мы сами то восходим, то заходим относительно их восхождения на небесном своде. Эта задача достойна наших размышлений, ибо мы должны знать, в каком состоянии мы находимся: обрекла ли судьба нашу Землю на вечный покой, или же, наоборот, она одарила Землю быстрым движением; заставили ли боги все небесные тела двигаться вокруг нас, или же мы сами около них вращаемся.*

Для изучения механических явлений выбирают ту или иную систему отсчета. В разных системах отсчета законы движения могут иметь различный вид: иногда даже очень простые явления будут выглядеть весьма сложно. В связи с этим в физике возникает задача отыскания такой системы, в которой законы механики выглядели бы наиболее просто, а пространство было бы однородным и изотропным.

В свое время Г. Галилей сформулировал *принцип относительности движения*, гласящий, что существует не одна, а бесконечное множество *инерциальных* систем отсчета, движущихся друг относительно друга прямолинейно и равномерно; во всех этих системах свойства пространства и времени одинаковы и одинаковы все законы механики [4]. Это один из важнейших физических принципов.

Неоднородность и неизотропность пространства означает, что если какое-либо тело не взаимодействует ни с каким другим телом, то, тем не менее, его различные положения в пространстве и его различные ориентации в механическом отношении не эквивалентны. То же самое касается и времени, которое будет неоднородным, то есть его различные моменты – неэквивалентными. Такие системы называются *неинерциальными*, и именно в них проявляют себя *силы инерции* (примерами могут служить карусель, качели и тормозящий автомобиль).

Объединение принципа относительности с конечностью скорости распространения взаимодействий (скорости света) называется *принципом относительности Эйнштейна* (1905 г.) в отличие от принципа относительности Галилея, исходящего из бесконечной скорости распространения взаимодействий [5]. Механика, основанная на эйнштейновском принципе относительности, называется релятивистской. Этот принцип является краеугольным камнем общей теории относительности.

Очевидно, что Земля является *неинерциальной* системой отсчета, и с позиции земного наблюдателя на все небесные тела, которые участвуют в видимом суточном вращении вокруг полярной оси, действуют соответствующие силы инерции. Силы инерции столь же реальны, как и любые другие. **Физическая природа сил инерции, действующих на видимые с Земли небесные объекты, связана с естественным устройством Вселенной, то есть их происхождение обусловлено природой Абсолюта.**

Следовательно, стремление установить гелиоцентрический взгляд на мир («сидя» на Солнце) является всего лишь *физическим упрощением*, удобным для описания тех или иных физических процессов. Как известно, простота не всегда совпадает с истиной.

Таким образом, отказ от геоцентрической системы в пользу гелиоцентрической знаменовал собой начало забвения гуманитарных ценностей и приверженности ценностям естественнонаучным, весьма далеким от (гуманитарных) интересов любого жителя Земли, который смотрит на мир с ее поверхности.

## **Достижения древнегреческих астрологов в области астрономии**

Рождение современной астрономии совпадает, пожалуй, со временем появления на свет гелиоцентрической системы Коперника. Астрономия является сугубо материалистической наукой, которая рассматривает звездное небо и Космос в качестве *объектов*, неких продуктов бессознательной эволюции материи. Великие понятия Творца и Его Творения лишены для астрономов всякого смысла. Астрономия представляет собой яркий образец чистого естественнонаучного подхода к окружающему миру, Вселенной и к тому, что находится *над* человеком. Во все времена только астрология *объективно* отражала закономерности, существующие в природе, связь земных явлений с небесными, связующие нити между человеком, духовным Космосом и Богом.

Астрологи арийской империи, древней Индии, Вавилона, Египта, Греции и Рима занимались изучением небесных феноменов в астрономическом смысле только для нужд астрологии.

Такой профессии, как астроном, до Нового времени вообще не существовало. Во всех трудах выдающихся исследователей древности, которых современные ученые называют астрономами, во главе угла стоят астрологические закономерности. Даже в звездном каталоге Птолемея «Альмагест», на который так любят ссылаться астрономы, координаты звезд даются в *зодиакальной* системе, то есть в знаках зодиака, что несомненно указывает на астрологическое приложение данного справочника. Труды знаменитого арабского исследователя аль-Бируни (973-1048 гг.) посвящены исключительно астрологии, о чем не слишком любят говорить современные астрономы. Те или иные астрономические данные и расчеты подчинены у него целям и задачам астрологии.

Один из отцов астрономии, Иоганн Кеплер (1571–1630 гг.), который придумал зрительную трубу и открыл законы обращения планет вокруг Солнца, изучаемые теперь в школе, был в первую очередь выдающимся астрологом. Хорошо известны его точные прогнозы для полководца А. Валленштейна, изложенные Шиллером в драме «Смерть Валленштейна». Можно привести и другие примеры. Таким образом, в давние времена любые исследования неба (даже составление календарей) были подчинены целям астрологии. Именно это дает основание говорить, что астрономия как *самостоятельная* наука возникла лишь в Новое время.

Великий греческий астролог Гиппарх (190–126 гг. до н. э.) открыл для античного мира явление прецессии земной оси, которое выражалось в изменении долготы звезд относительно точки весеннего равноденствия. Он сравнил расстояние от звезды Спика (а Девы) до точки равноденствия с тем расстоянием, о котором сообщал живший на 160 лет раньше александрийский астролог Тимохарис, и увидел, что за эти годы точки равноденствия сместились по эклиптике примерно на 2°. Гиппарх составил и первый звездный каталог – предшественник каталога Птолемея.

Древнегреческим ученым было ясно, что Земля имеет форму шара. Так, у Аристотеля мы встречаем: *Шарообразность Земли доказывается чувственным опытом. Во-первых, не*

будь это так, затмения Луны не являли бы собой сегментов такой формы. Факт то, что в месячных фазах терминатор<sup>11</sup> принимает всевозможные формы (он бывает и прямым, и выпуклым с обеих сторон, и вогнутым), а в затмениях терминирующая линия всегда дугообразна. Следовательно, раз Луна затмевается потому, что ее заслоняет Земля, то причина [такой формы] – округлость Земли, и Земля шарообразна. Во-вторых, наблюдение звезд с очевидностью доказывает не только то, что Земля круглая, но и то, что она небольшого размера. Стоит нам немного переместиться к югу или северу, как горизонт явственно становится другим: картина звездного неба над головой значительно меняется, и при переезде на север или на юг видны не одни и те же звезды.

Аристотель говорит далее:

*Так, некоторые звезды, видимые в Египте и в районе Кипра, не видны в северных странах, а звезды, которые в северных областях видны постоянно, в указанных областях заходят. Таким образом, из этого ясно не только то, что Земля круглой формы, но и то, что она небольшой шар: иначе мы не замечали бы [указанных изменений] столь быстро в результате столь незначительного перемещения... И наконец, те математики, которые берутся вычислить величину земной окружности, говорят, что она составляет около четырехсот тысяч стадиев. Судя по этому, тело Земли должно быть не только шарообразным, но и небольшим по сравнению с величиной других светил (О Небе, 297b-298a, пер. А. Лебедева).*

При длине стадия в 160 метров окружность Земли будет равна  $400\,000 \times 160 = 64\,000$  (км), что больше истинной примерно в полтора раза.

Другие доказательства шарообразности Земли приводит Страбон (63 г. до н. э.-18 г. н. э.):

*Сферическая форма Земли видна из феноменов моря и Земли. О ней свидетельствуют и наши чувства, и наш рассудок. Ибо очевидно, что именно кривизна моря скрывает от моряков отдаленные огни, находящиеся на уровне их глаз, в то время как они могут видеть огни, находящиеся выше уровня их глаз, даже если те отстоят от них намного дальше. Равным образом, с возвышенности глаз может видеть то, что раньше было от него скрыто... Далее, когда моряки приближаются к суше, все большая часть берега становится видимой, и то, что поначалу казалось низким, по мере приближения становится все более высоким (География, I,1).*

Окружность Земли была измерена Эратосфеном (276–194 гг. до н. э.). Когда в Сиене в день летнего солнцестояния Солнце находилось прямо над головой, в Александрии измерился угол, под которым отбрасывал тень гномон. Зная этот угол между отвесом и направлением на Солнце в Александрии, равный  $7^{\circ}12'$ , и расстояние между Александрией и Сиеной, равное 5000 стадиев, Эратосфен легко получил величину в 250 тысяч стадиев ( $5\,000 \times 360^{\circ}/7^{\circ}12'$ ). Ошибка, допущенная им, составляет всего лишь 1 %. Кстати, Эратосфен нашел также угол наклона эклиптики к небесному экватору, равный, по его оценкам,  $23^{\circ}51'$ , что незначительно отличается от истинного значения –  $23^{\circ}43'$ .

Измерение окружности Земли проводил также и Посидоний (135-51 гг. до н. э.), учитель Цицерона.

*Посидоний говорит, что Родос и Александрия лежат под одним меридианом. А меридианы суть круги, проходящие через полюсы Вселенной и через точку над головой наблюдателя, находящегося на Земле. Полюсы остаются одними и теми же для всех таких кругов, а вертикальная точка разнится для, соответственно, разных наблюдателей... Итак, Родос*

<sup>11</sup> Терминатор – граница дня и ночи, света и тени.

*и Александрия лежат под одним меридианным кругом, и расстояние между ними считается равным пяти тысячам стадиев.*

Посидоний продолжает:

*Очень яркая звезда Канопус лежит к югу, практически на руле Арго. Указанная звезда совершенно не видна в Греции... Но по мере движения с севера на юг она начинает быть видимой у Родоса и, появившись над горизонтом, медленно заходит из-за вращения Вселенной. Но когда мы проплыли пять тысяч стадиев и находимся в Александрии, эта звезда, будучи посередине неба, оказывается над горизонтом на высоте одной четверти [зодиакального] знака, то есть одной сорок восьмой части зодиакального круга... Итак, большая окружность Земли равна 240 000 [48х25 000] стадиев... Таков способ, которым Посидоний определял размер Земли» (I, 10, 50).*

Ошибка в его оценке составила четыре процента. Интересно, что именно на античные данные о форме и размерах Земли опирался Христофор Колумб, выбирая маршрут своего громкого плавания. Он взял эти сведения из «Трактата о картине мира» кардинала Пьера д'Айи.

Античные ученые выдвигали также идею о гелиоцентрическом устройстве мира. Первым среди них был Аристарх Самосский (310–250 гг. до н. э.). Вот что говорил об этом Архимед [6]:

*Аристарх Самосский полагает, что неподвижные звезды и Солнце не меняют своего места в пространстве, что Земля движется по окружности вокруг Солнца, расположенного в ее центре, и что центр сферы неподвижных звезд совпадает с центром Солнца, а размер этой сферы таков, что окружность, описываемая, по его предположению, Землей, находится к расстоянию неподвижных звезд в таком же отношении, в каком центр шара находится к его поверхности...*

Аристарх Самосский пытался также геометрическим методом определить относительные расстояния Солнца и Луны от Земли. Он понял, что когда Луна находится в четверти, то Луна, Земля и Солнце образуют прямоугольный треугольник, где Луна лежит в вершине прямого угла. Тогда, чтобы найти отношение катета Земля-Луна к гипотенузе Земля-Солнце, надо измерить угол между ними, то есть угол между Луной и Солнцем в период лунной четверти. Искомый угол почти равен прямому ( $89^{\circ}52'$ ), поэтому малейшая погрешность в его измерении ведет к очень большой ошибке в вычислениях. Ввиду этого Аристархом Самосским была допущена ошибка более чем на порядок величины. Несмотря на столь грубый результат, его попытку надо признать весьма ценной.

Таким образом, утверждение о том, что шарообразность Земли явилась нам только с возникновением научной астрономии, – это своеобразный миф. Еще в античные времена был измерен диаметр Земли и провозглашена идея о том, что Земля вращается вокруг Солнца, и сведения об этом можно легко найти в трудах известных древнегреческих астрологов<sup>12</sup> и философов.

---

<sup>12</sup> Известно, что в Древней Греции астрологов называли математиками.

## Масштабы Космоса в ведической астрологии

Несмотря на то, что ведическая, или индийская, астрология *принципиально* отличается от астрологических систем Древней Греции, Египта или Вавилона, многие современные исследователи этого вопроса отрицают ее

самобытность. Так, Беккер [7], представляя генеалогическое дерево различных «астрологий», считает индийскую астрологию наследницей персидской и эллинистической традиций. Далее, он полагает, что из индийской науки о звездах вышли китайская и японская. Разумеется, большее невежество вообразить себе трудно. Подобного рода взгляды укоренились как среди самих астрологов (западных), так и среди тех, кто пишет на астрологические темы и далек от ведической астрологии<sup>13</sup>.

Ведическая астрология корнями уходит как в «Атхарва-Веду» (которой уже около пяти тысяч лет), так и в отдельные астрологические трактаты. В самих «Ведах» астрологическое знание изложено концептуально, в общем виде. К числу работ, рассматривающих астрономические аспекты астрологии, относят «Сурья-сиддханту» и «Сиддханту-широмани». «Сурья-сиддханта» это наиболее древний труд, поведенный, как утверждается, человечеству богом Солнца *Сурья* еще в конце Сатья-юги, то есть несколько миллионов лет назад. Заметим, что астрологические труды, не включенные в «Веды», содержат в себе элемент *человеческого* творчества, а, значит, и определенные неточности, которых заведомо не может быть в таких *богооткровенных* писаниях как «Пураны» («Шримад Бхагаватам»), где излагается космологический аспект астрологии. Его мы рассмотрели выше.

Вот что сказал бог Солнца представителю человечества, передавая ему сокровенное знание:

*«...Выслушай внимательно превосходное знание науки астрологии, которому ранее само Солнце обучало великих святых в каждую из юг. Я учу тебя той же самой древней науке. Но разница между настоящими и древними работами вызвана только временем, в силу революций юг» («Сурья-сиддханта»).*

Следовательно, подобные работы содержат два вида данных. Один из них – сведения наиболее общего характера, не подверженные влиянию времени, другой – информация, требующая периодического обновления из-за смещения звезд и полюса мира (речь идет о координатах небесных объектов и способах их вычисления). Последнее такого рода обновление, как показывают компьютерные оценки Томсона [8], было сделано около X века н. э., что позволяет оппонентам утверждать, будто бы «Сурья-сиддханта» была написана в средние века на основе работ греческих астрономов. А ведь известно, что астрономические сиддханты не признают иностранных источников.

Каковы же были взгляды ведических астрологов на масштабы Космоса? Им было ясно, что Земля имеет форму шара и вращается вокруг своей оси. Геометрическими методами (по высоте Солнца) проводились оценки ее диаметра. Так, Арьябхата (VII в. н. э.) определил, что диаметр Земли составляет 1 050 йоджан<sup>14</sup>. Если в одной йоджане 8 миль, то поперечник нашей планеты будет равен 8 400 миль, что близко к истинному значению в 7 930 миль (погрешность 5 %). Имеются и более точные измерения (табл. 3.1).

<sup>13</sup> В предисловии к астрологическому словарю А. Саплина (см. [7]) говорится, что его автор не является астрологом. Это проясняет причины невежества многих авторов, пишущих об астрологии.

<sup>14</sup> Йоджана равняется 5 милям. Вообще, имеется два стандарта для йоджаны – в 5 и 8 миль. Йоджана – это четыре кроши, а кроша есть расстояние, на котором еще слышен крик человека. Другое определение: в одной йоджане 8 000 нри, а нри – это человеческий рост.

В «Сурья-сиддханте» диаметр Луны берется равным 480 йоджан, или 2 400 миль, а длина окружности орбиты Луны – 324 000 йоджан, или 1 620 000 миль, что хорошо согласуется с современными данными: 2 160 миль и 1 495 000 миль (см. табл. 3.1). Зная протяженность орбиты, легко установить ее радиус, то есть расстояние от Земли до Луны. В табл.3.1 по порядку представлены длина планетных орбит, приведенный диаметр планет (то есть размер проекции планетарного диска на орбиту Луны<sup>15</sup>), фактический диаметр в йоджанах и милях, его современное значение и отношение последнего к величине, полученной из «Сурья-сиддханты». Настоящий диаметр планеты находится из соотношения [8]:

$$\frac{\text{Диаметр проекции планеты}}{\text{Фактический диаметр}} = \frac{\text{Длина орбиты планеты}}{\text{Длина орбиты Луны}}$$

Хотя цифры по протяженности орбиты и кажущимся диаметрам планет из «Сурья-сиддханты» сильно расходятся с данными астрономии нашего времени, но действительные размеры планет, как видно из табл.3.1, поразительно близки к ним (исключение составляет Солнце). Что касается фактических диаметров Венеры и Юпитера, которые оказались вдвое меньше положенного, то, возможно, эта ошибка вкралась из-за небрежности переписчика древнего трактата, спутавшего радиус с диаметром.

Таблица 3.1. Диаметры планет по «Сурья-сиддханте»

Планета	Длина орбиты, йоджан	Приведенный диаметр, йоджан	Фактический диаметр, йоджан	Фактический диаметр, миль	Современные данные, миль	Их соотношение
Луна	324 000	480	480	2 400	2 160	0,9
Солнце	4 331 500	486,21	6 500	32 500	865 110	26,6
Меркурий	4 331 500	45	601,6	3 008	3 100	1,03
Венера	4 331 500	60	802,13	4 010	7 560	1,89
Земля	нет	нет	1 600	8 000	7 928	0,99
Марс	8 146 909	30	754,34	3 772	4 191	1,11
Юпитер	51 375 764	52	8 324,80	41 624	86 850	2,09
Сатурн	127 668 225	37,5	14 776,00	73 882	72 000	0,97

В «Сурья-сиддханте» для расчета небесных координат применяется смешанная, геогеоцентрическая, модель движения планет. В ней принято, что внутренние<sup>16</sup> планеты, то есть Меркурий и Венера, вращаются по круговой орбите вокруг Солнца (цикл 2), а Солнце, в свою очередь, – вокруг Земли (цикл 1). Поскольку длина окружности равна ее радиусу, помноженному на величину 2л, то будет справедливым выражение:

$$\frac{\text{Длина окружности цикла 2}}{\text{Длина окружности цикла 1}} = \frac{\text{Радиус цикла 2}}{\text{Радиус цикла 1}}$$

Здесь отношение радиусов представляет собой расстояние от планеты до Солнца, выраженное через радиус орбиты Земли (цикла 1), то есть в астрономических единицах (а.е.). Для внешних планет выполняется обратная пропорция:

$$\frac{\text{Длина окружности цикла 1}}{\text{Длина окружности цикла 2}} = \frac{\text{Радиус цикла 2}}{\text{Радиус цикла 1}}$$

<sup>15</sup> Эти цифры говорят нам, насколько большими должны казаться планеты в сравнении с полной Луной.

<sup>16</sup> Внутренними называются планеты, орбиты которых заключены внутри орбиты Земли, а внешними, соответственно, – планеты, движущиеся с ее внешней стороны.

В табл. 3.2 по порядку представлены длина окружности первого и второго циклов, расстояние от планеты до Солнца по «Сурья-сиддханте», современные астрономические данные, а также отношение между сведениями сиддханты и науки наших дней (последний столбец). Как видим, ведические источники весьма точны.

Таблица 3.2. Сравнительное расстояние планет от Солнца

Планета	Длина окружности цикла 1	Длина окружности цикла 2	Расстояние по «Сурья-Сиддханте», а.е.	Современные данные, а.е.	Их соотношение
Меркурий	360	132,5	0,37	0,39	0,95
Венера	360	261	0,725	0,72	1,01
Марс	360	233,5	1,54	1,52	1,01
Юпитер	360	71	5,07	5,20	0,97
Сатурн	360	39,5	9,11	9,54	0,95

Высокая осведомленность ведических астрологов в области небесной механики подтверждается также тем, что они использовали невидимые (теневые) планеты Раху и Кету, равнозначные сегодня восходящему и нисходящему лунным узлам соответственно. Узлы представляют собой точки орбиты Луны, в которых она пересекает плоскость вращения Земли вокруг Солнца (плоскость эклиптики). Период обращения Раху и Кету, рассчитанный брахманами, совпадает с современными астрономическими данными (погрешность 0,03 %). Это касается и всех *видимых* планет (табл. 3.3).

Таблица 3.3. Сравнительные периоды обращения планет вокруг Солнца

Планета	Цикл 1, сутки	Цикл 2, сутки	Период обращения по «Сурья-Сиддханте», сут	Современные данные, сутки	Их соотношение
Солнце	365,26	Нет	365,26	365,257	0,9999
Луна	27,322	Нет	27,322	27,3217	0,9999
Меркурий	365,26	87,97	87,97	87,969	0,9999
Венера	365,26	224,70	224,70	224,701	1,00
Марс	687,00	365,26	687,00	686,98	0,9999
Юпитер	4 332,30	365,26	4 322,30	4 332,59	1,00
Сатурн	10 765,77	365,26	10 765,77	10 759,20	0,9994
Раху	6 794,40	Нет	6 794,40	6 792,28	0,9997

В исторических хрониках Индии сказано, что в начале первого дня Кали-юги (когда Господь Кришна покинул Землю), то есть 18 февраля 3102 г. до н. э. (по н. ст.), все планеты, включая Солнце, Луну и Кету, выстроились в одну линию со звездой  $\zeta$  Рыб. Эта звезда, расположенная на границе созвездий Рыб и Овна, является началом отсчета эклиптической долготы в ведической астрологии, как древней, так и современной. Астрономические расчеты, сделанные на компьютере, показали, что такой феномен действительно имел место в указанное время [8]. Установлено также, что за прошедшие с тех времен пять тысяч лет подобного рода совпадения планет встречались только трижды. Тем самым была доказана историческая реальность нулевой точки Кали-юги, к которой привязаны многие важные события Древней Индии.

Точка зрения ведических астрологов на размеры Вселенной представляет интригующий интерес, поскольку это ключевой вопрос астрофизики наших дней. В «Сиддханта-широмани» говорится, что длина окружности неба составляет  $18\,712\,069\,200\,000\,000 \times 8$  миль. В свою очередь, в «Сурья-сиддханте» дается следующее простое правило:

умножьте число... обращений Луны в калпу<sup>17</sup> на орбиту Луны: произведение равняется орбите небес (или же длине окружности середины брахманды [Вселенной]) – этой орбиты достигают лучи Солнца. Если мы выполним эти вычисления, то найдем, что искомая длина окружности составляет:

$$57\ 753\ 336 \times 1000 \times 324\ 000 = 18\ 712\ 080\ 864\ 000\ 000 \text{ йоджан.}$$

Как видим, данные из обеих сиддхانت практически совпадают между собой.

В священных писаниях говорится, что орбита небес, которой достигают лучи Солнца, вдвое меньше собственно окружности Вселенной. Таким образом, удвоив последний результат, получим, что *радиус* нашей Вселенной равен  $2,978 \times 10^{15}$  йоджан, или  $2,3825 \times 10^{16}$  км. Следовательно, расстояние от Солнца до «края» Вселенной составляет что-то около 4 050 световых лет, где световой год – это расстояние, которое луч света проходит за один год, двигаясь со скоростью почти 300 000 км в секунду, то есть  $9,46 \times 10^{12}$  км.

Чтобы наглядно представить себе эту грандиозную величину, вспомним, что свет Солнца достигает Земли, преодолевая 150 млн. км, уже через 500 сек. Луна удалена от Земли на одну световую секунду, а поперечник солнечной системы не превышает двух десятков световых часов. При исследовании Нептуна с помощью космического аппарата «Вояджер» время распространения радиосигнала «туда и обратно» равнялось восьми часам. Ближайшая к нам звезда находится на расстоянии четырех световых лет.

Восемь тысяч световых лет – это «*внутренний*» диаметр Вселенной. Однако, каждая Вселенная покрыта внешними материальными оболочками, которых семь: это оболочки из пяти грубых элементов (земли, воды, огня, воздуха и эфира), одного тонкого элемента (ложного эго) и совокупной материальной энергии (сияющей махат-таттвы). Толщина покрова из земли вдесятеро больше, чем ширина Вселенной. Каждый следующий слой в десять раз толще предыдущего. Значит, «*внешние*» размеры Космоса немногим больше, чем удвоенная толщина слоя из махат-таттвы, то есть:

$$2 \times (4\ 050 \times 2) \times 10^7 + 2 \times (4\ 050 \times 2) \times 10^6 + 2 \times (4\ 050 \times 2) \times 10^5 + \dots = 1,8 \times 10^{11},$$

или 180 миллиардов световых лет. Остается только удивляться, как такие гигантские масштабы могли укладываться в сознании людей, живших пять тысяч лет назад.

## О созвездии Змееносца

Несколько лет назад в прессе прошла волна публикаций, которым пытались придать сенсационный характер. В них шла речь о том, что астрономы Королевского астрономического общества Великобритании в результате сложных расчетов установили, что в начале новой эры видимый путь Солнца среди звезд (эклиптика) пролегал на заметном удалении от современного. Из-за такого смещения, по их мнению, сегодня должен обозначиться новый, *тринадцатый*, зодиакальный знак – Змееносец, и потому якобы прежняя трактовка знаков зодиака должна неизбежно потерять смысл. Более того, астрономы сообщили, что астрологам надо учитывать и некоторый календарный сдвиг знаков: Иисус Христос в этом случае окажется не Козерогом, а Стрельцом, Маргарет Тэтчер – не Весами, а Девой и т. д.

Российские астрологи смогли лишь ответить на это, что Змееносец давно ими учитывается, а календарное смещение знаков надо расценивать как нормальное явление, не затраги-

<sup>17</sup> Калпа – это один день Брахмы, равный тысяче маха-юг (четверок юг). За маха-югу Луна совершает 57 753 336 оборотов вокруг Земли.

вающее фундаментальных основ астрологии, поскольку отсчет в *западной* астрологии всегда велся от точки весеннего равноденствия и не привязан к звездам. П. Глоба пошел еще дальше: рекомендовал использовать *четырнадцатый* знак зодиака Кит, лежащий напротив Змееносца. И все-таки правильного ответа не дал никто. Попытаемся сделать это, поскольку вопрос является принципиальным, и волны от камня, брошенного в воду английскими астрономами, идут до сих пор.

Смоделируем возможное смещение эклиптики среди звезд. Для этого выберем несколько опорных звезд вблизи нее и восстановим их эклиптические координаты на начало новой эры. Для этого воспользуемся уравнениями Ньюкомба в модификации Киношита [9]. Расчет будем вести в несколько этапов. Приведем выражения, на которые мы опирались (см. рис. 3.4).

$$g(p, p_0) = (47,0036'' - 0,06639'' p_0 + 0,000569'' p_0^2) s - (0,03320'' - 0,000569'' p_0) s^2 + 0,000050'' s^3; \quad (2)$$

Эпохи  $p_0$  и  $p$  отсчитываются от 2000 г. н. э. в юлианских веках (если отсчет идет в прошлое, то берется знак «минус»), а параметр  $s$  равен  $s = p_0 - p$ .

$$g(p, p_0) = (47,0036'' - 0,06639'' p_0 + 0,000569'' p_0^2) s - (0,03320'' - 0,000569'' p_0) s^2 + 0,000050'' s^3; \quad (2)$$

$$\varepsilon_0(p, p_0) = 23^\circ 26' 21,47'' - 46,81559'' p_0 - 0,000412'' p_0^2 + 0,00183'' p_0^3; \quad (3)$$

$$\psi(p, p_0) = (5029,0946'' + 2,22280'' p_0 + 0,000264'' p_0^2) s + (1,13157'' + 0,000212'' p_0) s^2 + 0,000102'' s^3. \quad (4)$$

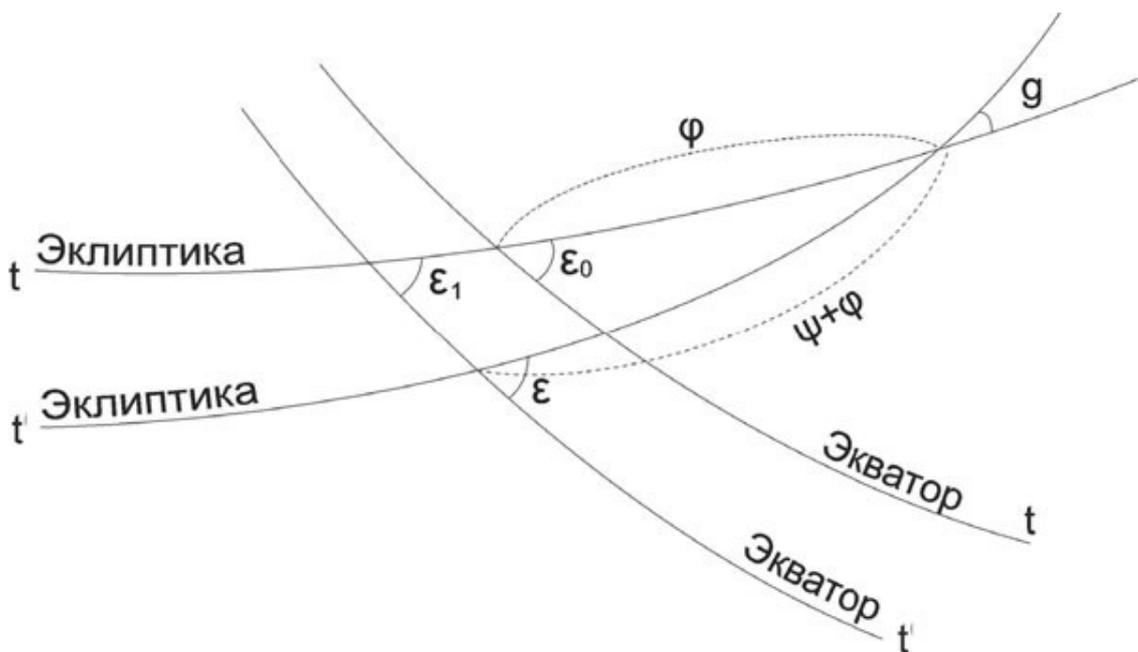


Рис. 3.4. Связь между эклиптиками разных эпох

Итак, пусть в каталоге звезда имеет *экваториальные* координаты  $\alpha_0$  (прямое восхождение, отсчитываемое от точки весеннего равноденствия) и  $\delta_0$  (склонение, положительное или отрицательное, отмеряемое от небесного экватора), отнесенные, например, к 1900 г. н. э. Наша цель – найти ее координаты  $l_t$  и  $b_t$ , то есть сферические координаты в *эклиптической* системе, в которой отсчет производится по отношению к эклиптике эпохи  $t$ , где  $t$  – количество юлианских веков, отсчитываемых в прошлое от 1900 г. ( $t=1$  соответствует 1800 г.,  $t=2$  указывает на 1700 г. и т. д.).

Для этого, во-первых, рассчитаем координаты  $\alpha_0(t)$ ,  $\delta_0(t)$  звезды, учитывая ее равномерное собственное движение среди звезд, для времени  $t$  в экваториальных координатах эпохи 1900 г. Зная такого рода скорости  $\mu_\alpha$  и  $\mu_\delta$  по координатам  $\alpha$  и  $\delta$ , найдем, что

$$\alpha_0(t) = \alpha_0 - \mu_\alpha \cdot t, \delta_0(t) = \delta_0 - \mu_\delta \cdot t$$

Во-вторых, перейдем от найденных координат  $\alpha_0(t)$ ,  $\delta_0(t)$  к координатам  $l_0(t)$ ,  $b_0(t)$  звезды относительно *эклиптики* 1900 г., для чего воспользуемся известной формулой перехода:

$$\sin b_0(t) = -\sin \alpha_0(t) \cos \delta_0(t) \sin \varepsilon_0 + \sin \delta_0(t) \cos \varepsilon_0, \operatorname{tg} l_0(t) = (\sin \alpha_0(t) \cos \delta_0(t) \cos \varepsilon_0 + \sin \delta_0(t) \sin \varepsilon_0) / (\cos \alpha_0(t) \cos \delta_0(t)), \varepsilon_0 = 23^\circ 27' 8,3'',$$

где  $\varepsilon_0$  есть угол наклона эклиптики к экватору в 1900 году.

В-третьих, произведем преобразование координат  $l_0(t)$ ,  $b_0(t)$  в координаты  $l_1$ ,  $b_1$  которые также относятся к эклиптике 1900 года, однако начало отсчета долготы в них берется другое – оно совпадает с точкой пересечения эклиптики 1900 года и эклиптики эпохи  $t$ . Формула пересчета:

$$l_1(t) = l_0(t) - \varphi, b_1(t) = b_0(t), \\ \varphi = 173^\circ 57' 38'',436 + 870,0798''t + 0,024578''t^2.$$

Здесь  $\varphi$  – дуга между точкой весеннего равноденствия 1900 года и точкой пересечения двух эклиптик: 1900 года и эпохи  $t$ . Равенство для  $\varphi$  вытекает из уравнения (1), если в нем положить  $p_0 = -1$  (эклиптика эпохи 1900 г.) и  $s = -t$  (так как  $s$  отсчитывается вперед, а  $t$  – назад).

В-четвертых, следует перейти от полученных координат к другим ( $l_2$ ,  $b_2$ ), которые уже связаны с эклиптикой эпохи  $t$ , но отличаются от искомых координат  $l_t$ ,  $b_t$  лишь положением начала отсчета долготы. Здесь им является все то же пересечение эклиптик 1900 года и эпохи  $t$ . Формулы перехода аналогичны тем, которые применялись на втором шаге, но вместо  $\varepsilon_0$  берется угол  $\varepsilon_1$  между эклиптиками 1900 года и эпохи  $t$ , выражение для которого следует из соотношения (2) при  $p_0 = -1$  и  $s = -t$ :

$$\varepsilon_1 = -47,0706'' t - 0,033769'' t^2 - 0,000050'' t^3$$

В-пятых, требуется сделать пересчет координат  $l_2$ ,  $b_2$  в желанные  $l_t$ ,  $b_t$ , осуществляемый по равенству ( $\varphi$  было определено выше):

$$l_t = l_2 + \varphi + \psi, b_t = b_2,$$

$$\psi = -5026,872'' t + 1,1314'' t^2 + 0,0001'' t^3.$$

Здесь величина  $\psi$  задается формулой (4), если принять, что  $p_0 = -1$ ,  $s = -t$ .

Расчеты были проведены нами на компьютере, а полученные результаты сведены в табл. 3.4. В ней по порядку представлены название звезды, прямое восхождение  $\alpha$  и склонение  $\beta$  на эпоху 1900 г., скорости собственного движения звезды по соответствующим координатам, эклиптические долгота  $\alpha_3$  и широта  $\beta_3$  на эпоху 1900 г. и на начало новой эры. Как видно из табл. 3.4, почти за два тысячелетия существенного *поперечного* смещения эклиптики относительно звезд не произошло (координата  $\alpha_3$ ), а стала другой лишь их эклиптическая долгота (координата  $\beta_3$ ). Иначе говоря, путь Солнца во Вселенной видимым образом не изменился, а значит, все осталось по-прежнему, и новые зодиакальные созвездия не появились.

Таблица 3.4. Положение эклиптики относительно звезд для эпох 0 г. н. э. и 1900 г. н. э.

Название	Эпоха 1900 г.		Скорость		Эпоха 1900 г.		Эпоха 0 г.	
	$\alpha$	$\beta$	$\times 10^{-3}$	$\times 10^{-3}$	$\alpha_3$	$\beta_3$	$\alpha_3$	$\beta_3$
$\alpha$ Овна	2 <sup>h</sup> 1,6 <sup>m</sup>	22° 59'	192	-146	36° 17'	9° 58'	9° 50'	9° 55'
$\alpha$ Тельца	4 30,2	16 19	69	-190	68 24	-5 28	41 57	-5 36
$\beta$ Тельца	5 19,9	28 32	30	-175	81 10	5 23	54 44	5 14
$\mu$ Близнецов	6 17,0	22 34	60	-114	93 56	-0 49	67 29	-1 01
$\delta$ Рака	8 39,0	18 31	-14	-236	127 19	0 05	100 53	0 00
$\alpha$ Льва	10 3,0	12 27	-248	1	148 26	0 28	122 08	0 23
$\alpha$ Девы	13 20,0	-10 38	-41	-35	202 28	-2 02	176 04	-1 55
$\alpha$ Весов	14 45,4	-15 38	-107	-74	223 42	0 21	197 19	0 35
$\alpha$ Скорпиона	16 23,3	-26 13	-9	-28	248 22	-4 33	221 58	-4 18
$\theta$ Змееносца	17 15,8	-24 54	-3	-25	259 59	-1 50	233 34	-1 34
$\nu$ Змееносца	17 53,5	-9 46	-9	-118	268 21	13 41	241 56	13 59
$\sigma$ Стрельца	18 49,0	-26 25	12	-58	280 58	-3 26	254 33	-3 10
$\beta$ Козерога	20 15,4	-15 06	39	1	302 39	4 36	276 14	4 48
$\delta$ Козерога	21 41,5	-16 35	261	-293	322 08	-2 35	295 38	-2 15
$\lambda$ Водолея	22 47,4	-8 07	4	40	340 11	-0 23	313 45	-0 20

В итоге ни о каких новых знаках зодиака говорить не приходится, а те или иные нюансы современной карты звездного неба (например, пересечение эклиптикой созвездия Змееносца) обусловлены исторической *случайностью*: так разделили небо на участки астрономы нашего времени (границы созвездий были утверждены на I конгрессе Международного астрономического союза в 1922 г.).

## Литература

1. А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада. Шримад Бхагаватам. Пятая песнь-часть вторая. М.: Можайск-Терра, 1999.
2. Куртик Г.Е. Теория прецессии в средневековой индийской и ранней исламской астрономии. М.: Ин-т истории естествозн. и техники АН СССР, 1987 (препринт).
3. Ибн Корра. Математические трактаты / Состав. Б.А. Розенфельд. Отв. ред. А.П. Юшкевич. М.: Наука, 1984 (Научное наследство, т.8).
4. Ландау Л.Д., Лифшиц Е.М. Теоретическая физика (в десяти томах). Т.1. Механика. М.: Наука, 1988. С.15.
5. Ландау Л.Д., Лифшиц Е.М. Теоретическая физика (в десяти томах). Т.2. Теория поля. М.: Наука, 1973. С.13.
6. Климишин И.А. Открытие Вселенной. М.: Наука, 1987. С. 34.

7. Беккер У. *Lexikon der astrologie*, 1988. – см. Саплин А.Ю. Астрологический энциклопедический словарь / Под общ. ред. Г.Е. Куртика. Тула: НПП «Русская историческая энциклопедия», М.: ТОО «Внешсигма», 1994. С. 63.

8. Thompson R. *Vedic Cosmography and Astronomy*. Los Angeles: Bhaktivedanta Book Trust, 1998.

9. Kinoshita H. *Formulas for Precession* // Smithsonian Inst. Astrophys. Observatory. Cambridge, Massachussets, 1975. 02138, Feb. 28.

## Глава четвертая. Незавершенность научной картины мира

### Ограниченность научных представлений о человеке

В любой из психологических теорий личности подразумевается, что личность существует только в течение жизни конечной продолжительности – от рождения до смерти; смерть есть разрушение биологического тела и конец личности. Следовательно, личность явно отождествляется с биологическим телом. Это главное ограничение, обусловленное научным взглядом на мир.

Мы же постулируем, что личность не есть биологическое тело (вместе со своими психическими атрибутами). Личность – феномен, включающий в себя особую *нематериальную* субстанцию. Тело не является главным условием или залогом существования личности.

Говоря по-другому, индивид может не иметь тела, не иметь материальной основы. **Смерть биологического тела отнюдь не означает конец существования личности, ее исчезновение.**

Об этом свидетельствуют многочисленные факты, связанные со случаями внетелесных переживаний (клинической смерти) при хирургических операциях или в экстремальных ситуациях, изложенные в литературе (см., например, работы Раймонда Моуди и Джеффри Мишлага). Об этом говорят данные специалистов по гипнотической регрессии, суть которой состоит в погружении человека в гипноз для того, чтобы исследовать его предыдущие воплощения. Это подтверждают серьезные и обширные исследования в области трансперсональной психологии. Так, Станислав Грофф и его сотрудники, используя особым образом наркотические препараты, добивались эффектов, аналогичных посмертному опыту.

Наконец, сведения, имеющиеся в духовных традициях Востока, опыт сподвижников духовных и оккультных братств неоспоримо доказывают, что человеческая сущность гораздо сложнее, чем представляется ученым. Если в науке принято считать, что индивид смертен, то астрология исходит из его бессмертия; земная жизнь есть лишь один из часто повторяющихся эпизодов. В свою очередь, с категорией бессмертия тесно связаны такие понятия, как *реинкарнация, карма, душа и Бог*. Все они, к сожалению, находятся за пределами научного (а значит, особо претендующего на истинность) мировоззрения.

Другим ограничением научного подхода к исследованию человека является *детерминизм*, который есть закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих их факторов и включенная в него *причинность* (каузальность) как совокупность обстоятельств, предшествующих во времени следствию и вызывающих его.

Исторически первым был механический детерминизм, подразумевающий обусловленность психических феноменов материальными факторами по образцу механического взаимодействия объектов либо по образцу работы машины. Психическое рассматривалось здесь как следствие внешних влияний. Это относится к учению о рефлексе, ассоциациях, аффекте и т. д. Механический детерминизм объявлял психику побочным явлением (эпифеноменом) организма.

В середине XIX века возник биологический детерминизм, вытекавший из учения Дарвина о естественном отборе и провозгласивший психику необходимой для выживания и жизнедеятельности живых существ. Естественнонаучный психологический детерминизм утверждался в трудах Г.Гельмгольца, Ф.Дондерса, И.М.Сеченова и других, полагавших, что психические явления отражают воздействие внешних объектов на организм, подчиняются

специфическим психическим законам и служат регуляторами поведения; именно с ним связывается обособление психологии в отдельную науку.

Большинство психологических школ принимает принципы естественнонаучного детерминизма, причинности и позитивизма. Исключение составляет экзистенциальное направление, которое отрицает их, полагая, что психические явления обладают собственной сущностной природой, несводимой к каким-либо причинам или скрытым факторам (бессознательному, энергии, инстинктам, электрическим процессам или архетипам); они суть реальность; в жизни человека нет причинно-следственных отношений, взамен них предлагается мотивация, которая предполагает понимание (правильное или нет) связи между причиной и следствием.

Астрология отвергает детерминизм, причинность и позитивизм, свойственные материалистическому взгляду на природу человека. Она не считает психическое следствием чего-либо другого (например эволюции) и не сводит его к чему-нибудь еще (например к электрохимическим процессам или физиологии). Она понимает «причинность» иначе, выходя за пределы одной человеческой жизни, а именно – как *закон кармы*.

**Карма, хорошая или плохая, суть качество той или иной области жизни человека как воздаяние за действия, совершенные в прошлом, а также последствия его деятельности, которые наступят в будущем; связана с цепью перевоплощений** (например, говорят о супружеской или финансовой карме). Карма есть особый статус «причинности», своего рода «надпричинность». Индивид, обладая свободой воли, все-таки ощущает себя, попадает в жизненные обстоятельства и действует в соответствии со своей кармой.

Что касается методологии, то в астрологии позитивизм уступает место интуитивизму. Интуиция является главным инструментом астролога, с помощью которого он выносит на свет тайны хитросплетений гороскопа и видит за внешними реалиями жизни ее сокровенный смысл. Развитое интуитивное мышление, противостоящее тяжеловесной логике и наивности чувственного восприятия, является залогом астрологического мастерства.

Далее, в психологии считается (исключение составляет экзистенциальное направление), что человек есть продукт эволюции органического мира, что жизнь произошла из неорганических веществ в результате случайных, стихийных комбинаций молекул, приведших к возникновению белка, а затем простейших существ, которые, прогрессируя, сформировали все многообразие жизни; человек – вершина этой эволюции. **Астрология отвергает эволюцию, утверждая, что человек появился не как следствие трансформации неорганического вещества, а в результате Акта Творения.** Иными словами, астрология провозглашает приоритет идеального над материальным; идеальное начало в человеке и составляет его сущность.

В свете сказанного утверждение о том, что онтогенез (процесс развития индивидуального организма) повторяет филогенез (эволюционное формирование группы организмов), лишается смысла. Взамен эволюции биологического тела предлагается эволюция души в ходе множества воплощений в различных телах. Слабое место любого психологического подхода – это фактическое отсутствие теоретических разработок и практических методов описания и диагностики уникальности человеческой личности. В настоящее время в психологии преобладает естественнонаучный подход, когда номотетическое (то есть знание, связанное с тем общим, что объединяет людей) ставится выше идеографического (то есть их уникальных особенностей), которое учеными почти не исследуется. Таким образом, человеческая личность превращается в *объект*, неповторимость индивидуальности становится заложницей статистического большинства и превращается в усредненную «серость».

Данью уникальности личности в психологии остались представления о врожденных задатках и пережитом опыте. Астрология заявляет, что уникальность человеческой личности есть ее неотъемлемое свойство, совпадающее с самим понятием личности; это кармиче-

ский путь, пройденный за многочисленные воплощения; это свобода воли, означающая, что человек не обязан быть похожим на других, действовать и думать как они. Любой человек – частица Абсолюта, и уже в этом заключена его неповторимость. Она состоит даже в том, что каждый имеет свое имя, отчество и фамилию. Личность существует только тогда, когда у нее есть *имя*. Абсолют со своим именем есть Верховная Личность Бога. **Свидетельством неповторимости индивидуальности является личный гороскоп.**

Очередная проблема психологической науки связана с тем, что она полностью отрицает факты, противоречащие ее естественнонаучному идеалу, и в частности данные парапсихологии. Парапсихология – весьма обширная область знаний, охватывающая такие явления, как телепатия и ясновидение, экстрасенсорное восприятие, внетелесные переживания (сны с действиями, ясновидение отдаленных мест, астральный выход, посещение других астральных планов), целительство и психокинез (перемещение предметов силой воли). Парапсихология исследует потустороннюю жизнь, иные миры (НЛО), телепортацию (перемещение в пространстве на любое расстояние за мгновение ока), иглоукалывание и акупунктуру, а также все, связанное с психической аурой человека.

Советским исследователем А.Г. Гурвичем была выдвинута гипотеза о существовании вокруг живых организмов особого биологического поля. Такое поле можно сфотографировать, используя токи высокой частоты (эффект Кирлиан, 1961 г.), описать теоретически; существуют приборы на эффекте биополя и т. д. Корейские исследователи открыли в организме человека систему Кенрак (1962 г.), которая представляет собой набор особых трубок-волноводов для передачи биоэнергии.

Изучение парапсихологических явлений привело физиков к выводу, что вокруг тела человека существуют все виды полей, известных современной науке (электромагнитные, тепловые, звуковые, гравитационные). Проводились специальные исследования феномена Джуны и других лиц с паранормальными способностями, в результате которых не было открыто ничего необычного. Парадоксально, но факт! Наука по-прежнему слепа к очевидности, к тому, что достаточно легко воспринимают люди; видимо, потому, что интересы такой обширной социальной группы, как ученые, совпадают скорее с формальной процедурой получения знаний и презентирования их научному сообществу, чем с поиском истины, выходящей за рамки групповых интересов.

Ограниченность научных взглядов на человека проявляется и в интерпретации категорий *внешнее-внутреннее*.

В психологии считается, что внешние обстоятельства и окружение способны при тех или иных условиях так или иначе влиять на внутренний мир индивида и формировать его. Это зависит от многих факторов: от врожденных особенностей, возраста, культурной среды и т. д. С другой стороны, внутренний потенциал личности, специфика ее взаимодействия с окружающими могут оказать значительное влияние на тот микросоциум, в котором она находится, на внешнее.

В астрологии соотношение между внешним и внутренним рассматривается как две стороны одной медали. Внешнее, понимаемое здесь как событийный план, неизбежно проявляется на внутреннем уровне, и наоборот, хотя связь между ними не всегда очевидна. Обстоятельства внутренней жизни человека, обусловленные какими-либо астрологическими факторами, имеют свой эквивалент на внешнем, событийном плане как результат действия все тех же астрологических факторов.

Последние, таким образом, обладают своеобразной двойственностью, то есть они реализуются на обоих планах одновременно. Следовательно, по внешним обстоятельствам, событиям, моментам астролог может определить состояние души человека, его скрытые психологические проблемы. Итак, психология воспекает механистический подход к проблеме внешнее – внутреннее; астрология отвергает его, предлагая взамен свой.

Следующая проблемная область психологии – это *врожденное-приобретенное*. Считается, что связь между ними чисто механическая. Конечно, подразумевается, например, что без задатков не может быть таланта, но, тем не менее, утверждается, что путем соответствующего обучения, тренировки, подготовки можно добиться тех или иных желанных целей, в числе которых могут быть как свойства характера, так и положение в обществе (см., например, книги о том, как удачно выйти замуж или стать миллионером). Астрология показывает, что *врожденными являются не только задатки, но и особенности судьбы. Можно приобрести только то, что является врожденным*; а что именно – это следует искать в личном гороскопе.

В науке о человеке практически нет критериев, позволяющих судить об индивиде в категориях *устойчивость-изменчивость*. Какие личностные особенности являются устойчивыми, а какие изменчивыми, и при каких условиях? В какое время произойдут те или иные перемены и насколько они будут глубоки? На такие вопросы астрология дает более точные ответы, чем психология. Измениться можно только в границах врожденного потенциала (кармы), который есть гороскоп. Он же олицетворяет собой и то устойчивое, что есть в личности. Результаты сравнительного анализа решения основных проблем в психологии и астрологии сведены в таблицу 4.1.

Таким образом, принципиальные ограничения научных представлений о человеке связаны с четырьмя факторами: 1) телесной концепцией личности; 2) материалистическим детерминизмом; 3) механическим подходом к пониманию причинно-следственных отношений; 4) теорией биологической эволюции и происхождения жизни и человека. Преодоление узости научного подхода к исследованию человека возможно, как нам видится, путем интеграции в область научного знания различных метафизических, парапсихологических, астрологических и религиозно-философских концепций. Только обогатив науку многоцветьем культурно-исторических достижений мировой цивилизации, мы сможем надеяться на сладкие и сочные плоды на дереве человековедения. Поскольку представления о человеке являются составной частью общей научной картины мира, то остановимся на ней подробнее. Многие особенности научного подхода к исследованию личности вытекают из этой картины.

Таблица 4.1. Основные проблемы и способы их разрешения в научной психологии и астрологии

№№	Основные проблемы	Научная психология	Астрология
1	Время	Срок жизни	Не ограничено (цель перевоплощений)
2	Личность	Биологическое тело	Нематериальная субстанция (душа)
3	Причинно-следственные связи	Детерминизм, причинность (кроме экзистенциальной психологии)	Закон кармы
4	Методология	Позитивизм (кроме экзистенциальной психологии)	Позитивизм отрицается
5	Происхождение человека	Из неживой материи в ходе эволюции (кроме экзистенциальной психологии)	Результат Акта Творения
6	Уникальность личности	Не исследуется	Гороскоп как факт уникальности личности
7	Парапсихологические особенности	Отрицаются	Признаются
8	Внешнее-внутреннее	Механистический подход	Как две стороны медали
9	Врожденное-приобретенное	Механистический подход	Связывается с кармой
10	Устойчивое-изменчивое	Механистический подход	Определяется по гороскопу (зависит от кармы)

## Научная картина мира

Картина мира – это его видение, модель или образ. Научная картина мира (НКМ) есть такое видение мира, где за счет упрощений и схематизации из бесконечного разнообразия реальности выделяют именно те основные ее связи, изучение которых является целью науки на определенном отрезке исторического развития. НКМ прошла ряд этапов становления, начиная от механической картины мира додисциплинарной науки, существовавшей на стыке средневековья и нового времени, через период дисциплинарно организованной науки, когда в результате дифференциации и усиления гетерогенности научного знания появились *специальные научные картины мира*, к современной *общенаучной картине мира* (ОКМ) как продукту междисциплинарного слияния знаний в единый системный образ действительности [1].

Возможность создания ОКМ появилась только в последние два десятилетия XX века благодаря концепции *глобального*, или *универсального эволюционизма*, соединяющей принцип эволюции с принципом системности. Эта концепция характеризует взаимосвязь самоорганизующихся систем, объединенных единым принципом эволюции, обобщенным на разные уровни устройства мира. Согласно эволюционной теории, одним из основателей которой был Ч. Дарвин, в мире постоянно происходит процесс усложнения живых организмов, появление все более упорядоченных форм и состояний органического вещества.

Ученые утверждают, что неживая природа, органический мир и социальная жизнь подчиняются этому принципу универсального эволюционизма, в котором эволюционные принципы биологии, а также астрономии и геологии перенесены на все сферы реальности, а неживая, живая и социальная материя рассмотрены в единстве.

Определяющую роль в утверждении глобального эволюционизма как принципа построения ОКМ сыграли три важнейших концепции в науке XX века: 1) теория нестациона-

нарной Вселенной; 2) теория самоорганизации (синергетика); 3) теория биологической эволюции и созданная на ее основе концепция биосферы и ноосферы.

**Теория нестационарной Вселенной** ранее состояла из гипотезы Большого взрыва и модели расширяющейся Вселенной. Последняя, однако, не позволяла объяснить как причины Большого взрыва, так и развитие Вселенной в течение первой секунды сразу после него, что было бы принципиально важно для успеха модели. Появилась новая версия – теория раздувающейся (инфляционной) Вселенной, предложенная в 1980 г. физиком Аланом Гутом (США) [2].

Это стало возможно благодаря появлению в конце 70-х годов теории Великого объединения (ТВО), в которой все существующие в природе четыре физических взаимодействия (электромагнитное, слабое, сильное и гравитационное) рассматриваются как части единого поля или одной главной силы – суперсилы. Гигантский космический взрыв, породивший мироздание, должен быть неизбежным результатом действия такой суперсилы.

Создание ТВО потребовало полного пересмотра представлений о физической природе вакуума. Появилось понятие квантового вакуума, насыщенного виртуальными частицами и сложными взаимодействиями. Он имеет собственные квантовые состояния, подобно атому, и может возбуждаться и переходить с одного уровня на другой. При этом может выделяться потрясающая энергия. Наряду с энергией различным вакуумным состояниям соответствует и колоссальная разность давления.

Предполагается, что вначале Вселенная находилась в возбужденном состоянии вакуума, которое называется «ложным» вакуумом, имея размеры порядка одной миллиардной доли диаметра протона. Давление послужило причиной ее сверхрасширения (раздувания или инфляции) до нескольких сантиметров в поперечнике за мизерное время ( $10^{32}$  секунды). Поскольку «ложный» вакуум, как и любая возбужденная система, неустойчив и стремится к распаду, то к этому времени инфляция иссякла, а немислимая энергия вакуума высвободилась в виде вспышки излучения, которое мгновенно нагрело Вселенную до огромной температуры  $10^{27}$  градусов.

Из этой энергии возник космический материал, из которого по мере остывания Вселенной «вымораживалось» все больше разных структур и субатомных частиц; постепенно отделялись друг от друга физические взаимодействия. Иными словами, мироздание на самых ранних этапах эволюции представляло собой природную лабораторию, в которой объединились законы квантовой механики (описывающей строение атома) и общей теории относительности (моделирующей явления в масштабах космоса). После взрыва Вселенная продолжала расширяться (это якобы происходит до сих пор и обнаруживается в виде разбегания галактик), со временем крупномасштабные нерегулярности стали галактиками, а горячая плазма, конденсируясь при охлаждении, породила звезды, планеты, а впоследствии – и жизнь.

Теория инфляции дала новое научное видение мироздания как состоящего из множества локально однородных и изотропных мини-вселенных (бывших вакуумных пузырей), в которых свойства элементарных частиц, величина энергии вакуума, размерность пространства-времени могут быть различными. Наблюдаемая Вселенная находится в границах такой полностью однородной области. Весьма проблемным является вопрос о первичном источнике гигантской энергии «ложного» вакуума, запустившем пружину его активности. Квантовая космология, применяющая квантовую теорию ко Вселенной в целом, ввела для объяснения этого новое понятие *бутстрэп* (англ. bootstrap – «зашнуровка» или самосогласование) – поразительное беспричинное возрастание энергии квантового вакуума как результат его расширения на стадии раздувания Вселенной, происходящее вопреки закону сохранения энергии (своего рода вытягивание себя из болота за шнурки).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.