

очень народная
книга



**Анекдоты
и тосты для
НИКУЛИНА**

Очень народная книга (АСТ)

Анекдоты и тосты для Никулина

«АСТ»

2015

Анекдоты и тосты для Никулина / «АСТ», 2015 — (Очень народная книга (АСТ))

ISBN 978-5-17-088531-2

Обожаемый детьми и взрослыми Юрий Владимирович Никулин прославился как неутомимый собиратель анекдотов. Поэтому мы решили представить вашему вниманию биографический сборник, в котором жизнь знаменитого актера представлена через призму анекдотов. Кроме того, в книге представлены анекдоты для Никулина, которые могли бы очень понравиться народному любимцу.

ISBN 978-5-17-088531-2

, 2015

© АСТ, 2015

Содержание

Анекдоты о цирке	7
Анекдоты о животных, птицах, насекомых	10
Иностранный юмор	25
Армейские анекдоты	36
Конец ознакомительного фрагмента.	40



Анекдоты и тосты для Никулина *сост. Юлия Бекичева*

© составитель Бекичева Юлия, 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015

© ООО «Издательство «Наше слово», макет, 2015

* * *

17 лет минуло с тех пор, как не стало Юрия Никулина – Народного артиста СССР, серьезного, ...почти серьезного клоуна.

Любимый детьми и взрослыми, без устали работающий в кино, на телевидении, на манеже, в качестве киноактера, телеведущего, артиста, главного режиссера, а потом и директора цирка, в конце рабочего дня Юрий Владимирович возвращался домой и по воспоминаниям сына Максима Юрьевича «...терроризировал семью анекдотами».

«Папа мог разбудить среди ночи и потребовать:

– Вспомни анекдот.

– Отец, дай поспать, умоляю. Не знаю я никакого анекдота.

– Врешь, знаешь, просто зажал».

На протяжении всей своей жизни артист оставался верен своей страсти – коллекционированию коротких смешных историй, которые Юрий Владимирович начал записывать в книжечку с 1936 года. Страсть эта передалась Никулину от отца – репортера, литератора и неистового оптимиста.

«У нас в Токмакове часто собирались мои друзья, приятели отца, – вспоминал Юрий Никулин. – И как правило, во время чаепития шел обмен анекдотами. С отцом советовались, как лучше анекдот рассказать, подать. Конечно, анекдот должен быть коротким. Длинные анекдоты слушать скучно. Хотя бывают и среди длинных анекдотов хорошие, если у них конец неожиданный».

К началу войны коллекция Юрия Владимировича насчитывала около шестисот анекдотов, а к 1945 году их было уже полторы тысячи.

Увлеченность байками и талант блестящего рассказчика пригодились артисту в 1993 году когда Юрию Никулину предложили стать телеведущим и президентом Клуба «Белый попугай» – юмористической передачи, вышедшей на телеканале ОРТ. Передача пришлась телезрителям по душе и стала одним из самых популярных проектов на отечественном телевидении.

Добрые, остроумные, с перчинкой анекдоты от Юрия Никулина и сегодня пользуются успехом у читателей, знающих цену высокопробному юмору.

Именно поэтому мы решили издать для вас этот сборник и начать его с анекдотов о... цирке.

«Никогда не забудется тот день, когда меня, пятилетнего мальчика, отец повел в цирк, – писал Юрий Владимирович в книге «Почти серьезно...». – Когда вошли в зал, меня поразило обилие света и людей. И сразу слово «цирк» стало для меня реальным, осязаемым, понятным. Вот он – огромный купол, застеленный красным ковром манеж, слышны звуки настраиваемого оркестра...Было так интересно! Ожидая начала представления, я не томился, как это обычно бывает с детьми. Вдруг грянул оркестр, вспыхнул яркий свет, и на манеж, покрытый красивым ковром, вышли участники парада. В памяти остались слоны – гиганты. Теперь понимаю, что слонов выводили на арену не больше трех – четырех, но тогда мне показалось, что их было с десятков. Были и другие номера, но их я не запомнил. А вот клоуны остались в памяти навсегда».

Анекдоты о цирке

В цирк приходит мужик с говорящей лягушкой. Директор цирка не верит, что лягушка говорит. Мужик щелкает кнутом. Лягушка:

– Ну, допустим, ква.

* * *

В один американский цирк пришел наниматься артист.

– Что вы умеете делать? – спросил его директор.

– Во время своего выступления я съедаю сто куриных, сто утиных, сто гусиных и пятьдесят страусиных яиц. Мое прозвище Яичный король.

– Но в воскресные дни у нас по четыре представления.

– Согласен.

– Да, но скоро начнутся рождественские праздники. И мы будем давать представления через каждый час.

– Но когда же я буду обедать?

* * *

В цирке умер одногорбый верблюд. Директор говорит завхозу:

– Пошлите в центр заявку на двугорбого верблюда.

– А почему на двугорбого? Ведь у нас умер одногорбый? – спрашивает завхоз.

– Все равно срежут наполовину.

* * *

– Кто эта внушительного вида дама?

– Она раньше выступала в цирке, пела в клетке со львом.

– Почему же она перестала выступать?

– Этого потребовало общество охраны животных.

* * *

В кабинете директора цирка раздается телефонный звонок:

– Скажите, пожалуйста, вам не нужна говорящая лошадь?

Директор раздраженно бросает трубку. Снова звонок.

– Скажите все-таки, вам не нужна говорящая лошадь?

– Перестаньте хулиганить!

Снова звонок.

– Послушай, идиот! Ты думаешь, мне легко набирать копытом номер?

* * *

– Ты знаешь, что в наш город приехал цирк? Надо пойти, там такие интересные штуки показывают!

- А что именно?
- Представь себе: совершенно голая баба на слоне!
- Пожалуй, пойду. Я уже лет десять, как слона не видел.

* * *

Один человек пришел к директору цирка с двумя большими чемоданами и продемонстрировал свой номер. Раскрыл первый чемодан – он оказался полон кирпичей. Человек положил кирпич на голову, а его ассистент кувалдой этот кирпич разбил. За десять минут помощник расколол все кирпичи. Директор заявил:

- Я беру вас. Но мне хотелось бы знать, что у вас во втором чемодане?
- Анальгин.

* * *

К директору цирка приходит наниматься на работу человек.

- А что вы умеете делать? – спрашивает директор.
- У меня уникальный номер. Посреди арены ставят открытую бутылку, наполненную водой. Я забираюсь под купол, прыгаю вниз и ныряю прямо в бутылку.
- Это невозможно!
- Вам я открою свой секрет. Подлетая к бутылке, я быстро достаю из кармана маленькую воронку и вставляю ее в горлышко.

* * *

Актер уверяет директора цирка:

- Вы можете смело нанимать меня в качестве клоуна, мсье, я мертвого рассмешить могу.
- К сожалению, у нас несколько другая клиентура.

* * *

Две дрессировщицы собак хвастаются:

- Моя Джильда читает газеты.
- Знаю, мне про это говорил мой Шарик.

* * *

Фокусник пригласил на манеж из зрительного зала маленького мальчика:

- Можешь ты, мальчик, подтвердить, что видишь меня впервые?
- Да, папа.

* * *

В городе появилась новая цирковая афиша: «Впервые на арене летающие крокодилы!!!». Все билеты были проданы. Вот выходит на арену дрессировщик с большим хлыстом, а за ним – стайка летящих крокодилов. Удар – летят направо, другой – налево... Все в полном

восторге. Вдруг один крокодильчик отрывается от стаи, подлетает к зрительнице, кладет ей голову на плечо, в глазах у него слезы. Крокодил говорит: «Нас здесь так бьют, так бьют».

Анекдоты о животных, птицах, насекомых

Добрую часть коллекции Юрия Владимировича составляют анекдоты о животных. Было бы большим упущением не упомянуть о любви артиста к братьям меньшим.

«Животных – это пошло от отца – я любил. Сколько разных белочек, ежиков, черепах, кошек и собак перебивало в нашей квартире! Помню одноглазого Барсика, глаз он потерял в драке; полусибирскую кошку, которую отец окрестил Родней, кота Дотика. Отец мог подобрать на улице голодного, облезлого кота, принести домой и долго выхаживать».

В своих воспоминаниях Юрий Владимирович не раз возвращался к историям, связанным с животными. Вот его партнер по фильму «Ко мне, Мухтар!», немецкая овчарка Дейк защищает артиста, будит на прогулку, помогает одеться.

«– Дешнька, где сапоги Юрины, ботиночки?

Дейк пришел и принес сапоги: сначала один, потом второй.

– А рубашичку?

Дейк принес гимнастерку.

– А теперь шапочку, – продолжал хозяин. Собака принесла фуражку. Я был поражен.

– Миша, он действительно понимает?

– А ты что, – обиделся Длигач, – считаешь его за идиота?»

А вот оголодавшая мышь, обнаруженная артистом и его однополчанами в военное время, в немецком блиндаже.

«Она поднялась на задние лапки и, как делают собаки, начала просить еду. Я протянул ей кусочек американской колбасы. Она взяла ей передними лапками и начала есть. Мы все смотрели, как завороченные. Видимо, просить еду, не бояться людей приучили жившие в блиндаже немцы.

Петухов замахнулся автоматом на незваную гостью. Я схватил его за руку и сказал:

– Вася, не надо.

– Мышь-то немецкая, – возмутился Петухов.

– Да нет, – сказал я. – Это наша мышь, ленинградская. Что ее из Германии привезли?

Посмотри на ее лицо.

Все рассмеялись».

Юрий Владимирович любил собак, однажды спас слона, будучи директором цирка, заботился о том, чтобы животные ни в чем не знали нужды... В голодные 90-е годы, когда цирковым тиграм не хватало мяса, Никулин предупредил генсека ЦК КПСС Михаила Горбачева:

«Мяса для тигров осталось ровно на два дня. После этого я погружу животных в машины, подвезу к зданию правительства и открою клетки. Пусть тигры добывают себе мясо сами, как умеют».

И хотя все эти истории – чистая правда, они вполне могли бы пополнить раздел коллекции Юрия Никулина под названием «Анекдоты о животных, птицах, насекомых».

* * *

В пустыне верблюд встречается со страусом и спрашивает:

– Страус, скажи, а правда, что когда вы, страусы, боитесь чего-нибудь, прячете голову в песок?

– Не знаю, как другие, – отвечает страус, но лично я ищу нефть.

* * *

На Птичьем рынке покупатель подходит к продавцу и спрашивает:

- Сколько стоит попугай?
 - Миллион.
 - А он говорит?
 - Да. Он говорит «Ты – дурак».
 - Это он вам говорит?
 - Если вы его купите, он будет вам говорить: «Ты – дурак».
- Покупатель мялся, мялся, затем спрашивает.
- А индюк сколько стоит?
 - Десять миллионов.
 - А он тоже говорит, что я дурак?
 - Нет. Он так думает.

* * *

Ползут две змеи из ресторана. Одна другую спрашивает:

- Скажи, я ядовитая?
- Да! Еще какая ядовитая!
- Мне конец! Я себе язык прикусила.

* * *

Муж с женой выходят во двор. Она ему говорит:

- Курочка наша такая грустная. Давай из нее бульон сварим.
- Думаешь, ей от этого веселее будет?

* * *

Директор птицефермы жалуется руководству:

- Не выполню я план по яйцам. Петух у меня никакой.
- Мы тебе молодого петушка пришлем, не переживай.

Через день на ферме появился обещанный петушок. Индюшек потоптал, уток потоптал, гусынь потоптал. Лежит в пыли, глаза закатил, отдыхает.

Подходит к нему директор птицефермы:

- Петь, ну как тебе не стыдно? Тебя ко мне на три дня прислали, чтобы ты с курочками отношения наладил, а ты зачем-то по уткам, индюшкам, гусыням пошел.
- Отойди, – сквозь зубы говорит директору петух.
- Чего?
- Отойди. Ворон отпугиваешь.

* * *

Поляна. Луг. Стадо ежей. Пастух:

- Ежи стоять! Пастись, ежи.
- Ежи начинают жевать травку.

– Ну..., – горделиво говорит пастух. – Чем не кони?

* * *

На границе проводник – кореец. Как не уйдет в дозор с собакой, обязательно её съедает. Решили, что нужно что-то делать. Вызвали из Москвы Кашпировского.

– Внушите ему, что он не кореец, а украинец.

Кашпировский руками поводит и спрашивает:

– Ты кто?

– Я Мыкола Ткачук.

Отправился кореец снова в дозор с собакой и пропал. Пошли его искать. Нашли. Смотрят, сидит проводник, рядом на пне – собака, и кореец ей внушает:

– Шарик, чуешь, ты не собака, ты – сало!

* * *

Сидит кошка грустная и измученная.

– Ты что такая? – спрашивают ее подруги.

– Вчера кот меня пригласил. Два часа на крыше, два часа на трубе, два часа в трубе, два часа на лестнице, два часа под лестницей он мне рассказывал, как его кастрировали.

* * *

Кот гонялся за мышкой. Мышка убежала и свалилась в бокал с шампанским. Тонет и просит:

– Котик, вытащи меня отсюда. Вытащишь, делай со мной, что хочешь. Обещаю, что никуда не убегу.

Кот вытащил мышку, а она сбежала.

– Как же тебе не стыдно? Ты ведь мне обещала, – обиделся кот.

– Разве можно верить пьяной женщине?

* * *

Грузин дрессирует собаку Швыряет палку в одну сторону.

– Принеси, да...

Собака приносит.

Грузин бросает палку в другую сторону:

– Принеси, да...

Собака приносит.

Грузин бросает палку в третью сторону.

– Принеси, да...

Собака поворачивается, смотрит на него и говорит:

– Надоел, да...

* * *

Пришла Красная Шапочка к бабушке. В кровати Волк лежит.

– Бабушка, почему у тебя такие большие глаза? – спросила Красная Шапочка.

- Чтобы лучше видеть тебя, внученька.
- А почему такие большие уши?
- Чтобы лучше слышать тебя, лапочка.
- А почему такой большой нос?
- Потому, что я – еврей, – сказал Волк и заплакал.

* * *

В зоопарке отец говорит своему сыну:
– Вот, деточка, видишь, это ползают пиццерицы.
Подходит сторож и строго заявляет:
– Гражданин, если вы не знаете названий, то не морочьте голову ребенку. Это не пиццерицы, а черепахи.

* * *

Медведь сел на ежа и сказал:
– За что я любил покойного, так это за острую критику снизу.

* * *

Экскурсия в Сухумском обезьяньем питомнике.
– Девушка, скажите, пожалуйста, эта обезьяна – мужчина или женщина?
– Это самец. Мужчина тот, у кого деньги есть.

* * *

Вовочка просит отца:
– Папа, дай денег. Я хочу сходить в зоопарк, на удава посмотреть.
– Возьми лупу, пойди в сад и посмотри на червяка.

* * *

– Как бывает обманчива внешность, – сказал ежик, слезая с сапожной щетки.

* * *

На Птичьем рынке в ряды, где продают птичек, рыбок и мелкую живность врывается мужчина. Он тащит на цепи медведя, который скалит зубы и рычит. Народ пугается, шарахается по сторонам.

Кто-то из зевак кричит хозяину медведя:
– Ты что, идиот? С медведем на Птичий рынок явился.
– Молчи, друг. Мне бы только эту сволочь найти, которая в прошлом году продала мне его как хомячка.

* * *

Медведь, Волк и Лиса сели играть в покер. Перед началом игры Медведь сказал:
– Предупреждаю сразу: если кто-нибудь из вас будет блефовать.... Повторяю, если хоть кто-нибудь будет блефовать, тот сразу же получит по морде... По хитрой, нахальной, рыжей морде.

* * *

Останавливает Волк в лесу Красную Шапочку и говорит:

- Давай.
- Сейчас разденусь.
- Да ты что, дура? Пирожки давай!

* * *

Волк был страшным алкоголиком, а Заяц трезвенником. Как-то раз видит Волк – Заяц едет ему навстречу на велосипеде.

Волк спрашивает:

- Откуда это?
- Ты пил, а я не пил, вот и купил.

В следующий раз Волк встречает Зайца на машине.

Волк спрашивает:

- Откуда это?
- Ты пил, а я не пил, вот и купил.

Через неделю идет Заяц, а навстречу ему летит Волк на вертолете.

Заяц удивился и спрашивает:

- Откуда это?
- Бутылки сдал.

* * *

Заяц отмечает в лесу юбилей. Все его поздравляют. Волки тоже решили отправить имениннику праздничную телеграмму. Написали и стали прикидывать, как бы подписать поздравление: «стая волков» или «группа товарищей». Думали, думали и подписали: «стая товарищей».

* * *

Лев издал указ, запрещающий зверям употреблять в лесу спиртное. Кто нарушит указ – будет съеден. В первый же день Лев встретил в лесу пьяного Зайца.

- Косой, ты указ читал?
- Читал.
- А почему нарушаешь?
- Д-д-да я его обмываю.
- Ну, смотри, – пригрозил Лев.

Через день идет по лесу и видит: из лужи торчат два уха. Вытаскивает за уши пьяного Зайца.

– Заяц, ты указ читал?

– Ч-ч-читал.

– Пить зверям строго запрещено! Сейчас будешь съеден.

– Да-к ведь то зверям запрещено, а нас, рыб, не трожь.

* * *

Лиса вышла замуж за крокодила. Спустя время появились на свет поросята. Вывод: все мужчины – свиньи.

* * *

Идет Лиса по лесу злая – презлая. Навстречу ей – Волк.

– Ты чего, рыжая, не в духе?

– Да вот, встретила Колобка в лесу и говорю ему: «Колобок, Колобок, я тебя съем». А он мне отвечает: «Пошла ты, рыжая падла, а то пасть порву».

– Дура ты, Лиса. Это же не Колобок, это Ежик из зоны вернулся.

* * *

Разговаривают в пустыне два верблюда.

Один:

– Что бы про нас люди ни говорили, а пить-то хочется.

* * *

По пустыне ползут две черепахи.

Он ей:

– Ты испортила триста лучших лет моей жизни.

* * *

По реке плывет крокодил и видит, что на берегу сидит обезьяна с удочкой и ловит рыбу. «Сейчас я спрошу обезьяну, сколько она поймала рыбы. Если скажет, что много, то отвечу – везет же дуракам, а если скажет, что мало, – то, отвечу – так тебе, дуре, и надо». Подплывает к обезьяне и спрашивает:

– Обезьяна! Сколько ты рыбы наловила?

– Плыви, плыви, говно зеленое.

* * *

Царь зверей собрал всех лесных жителей на поляне и говорит:

– Все красивые становитесь налево, а умные – направо.

Все начинают выстраиваться в две шеренги, а обезьяна мечется то туда, то сюда.

Царь ей:

- Ты что?
- Но не могу же я разорваться!

* * *

В ресторан приходит Мартышка, садится за стол и заказывает бутылку водки и стакан сметаны. Ей приносят. Она выпивает всю водку и начинает лить себе на голову сметану.

Ей кричат:

- Ты что?!

Мартышка отвечает:

- Вы знаете, когда я напьюсь, то такая дура, такая дура...

* * *

Один строитель пробыл три года в Африке. Работал он по контракту. Наконец, возвращается домой. В аэропорту его встречают товарищи. Строитель выходит похудевший, загорелый, в пробковом шлеме, на чемодане – пестрые наклейки, а на плече сидит маленькая обезьянка. Друзья обнимают его и живо интересуются:

- Ну как там, в Африке?
- Устал, ребята, страшно.
- Вась, ну а как там в Африке с бабами?
- С продуктами, ребята, плохо, все покупали на рынке...
- Вась, а как там с бабами-то?
- Жара днем страшная, а ночью прохладно.
- Ну что ты нам про жару, как с бабами-то там?
- Обезьяна дергает Васю за ухо:
- Пап, а пап, ну расскажи им про баб.

* * *

Лошадь и обезьяна идут по полю и находят ружье. Лошадь направила на себя ствол и заглянула внутрь, а обезьяна повозилась с курком да и нажала на него. Лошади снесло половину головы, она упала и дергается.

Обезьяна:

- Тебе, дура, смешно, а я, знаешь, как перепугалась.

* * *

- Скажите, какое самое глупое животное в мире?
- Корова. Сама пьет воду, а людям дает молоко.

* * *

Пошел мужик с собакой на рыбалку. Сделал прорубь. Забросил удочку. Сидит, ловит рыбку. Вдруг из лунки выныривает корова.

- Мужик, дай закурить.

Мужик протянул сигарету.

Корова затанулась, поблагодарила, попрощалась и нырнула обратно.

Изумленный мужик, открыв рот, перевел взгляд на собаку.

Собака:

– А что я? А что я? Я сама обалдела!

* * *

Ввиду того, что с кормами неблагополучно, решили скрестить корову с медведем. Пусть летом доится, как корова, а зимой сосет лапу.

* * *

Сидит ворона на суку и видит, что на дерево лезет корова.

– Корова, ты что это удумала?

– Яблочек хочу поесть.

– Так это же береза!

– А они у меня с собой.

* * *

В совхозе идет искусственное осеменение коров. Ветеринар со специальным шприцем и банкой спермы, не спеша, обходит стадо. Окончив работу, он садится в свой «Москвич», а проехать не может из-за того, что коровы плотным кольцом окружили машину. Ветеринар сигналист – никакой реакции. Тогда он опускает боковое стекло и кричит:

– Эй, вы, пошли отсюда вон!

И тут одна из коров с большими грустными глазами просовывает в окошко голову и печально произносит:

– А поцеловать?

* * *

На обочине шоссе стоял крестьянин с коровой и голосовал. Рядом с ним притормозил «Москвич». Крестьянин попросил водителя подвезти его до деревни.

Водитель:

– Ты что, дядя, спятил? Куда же я корову посажу?

Крестьянин:

– Ты меня возьми, а скотина за нами побежит.

Водитель согласился, медленно поехал, а корова затрусила сзади. Прибавил водитель скорость, корова побежала быстрее.

– Дуй на всю железку, – разрешил крестьянин.

Машина пошла со скоростью 60 км в час. Корова побежала за машиной, не отставая. Водитель, всматриваясь в зеркало заднего вида, обратился к хозяину:

– Послушайте, я быстрее не могу, корове сейчас будет плохо, она как-то странно мигает левым глазом.

Хозяин коровы (спокойно):

– На обгон пошла.

* * *

Бык, обнаружив в траве перчатку, поддел ее рогом и обратился к корове:
– Мадам, это не вы потеряли свой бюстгальтер?

* * *

Идет корова по дороге, взъерошенная, рога – налево, вымя – направо, еле ноги волочит.
Ее спрашивают:
– Корова, ты откуда?
– От верблюда.

* * *

Семеро козлят копытами избивают волка.
– Что же вы делаете, волки?
– Молчи, козел!

* * *

Жак пришел со своей дрессированной собачкой в кафе и заключил с посетителями пари, что пес будет разговаривать. Однако, пес молчал. Жак вынужден был расплатиться за проигранное пари и под насмешки посетителей кафе пошел с собакой домой.

– Из-за тебя я проиграл целое состояние, – ворчал хозяин по дороге. – Ну почему ты не заговорил?

Пес презрительно посмотрел на хозяина и ответил:
– Чудак. Ты только представь себе, сколько мы выиграем завтра!

* * *

Кот и кошка играют в прятки. Кошка говорит коту:
– Если найдешь меня – я твоя, а если не найдешь, то я в шкафу.

* * *

Три мышки собрались выпить.
Первая мышка сказала:
– Давайте выпьем по одной рюмочке и станцуем.
Вторая мышка предложила:
– Давайте выпьем по две рюмочки и споем.
А третья мышка:
– Давайте выпьем по три рюмки и пойдем бить морду коту.

* * *

Кошка гналась за мышью, но та успела скрыться в норке. Тогда кошка подошла к норке и залаяла. Удивилась мышка: как это кошка и вдруг лает? Высунулась из норы, тут кошка ее съела. Потом облизнулась и сказала:

– Как полезно знать хотя бы один иностранный язык.

* * *

Лягушка встречает подружку.

– Как дела? – спрашивает она ее.

– Да плохо. Позавчера шла по болоту. Поймали, изнасиловали. Шла вчера, опять изнасиловали.

– Ну и что же ты будешь делать?

– Сегодня опять пойду.

* * *

Один петух говорит другому:

– Давай сходим в гастроном.

– Зачем?

– На голых курочек посмотрим.

* * *

Зашел Заяц в туалет и слышит по радио песенку.

– Встаньте, дети, встаньте в круг...

Заяц встал и провалился.

* * *

Петух на пасху забежал в избу, увидел на столе крашеные яйца, разозлился и побежал бить морду павлину.

* * *

– Почему петух поет всю жизнь?

– Потому, что у него много жен и ни одной тещи.

* * *

Звонок в полицейском участке.

– На помощь! На помощь! На помощь! В комнату пробралась кошка!

– Ну и что? Из-за таких пустяков вы нас беспокоите? Кто это говорит?

– Попугай!

* * *

Три вороны сидят на дереве.
Хвастается первая: купила корову.
Хвастается вторая: купила часы.
Третья молчит, завидует.
На следующий день сокрушается первая: корову украли.
Сокрушается вторая: часы потеряла.
Третья смотрит на часы:
– Ах, уже без четверти час, пора лететь корову доить.

* * *

Маленький червячок, плача, спрашивает мать:
– Мама, мама, а где наш папа?
– Замолчи. Папа ушел с мужиками на рыбалку.

* * *

Пришел мужик на рыбалку. Насадил червячка на крючок и забросил в воду. Через минуту поплавок заходил ходуном. Мужик подсек и видит: из воды выпрыгнул червяк с вытаращенными глазами:
– Мужик, ты что обалдел? Меня там чуть не сожрали!

* * *

Две блохи выходят из ресторана.
– Что будем делать, подруга, – спрашивает одна, – пешком пойдем или подождем собаку?

* * *

На слоновью спину залезли два муравья, один говорит:
– Нам бы только его завалить, а там мы его ногами затопчем.

* * *

На вершине горы отдыхают Орел и Чебурашка.
– Ну что, полетели дальше?
– Подожди, дай уши отдохнут.

* * *

Прибегает Чебурашка к крокодилу Гене:
– Ой, Гена! Шапокляк родила! Такого зеленого, с длинной мордой и большими ушами!
Гена! Правда, мы с тобой тут ни при чем?!

* * *

На адрес Пятачка и Винни-Пуха пришла посылка.

– Винни, – радостно воскликнул Пятачок, – там десять апельсинов, значит, каждому – по восемь.

– Как по восемь, если всего десять?

– Это твоя забота. Я свою долю уже съел.

* * *

Чебурашка приходит в магазин и спрашивает у продавца:

– У вас писины есть?

– Во-первых, не писины, а апельсины, во-вторых, – нет, а, в-третьих, если еще раз скажешь «писины», приколочу твои уши гвоздями к стенке.

Чебурашка приходит на следующий день:

– У вас гвозди есть?

– Нет.

– А писины?

* * *

Купил человек на последние деньги на рынке грецких орехов. Раскалывает один – пустой, второй – пустой. Дошел так до последнего. Из пустого ореха вылезает червяк в большой кепке и говорит:

– Абыдно, да?

* * *

К администрации зоопарка пришел мужчина.

– Возьмите меня на работу, а то меня отовсюду выгоняют.

– За что?

– У меня очень замедленная реакция.

– Хорошо, будете сторожить у нас черепах.

Утром приходят, мужчина сидит на скамье грустный, а клетка пустая.

– Слушай, а где черепахи?

– Да только клетку приоткрыл, а они как побежали толпой!

* * *

Встречаются два приятеля.

– Ты отчего такой грустный?

– Мои клопы объявили войну соседским.

– Ну так радуйся – перебьют друг друга.

– Ага, радуйся... Они вчера полторы тысячи пленных привели.

* * *

Два комара прилетели в спортзал.

Один говорит:

– Холодно.

Второй отвечает:

– Ничего. За ночь надышим.

* * *

Мышка вышла замуж за слона. Через день слон умирает и мышка все плачет и плачет, а звери ее успокаивают:

– Не плачь! Все равно ведь только день с ним жила.

– Да. Жила один день, а закапывать придется всю жизнь.

* * *

Встречает медведь мужика в лесу.

– Ты кто?

– Я турист.

– Это я турист, а ты – завтрак туриста.

* * *

Гена с Чебурашкой сидят в военкомате.

– Гена! А нас брить будут? – спрашивает Чебурашка.

– Не знаю. Спроси у мышки.

– Я не мышка, я ежик.

* * *

Охотник идет по лесу и проваливается в медвежью берлогу. Теряет ружье и в страхе ожидает, что будет дальше. Вдруг он видит маленького медвежонка.

– Папа дома?

– Нет.

– А мама?

– Тоже нет.

Охотник пинает медвежонка ногой:

– Тогда чего развалился, гаденыш?

Медвежонок заплакал и как закричит:

– Бабушкаааа...!

* * *

К врачу заходит бегемот с лягушкой на голове.

Врач говорит:

- Здравствуйте! На что жалуетесь?
Лягушка отвечает:
– Да вот, доктор, что-то к заднице прилипло.

* * *

- Снесла курица яйцо весом 5 кг. Приехал корреспондент и спрашивает у курицы:
– Как это у вас получилось?
– Секрет.
– Ваши планы на будущее?
– Снести яйцо 7 кг.
Корреспондент идет к петуху и спрашивает:
– Как это у вас получилось?
– Секрет.
– Ваши планы на будущее?
– Надавать по роже страусу.

* * *

- Звери выпили. Показалось мало. Решили послать за бутылкой черепаху. Сунули ей деньги в пасть и вытолкали за кусты:
– Чеши за угол.
Час ждут, другой, третий. Не выдержали, стали ругать.
Лиса:
– Вот кляча! Сдохнешь – не дождешься.
Крокодил:
– Старая курва! Придет – руки, ноги поотрываю.
В это время из кустов показывается черепашня голова и произносит:
– А если вы будете ругаться – вообще никуда не пойду.

* * *

- Голубь назначил свидание голубке в двенадцать часов дня, на часах городской ратуши.
В двенадцать часов голубки нет.
Час дня – ее нет. Два часа – тоже.
И только около пяти часов вечера голубка появилась у часов.
– Почему ты так поздно пришла? – спросил ее голубь. – Ведь от твоей площади до ратуши лететь пять минут.
– Милый, на дворе такая чудесная погода, что я решила пройтись пешком.

* * *

- Сразу после войны по маленьким городам разъезжала «левая» цирковая бригада, состоящая из трех человек и одного медведя. Так как клетки для медведя не было, а переезжали часто, перед посадкой в поезд медведя поили водкой. После этого зверь засыпал, его засовывали в мешок и укладывали в вагоне под нижнюю полку. Так, без лишних затрат перевозили медведя из города в город. Руководитель бригады сетовал:
– Жаль медведя, спивается вместе с нами.

* * *

– Тортилла, ты идешь или не идешь?
И она идет... Или не идет.

Иностранный юмор

Иностранцы шутят... Как не понять их человеку, который, будучи советским школьником, неожиданно для себя стал ...немецким пионером?

«Клавдия Семеновна заведовала небольшим детским садом и вместе с моей мамой вела общественную работу в нашей школе, – вспоминал Юрий Владимирович Никулин. – Однажды она как бы невзначай сказала моей маме:

– Вы знаете, Лидия Ивановна, сейчас в Москву часто приезжают иностранные делегации. Бывают и дети из-за границы. Вот в детском садике при Наркомпросе выступали американские пионеры. В наш сад, конечно никогда никого не пришлют. И знаете, что я надумала, хорошо бы ваш Юрочка пришел бы к нашим ребятishкам, как иностранец. Ну, например, будто он немецкий пионер (...) Решили, что в детский сад пойду вместе с Таней Холмогоровой... Одежду для нас подбирали старательно. Для Тани это не составило проблемы. А вот мне собирали костюм по разным знакомым. Штаны-гольф попросили у родителей одного мальчика во дворе. У кого-то разыскали туфли с пряжками (я все переживал, что они девчачьи). Клетчатую рубашку-ковбойку взяли у Эрика.

Пионерские галстуки нам сделали синими. На голову я надел берет.

Решили говорить по-русски, но с акцентом, а из немецких слов только: «гутен таг», «данке», «рот фронт»(...) Настал день нашего выступления. «Немецких пионеров» повезли на такси к детскому саду. Когда я увидел в окнах лица детей, которые с любопытством нас разглядывали, меня забила нервная дрожь (...) Вошли в зал.

– Дети! У нас в гостях немецкие пионеры! – крикнула неестественно высоким голосом Клавдия Семеновна.

Дети радостно захлопали в ладоши. Когда наступила тишина, она, указывая на меня, громко объявила:

– Фриц Бауэр!

Я глотнув воздуха, сказал:

– Гутен таг.

Опять все захлопали.

Таню представили как Грету Миллер. Потом нас посадили на почетные места, и дети исполняли хором песни и танцевали «Лезгинку».

Наконец пришла очередь нашего выступления.

Я встал и произнес отрепетированную с отцом речь.

– Дети! Ми есть немецкий пионер... Ми билъ первый май – демонстрация. Полиций нас разгоняль... Один буржуй на лошадь ехаль на меня. Я схватиль камен и збилъ с него шляп. Вот он!.. – на последнем слове я развернул газету и показал всем мятый цилиндр.

Успех превзошел все ожидания. Дети захлопали в ладоши и с криками подбежали ко мне. Все хотели потрогать подлинный цилиндр с буржуя.

Клавдия Семеновна, не зная об этом моем трюке, ахнула, вся засияла от удовольствия и захлопала громче всех.

На этом официальная встреча с «иностранцами» закончилась. На прощанье я успел крикнуть под аплодисменты детей: «Рот фронт», и нас с Таней повели в отдельную комнату поить чаем(...)

Спустя месяц, возвращаясь с друзьями из школы, я встретил женищину с мальчиком, который вдруг начал дергать женищину за рукав и, показывая на меня пальцем, кричал на всю улицу:

– Мама, смотри, мама! Немецкий пионер! Немецкий пионер!

Я покраснел, отвернулся. Когда они прошли, ребята меня спросили:

- Чего это он на тебя?
– Наверное, псих, – ответил я».

* * *

Придорожный мотель в Америке. Как-то вечером к нему подъезжают три студента и просят на постой. Служащий говорит, что мест нет.

Студенты:

- Мы согласны на любую комнату, нам только до утра...

Служащий:

- Ну ладно. Есть у меня одна кладовка.
– Отлично! А у нас спальники с собой! Спасибо!
Проходит полчаса. К мотелю подъезжают на машине трое в костюмах.
– Мест нет!
– Мы на конференцию едем, заплутали. Ну пожалуйста... Заплатим в два раза больше.
– Ну, ладно, есть кладовка...
– Отлично! Спасибо!

Проходит полчаса. К мотелю подъезжает дорогая машина, из нее выходят три гангстера.

- М-м-мест нет, – мычит служащий.
– Не найдется мест, лишишься жизни.

Служащий молча отправляет их в кладовку.

Проходит полчаса. К мотелю подъезжает красный спортивный автомобиль, из него выходит шикарная блондинка.

Служащий, понимая, что терять ему сегодня нечего, отправляет ее в ту же кладовку.

Полночи он не может заснуть, обливаясь холодным потом и ожидая, что же будет утром.

Ровно в шесть утра выходят студенты, расплачиваются, благодарят, заказывают по баночке прохладной колы и уезжают.

Ровно в семь утра выходят бизнесмены, расплачиваются, благодарят за ночлег, заказывают по баночке колы и уезжают.

Ровно в 10 утра выходят гангстеры, прощаются, заказывают по баночке колы и уезжают.

В полдень выходит блондинка, расплачивается, выпивает залпом двойной виски со льдом и уезжает.

Мораль – девять из десяти потребителей Америки выбирают Кока-Колу.

* * *

Один англичанин все время проигрывал деньги на скачках.

И однажды он понял, что нужно сделать, чтобы взять крупный выигрыш. Он не играл шесть лет. За шесть лет англичанин скопил шесть тысяч фунтов стерлингов. И через шесть лет, шестого числа шестого месяца, в день больших скачек в Лондоне он встал в шесть часов утра, специально вызвал такси с номером 66–66, приехал на ипподром, дал шесть шиллингов на чай таксисту, пошел в шестую кассу и все шесть тысяч фунтов стерлингов поставил на шестой заезд, на шестую лошадь. И лошадь пришла шестой.

* * *

Секретарь, держа в руке телефонную трубку:

- Сэр, я думаю, это вас...

- Почему вы так думаете?
- Сэр, по телефону спросили: «Привет, это ты, старый идиот?»

* * *

- В ресторане посетитель спрашивает официанта:
- Скажите, пожалуйста, у вас есть в меню дикая утка?
 - Нет, сэр, но для вас мы можем разозлить домашнюю.

* * *

- Капитан корабля кричит:
- Кто там внизу?
 - Билл, сэр!
 - А что вы там делаете?
 - Ничего, сэр.
 - А Том с вами?
 - Да, сэр.
 - Что он делает?
 - Он помогает мне, сэр.

* * *

- Встречаются два индейца.
- Чем это тебе так раскроили череп?
 - Трубкой мира.

* * *

- По улице Нью-Йорка мчится машина. Шофер одной рукой держится за руль, а другой обнимает девицу. Ему кричит знакомый полицейский:
- Джим, что ты делаешь? Одной рукой?
 - А как я буду править?

* * *

- К балетмейстеру приходит человек и предлагает:
- Я за двести долларов буду делать массаж всем вашим балеринам.
 - О'кей, деньги при вас?

* * *

- Вопрос французскому радио:
- Какие сейчас груди в моде?
- Ответ:
- Маленькие.
 - А что делать тем, у кого большие?

– Донашивать.

* * *

– Я хотел бы иметь твою внешность и капитал Рокфеллера.

– Ах, я и не знал, что ты умеешь так льстить.

– Видишь ли, если бы я имел капитал Рокфеллера, мне было бы наплевать на свою внешность.

* * *

– Скажите, сударь, рассудок вашего дядюшки был ясен до последнего момента его жизни?

Наследник:

– Не знаю, завешание будет оглашено завтра.

* * *

Пикассо приехал в Лондон. На вокзале у него украли часы. Инспектор полиции спросил:

– Вы кого-нибудь подозреваете в краже?

– Да, я помню одного человека, который помогал мне выйти из вагона.

– Вы же художник, нарисуйте его портрет.

Уже к вечеру, ориентируясь по рисунку Пикассо, оперативная лондонская полиция задержала по подозрению в краже: трех стариков, двух старух, два троллейбуса и четыре стиральные машины.

* * *

Англичанину, пришедшему наниматься на работу:

– Вы что-то выглядите недостаточно подвижным для своего возраста.

– А вам кто нужен – бухгалтер или обезьяна?

* * *

В Швеции проходят международные соревнования лесорубов. По сигналу бросились к деревьям крепкие, рослые лесорубы с длинными топорами, а среди них – маленький человечек с небольшим топориком.

Швед повалил за час 14 деревьев, финн – 18. А маленький человечек свалил 25.

Победителя обступают репортеры:

– Где вы научились так ловко рубить деревья? – спрашивают его.

– В пустыне Сахаре.

– Там же нет ни одного дерева?!

– Да, теперь нет.

* * *

– Боюсь, мистер Смит, что с этого дня вы должны бросить пить, курить, встречаться с женщинами.

– Но, я ведь мужчина, доктор!

– Можете продолжать бриться.

* * *

Француз ел устрицы и подавился одной, в которой оказалась большая жемчужина.

Но француз все равно повезло. Ведь, как не крути, жемчужина позволила оплатить врачебную помощь, а также все расходы на похороны.

* * *

– Как поживает ваша лихая бабушка, Джон? Она и поныне спускается верхом по перилам лестницы?

– Да, но теперь ей это сложнее делать. Я велел натянуть колючую проволоку по всей длине перил...

– И это бабушку не остановило?

– Нет, но замедлило скольжение.

* * *

Скачки. Победила лошадь англичанина. Владелец победительницы, сидя на ней верхом, должен был получить приз из рук короля. И когда он подъехал к трибуне, лошадь вдруг на всю площадь издала непристойный звук. Все замерли.

Англичанин покраснел до корней волос и срывающимся голосом произнес:

– Простите, ваше величество!

– Вы знаете, – сказал король, – если бы вы не извинились, я мог бы подумать, что это сделала лошадь.

* * *

В публичный дом приходит француз и видит: кругом одни русалки.

– Я бы хотел женщину с ногами, – говорит он.

– У нас сегодня рыбный день.

* * *

Смит сидел за завтраком и просматривал газету. Вдруг он остолбенел: в газете было напечатано объявление о его смерти. Не откладывая, он позвонил своему другу.

– Алло, Джон! Ты читал объявление о моей смерти?

– Да, – ответил Джон. – Кстати, откуда ты говоришь?

* * *

Капитан тонущего корабля спрашивает у пассажиров:

– Кто из вас знает все молитвы?

– Я, – отвечает один.

– Ну и чудесно, а то у нас не хватает одного спасательного круга.

* * *

– У меня был прекрасный почтовый голубь.

– И что же с ним случилось?

– Погиб при исполнении служебных обязанностей.

– Как?

– Его пришибли на почте, когда ставили печать.

* * *

Один фермер звонит соседу, такому же фермеру:

– Джексон, скажите, ваша лошадь курит?

– Вы, верно, сошли с ума, Билл? Конечно, нет!

– Тогда, скорее всего, ваша конюшня горит.

* * *

В Америке существует статистика, отвечающая на вопрос, по каким причинам мужчины ночью встают с постели:

1. Пять процентов – чтобы сходить в туалет.

2. Двадцать процентов – чтобы идти на работу.

3. Семьдесят процентов – чтобы одеться и идти домой.

* * *

Лорд спрашивает слугу:

– Скажите, Джеймс, каких лошадей вы предпочитаете?

– Видите ли, сэр, когда я еду на вороной, мне почему-то хочется скакать на серой, а когда – на серой, то думаю о вороной.

– А каких женщин вы предпочитаете, Джеймс? Блондинок или брюнеток?

– Видите ли, сэр...

– Не надо, Джеймс, я понял.

* * *

В Голливуде один режиссер для сцены сражения пригласил десятитысячную массовку.

– Вы разорите меня! – начал кричать на него продюсер.

– Не беспокойтесь. Я приказал во время съемок стрелять настоящими снарядами.

* * *

Однажды, знаменитый киноактер Адольф Менжу заказал у лучшего нью-йоркского портного брюки. Только через месяц, после нескольких примерок, портной выполнил заказ. Забирая брюки, Менжу с раздражением сказал:

– Богу понадобилось семь дней, чтобы сотворить мир, а вы мне тридцать дней шили брюки.

На это портной ответил:

– Посмотрите на этот мир и посмотрите на эти брюки!

* * *

– Три желания француженки:

Рюмку коньяка До и сигарету После.

* * *

Шотландец проиграл за вечер сто фунтов стерлингов и жалобно обращается к своим партнерам по покеру:

– Ребята, помогите, умоляю вас! Если жена узнает, что я продул сто фунтов, она голову мне отвернет.

На глазах его появились слезы.

– Заклинаю вас! Верните мне эти деньги, иначе мне не жить!

Партнеры повздыхали, поворчали, но, сжалившись над бедолагой, вернули ему деньги.

– Ребята, – продолжал неудачник – дайте мне еще пятьдесят фунтов, чтобы она подумала, что я выиграл.

* * *

Клиентка приходит в магазин и жалуется:

– Вчера купила одеяло, которое по вашим словам изготовлено из чистой шерсти, а дома обнаружила на нем этикетку – 100 % хлопка.

– Это верно, мадам, эта этикетка пришита специально, чтобы ввести в заблуждение моль.

* * *

Господин Хуго встал с кровати, посмотрел в окно на улицу и сказал своей жене:

– По всему похоже, что будет прекрасный день.

– Ну и что из этого? – спросила супруга.

– Помнишь, дорогая, ты как-то говорила, что в один прекрасный день уйдешь от меня.

* * *

Дама в зоопарке, восхищаясь страусом, обращается к служителю:

– Скажите, пожалуйста, они когда-нибудь теряют перья?

– Обычно нет, мадам, но могут уронить, если увидят десять долларов.

* * *

На диком западе ковбой заехал в бар выпить стакан виски. Оглядевшись, он заметил пианино, а над ним плакат:

«Не стреляйте в пианиста, он играет как умеет».

Место возле инструмента пустовало и ковбой спросил у официанта:

– А где пианист?

– Пианист? – с печальным вздохом переспросил официант. – Дело в том, что к нам приехал один ковбой, который не умел читать.

* * *

Пожилой ковбой приводит к врачу молодого.

– Доктор, помогите моему зятю. Я вчера прострелил ему ногу.

– Но как же вы могли? Что же это за дело – стрелять в собственного зятя?

– Когда я в него стрелял, он еще не хотел быть моим зятем.

* * *

Лорд звонит ночью из клуба домой:

– Джеймс?

– Слушаю, сэр.

– Как дела у нас дома?

– Все в порядке, сэр.

– А что делает моя жена?

– Сэр, она в своей комнате лежит в постели с каким-то мужчиной.

– В таком случае, Джеймс, возьмите из ящика моего стола пистолет и убейте этого мужчину. Я отвечаю.

– Слушаюсь, сэр, я не кладу трубку.

Лорд слышит шаги дворецкого, скрип двери, крики, топот ног, выстрел, а затем голос слуги:

– Сэр, я выполнил вашу просьбу. Наглец пытался бежать через зимний сад, но я догнал его и застрелил.

– Джеймс, но ведь у нас в доме нет зимнего сада!

– Простите, сэр, какой номер телефона вы набирали?

* * *

– Ваша милость, – обращается лакей к своему господину, – пришел портной и говорит, что не уйдет отсюда до тех пор, пока не получит денег за два костюма, которые он вам сшил.

– Хорошо, Джон, – спокойно отвечает лорд – приготовьте для портного комнату.

* * *

Американец поехал на отдых во Флориду. Через некоторое время он внезапно заболел и умер. Тело его отправили в Нью-Йорк. На похоронах, во время прощания с покойным, один из друзей обращается к вдове:

- Как он хорошо выглядит!
- Еще бы! Две недели во Флориде пошли ему на пользу.

* * *

- Парочка занимается любовью в машине. В стекло стучит полицейский.
- Что вы здесь делаете?
 - Парень опускает стекло.
 - Занимаюсь любовью со своей подружкой.
 - Хорошо, – говорит полицейский, – следующим буду я.
 - Парень:
 - А это мне нравится! Я еще никогда не занимался любовью с полицейским.

* * *

Шут пошел в королевские апартаменты и увидел, что король умывается, низко наклонившись над тазом. Шут разбежался и дал сильного пинка его величеству под зад. Рассвирепев, король приказал тут же казнить наглеца. Немного поостыв, он сказал, что виновник может попробовать вымолить прощение извинением еще более дерзким, чем нанесенное ему оскорбление. Шут на минуту задумался:

– Ваше величество, – сказал он смиренно, – поймите, я не думал вас оскорблять. Просто я представил себе, что это умывается королева.

* * *

У входа в храм в Гетеборге пастор вывел надпись: «Если ты изнурен грешной жизнью, отвори и войди». Чуть пониже губной помадой написано: «А если не изнурен, звони: 16-07-66».

* * *

- Ну как, Хансон? Ты доволен своей новой собакой?
- Очень! Каждое утро она приносит мне свежую газету.
- Подумаешь! Так делают многие собаки.
- Возможно! Но у меня другая ситуация. Я вообще не выписываю газет.

* * *

- Кельнер! Суп очень горячий.
- Подождите немного и он остынет.
- У меня нет времени ждать.
- Тогда подуйте на него.
- Если бы я собирался дуть, то заказал бы тромбон, а не суп.

* * *

- Андреа, сегодня Жак будет просить руки нашей дочери.

– Ну и что ты прикажешь мне делать?
– Молчать и кивать головой. И ни в коем случае не целовать ему руки и не говорить:
«Спаситель наш!»

* * *

Когда Оле спросили, может ли он вспомнить пять лучших лет своей жизни, он ответил:
– Конечно! Это когда я учился в первом классе.

* * *

Заведующий кадрами:
– Прежде чем принять вас на работу в нашу фирму, милейший, я хотел бы узнать, не склонны ли вы врать, ловчить, воровать, опаздывать?
Норвежец:
– Нет, но если это нужно вашей фирме, то могу научиться.

* * *

Старый лорд подходит утром к окну гостиной, долго смотрит на окутывающий Лондон серый туман, а затем говорит своему дворецкому:
– Сегодня смог, Джон.
– Поздравляю, сэр, – говорит дворецкий.

* * *

Клерк входит в кабинет начальника и выливает чернила ему на лысину. Потом начинает плясать на его столе. Но тут в комнату заглядывает другой клерк и громким шепотом говорит:
– Смит, прекрати. Ты не получил миллион в наследство. Мы всего лишь пошутили.

* * *

Идет негр по берегу моря: жарко, его мучает жажда. Спустился к морю. Вдруг увидел в воде, возле самого берега золотую рыбку Схватил ее, а рыбка и говорит:
– Отпусти меня, я исполню три твоих желания.
Негр подумал:
– Ну хорошо. Во-первых, хочу стать белым. Во-вторых, хочу, чтобы на коленях у меня сидели женщины. В-третьих, чтобы у меня всегда было много воды.
Так негр стал унитазом в женском туалете.

* * *

По берегу Темзы идет мужчина с фотоаппаратом. К нему подбегает женщина:
– Умоляю, скорее! Моя подруга тонет!
– Увы, мисс. У меня уже кончилась пленка.

* * *

Нищий:

– Мадам! Я не видел мяса целую неделю.

– Мэри! Покажи ему котлету.

* * *

Идет джентльмен по пустыне, конца края не видно. Захотелось ему в туалет, но он ведь джентльмен и ему нужны подобающие условия. Навстречу ему идет караван.

– Сэр, – спрашивает джентльмен караванщика, – вы не подскажете, где здесь туалет?

Караванщик задумался:

– А какой сегодня день?

– Понедельник, сэр.

– А! Ну тогда до четверга – прямо, а потом налево...

* * *

Парикмахер, дважды порезав клиента, чтобы как-то смягчить ситуацию, затевает с ним разговор:

– Вы у нас раньше бывали, сэр?

– Нет. Руку я потерял на войне...

Армейские анекдоты

В армию Юрий Владимирович Никулин ушел, едва покинув школьную скамью. Артисту суждено было пережить две войны – финскую и Великую Отечественную. Впоследствии, исполняя роли военного журналиста Лопатина в картине «Двадцать дней без войны» и бойца Некрасова в фильме «Они сражались за Родину», Никулин словно заново переживал многое из того, что ему довелось испытать. По признанию близких, вспоминать о войне артист не любил. А вот армейские анекдоты рассказывал с удовольствием.

* * *

- Смотри, какая страшная рожа намалевана на носу этого бомбардировщика!
- Тихо! Это сам командир полка высунулся из кабины.

* * *

- Вась, а Вась! Давай поселим козла в казарме. Ну, вроде талисмана, на счастье.
- А как же вонь?
- Привыкнет. Мы же привыкли.

* * *

- Товарищ старшина! Смотрите, что мне выдали! Брюки только до колен, рубаха болтается, рукава короткие, сапоги на три размера больше. Глядеть страшно.
- Все в порядке. Воин должен внушать страх.

* * *

Прапорщик объясняет салаге:

- В армии встают в шесть утра, независимо от времени суток!

* * *

Бегут по плацу три солдата. Майор их останавливает и спрашивает:

- Ваши фамилии?
- Рядовые Иванов, Петров, Сидоров!
- Что, братья что ли?
- Никак нет.
- А, однофамильцы?..

* * *

Лейтенант проверяет, как молодой солдат усвоил тему прошлого занятия.

- Что бы вы предприняли в военное время, чтобы наши железные дороги не достались противнику?
- Лично я сжег бы все железнодорожные билеты.

* * *

– Сапоги нужно чистить с вечера, чтобы утром надевать на свежую голову!

* * *

– Водку в казарме пить?! Не позволю! Это вам не детский сад!

* * *

– Товарищ прапорщик! Расстегай – это рыба или мясо?

– Дурак! Это команда!

* * *

– Товарищи бойцы! Времени у меня мало, поэтому буду говорить, не думая.

* * *

– Короткими перебежками от меня до следующего дуба – марш!

* * *

– Товарищ прапорщик, скажите что-нибудь...

– Смирно!

– Да нет. Что-нибудь ласковое, нежное...

– Вольно.

* * *

Перед строем курсантов стоит полковник и говорит:

– Если вы такие тупые, что не можете запомнить приказ командира, то купите себе блокнот и записывайте, как это делаю я.

* * *

Стоит дневальный в казарме. Кругом чистота, а на полу лежит окурок. Заходит полковник, показывает на окурок и грозно спрашивает:

– Чей?

– Не знаю.

– Узнать!

Дневальный убегает в казарму, через некоторое время прибегает и докладывает:

– Товарищ полковник, «старики» сказали, что окурок ничей. Можете курить.

* * *

На политинформации командир взвода спрашивает:

- Абульгетдинов, что такое Родина?
- Не знаю.
- Дурак! Родина, Абульгетдинов, это твоя мать, понял?
- Так точно.
- Петров, что такое Родина?
- Родина – это... мать Абульгетдинова.

* * *

Комиссия по проверке техники приехала в танковую часть. Из бокса выходит пьяный лейтенант и, увидев генерала, подходит строевым шагом с докладом.

– Товарищ генерал! Командир танкового корпуса, Иван Петров!

Генерал удивленно спрашивает:

- Сколько служу, никогда не видел лейтенанта в должности командира танкового корпуса. Как вам это удалось?
- Все очень просто. Движок пропили, шасси пропили, пушку пропили, только корпус остался.

* * *

Три солдата соревнуются в меткости.

Англичанин попал из винтовки в спичечный коробок с расстояния двести метров.

Француз попросил подбросить две монеты и двумя выстрелами попал в них.

Русский стоял, смотрел по сторонам, потом поднял голову:

- Слышите, комар летит?
- Слышим.
- Русский выстрелил, но комариный писк не прекратился.
- Не попал, летает! – радостно закричали все.
- Летать-то он будет, любить – никогда!

* * *

Генерал пожелал иметь крокодиловые сапоги. Ночью спецрота десантируется на берег Нила. Проходит день, второй, месяц, а новостей нет. Генерал сам вылетает к Нилу и, вот что он видит: на берегу вдоль реки сидят солдаты, весь берег завален трупами крокодилов. Из воды появляется еще один, живой крокодил. В этот момент тяжелая дубинка опускается ему на голову. Вытащив крокодила на берег, старший группы кричит:

– Товарищ капитан! Этот тоже без сапог!

* * *

В Доме офицеров идёт лекция о семье и браке.

– По результатам социологических исследований, на первом месте по количеству супружеских измен стоят актёры, на втором – спортсмены, а на третьем – офицеры...

С места поднимается офицер:

– Это клевета! Это шельмование армии! Я женат сорок лет и за эти сорок лет ни разу жене не изменил.

Генерал из президиума:

– Вот из-за таких раздолбаев, как ты мы и плетёмся на третьем месте.

* * *

Генерал просыпается от непонятных звуков и видит, что поручик Ржевский ласкает его жену.

– Поручик! – возмущенно кричит генерал. – Что это такое?

– Сон. Всего-навсего сон, – отвечает поручик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.