



Юлия Андреева Амазонкой будь – оседлай судьбу

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=645815
Юлия Андреева. Амазонкой будь – оседлай судьбу: Питер; Санкт-Петербург; 2005
ISBN 5-469-00550-X*

Аннотация

Оседлай судьбу, возьми в руки вожжи и вперед к заветной цели!

Амазонка – женщина не желающая стоять на месте и ждать, когда же ее заметят и оценят. Она призвана атаковать и побеждать, не обращая внимания на то, как на это посмотрят другие. Амазонка принимает на себя ответственность за свою жизнь, беря от нее все. Амазонка использует шансы и возможности не оглядываясь и не задумываясь, что об этом скажут окружающие, куда там – она уже далеко и высоко – не догонишь, а победителей, как говорится, не судят!

Содержание

Русским по белому	4
Немного истории	5
Часть первая	7
Хочешь мира – готовься к войне	9
Амазонка во враждебном мире	10
Вторая часть	11
Осторожно манипулятор!!!	13
Навешивание ярлыков	13
Надуманые проблемы	14
Оперирование к святая святых человека	16
Что скажут люди	17
Апелляция к престижу Родины, корпоративной чести, долгу пр.	18
Ссылки на собственный или чей-то авторитет	19
На слабо	20
Часть третья	22
Рабы привычного	22
Вредные истины	23
К черту правила, или я сама себе хозяйка	25
О сексе и не только	26
О чужих мужьях	26
Той же монетой	26
О мужчинах – причинах и последствиях	27
Идеальная пара	27
Любить или быть любимой	28
Сколько нужно иметь мужчин?	28
Признания в любви (лирическое наступление)	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Юлия Андреева

Амазонкой будь – седлай судьбу

Амазонкой будь – оседлай судьбу!

А.Смир

Русским по белому

Стой! Сиять буду!

А.Смир

Оседлай судьбу, возьми в руки вожжи и вперед к заветной цели!

Амазонка – женщина не желающая стоять на месте и ждать, когда же ее заметят и оценят. Она призвана атаковать и побеждать, не обращая внимания на то, как на это посмотрят другие. Амазонка принимает на себя ответственность за свою жизнь беря от нее все, что, по ее глубочайшему мнению, принадлежит ей: молодость, красоту, любовь, деньги, возможности для развития талантов, даже негатив – если он ей для чего-то нужен. Почему бы и нет? Жизнь то ее – следовательно ей и решать, что ценное, а что лишнее.

Амазонка использует шансы и возможности не задумываясь, что при этом скажут окружающие, куда там – она уже далеко и высоко – не догонишь, а победителей, как говорится, не судят.

Сейчас много спорят о том, хорошо или плохо плыть по течению, но это ведь зависит от самого течения, и куда оно вынесет. Если поток плавно и неотвратно несет вас в сказочную страну золота Эльдorado, по берегам цветут сады, а сами вы лежите в удобном шезлонге на борту белоснежного лайнера своей судьбы – то почему бы и нет? пусть несет и дальше. А вот если вы в утлой лодчонке, а то и вовсе на бревне, и поток то и дело пытается выбросить вас на камни – то это уже ни куда не годиться, и нужно поскорее предпринимать какие-то шаги. Иными словами – все хорошо, что хорошо кончается, а что плохо – следует отсечь изначально, как мешающее развитию.

Нет! Господа хорошие, милые дамы! – я себя не на помойке нашла, чтобы вот так расстраивать жизнь и думать, что когда-нибудь, куда-нибудь кривая выведет.

«Уж сколько раз твердили миру!» Последний раз и не черным по белому, и не чистым русским со слабой долей матерного, а вот так русским по белому – кредо амазонки:

Моя жизнь – это только мое, плохо ли, хорошо ли – я сама хозяйка и госпожа своей судьбы, и я намерена прожить эту жизнь использовав ее до последней секунды, выбрав все дары и возможности, расцветая на радость или зависть миру.

«Победителей не судят» – дорогие мои, а раз так – оседлай судьбу, возьми в руки вожжи и вперед к заветной цели!

Немного истории

*Пришло указание
к амазонкам на растерзание.*

Д.Киришин

Но прежде чем пускаться в путь немного о древних амазонках, их быте и нравах. А начнем мы наш рассказ с появления гордого и красивого племени амазонок: Согласно эпическому поэту александрийского эллинизма Аполлонию Родосскому III в. до н.э. племя амазонок произошло от соития бога войны Ареса со своей дочерью Гармонией – не правда ли прекрасное сочетание и так хорошо объясняет облик и образ жизни амазонок. Они властные и красивые, все время проводят в седле совершая набеги на соседей и добывая для себя пропитание, ткани, скот и оружие. Эллинистический историк I в. до н.э. Страбон в XI книге «Географии» сообщает, что амазонки вступают в браки с чужеземцами ради продолжения рода, отдавая на воспитание (или убивая) мальчиков и оставляя себе девочек, они вооружены луком, боевым топором, легким щитом, сами изготавливают шлемы и одежду.

Не думаю, что амазонкам случалось часто убивать новорожденных мальчиков, тем более что история хранит память о множестве героев чьи матери были знаменитые амазонки. Смертоносные всадницы нередко участвовали в войнах в качестве отрядов наемников, или присоединялись к основным войскам на равных с ними правах в дележе добычи. Эллинистический историк I в. до н.э. Диодор Сицилийский рассказывает, что некая амазонка по имени Пенсифелея помогала троянцам в войне и была убита Ахиллом.

Древние знали что если ты хочешь чтобы твой род был славен в веках и не пропал, следует соединять свою кровь с кровью настоящих героев, от которых рождаются дети подобные им, так даже сын Зевса Геракл отправлялся на реку Фермодонт у города Фемискира (Малая Азия) для знакомства с царицей амазонок. Об этой истории красочно повествует аттический драматург Еврипид в трагедии «Гераклиды» (потомки Геракла) Еврипид повествует что Геракл осадил город Фемискиру и добыл пояс царицы амазонок Ипполиты. Добыть пояс во все времена означало вступление в половые отношения.

Плутарх в парных биографиях исторических деятелей, сравнивая биографию Тесея и Ромула писал, что Тесей взял в жены Антиопу (мать царицы амазонок Ипполиты), после чего амазонки осадили Афины, но были разбиты афинянами в месте, которое с тех пор именуется Амазонией.

Не обошел стороной тему амазонок и легендарный поэт Гомер, в своей «Одиссее» он пишет, что амазонки поклоняются Аресу и Артемиде, что они выжигают левую грудь для удобного владения оружием, и что против них сражался Беллерофонт.

В своей знаменитой «Таис Афинской» писатель Ефремов воспользовавшись легендой о женитьбе Александра Македонского на царице амазонок, представляет рождение этой истории таким образом: Александр обращается к гетере Таис с просьбой сыграть перед войском молодого царя и многочисленных горожан празднующих вместе с ним победу, роль царицы амазонок специально посетившую Александра для того чтобы выйти за него замуж. Это действие было необходимо царю для того чтобы народ запомнил диковинную свадьбу и сохранил ее в легендах.

Иными словами амазонки изначально свободолюбивые и ни кому не подчиняющиеся захватчицы. Как становится понятным из свидетельств древних историков, племен амазонок было несколько. Это могли быть и мирные народы, уклад которых запрещал совместное проживание женщин и мужчин. Иными словами жены и мужья жили двумя различными лагерями, встречаясь в определенные и заранее отведенные для этого дни. Эти амазонки

могли быть оседлыми, остальные же племена не отличались добрым нравом и любовью к отеческим гробам, они кочевали отбирая урожай и скот у соседей и совершенствуя боевое искусство. Причем, амазонок чтили и боялись. Словно одержимые духом войны они носились по полю боя нанося мастерские удары и вселяя ужас в противников.

Часть первая

Что нужно для того чтобы стать амазонкой сегодня?

*Мне успехи
как доспехи.*

А.Смир

Амазонка это особое состояние души, задор и желание рисковать. Амазонка не желает мириться с чем-то или с кем-то портящим ее жизнь. Она отправляется в полное опасностей и удивительных открытий путешествие – потому что не может иначе. **Амазонка чтит правила, но только те, которые не противоречат ее собственным мыслям, не идут в разрез с желаниями.** Она превыше всего ставит личную свободу и собственную жизнь, когда хочет, вступает в контакты, когда считает что пришло время разрыва, уходит в тень.

ВНИМАНИЕ

Амазонкой можно стать в любом возрасте. Тот, в котором вы находитесь – лучший, настоящее время – время действий и свершений!

Окружающие могут называть ее стервой и мерзавкой, но на самом деле они даже не догадываются, что имеют дело с женщиной воином, готовым на все что угодно во имя высшей цели.

Одежда амазонки: Гардероб современной покорительницы мира может быть самым разнообразным, главное чтобы было удобно и радовало взгляд. Одежда амазонки – это и приворотное средство, и элемент перевоплощения. Вещи дают амазонке энергию, и она с радостью подзаряжается от новых шляпок и перчаток, получает удовольствие а значит и силу от тифлек на каблуках или кожаных брюк. Вместо шлема шикарная шляпа, завязанный по-восточному платок или легкомысленная кепка.

Оружие амазонки: Вместо быстрых стрел – меткие слова, легкий юмор и обаяние покоряющее и обезоруживающее самого серьезного противника, будь то начальник или директор школы в которой учится ее ребенок.

Вместо щита жизнь амазонки защищает знание законов мира и умение ими пользоваться, а также природное неподчинение чужой воле, и сопротивление любому даже самому незначительному насилию.

Автомобиль с успехом заменяет боевого коня, но если пока машины нет – не беда, был бы попутный ветер, а дальше можно хоть пешком, хоть в чужой карете.

Дом амазонки: Не смотря на то, что в жизни амазонка может выбрать для себя роль руководительницы фирмы, вольного художника или вечно пропадающего где-то маклера обстановка в ее доме ни в коем случае не должна походить на рабочий кабинет, быть продолжением офиса. Самый лучший вариант дома для амазонки, чтобы атмосфера присутствующая в нем отвечала избранной роли и характеру хозяйки, соответствовало стилю ее жизни. Но главное, чтобы дома амазонка могла расслабиться скинув доспехи, и почувствовать себя счастливой и защищенной. Дом амазонки должен не только отвечать ее вкусу, но и иметь положительную ауру. Вошедший туда мужчина обязан тут же хлопнуться на диван или пушистый ковер, и возопить о своем желании остаться там навсегда.

Пленники: Амазонка всегда имеет одного или нескольких очарованных и плененных ее красотой, остроумием и незаурядностью кавалеров. Она расцветает от обилия комплимен-

тов, и ни за что на свете не согласиться отпустить на свободу всех своих рабов сразу, хотя бы одного да оставит. Впрочем ни что не мешает ей время от времени обновлять коллекцию.

Хочешь мира – готовься к войне

*Баю, баюшки, баю
родилась я в бою.*

А.Смир

Почему нельзя жить спокойно ничего не меняя и ни за кем не гонясь? Хотя бы потому, что мир постоянно предъявляет какие-то требования и претензии. Нет амазонка не скандалистка и подавно не истеричка, она может разводить сады и любовников с их женами, ухаживать за своим домом, и тем кто за него платит, может растить детей, или собирать впечатления, работать в фирме или изучать быт отдыхающих на всех пляжах мира.

Действительно – зачем бряцать оружием, когда вокруг тишь, гладь да божья благодать? Но вот однажды настает день, когда она вынуждена снять со стены щит и меч, свистнуть боевого коня и понестись навстречу опасностям.

Впрочем, боевые качества амазонки пригодятся и в обычной жизни для того чтобы покорять и заарканивать строптивых и самоуверенных мужчин, проталкивать в жизнь сложные решения и отстаивать свою позицию и престиж.

Амазонка во враждебном мире

*С обновленной плетью
к новому столетью.*

А.Смир

Нет, я ни в коем случае не хочу сказать, что мир всегда враждебен и зол, отнюдь нет. Мир может быть раем или нирваной, может быть чудесным сном или исполнением мечты, и это прекрасно, если вам достался именно такой бесконфликтный и вместе с тем яркий мир – живите и радуйтесь. Пожалуй даже кощунственно будут звучать рекомендации по изменению чего-либо в райских кущах, или проект евроремонта в очаровательном оазисе мечты. Зачем? лучше уж оставить все как есть, и не кликать себе на голову разнообразные неприятности.

Я хотела бы поговорить о мире, который далек от комфортного, в котором современная амазонка вынуждена передвигаться как по минному полю, ожидая что в любую минуту земля уйдет у нее из под ног.

Алена прекрасно училась в школе, занималась в самодеятельности, пела в хоре, поэтому никто не удивился, когда она решила сдать экзамены в театральный институт на режиссерское отделение. Туры давались ей с невиданной легкостью, казалось, что ничто уже не сможет помешать талантливой девушке занять свое место среди студентов института, но буквально на последнем экзамене Алена вдруг обнаружила, что преподаватели начали забрасывать ее более сложными вопросами, в то время как к другим претендентам, особенно мужчинам, отношение оставалось мягким. На коллоквиуме, заменяющим последний экзамен комиссия просто ополчилась на девушку, вопросы сыпались градом.

– Валят!.. – Поняла Алена, но продолжила борьбу. Когда после экзамена зачитывали список победителей, ее среди зачисленных на курс не оказалось.

Чуть позже в кафе к Алене подсел молодой человек помогающий в работе комиссии, и все встало на свои места: Оказалось, что на курс было решено взять всего трех женщин, причем, если на актерское отделение нижняя возрастная граница претендентов не имела существенной разницы, то на режиссерское было решено принимать после 26 лет.

Алена не стала жаловаться и сетовать на судьбу, а на следующий год пошла сдавать экзамены и на актерское и на режиссерское отделения одновременно. И пусть на режиссерском история повторилась, на актерском ее приняли буквально с распростертыми объятиями.

Конечно Алене можно было порекомендовать идти напролом, дожидаться 26 лет, или добивать комиссию каждый год, только ведь никто не может сказать наверняка, не изменится ли правила приема через несколько лет, или не растеряет ли за годы Алена свой боевой задор.

Вторая часть

Методы, которыми воздействуют на нас, техника отражения силы

*Престижем пристегнули
и в дугу загнули.*

А.Смир

Воздействовать на человека можно несколькими способами. Некто, скажем начальник вызывает на ковер подчиненного и начинает его отчитывать. «Я начальник – ты дурак, мое дело командовать – твое подчиняться. – Это прямое воздействие. Для того чтобы его осуществить нужно обладать реальными полномочиями или недюжинной наглостью и актерским талантом.

Другое воздействие происходит исподтишка, жертва слышит слова которые как бы не предназначались для ее ушей, а дальше делает выводы. Цыганка на улице цепляется за рукав проходящей мимо женщины или просто кидает через плечо: «У тебя порча, навела Ирина».

Первая реакция жертвы – мысленно представить круг знакомых и вычислить навредившую негодяйку, а когда вычислит – обнаружит среди знакомых особу с именем Ирина, сама же для себя и подтвердит сказанное. С этого момента она в руках у ловкого манипулятора. Порча не парча – сама не слезет. К кому же обратиться как ни к тому кто на эту проблему первым указал? Любопытно что уличные психологи никогда не называют редких имен типа Эсмиральда или Аскольд, как будто они не способны на вредоносное действие. Но ларчик просто открывается – цыганка называет распространенное имя, так что если вы покопавшись не найдете «злоумышленницы» в своем непосредственном окружении, скорее всего тут же вспомнится соседка по даче, девочка в школе или секретарша шефа.

Ни кто не любит критики, замечаний или когда вдруг кто-то начинает его учить жить. Самая ценная и проверенная информация при этом будет восприняться в штыки. Зато все любят раздобывать новости и сплетни самостоятельно:

Давая урок в пятом классе учительница географии выгоняет в коридор болтающего ученика, после чего он стоит под дверью и от нечего делать подслушивает.

Эффект такой манипуляции – на следующий день изгнанный из класса ученик может в точности пересказать все о чем рассказывала учительница. Происходит это оттого, что сидя в классе он старается абстрагироваться от менторского тона учительницы, навязывающей неинтересную и несвоевременную лекцию, в то время как изгнанный из класса он начинает охотиться за информацией, которая вдруг стала для него интересной. При этом мальчик не задумывается, что слушает урок, его интересует атмосфера класса, приложив ухо к щелке он слушает звуки доносящиеся оттуда, а в результате воспринимает урок.

Подобным образом действуют манипуляторы дающие жертве возможность услышать якобы не предназначенный ей разговор, подкидывая улику, пр.

Для того чтобы объяснить как манипуляция действует на человека можно представить, что манипулятор обладает несколькими лассо с крючками, а на костюме жертвы есть петельки, за которые эти самые крючки могут зацепиться.

Манипулятор выкидывает крючок провокацию, и если тот попадает в подходящую петельку, намертво вцепляется в нее, после чего жертву можно тащить куда заблагорассудится.

При этом манипулятор выступает в роли опытного, умелого охотника и отличного психолога, ведь он должен наперед знать какие именно крючки следует готовить для своей

потенциальной жертвы, какими уловками и провокациями воспользоваться. Поэтому профессиональный манипулятор выслеживая жертву, узнавая все о ее привычках, наклонностях, тайных и явных желаниях и комплексах.

Вывод: Если не хотите попадаться на крючки избавьтесь от всего за что мог бы зацепиться манипулятор.

О том как же избежать встречи с манипуляторами, или как встречаясь не попадаться в расставленные ими капканы читайте в следующих главах.

Осторожно манипулятор!!!

Ведь я только всего и хочу, чтобы все всегда было по-моему.
Б. Шоу

Навешивание ярлыков

Ярлык вонзил клык.
А.Смир

В старые времена люди верили что имя человека нераздельно связано с его судьбой, поэтому настоящее имя было принято скрывать, не дай Бог враг прознает и тогда жди беды. Подобным методом действуют современные манипуляторы приклеивая к своей жертве ярлык – не оторвешь. Только это уже не имена а прозвища или как их называет молодежь: погоняла или клички. Все эти слова, что называется, говорят сами за себя: «прозвище» произошло от слова «зов», «кличка» от «клик», а вот совсем неприличное «погоняло» скорее всего было создано манипуляторами или теми кто часто с ними встречался. Думаю, что нет смысла дополнительно расшифровывать что такое словечко может означать.

Клея ярлыки манипуляторы как бы приписывают жертву к какому-то определенному понятию, классу или направлению. При этом манипулятор выделяет стереотипы, какие-то общие черты и качества свойственные всем относящимся к этому типу людям и грубо формирует список потребностей.

Например: Если жертва домохозяйка, следовательно ей должны быть свойственны проблемы всех домохозяек. Так она обязана заботиться обо всей своей семье, но при этом ей хочется уделять время и для себя любимой. У домохозяйки очень мало времени, значит она обречена мечтать о чем-то или ком-то кто сможет помочь ей проделывать ту же работу но в меньшие сроки, дабы оставалось время на себя. Манипулятор сознательно сгущает краски показывая женщинам невыносимость условий, в которых они находятся, для того чтобы затем предложить готовый выход из создавшегося положения. Давайте вспомним рекламу: Оттирающая плиту женщина становится крохотной как Дюймовочка рядом с огромной губкой, она задавлена проблемами которые теперь в прямом смысле выше ее головы.

Вывод – не уподобляйтесь героини рекламного ролика, покупайте чистящее средство, которое справится за вас.

Или другой пример из той же оперы: Показана женщина которая сидит на работе и вместо того чтобы работать упорно думает о чем-то постороннем. «О чем думает на работе женщина»? – Ласково спрашивает голос диктора. Далее папки с документами обращаются в груды белья, и оказывается, что ее мучают шизофренические кошмары – джемпер дочери колется как кактус, рубашка мужа которую он вчера подкинул в бельевую корзину воняет так, что этот запах преследует ее даже на рабочем месте. Снова навязывается вывод, покупать рекламируемую продукцию. Казалось бы вот же ответ и спасение – начальник вечно думающей на работе кулемы, да купи ты этой дуре бутылку рекламируемой дряни и она возьмется за ум, но не тут-то было, создатели ролика предлагают достойный финал, показывающий не только их отношение к потенциальным клиенткам – домохозяйкам, но и ко всем женщинам в целом: – «О чем думает на работе женщина»?

Оказывается что после приобретения рекламируемого чуда, она продолжает мечтать, но теперь уже о заграничной путевке.

Подобных примеров можно привести огромное количество, чего например стоит реклама дезодоранта Импульс. Мужчины просто штабелями падают при визе симпатичной девушки, носительнице магического запаха. Голос диктора объясняет происходящее: «Они реагируют на импульс». Не удивительно, что первое что приходит в голову женщине, которой хоть и поднадоело хамское вторжение рекламы в ее жизнь, но которая тем ни менее мечтает обрести счастье, найти мужчину своей жизни: Она говорит себе, во всяком случае этот дезодорант по цене не больше чем моя любимая шоколадка, куплю его, и если мужики все-таки не будут «реагировать на импульс», будет не так обидно, что выбросила деньги на ветер.

Иными словами авторы рекламы обращаются ко всем женщинам, страдающим от одиночества, и предлагают свой вариант приворотного зелья. С этого момента их жертвами становятся женщины с этой проблемой.

Список можно продолжать как угодно долго: Если вы красивая женщина – у вас должны быть проблемы с поддержанием себя в наилучшей форме (далее идет список проблем свойственный женскому организму и предлагаемые средства для борьбы с последними); коммуникативные вопросы, невозможность собственной реализации (тренинги и волшебные пилюли).

Для того чтобы не поддаваться на эти уловки не нужно отказываться от своего имиджа, убеждений или социального статуса. Достаточно оставаясь собой акцентировать внимание на других ценностях.

Например:

1. Вам непрозрачно намекают, что «...все женщины спят и видят как бы выскочить замуж». Вывод: если вы женщина, следовательно вы не можете не мечтать о штампе в паспорте.

Что делать? Сказать: «Я вообще не собираюсь замуж» – на самом деле показать, что у вас с этим более чем проблематично. То есть подтвердить диагноз.

Варианты ответов:

Я предпочитаю не связывать себя обязательствами, мне более нравится быть свободной и дать свободу тому кого я люблю.

Возможно вы правы в отношении других женщин, но я замужем (имею друга) и пока не собираюсь разводиться.

Я вообще лесбиянка.

2. Каждая домашняя хозяйка мечтает вырваться из плена кухни, убежать от скучных и однообразных дел.

Варианты ответов:

Да разве это работа? Что бы вы сказали, если бы оказались на моей прежней работе?

Рутинная работа? Я называю это творчеством! Я обожаю готовить и копаться в садике, я так давно мечтала о собственном доме, что не могу нарадоваться. Я танцую с пылесосом в руках.

Да я домашняя хозяйка, просто дома мне проще сосредоточиться и дописать докторскую диссертацию.

Надуманые проблемы

Вот их и пойми

за чью-то правду лечь костью.

А.Смир

По правде сказать, для того чтобы до смерти перепугать и подчинить себе человека не обязательно видеть его насквозь. Манипуляторам специализирующимся на этом виде заглаживания жертвы достаточно слегка задеть мнительную особу, для того чтобы она уже сама начала накручивать себе несуществующие проблемы.

Машу – молоденькую массажистку, однажды попросили подойти на квартиру к женщине страдающей сильными болями в спине. При этом человек, попросивший девушку об одолжении предупредил, что клиентка практически неплатежеспособна.

– Понимаешь, пол года назад как попала в катастрофу, и теперь страшные боли. Может, зайдешь, хотя бы взглянешь что там к чему, посоветуешь.

Конечно перспектива работать даром Маше не нравилось, но узнав что страдальца астролог и по словам знакомого человек интересный и духовно богатый, решила помочь.

Дверь ей открыла женщина лет сорока в домашнем вылинявшем халате и шлепанцах. При виде Маши, она всплеснула руками.

– Господи! Да что же это?! У тебя же порча – милая. Тебе жить осталось всего ничего, о себе бы подумала. А я не могу, ни как не могу, я больна и сейчас не принимаю. Да ладно уж, ты заходи.

Ошарашенная Маша вошла в плохо прибранную коммуналку, и тут же женщина буквально затолкала ее в свою комнату.

– Расскажи мне о себе. – Приказала гостя. – Девушке не оставалось ни чего другого как подчиниться. Потом Клара, так звали женщину, провела сеанс, и позволила Маше сделать ей массаж.

Маша рассказывала, что совершенно бесплатно сделала целый курс процедур, впрочем она и так не собиралась наживать на странной пациентке, зато и нервов пришлось потратить. Все-таки не каждый день слышишь, что дела твои настолько плохи, что ни сегодня – завтра умрешь, невольно задумаешься.

Как ни странно подобным образом работают большинство частных клиник. На первом, как правило бесплатном сеансе, врачи находят у пациента те или иные болезни и прописывают комплекс различных процедур и дорогостоящих медикаментов. Расчет прост как все гениальное – начав принимать лекарства и соответственно тратить деньги, человек уже не может остановиться, нет не по тому, что он принимает наркотики – просто потратив деньги на лекарства первой ступени, он уже не хочет отступать, все-таки средства вложены не малые, цель поставлена, а значит придется пройти весь этот путь до победного конца.

Очень сложно не попадаться на эту уловку, тем более если хочется излечиться, а манипулятор-специалист, который знает что делает, и уверяет в успехе.

Как поступить?

Не паниковать. Даже если будет сказано, что жить вам осталось три дня, эти три дня можно прожить в свое удовольствие, во всяком случае остается возможность проконсультироваться у другого врача. Что касается медицинских клиник, то, если вы ищите специалистов, и готовы платить за это, не спешите раскрывать все карты, не рассказывайте сами чем больны. Предложите врачу осмотреть вас, если осмотр не предусмотрен – представляю какое будет лечение!

Допускаю, что разные врачи осматривают своих пациентов по разному и первый сеанс у мануального терапевта будет отличаться от того что предложит вам окулист или уролог, но если человек называющий себя специалистом назначает вам лекарства единственно исходя из сказанного вами – возникает вопрос, а не экспериментами ли хотят с вами заниматься.

В одной клинике клиентке, которая поинтересовалась содержанием кислоты в витаминах, (из-за проблем с желудком она не могла принимать ничего кислого), консультанша сказала: а вы купите и попробуйте.

При столкновении с подобного рода манипуляторами можно порекомендовать читательницам взять в советчики скептицизм и юмор, представьте себя богатой дамой, смотрящей свысока на человечка вещающего что-то о ее проблемах. Где он и где ВЫ! Что нужно ему видно невооруженным взглядом – ваши деньги, а для этого он будет в лепешку расшибаться, лезть в пламя голыми руками. А раз так – значит где-нибудь да проколется.

Не соотносите сказанное врачом с собой, не приписывайте себе чужие проблемы, только потому что в его словах заметили нечто слабо напоминающее описание вашего состояния.

Поиграйте с ситуацией, не ждите, когда манипулятор задаст вам вопросы, забрасывайте его ими сами. Причем вопросы должны быть такими на которые вы знаете ответ, а он скорее всего нет. Помните как в анекдоте: Газетное объявление. «Срочно требуется экстрасенс, зарплата 1000 долларов в месяц. Обращаться сами знаете куда».

Заставьте манипулятора нервничать оставаясь спокойной и веселой, если хочется, поиздевайтесь над ним. В ход могут идти такие с виду безобидные выражения как: «Ну, не знаю, я думала, что у такого специалиста и кабинет должен быть лучше, и компьютер не таким допотопным. У вас что совсем нет клиентов»? «Доктор, убедительно прошу, прослушайте меня. Как негде? У вас что даже наушников нет? А как вы собираетесь меня лечить»?! «Нет кушетки, нет наушников, давление померить не можете, может хоть по руке что-нибудь скажите»?!

К слову, если перед вами не манипулятор а настоящий специалист, он сумеет ответить на ваши вопросы и даже возможно удивит вас.

Оперирование к святая святых человека

Культура была его страстью. Он преследовал ее повсюду.

С. Ежи Лец

Еще хороший способ заполучить себе человека, это узнать о его планах, надеждах, мечтах. Все мы к чему-нибудь стремимся и готовы жертвовать ради достижения поставленных целей – будь то нахождение своего мужчины, покупка дома или написание истории своего рода. Получив эту информацию манипулятор может прикинуться страшно нужным и компетентным в интересующем вас деле специалистом, и после уже направлять вашу энергию на достижения его собственных планов и идей.

Директор санатория сидел в своем кабинете размышляя, где взять художника для оформления ежегодного альбома и стен газеты, когда в его кабинет постучали. На пороге стояла симпатичная молодая женщина представившаяся художницей. На это лето она и ее маленькая дочурка оставались без дачи, а знакомая говорила, что в санатории срочно требуется художник, вот она и хотела узнать, не пригодятся ли дирекции ее профессиональные таланты и навыки, в обмен она просила лишь крохотную комнатку на время летних каникул.

Директор не спешил с ответом. Первым делом он повел женщину прогуляться по санаторию, рассказывая о своих планах, и выслушивая ее профессиональное мнение по поводу оформления того или иного уголка здания.

Видя с каким энтузиазмом новая знакомая рассказывает о водопадах и чайках, которые можно было изобразить на стенах, директор составил себе представление об интересах и пристрастиях художницы. Он понял что женщина влюблена в свое дело, и будет счастлива уже оттого, что ей доверят оформление такого важного объекта как санаторий.

В заключении предприимчивый начальник даже высказал предположение, что высокое начальство конечно не одобрит его желание связаться с малоизвестной художницей, но... – Он сделал широкий жест, – я чувствую что вы настоящий талант и не подведете старого дурака.

В результате все лето художница буквально не покладая рук расписывала здание, делала стенгазету и оформляла альбомы вместо того чтобы отдыхать вместе с дочерью.

По сумме сделанного она могла бы оплатить небольшой коттедж у моря, но... как это часто бывает, она была поймана как птица за хвост, за свое желание работать и за свою любовь к живописи.

В чем состояла ошибка молодой женщины?

Она выдала себя, показав что деньги для нее не важны, и больше всего она хотела рисовать. Могла ли она построить свои отношения с дирекцией по-другому? Конечно могла, ведь она знала, что в санатории требуется художник, а раз требуется, значит необходим и можно попробовать, покачать права или хотя бы развесить ценники, вот это я делаю за месяц проживания, это еще за два, а вот это стоит уже совсем другие деньги, впрочем мне еще нужно подумать...

Считаете ей бы сразу указали на дверь? Скорее всего нет – потому что художник им на самом деле требовался. Но даже если бы и указали – все лучше чем выбросить целое лето, не отдохнуть самой и практически не уделять внимание своему ребенку.

Что скажут люди

*Когда всеобщая мутация,
какая, к черту, репутация?!*

А.Смир

На эту удочку ловятся наверное 99% вообще всех людей. Действительно, что скажут люди, если вы заведете роман с человеком на 10 лет старше или младше себя? Если младше – непременно скажут: в матери ему годиться. Если старше: это она из-за денег. Сколько разбивалось симпатичных пар, которые словно были созданы друг для друга.

Как сопротивляться взглядам и шепоту за спиной? Да просто решить что для вас здесь и сейчас более важно – мнение тети Таси из второго подъезда, или ваша личная жизнь и любовь? По-моему критерии несопоставимы и если вы чувствуете, что наконец-то нашли Его. То ни кто не имеет право стоять на пути – не важно продлится ли роман всю оставшуюся жизнь или вы разойдетесь уже через месяц. Скажите себе – ничего страшного – месяц да мой. Хочу быть счастливой и буду!

Что сказали люди, когда молодая секретарша отправилась в кафе со своим начальником? Сразу начались пересуды, досужие разговорчики, сплетни «Не иначе как они спят вместе», «Для карьеры ничего не жалко», «А он куда смотрит – неужели не видит, что она с ним только ради его денег? Нашел бы себе положительную женщину, в возрасте» – Судит разжиревшая матрона.

Что она или они хотят сказать при этом, или точнее, что сделать?! Разумеется отобрать лакомый кусочек и закрутить с ним на полную катушку, на лицо обыкновенная конкуренция, или, если планов захвата нет, например, сплетница – замужня женщина или мужчина друг этого начальника, то все еще проще: Собственная жизнь опостылела, зависть раньше их самих родилась, да желчи явный перебор, так что не жалко, можно и ядом поплеваться. Сами не живут – другим не дают.

Соправляться такому натиску всего труднее, все равно как не крути, а жить-то нам приходится в коллективе, а значит и с мнением его нужно считаться.

Как не обращать внимания на чужое мнение?

Как уже было сказано, полностью абстрагироваться от общественного мнения трудно, но подчинились вы или пошли наперекор, главное при этом: не считать себя преступницей только из-за того, что кто-то что-то не так понял или сказал. Всего страшнее собственные обвинения и как следствие – старания загладить вину, доказав обратное. Запомните: **По настоящему не виновному человеку даже в голову не придет перед кем-то оправдываться.** А вот если вдруг ни с того ни с сего принялся огород городить – все ясно – дыма без огня не бывает. Оправдывается – значит виновен.

Что же касается невинного флирта на работе, то почему бы и нет коли все в меру. Если у шефа есть чувство юмора – с ним можно и анекдоты погонять, наблюдается наличие вкуса – галстук похвалить, умеет что-то делать своими руками и что немаловажно – предает этому значение – совета спросить. А почему бы и нет? ведь он ваш босс – прежде всего человек, и быть может человек по-своему не понятый и одинокий.

Стать ему другом без лесты, опорой, солнечным лучиком а не занудой и синим чулком – вот призвание истинной амазонки. А если он за это еще и вознаградит то и вовсе замечательно. Получать дары будь то деньги, подарки, цветы или оплачиваемые выходные всегда приятно. И какая в таком случае разница – что скажут люди?!

Апелляция к престижу Родины, корпоративной чести, долгу пр.

*Свою экологическую нишу
переделаю под дот.*

А.Смир

Очень не дурственный метод воздействия на человека. Подходит к вам в конце рабочего дня некая тетка из месткома, и сообщает, что вместо долгожданного и заслуженного отпуска вы отправляетесь на встречу делегации из Тупоугольска и будите показывать им город и местные достопримечательности, как будто вы девочка с ними по магазинам таскаться. При этом тетка даже не думает предлагать вам презренный металл или хоть какую взятку. Нет, зычным голосом на всю камаринскую она чуть ли ни орет о престиже фирмы, который вы обязаны поддержать, а то, можно подумать, он свалится как штаны без ремня.

Не менее внушительно звучит призыв: Покупайте российские товары – поддержите отечественного производителя. Не якшайтесь с иностранцами, рожайте от российских мужиков.

Но если ваш холодильник, скорее всего, никто не придет инспектировать на предмет происхождения в нем колбасы и йогурта, если про приключения за границей можно наплесть с три короба, и найти своему ребенку достойного отчима, *что же делать в описанной выше ситуации с поддержанием престижа фирмы и личным счастьем?*

Проще всего наплевать на свои личные дела и повесив голову тащиться куда-то где и неинтересно и невыгодно, но в этом случае скорее всего в следующий раз дамоклов меч опять обрушится на вашу голову, но в этот раз уже по привычке.

С другой стороны если откажитесь, то не исключено, что для тетки, да и всей фирмы в дальнейшем вы будите уже белой вороной, неприятной и не готовой придти на помощь особой, от которой следует избавиться при первой возможности.

Правильный вариант: Всплесните руками и глядя честными и большими глазами на вздорную тетку произнесите следующее: Ах, как жалко Марья Ивановна, но у нас уже куплены билеты на самолет на всю семью. Вылет сегодня ночью. Что? Я вам сказала, что завтра

ничего особенного не делаю? Так это потому что завтра мы будим уже жариться на солнце Греции, а там какая работа?!

Тетке, даже если она и не поверила ни одному вашему слову, придется отвалить не солоно хлебавши. **Амазонка не позволяет нагружать на свои плечи чужие проблемы, на нее где сядешь, там и слезешь.**

Вообще не надо пугаться такого положительного качества как здоровый эгоизм, поверьте, это совсем не плохо – жить для себя, как Бог на душу положит. Ведь позволяя унижать и использовать себя мы наказываем наравне с собой своих любимых и родных, всех тех кому по вине манипуляторов не хватило вашей заботы и ласки. А это несоизмеримо больше нежели недовольство какой-то вздорной особы.

Ссылки на собственный или чей-то авторитет

*Нам бы
нимбы!*

А.Смир

Манипулятор ссылающийся на собственный авторитет обычно делает это следующим образом: «Честное слово, я знаю что это должно быть так и не иначе», «Как вам известно – я 10 лет уже как занимаюсь этой темой, и не могу ошибаться», «Авторитетно заявляю что это так и не может быть по-другому», пр. При этом подразумевается что произносящий сие этим самым авторитетом обладает и является безусловным специалистом. Выступая в качестве добровольного эксперта он берет тем самым ответственность на свои плечи, предлагая остальным участникам диалога довериться ему как человеку знающему несравнимо больше.

Ссылаясь же на чей-то авторитет манипулятор не делает из себя лидера или специалиста, он такой же как все, сидит и не высовывается. Зато знает мнение высокопоставленного чиновника, великого человека, любого другого авторитетного персонажа на которого в случае чего можно свалить вину за неудачу.

В споре между сторонами решающим может стать цитата из священного писания, кто же будет спорить с Богом, или ссылка на аналогичную ситуацию произошедшую в жизни человека обладающего авторитетом, пр.

Для того чтобы выстоять против нападков таких манипуляторов проще всего иметь наготове контр цитату, при помощи которой можно будет выстроить свои доводы и аргументы.

Например, в телесериале «Клон» есть такой эпизод:

Два мусульманина должны встретиться кафе с человеком которому срочно нужна помощь. Подойдя к кафе они с ужасом для себя обнаруживают, что там подают спиртное, а значит правоверным мусульманам входить нельзя.

– Аллах запрещает пить алкоголь. Хаарам – грех. – Говорит один из них.

– Но ведь мы пойдём туда не пить, а найти человека, а это уже не грех. Грех был бы если бы мы пили вместе со всеми.

– Нет, алкоголь грех и все с ним связанное грех, может быть ты хочешь чтобы я зашел в этот притон разврата и поддался там соблазну? Ты часто бываешь за границей и верно пьешь там водку?

– Я бываю за границей, но алкоголь не пью. Ты хоть раз видел чтобы я пил? И никто не видел.

Тем ни менее никто из друзей не вошел в кафе продолжая пререкаться у порога.

В этой истории с самого начала первый мусульманин не хотел заходить в кафе, поэтому он привел довод из священного писания, его приятель – человек более радикальных взглядов

зашел бы в кафе не задумываясь, но остановленный столь резким доводом начал уходить с головой в доводы манипулятора. Далее для того чтобы усугубить остроту ситуации первый мусульманин провел аналогию с личной жизнью своего друга, сказав, что тот часто ездит за границу и следовательно можно предположить, что посещает там подобные заведения и даже возможно сам пьет в тайне от остальных. Последний аргумент напугал жертву, так как тот понял, что у него нет никаких доказательств того что он не пил алкоголь будучи за границей. При этом он еще и усугублял ситуацию тем, что сам рвался войти в кафе даже после предупреждения о том что это грешно.

Для того чтобы сопротивляться подобному воздействию второй мусульманин должен был вспомнить о цели их визита, и сославшись на тот же источник сказать, что в кафе они пришли для того чтобы помочь человеку, спасти грешную заблудшую душу от грозившего ей ада. Этот аргумент безусловно перевесил бы первый довод, так как жизнь и тем более душа человека цениться намного выше нежели возможность запятнать свое имя.

Подобным образом вы можете отразить атаку манипулятора его же оружием, приведя в качестве аргумента мнение особы, чье имени вам не хотелось бы называть. Звучит это так: «Есть мнение, что...», «Одна высокопоставленная особа, вы конечно понимаете о ком я, считает что...».

Подобных конфигураций можно выдумать на все случаи жизни. Главное при этом не при каких обстоятельствах не признаваться на чье мнение вы ссылались.

На слабо

*Таких наделал дел,
что сам обалдел.*

А.Смир

Этот прием известен всем с детства, в разгар игры, разговора или спора один из детей говорит другому, а спорим, тебе слабо залезть вот на ту яблоню?

А дальше – понеслось. Жертва желает утвердиться в глазах манипулятора и друзей, доказать что ему не слабо, что он сильный и смелый.

В ответ на просьбу покупателя показать ему товар, продавец отказывается сделать это, объясняя свое нежелание выполнять обязанности тем, что покупатель все равно не имеет достаточного количества денег для того чтобы приобрести понравившуюся ему вещь. Сказанное задевает клиента, и он покупает товар не глядя, доказывая тем самым свою платежеспособность.

Вывод очевиден: умный продавец выбрав жертву, по его мнению, обладающую болезненными амбициями и желанием везде и всюду доказывать свою правоту, и «берет ее на слабо».

Для того чтобы не попадаться на эту уловку нужно прекратить самоутверждаться в глазах окружающих. По большому счету вам должно быть на них наплевать.

Находясь постоянно в гуще народа амазонка не может хотя бы время от времени не встречаться с манипуляторами, но при этом она должна быть готова к этим встречам. Начиная разговор о способах воздействия на окружающих мы коснулись того, как манипуляторы забрасывают воображаемые крючки, на которые и ловятся их жертвы.

В идеале амазонка не должна иметь склонности оказываться в роли жертвы, т.е. у нее не должно быть ничего такого за что могли бы зацепиться манипуляторы. Иными словами, ее реакции не должны быть сопротивлением, помните из курса физики, опереться можно на то, что оказывает сопротивление. **Забрасывая крючок манипулятор ждет реакции, но если реакции нет, значит и воздействовать не на что.**

Бывалые рыбаки утверждают что в большинстве случаев попавшаяся на крючок рыба могла бы самопроизвольно слезть с крючка, если бы не рвалась в разные стороны призывая внимание рыболова.

Опытные амазонки могут днями и месяцами дразнить манипуляторов, повышая таким образом, свою энергетику и веру в собственные силы, ведь ни что так не радует как блистательная победа, тем более победа одержанная над собой.

Некоторые наиболее продвинутые амазонки даже представляются жертвой, дабы по настоящему разозлить манипуляторов у которых они учатся методам ведения охоты.

Часть третья

Парадоксальная логика

Гений – парадоксов друг.
А.С.Пушкин

Рабы привычного

Стала мила
когда обесилемила.
А.Смир

Амазонка может быть охотницей, но не должна при этом становиться добычей. Поэтому она не может иметь какого-то постоянного расписания, определенного маршрута следования, ведь именно на этих привычных дорожках жертву обычно и подстерегает ее охотник, который уже присмотрелся и пристрелялся.

Кроме того ходя в одни и те же магазины и клубы, проводя годы на работе, на которой, образно говоря, ловить нечего мы вынуждены общаться с одними и теми же людьми. Любители одиночества и скучных вечеров может быть и будут в восторге от подобной перспективы, но только не амазонка, которая всегда стремится к новому и интересному.

Внимательная и чувствительная, она сама отслеживает в толпе свою новую жертву, и не боится познакомиться с кем-нибудь в метро. Просто милое и ненавязчивое общение, не требующее от случайных попутчиков ничего кроме взаимного удовольствия от общения. Не обязательно сразу начинать планировать долгоиграющие проекты с ЗАГСом и медовым месяцем на Кипре.

Но, представьте себе такую ситуацию, годами наша современная амазонка приучала себя на обратном пути с работы знакомиться с кем-нибудь в метро или на остановке маршрутки. Обмен телефончиками, бутылка фанты, может быть приятный вечерок. Но постепенно что-то начало меняться, и все реже и реже к ней стали подсаживаться мужчины, все меньше и меньше приятных неожиданностей.

Что же произошло?

Говоря языком охотника: либо опустели ловчие уголья, либо что-то нужно делать с приманкой.

Что делать? В случае если вы ищите новое знакомство, а там где вы работаете вместе с вами трудятся одни девчонки – почему бы не пойти куда-нибудь где полно мужчин? Например на курсы вождения или в спортивный зал.

В этом смысле нет никакой надобности отправляться на курсы кройки и шитья или маникюра, где мужики встречаются не чаще чем белые медведи на черном море, **дичь нужно ловить в естественных для нее условиях.** Поэтому, если вы желаете выследить для себя достойную добычу, постарайтесь сперва приглядеться к месту ее обитания. Поспрашивайте обслуживающий персонал, наведите справки, в конце концов посмотрите сами так ли все благополучно в этом клубе в плане наличия особ противоположного пола. Записываясь на курсы с целью знакомства обязательно выясните у администрации состав группы, хотя бы пол и возраст. На первый случай этого будет достаточно. Узнайте есть ли возможность прийти на первое занятие бесплатно – кто знает, вдруг вам там ни кто не понравится, не терять же понапрасну время и деньги.

Вредные истины

*На какие еще заветы
поставили «вето»?*

А.Смир

Убедившись в силе и вреде привычного амазонка должна отслеживать собственные стереотипы поведения, для того чтобы отказаться от подчинения им. К таким вредным привычкам относятся любые действия и поступки которые мы совершаем не задумываясь, как бы по инерции. Для того чтобы лучше представить себе о чем идет речь разберем несколько пословиц, которые многие так любят употреблять к месту и не к месту.

Начиная со школьной скамьи нам внушают, что знание и умелое использование оных обогащает язык и показывает интеллектуальный уровень человека, тем ни менее именно пословицы, крылатые слова и расхожие выражения, ошибочно принятые за своеобразные законы жизни на самом деле навязывают людям свою волю.

Для примера разберем несколько пословиц:

«Не все коту масленица – настанет и великий пост». – Но это смотря у кого кот живет – если в семье богатого атеиста, то ничего подобного ему не грозит по определению.

«Лучше синица в руках, чем журавль в небе». – Лозунг неудачников призывающих не только довольствоваться малым, а еще и отказаться от своей мечты. Кстати, а для чего вообще может пригодиться синица с точки зрения пользы? не в суп же в самом деле!

«Не держи павлина за хвост – не то в руках останется только хвост». А что его за горло держать, если деньги заплачены, а он гад пернатый из хозяйского сада удрать норовит?

«Своя ноша не тяжела» – не верьте, любая ноша тяжелая, и если вы ни в шоке, ни в трансе и ни под наркозом – вы это ощутите.

В качестве упражнения вспомните несколько пословиц и подвергните их принципиально новому осмыслению. Читательницам имеющим склонность к литературе предлагаю похулиганить придумав к пословицам неожиданные окончания.

Например: «Тиши едешь – фиг приедешь», «Слово не воробей – вылетит обломает», «Баба с возу – кобыла в позу», пр.

Почему не желательно пользоваться крылатыми выражениями и пословицами? Потому что они не ваши, вы не придумали, не выстрадали их. Они превратились в набор штампов пустых и не несущих никакой энергии.

Аналогичным образом можно поиздеваться над классиками, уж слишком мы их почитаем, уж лучше читали бы, полно народу которые говорят, например: «Пушкин – солнце нашей поэзии», и при этом не знают ни одного стихотворения Александра Сергеевича наизусть. Поклонение идолам – деяние всегда коллективное, не учитывающее личное мнение человека. Поэта можно любить за какое-то его стихотворение, или книжку, восхищаться или ужасаться его образом жизни. Но при этом не следует делать из него небожителя, недосягаемую высоту. Имейте свое мнение, а для тех, кто желает продолжить веселые упражнения, предлагаю еще одно.

Возьмите любую известную строчку, и предайте ей новый смысл за счет ее сокращения или изменения окончания. Например известное: «Родила царица в ночь не то сына, не то дочь». Подсократим классика и получим: «Родила царица в ночь – не то». «Я памятник себе создал нерукотворный». Хорошо, но снова долго. Чик-чик воображаемыми ножничками и вот уже шикарный моностих: «Я – памятник себе»!

«Слух обо мне пройдет по всей Руси великой»... – «Слух обо мне пройдет». Скромненько и со вкусом.

После нескольких дней подобной тренировки даже самые незыблемые идеалы начнут приобретать человеческие черты, так что с ними даже можно будет поболтать по душам.

К черту правила, или я сама себе хозяйка

*Путь аномальный,
но оптимальный*
А.Смир

Говоря о приверженности стереотипам невозможно обойти стороной благородные и красивые истины, окружающие нас со всех сторон как холодные каменные стены темницы.

«С людьми нужно поступать так, как вы хотели бы чтобы поступали с вами». Мудрое на первый взгляд выражение, но часто ли окружающие отплачивали вам той же монетой? На самом деле эти два понятия ни как не связаны между собой. Вы можете годами помогать подруге вытягивая ее на всех зачетах, а в один прекрасный день она возьмет и уведет у вас парня. При этом разлучница не будит испытывать ни малейшего угрызения совести: «Для чего он тебе? – Искренне удивится воровка, – ты же все равно дни и ночи напролет просиживаешь за учебниками».

Правила следует придумывать самой, так чтобы другим осталось только их выполнять, все же остальные, то есть не придуманные вами правила требуют переосмысления и переоценки. Что-то сожрала моль, что-то давно вышло из моды, не будите же вы все это носить – на помойку или в стирку и перекрой. Кому нужны давно умершие истины, вы живой человек – а живому нужно живое. А так как правила и традиции пропитывают всю нашу жизнь, будем разбирать их одно за другим, и начнем с того что всем интересно – с СЕКСА!

Обычно эту тему приберегают на кульминацию или финал повествования, как бы дразня воображение читателя, но мы уже решили что не будем следовать правилам, которые за нас придумали другие, поэтому вот так без дополнительной подготовки и прелюдий о сексе так о сексе.

О сексе и не только

*Улыбаясь блудливо, уходит пастушка,
в траве остывает рыцаря тушка.*

А.Смир

О чужих мужьях

Эра эроса!

А.Смир

«Нельзя отбивать чужого мужа», возникает резонный вопрос – а своего отбивать не возбраняется? Пардон – у кого? Скажите, отбивая чужого мужа наносится вред его жене – и опять же – вы же не хотите, чтобы потом кто-то отбил его у вас. Но на самом деле эти понятия ни коем образом не связано между собой. Большинство женщин у которых увели благоверных, сами даже в страшном сне не посягали на чужих мужей. При этом во время знакомства с мужчиной, не так-то просто распознать его семейное положение, тем более если он вознамериться это скрывать. Не просить же предъявить паспорт. Но а если все-таки выяснили что объект женат. При этом вы его страстно хотите, и не навсегда, а просто хотите, как может хотеть женщина мужчину. Неужели такие препятствия как жена, которую вы может быть никогда не увидите способна остановить порыв? Любящее сердце не видит преград так же как не замечает и часов проведенных наедине с любимым человеком. Любовники наслаждаются друг другом, в то время как трусы и перестраховщики сидят дома в гордом одиночестве. Впрочем я ни в коей мере не настаиваю на подобном решении вопроса, прикиньте для себя, что лучше: наслаждаться взаимными ласками или сидеть дома нянчась со своими страхами и предрассудками?

Написала последнюю строчку, и вспомнила забавный случай произошедший лично со мной около месяца назад: знакомая предлагала забрать ее мужа, в приданое к которому она давала 20000 рублей. Я окинула предмет торговли оценивающим взглядом. Конечно 20 тысяч на дороге не валяются, но вот если бы можно было через неделю продать его кому-нибудь за 40000...

Той же монетой

Алых губ аркан

А.Смир

Амазонка не ждет милости от судьбы, она берет их сама, пользуясь всем что попадает ей под руку. Например, она знает, что мужчины от нее без ума, при этом она прекрасно понимает, что в восторг их приводит не столько ее ум и душевные качества, как то, что находиться непосредственно под одеждой, поэтому она пользуется своими прелестями как приманкой. А почему бы и нет? большинство мужчин так устроены, что женщины им нужны лишь для достижения собственных корыстных целей – удовлетворения своих инстинктов. Так почему же не отплатить той же монетой? Всем известно, что изнывающий от желания ухажер готов сулить золотые горы, в то же время, стоит ему только дорваться до тела, все обещания тут же забываются, будто их и не было. Отсюда вывод:

Мужика нужно раскручивать до постели и на полную катушку.

Что? Говорит что на работе не заплатили, так что кина не будет? Сегодня рай в шалаше, а завтра золотые пески и пальмы? И вы этому поверили? Решили сдаться, чтобы не выглядеть излишне меркантильной? – Будьте уверены – завтра никогда не настанет! Немного цинизма – «вечером деньги – утром стулья», или мягче: «извини дорогой, я бы с удовольствием забралась в твой шалаш, но сегодня у меня смертельно болит голова, подождем до завтра».

Не снижайте ставки, если договорились ехать в театр на машине, не соглашайтесь на компромисс – метро и вечернее платье – невозможное сочетание, и если ваш кавалер не понимает этого – с ним вообще не о чем говорить.

Неплатежеспособные джентльмены тоже не редкость, но тут только один раз позволё, и будите затем покупать ему пиво.

К слову, если вашему избраннику за тридцать, а он не в состоянии заработать на билеты в театр и такси – представьте что вас ждет, решишь вы выйти за него замуж?!

Целитель и психолог Мирзакарим Норбеков считает, что мужчина к сорока годам просто обязан иметь собственное дело, в котором он назначает свои правила, а не подстраиваться под порядки созданные другими. По-моему, совсем не глупое утверждение.

О мужчинах – причинах и последствиях

*«Лучше один раз увидеть»
говорила Медуза Горгона.*

А.Смир

Мужчины бывают разные: одни одноразовые, другие долгоиграющие, и те и другие могут представлять интерес и быть желанными по-своему. Первые хороши на вечерок-другой. Не стоит строить планов и огорчаться их дальнейшей нереализованностью, донжуаны и бабники плохие мужья, и если вам все-таки удастся окольцевать этих павлинов, скорее всего потом намучаетесь. Так что если хотите, воспользуйтесь предоставленной возможностью одноразового представления, и после вспоминайте о нем как о приятном приключении – карты вам в руки. Главное не обманывать себя при этом.

Случайные связи вообще должны оставаться без каких-нибудь последствий, не говоря уже о детях. Амазонка слишком ценит и уважает себя, для того чтобы тратить время на кого попало, и тем более иметь с ним совместных детей.

Не стоит полагаться на кривую, которая почему-то должна выводить или выносить из сложившейся ситуации. В жизни обычно встречаются такие кривые, на которые где сядешь, там и слезешь.

И бесполезно потом петь, мол: «Я его слепила из того что было, а потом неделю еще руки мыла». И если любовник может быть как факир на час, ребенок останется с вами на долгие годы. Поэтому к выбору будущего отца следует подходить с максимальной осторожностью, чтобы не наплакаться после.

Идеальная пара

*Идеальная пара
для выпуска пара.*

А.Смир

«Они жили счастливо и умерли в один день» – так или приблизительно так определяется идеал семейного счастья, но остаются не выясненными существенные вопросы: с кем жили эти идеальные люди, и отчего они вдруг скоростижно умерли в один день – не иначе как от большой любви отравили друг дружку. Не верьте всему что вам говорят, все пропус-

кайте через себя или еще лучше через подопытных кроликов. А то всякие инженеры человеческих душ напридумывают проектов, а нам потом жить.

Выбирайте свой вариант отношений.

Любить или быть любимой

*Утро раннее
проснулась тиранья.*

А.Смир

Как известно большинство женщин, и ваша покорная слуга не исключение – жизнь себе не представляют без любви. (Правда, при этом почему-то умудряются оставаться на годы в гордом одиночестве и не умереть при этом). Любовь представляется в романтическом ореоле, взаимная и счастливая просто до гробовой доски. Тем ни менее складывается такое чувство, что на всех любви не хватает, поэтому кто-то предпочитает чтобы любили его, а кто-то прежде всего желает любить сам.

Оба варианта имеют право на существование, с той лишь разницей, что тот кого любят всегда находится в более выигрышном положении, еще бы ведь его любви добиваются всеми мыслимыми и не мыслимыми способами. А этим можно воспользоваться.

Кто-нибудь непременно возразит, что бывают же счастливые браки, в которых муж и жена в равной степени любят друг друга. Но, опять же кто может с точностью определить степень любви каждого из супругов? Подобного любиметра не существует. Букет, если он конечно не предназначен для кладбища, состоит из нечетного количества цветов, так что если бы пара решила разделить цветы между собой, кому-то обязательно досталось бы больше.

Тем ни менее какой бы вариант любви не был избран помните, что как бы сильно вы не любили своего партнера, не следует связывать его этой своей любовью по рукам и ногам, чтобы единственным его желанием оставалась свобода.

Кроме того следует не забывать, что даже если вы безоглядно любите своего суженого, ваша любовь все равно эгоистична, потому что вы не спрашиваете разрешение любить его, вам захотелось – вот вы и любите. Поэтому будет непоследовательно требовать ответного чувства от него или плакать затем о черной неблагодарности. Вас же ни кто не просил влюбиться.

Вывод: хотите любить – любите, но не заставляйте, не насилуйте при этом предмет своей любви, а еще лучше, постарайтесь не говорить об этом вслух, и боже вас упаси афишировать свои чувства. Таким образом легче легкого попасть в настоящую эротическую кабалу, из которой потом ой как трудно выбраться.

Сколько нужно иметь мужчин?

– У вас в жизни было много мужчин? – Спросили одну преуспевающую актрису.

– А что такое много? – Искренне не поняла она.

Действительно, не смотря на пуританское мнение будто бы в жизни должен быть один единственный, которого сначала пол жизни ждешь, а потом с ним же другую половину мучаешься, большинство семей не разваливаются именно потому, что супруги отказываются излишне досаждать друг другу, находя достойные замены. Действительно, общеизвестно, что в 99 случаях из 100 брак снижает сексуальную активность партнеров, так не садизм ли будет навязываться и требовать?

Как все хорошо начиналось – где угодно, когда угодно в едином порыве, и вдруг эта рутина и супружеские обязанности. Вот еще мерзкое словосочетание, как будто попадаешь в постоянную кабалу, в вечный и неоплатный долг. За что?

Скажите иметь несколько мужчин – грех, Бог все видит. Видеть-то он видит, но особо не приглядывается. Ни ему, ни его ангелам нет никакого дела до того, сколько у человека было сексуальных контактов. Ангелы – достаточно серьезные ребята, им работы хватает, не до своих глупостей, и тем более не до наших.

Признания в любви (лирическое наступление)

*ПОЦЕЛУЙ – это когда две души встречаются между собой
кончиками губ.*

Иоганн Вольфганг Гете

Счастливы те люди, которые могут позволить себе любить безоглядно. Что греха таить – любая женщина желает слышать о том, что она любимая и единственная, что она самая прекрасная, что он (они) без нее жить не могут и не собирается. При этом далеко не всем достаются нетронутые девственники, у которых никого, никогда не было по определению. Следовательно можно предположить что нечто очень похожее если не слово в слово он говорил другим своим единственным и неповторимым. Понимаем ли мы это? Конечно понимаем, но так хочется слушать, верить, обманываться. Как хочется ощутить себя хоть на час да королевой, хоть на тридцать минут да феей, хоть на пять минут – жрицей наслаждения, и хотя бы на одну секунду восторга – богиней любви.

При этом разве мы сами не щебечем на ушко возлюбленному как он силен и прекрасен, как он нежен и чуток, что всю жизнь ждала именно его. Разве мы не плачем от восторга, и не жалуемся подругам, что его, кумира и лапочку ни когда и никто не любил и не понимал? Разве мы сами не начинаем строить планов и проектов, едва только в груди затрепещет своими легкими крыльями птица-любовь?

Да, все это так – и все это прекрасно!

Пусть каждый мужчина в вашей жизни будет открытием и отрадой. Мгновения любви должны запомниться в тайной сокровищнице сердца и остаться там навсегда. «Если душу вылюбить до дна, сердце станет глыбой золотою» – писал Сергей Есенин.

После разлуки с любимым необходимо сохранить свет этой любви, чтобы жить воспоминаниями и верой в завтрашний день. Такие мемуары не выбрасывают из сердца, не сжигают – они как дорогие гости остаются в вашей душе навсегда.

Как прекрасные драгоценные жемчужины бережно амазонка нанизывает образы своих прежних мужчин делая затем бусы или четки.

Именно они – четки светлых воспоминаний согревают холодную старость наполняя ее светом и теплом. Именно этот свет любви создает истинную поэзию и возвышенную музыку.

«Единственный», «единственная» – эти слова происходят не от слов «один» или «одна» – Единственный мужчина – это тот человек, с которым женщина может достичь духовного единения – став на короткий миг одной плотью, ощутив себя на пороге рая.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.