

Наталья Щерба

Астроградов Ключ



Волшебная серия

Наталья Щерба
Астроградов Ключ

«Автор»

Щерба Н. В.

Астроградов Ключ / Н. В. Щерба — «Автор», — (Волшебная серия)

ISBN 978-5-457-21913-7

ISBN 978-5-457-21913-7

© Щерба Н. В.
© Автор

Наталья Щерба Астроград Ключ

Книгохранилище Ратуши представляло собой огромную круглую залу с высоким, уходящим в темноту, куполообразным потолком. Шкафы с книгами располагались лучами, сходясь боковинами к центру. В образовавшемся круге, на небольшом возвышении, покрытом тёмной бархатной тканью, стояли знаменитые песочные Часы – символ Астрограда.

Военачальник Мандигор подошёл ближе: золотой песок мерно тёк бесконечным ручейком, но равное количество песчинок оставалось в емкостях Часов без изменений: не убывая, и не наполняясь.

– Магия? – обернулся военачальник к подошедшей женщине, Елене Мортиновой, придворной даме, путешествующей с ним по благоволению самого Императора. Та усмехнулась, покачала головой:

– Нет. Скорей всего, механика.

– Ясно.

Мандигор махнул рукой:

– Позовите этого... главного, Смотрителя.

Двое воинов бросились исполнять приказ и вскоре вернулись вместе со стариком, который, несмотря на бледность и нездоровый вид, старался держаться с достоинством, как и подобает Смотрителю знаменитой Библиотеки.

– Ты болен? – женщина окинула старика брезгливым взглядом.

– Стар, госпожа.

– Каков механизм этих Часов? – спросил Мандигор.

– Никто не знает, – степенно ответил ему старик. – Этим часам более тысячи лет. Существует поверье, что когда песок перестанет течь – большое несчастье обрушится на город.

– Знаем эти сказки, – усмехнулся Мандигор, переглянувшись с Еленой. – Не больно-то ваш Астроград и выстоял против императорского войска пятнадцать лет назад.

– Не приучены военному делу, – ответил старик. – У нас город мирный, все больше по ремёслам... Зачем нам воевать? Мы никому зла не желаем.

– Император также не желает зла, – произнёс Мандигор. – Признайте власть, деньги платите, да и мастерите себе дальше.

Старик нахмурил брови.

– Имеете ли вы претензии к нам, милостивый государь? – спросил он с достоинством. – Деньги, золото, ткани и книги исправно поступают в императорскую казну – мы никогда не задерживали с наложенной данью.

– Ходят слухи, – неожиданно произнесла Елена и подалась чуть вперёд, прошуршав краем дорожного платья, – что в Замке есть Тайное Хранилище... И содержит оно множество редких книг с драгоценными переплётами: золотые и серебряные пластины, покрытые тончайшими гравюрами, с рубинами и жемчугами, оправленными в золото. Но, конечно, главное – ценные тексты на десятках разных языков, есть и магические...

– У нас много редких книг, – ответил Смотритель. – Но Хранилище не является тайным... В Особый отдел, который интересуется госпожу, вход для избранных. Для тех, кто более пяти лет служит в мастерской.

– У меня нет столько времени, – раздражённо произнесла женщина. – Я желаю взглянуть на ваши сокровища сейчас.

– Вам это не удастся, милейшая госпожа.

– Я – особа, приближённая к Императору... – угрожающе начала женщина, но Смотритель перебил её:

– Да будьте вы хоть самим Императором, вход для вас заказан.

– Поосторожнее со словами, старик, – надвинулся на него Мандигор. Был он, надо сказать, весьма высок и телосложения крепкого, и рядом со стариком казался глыбой, нависшей над тонким сухим деревцем. – Будь вежлив, старый хрыч, если хочешь жить! А на книги бы неплохо взглянуть, особо на переплёты, – Мандигор ухмыльнулся.

– На тексты, – уточнила женщина. – На тексты научные, исторические и магические...

– Мы в магии не сильны, – продолжал старик, но уже не так уверенно, – если вам непременно хочется взглянуть на особые книги, я принесу вам некоторые... выберете по библиотечному списку.

– Ты что, не слышал? – прорычал Мандигор, подступая к старику, – госпожа желает взглянуть...

– У меня есть охранная грамота, от самого Императора, – отвечивал Смотритель и тут же, словно знал, что понадобится, вытащил из-под складок одежды свиток с вислой печатью со знакомым присутствующим императорским гербом.

Мандигор в нерешительности взглянул на женщину. Та сердито мотнула головой. Тогда военачальник жестом отвергнул свиток, показывая, что доверяет грамоте.

– Раз ты не желаешь дать нам такой возможности, – произнесла женщина, – тогда, может, ты расскажешь нам об Астроградовом Ключе? Представь нам Ключника, почтенный Смотритель.

Старик помолчал.

– Я – Смотритель библиотеки и все ключи у меня, – ответил и тут же глянул пытливо из-под седых бровей.

– Так ты ещё и Ключник, Смотритель? – продолжала настаивать женщина. – У тебя находится Астроградов Ключ?

– Не понимаю вас, госпожа, – сухо произнёс старец, и как-то глянул тоскливо на Часы. Песок едва слышно шелестел за стеклом, будто прислушиваясь к разговору.

– Ты отлично понимаешь меня, Смотритель, – женщина кивнула слуге, и тот мгновенно поднёс ей маленькую раскрытую книжицу, и перо с чернильницей. Елена обмакнула перо и тут же что-то быстро записала. Слуга принял книжицу в раскрытом виде, смахнул лист песком из коробочки на поясе, и опять отступил в тень.

– Мы ещё поговорим на эту тему, – продолжила женщина. – А сейчас меня больше всего волнует исполнение другого дела, требующее длительного времени. Позовите писцов, миниатюристов и прочих ваших мастеров книжных.

Приказание было исполнено в момент: как видно, людей уже давно собрали перед дверьми в Главную Залу.

Подождав, пока мастеровые выстроятся в ряд, Елена вновь обратилась к Смотрителю:

– Уважаемый, я хотела бы заказать у вас книгу. Очень большого формата. Весьма ценную, важную книгу.

– Принять от вас заказ – честь для нас, – Смотритель поклонился. – Но знает ли госпожа, что со всех книг, которые изготавливаются в нашей мастерской, мы делаем один экземпляр для нашего Особого Хранилища?

– Это невозможно, – отрезала женщина.

– Тогда мы не можем принять ваш заказ, госпожа.

Лицо Елены потемнело от гнева.

– Уважаемый, – грозно начала она, – не знаю, наслышан ли ты о моих странствиях... Видишь ли, за время военных походов с Мандигором, у меня скопилось множество свитков, рукописей, которые мне хотелось бы собрать в книгу. В книгу большого формата, очень

большого, ибо путешествия наши были весьма продолжительны, и драгоценные крупницы знания, собранные в разных землях, являют собой великую гору пергаменов, частью сильно поистрёпанных в дороге. И знания эти подобны отточенному драгоценному камню, требующему достойной оправы...

– Знания, приобретённые силой, всегда поверхностны, – раздался вдруг тонкий дрожащий голос.

Елена, прерванная на полуслове, резко обернулась. Глаза её сузились.

– Мариш, – пробормотал Смотритель.

Елена без труда выделила в ряду мастеров хрупкого юношу.

– Это ты стремишься поучать меня? – женщина оказалась прямо перед ним. Юноша смотрел Елене в глаза открыто, даже вызывающе, хоть и не без опаски.

– Знание надо добывать своим трудом, а не сгибая чужие спины, – прошептал юный мастер. Елена размахнулась и ударила паренька наотмашь, по лицу.

– Госпожа, пощадите! – кинулся в ноги Смотритель. – Дитя неразумное, не знает, что говорит, пощадите...

Паренёк молчал, с ненавистью глядя на женщину.

– Смотритель, укажи мне Ключника, и тогда я пощажу его, иначе – завтра же отрубят нахалу голову и повесят на дверях Ратуши... Для острастки, чтобы остальные знали, как пререкаться с придворной советчицей его Величества Императора.

– По каким таким делам советчицей... – тихо произнёс Мариш, но женщина его услышала.

Глаза её недобро блеснули.

– Вот как... – протянула она с присвистом и все, кто находился в комнате, в один миг осознали, что юноша сделал большую ошибку, намекнув на интимную связь Императора и Елены. Ходили слухи, что Его Величество отправил фаворитку с Мандигором весьма охотно, ибо прелестная Елена Мортинова приобретала всё большее влияние при дворе. Ей хватило ума вовремя исчезнуть с глаз Императора, пока её не попросили это сделать. Официально же Елена путешествовала по Империи, собирая древние рукописи и тексты по наукам разным, ремёслам, по тайнам магическим, пока Мандигор трудился во славу Империи, покоря новые земли и города. Или страшая непокорных, не желавших повиноваться новому Императору.

Честно говоря, Мандигор нашёл странное пожелание Елены сделать небольшой крюк, чтобы навестить некий Астроград, исправно плативший дань, однако экс-фаворитка разъяснила, что имеет дело необычайной важности, и благоприятное Императору.

Елена махнула рукой – к Маришу шагнуло двое охранников. Юноша попятился.

– Госпожа, пощадите! – кинулся ей в ноги старик. – Мариш – великолепный рисовальщик, обучен каллиграфии и миниатюрному делу, и славится своим письмом... Он бы лучше всех мог исполнить вашу работу!

– Вот именно – мог бы, – холодно сказала Елена и уже развернулась, чтобы уйти, как её догнали слова старика:

– Если вы пощадите моего самого лучшего мастера, мы исполним вашу работу, не требуя копии, в одном экземпляре!

Елена остановилась.

– Ты прав, Смотритель, – медленно сказала она и, обернувшись, улыбнулась. – Зачем нам ссориться? Негоже начинать знакомство так печально... Отпустите наглеца, – приказала она воинам, и добавила:

– Через час, уважаемый, я жду тебя, дабы обговорить мой заказ, – и удалилась.

...На втором этаже Ратуши, в большой уютной комнате, отведённой для гостей, разместились на мягких диванных подушках прелестная путешественница и главный командующий. Мандигору не терпелось уехать из скучного города, более похожего на череду ремесленных кварталов, и вернуться в лагерь. Поэтому он весьма обрадовался, когда Елена сообщила, что неплохо бы выехать побыстрее, на рассвете.

– Смотритель так просто не сдастся, – проговорила Елена внимающему Мандигору, – представляешь, он сделал мне подарок, очень редкое сочинение о магических травах. Красивая книга в чёрном кожаном переплёте, с копией печати Аледрийской Библиотеки. Да, здешние мастера понимают толк в книжном деле... Хотелось бы знать, с каких подлинников они делают такие превосходные копии.

– Так спроси, – пожал плечами Мандигор.

Елена одарила военачальника снисходительным взглядом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.