

*Интернациональный
Союз Писателей*

Алина Литт



*Библиотека группы
ИСП ВКонтакте*

Валентина Спирина

**Алина Литт. Библиотека
группы ИСП ВКонтакте**

«Издательские решения»

Спирина В.

Алина Литт. Библиотека группы ИСП ВКонтакте / В. Спирина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-967845-4

Международный (Интернациональный) Союз писателей, поэтов, авторов-драматургов и журналистов является крупнейшей в мире организацией профессиональных писателей. Союз был основан в 1954 году. В конце 2018 года правление ИСП избрало нового президента организации. Им стал американский писатель-фантаст, лауреат литературных премий Хьюго, «Небьюла», Всемирной премии фэнтези и других — Майкл Суэнвик.

ISBN 978-5-44-967845-4

© Спирина В.
© Издательские решения

Содержание

Интернациональный Союз Писателей	6
Библиотека группы «Стихи. Проза. Интернациональный Союз Писателей» в «Контакте» представляет...	7
Литт Алина	8
Я МЕНЯЮСЬ...	9
«– У меня вчера вот кот...»	11
«Грачи к нам прилетели...»	12
«Однажды бог разбил кашкай...»	13
«Котёнок Гав есть в каждом из нас...»	14
«Шарик мне сказал вчера...»	15
«Это тихий вечер был...»	16
«Я останусь жирными боками...»	17
«Эту ночь я провела не с ним...»	18
«Я перенес простуду на ногах...»	19
«Мама велела заправить кровать...»	20
«Возьму в руки молоток...»	21
«Я бикини, три полоски...»	22
«Как прекрасен я – букет!...»	23
«Несет меня вверх легкий зефир...»	24
«Каждый безумен по-своему, да...»	25
«Вот стою я в магазине...»	26
«Все дети мечтают вырасти скорей...»	27
«Есть на планете один человек...»	28
«Всем с детства известно про лучший подарок...»	29
«Раскрою я книжку...»	30
«Ждешь новогодние ты чудеса...»	31
«Скоро куранты полночь пробьют...»	32
«Серый город, суета...»	33
«Собралась сегодня на пикник...»	34
«Ты прислал букет цветов...»	35
УЛИЧНЫЙ ФОНАРЬ	36
КАК ИЗМЕНИЛСЯ ЭТОТ МИР...	37
ТОЛПА	38
МАМА	39
АНГЕЛ	40
«Всю жизнь хотел я быть пилотом...»	41
ЧТО В МИРЕ ЭТОМ?..	42
«Утекает как сквозь пальцы время...»	43
СЧАСТЬЕ	44
«Поздняя осень. Где же листок...»	45
ЦЕПИ	46
«Пьяный, странный и чудной...»	47
ПРЕДКИ	48
ПОДАРОК БАБЕ ЯГЕ	49
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Алина Литт

Библиотека группы ИСП ВКонтакте

Редактор Валентина Спирина

Дизайнер обложки Валентина Спирина

© Валентина Спирина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-7845-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Интернациональный Союз Писателей



Международный (Интернациональный) Союз писателей, поэтов, авторов-драматургов и журналистов является крупнейшей в мире организацией профессиональных писателей.

Союз был основан в 1954 году. До недавнего времени штаб-квартира организации находилась в Париже, в данный момент основное подразделение расположено в Москве.

В конце 2018 года правление ИСП избрало нового президента организации. Им стал американский писатель-фантаст, лауреат литературных премий Хьюго, «Небьюла», Всемирной премии фэнтези и других – Майкл Суэнвик.

<https://t.me/inwriter>

<https://vk.com/inwriter>

<http://inwriter.ru>

<https://web.facebook.com/groups/soyuz.pisateley>

**Библиотека группы «Стихи. Проза.
Интернациональный Союз Писателей»
в «Контакте» представляет...**



Литт Алина

Хвостик Мышкин

Литт Алина Михайловна, родилась 19 сентября 2003 года в городе Тула. Почти всю сознательную жизнь посвятила сочинительству, всегда выдумывала различные истории. Впервые взяла ручку в руки с мыслью «Я буду писать» в 7 лет, с тех пор ни дня не могу провести, ничего не сотворив. Участвовала и участвую в различных конкурсах и проектах, от сетевых до международных. Есть публикации в коллективных сборниках.

Главные девизы для творчества: вдохновения нет, садись и пиши! И пиши, пока свербит в одном месте! Важно не упустить ту загадочную волну, что зажигает творческую жилку.

Я МЕНЯЮСЬ...

Шел седьмой день моего пребывания на этом острове. Фотоаппарат, кажется, скоро уже совсем гавкнется. Буквально пару часов назад я стала замечать странности. Нет, не с здешней природой... а за собой. Я меняюсь. Это началось с утра...

До ночи я проводила съемки на болоте. Гигантские кувшинки поражали своим величием, но в то же время пугали. Что совершенно не удивительно – все их лепестки были усыпаны, словно утренней росой, острыми зубами. Сначала я недоумевала – зачем они им, как их будут есть безобидные зверушки? Пока перед моими глазами во всей красе не образовалась вся пищевая цепочка здешних мест. Лягушки. Эти земноводные до сих пор сняты мне в самых жутких кошмарах. Вроде бы ничем и не отличались они от привычных квакушек, разве что размером – с собаку. Ах, да, еще и своим рационом.

Никогда не забуду, как лягушка, словно самая ловкая и проворная охотница, выслеживала в зарослях розовой шелковой травы свою добычу. Безобидную миниатюрную... цаплю. Бедняжка пыталась улететь, но в нее, как из катапульты, полетел противный лягушачий язык с огромными каплями слюны, опасно свисавших с розовой плоти. Но это оказалось только началом. По своей дурости я решила проследить за лягушкой, успев еще и удачненько вляпаться в ее слюни-слизи. Пока я пыталась отмыться от этой гадости (болотной водицей-то, ага) и хоть чуть-чуть привести себя в порядок, из-за кустов, за которыми скрылось хищное земноводное, послышался неистово громкий квак. В тот момент мне показалось, что мои барабанные перепонки лопнули к чертям. В конце концов умудрившись добраться до «места происшествия»...

Даже сейчас мне это тяжело описать. Просто попытайтесь лягушачий скелет, обтянутый кожей. Из бедняжки кто-то просто высосал всю жизнь, вместе с кровью. Ко мне возвращался слух. И, кажется, очень вовремя. За спиной послышался писк. Громкий. Слишком громкий. Я обернулась... Позади меня стоял размером с медведя... комарище. Да я ему на один зуб! Если они у него есть, конечно... Но именно они меня и спасли. Ничего не соображая, я рванула к болоту. Уж лучше утонуть, и то приятней будет. А там же были кувшинки! Те самые, с зубами! Ноги вязли в противной водице, было ощущение, что из самой глубины сейчас выскочит какой-нибудь страшный монстр и утащит меня на дно. Но монстр здесь был всего лишь один и он летел за мной. Как я ошибалась. Надо срочно выбираться из болота. Бревно! Я сделала прыжок в сторону своего деревянного спасителя. Еще бы секунда – и меня сожрали бы. Но обедом оказалась не я. Комара нигде не было, а кувшинка, возле которой я только что проплывала, почему-то была закрыта. Кажется, теперь ясно, зачем ей нужны зубы. Кто ж знал, что она питается медвежьими комарами!

Бревно подо мной пошевелилось. Черт, прям как в мультике – бревно оказалось крокодилом. Ну я и дура! Но есть меня никто не собирался, а жуткая рептилия просто начала медленно выдвигаться в сторону суши. Что ж, я не против, пришлось только пытаться удерживать равновесие. Странно, я не упала, а обычно даже на велосипед не могу нормально залезть. Наконец выбрались. Палочник?! Я свалилась с этого недоразумения. Пора передохнуть.

Тогда я особо не задумывалась, почему не упала с этой движущейся штуковины в болото...

Лежать стало больно. Было ощущение, что я набила себе на лопатках две огромные шишки, которые почему-то весьма симметрично располагались. Надо бы умыться в чистой! воде да найти чего-нибудь съестное.

Нашла я ручей как раз в фруктовом лесу. Этот остров продолжал поражать своей странностью и красотой. Надо бы сделать пару снимков, но фотик уже предупреждающе пищал. Дружище, я тоже хочу есть. И еще неизвестно, кого здесь накормить проще, чтобы не травонуться.

Что ж, лучше сначала умыться. Я подошла к тоненькому игривому ручью и сполоснула лицо и руки. Прохладная вода приятно оживила кожу и засохшие губы. Право, уверяю вас, никогда еще человек ее касался столь прекрасной, поистине живой воды. Я зачерпнула ее ладонями и поднесла ко рту. С секунду колебалась – стоит ли рисковать? Ведь во фляге еще оставалось пару глотков. Но жажда оказалась сильнее разума. Господи, никогда я еще не пила столь вкусной воды! Этот вкус нельзя передать словами, его надо именно почувствовать. От наслаждения я зажмурилась, а когда открыла глаза... Увидела свое отражение. Захотелось кричать, но звук застрял еще где-то в самом начале. Меня не волновала грязь и царапины на лице... Меня волновали мои уши! Они стали длинными! Как у эльфа! В шоке я отпрянула назад и случайно упала на спину. Шишки стали еще больше, боль от падения на них оказалось невыносима.

Словно гром среди ясного неба меня поразил голод. Все еще находясь в состоянии шока, я осторожно привстала и начала ползком двигаться к деревьям с растущими на них фруктами. Мне было уже все равно, ядовиты они или меня просто пронесет. Я сорвала первое, что попало под руку и низко висело – встать я еще не могла, будто мои ноги вовсе парализовало. Шоком. Фрукт ничем не отличался от нашего ананаса. Ну, разве что заячьими ушами в количестве трех штук вместо привычной травяной короны. Почему-то возникло острое желание оторвать «лишнее» ухо. Ну, раз возникло, значит сделаем. К моему неудивлению (да чего только не встретишь на этом острове), крови не было совершенно. Третьим ухом оказался нож. Видимо, для разделки ананаса. Что ж, весьма предусмотрительно. Я прямо-таки по-зверски разделала ананас и впилась в его плоть, как показывают это в мультиках, но только про арбузы. Кстати, о плоти. А что, если... Вот сейчас я немного удивилась – кровь пошла. Черт, а это вкусно – ананас с сырой крольчатинной. Фотоаппарат издал предсмертный писк. Прощай, дружище.

Спину пронзила резкая и острая боль, словно из меня кто-то рождался как в «Чужом». Земля, я не чувствую почву у себя под ногами. Пришла моя смерть? И я поднимаюсь в небеса? Я ошибалась. Хотя, что весьма удивительно, меня это тогда не напугало совсем. Будто это было нормой. Да чего там, после огромных ушей как у эльфа, меня уже ничем не удивить. Эльфа? Я открыла глаза, что успела зажмурить от небольшого волнения. Я летела. У меня выросли крылья...

Я стала эльфом. Ну, либо просто сошла с ума...

Сейчас я заряжаю фотоаппарат от остатков энергии на портативке. Надо сделать последнюю запись. А после он мне не понадобится. Пусть висит на ветке возле дома. Да, у меня теперь есть жилье – огромный красный цветок, который закрывается ночью, сохраняя внутри себя тепло. А еще я оседлала одного из комаров. Не удивлюсь, если именно он и хотел сожрать меня, а кувшинка тогда кого-то еще проглотила. Мою сумку, к примеру. Питаюсь же теперь исключительно ананасами-зайцами. Здесь весьма неплохо жить. Нет городской суеты и противного начальника, что орет, будто человечество никогда не видело столь бездарного журналиста. Конечно, не видело.

Ведь я теперь эльф.

«– У меня вчера вот кот...»

– У меня вчера вот кот,
В книжке старенькой прочёл...
– Стойте-стойте! Не спешите!
Чепуху-то не несите!
Где это видано, чтоб кошки,
кошки-кошки! – а не мышки,
С полок вдруг хватали книжки?
Где это видано, чтоб кот,
Этот старый обормот,
Вдруг за место молока,
Не набив свои бока,
Взял и начал вдруг читать...
нет, вы врёте, господа!
Не смешите небеса!
А хотя вы погодите!
Погодите-рассмешите!
Расскажите вы тот бред,
Ведь для кошек это вред,
Что вчера прочёл ваш кот,
Этот старый обормот?
– Говорят, что раньше мыши...
– Мыши?
– Мыши-мыши! Хохочите!
Раньше вместе с кенгуру,
Побросав свою игру,
Не забыв про бегемота,
Поскакали на болота...
– Что за чушь читал ваш кот?
– Чушь? Вот это поворот!
Всем известные творенья —
Сказки доброго Корнея!

«Грачи к нам прилетели...»

Грачи к нам прилетели,
И тут же офигели!
Что в стране тут за дурдом,
Ты не покидай свой дом!
Только высунешь ты нос,
Тут же хватъ его мороз!
Гололёд такой вокруг,
Шаг – и тут же ты бу-бух!
Грипп, инфекции тут ходят,
Больных в стране что ли разводят?..
Грачи, короче, поглядели,
И подальше улетели...

«Однажды бог разбил кашкай...»

Однажды бог разбил кашкай,
Решил: «Куплю тогда хёндай!»
Не долго только ездил он,
Приснился богу страшный сон.
Всё ничего, но только, блин,
Его Морфей в пути сморил...
Права отняли, транспорт в хлам,
«Куплю тогда опять ниссан!»
Ездил-ездил, но вот вдруг
Не удержал однажды руль.
И вот езжает в автосервис,
Там, где божественный сервис!
Чай и кофе нам подали,
Ключ на шесть в моторе потеряли...
Не успел отъехать бог,
Как в капоте слышен хлоп...
Было принято решение —
Нынче ездить на мопеде.
Не прошёл с решенья час,
Как мопед летит уж с трасс...
В синяках пришёл наш бог,
«Самокат куплю я, вот!»...
Мораль сей басни такова —
Копи на лайн ты, бог, бабла...

«Котёнок Гав есть в каждом из нас...»

Котёнок Гав есть в каждом из нас,
Неприятности ждут в указанный час.
Так что, пожалуйста, будь добр и ты,
И в нужное время ты к ним выходи.
Неприятности эти нужны как вода,
Ведь жизнь без них будет суха.
Без них не получится прожить и ни дня,
Неприятности – это совсем не беда.
Неприятности ждут, так что живо иди,
Неприятности эти ты не подведи.
Влипай и косячь все дни напролёт,
И жизнь твоя мимо тебя не пройдёт!

«Шарик мне сказал вчера...»

Шарик мне сказал вчера:
«Теннис – спорт для простака.
Ибо странные людишки
Не хотят напрячь мозгишки.
Ну зачем мяч отбивать?!
Зубы есть? Надо хватать!
Жадным надо быть, друзья!
Всё себе, всё для себя!...»
И подобное «бла-бла»
Шарик мне сказал вчера.
Спорить я не буду с ним —
Больше он, и в ширь и в высь.
Просто знайте, теннисисты,
Да и прочие «болисты»:
Не играйте рядом с псами!
Схватим мяч, а вы с трусами...

«Это тихий вечер был...»

Это тихий вечер был,
Дождь по крыше моросил.
Где-то там, вдали лесной,
Под кустом дрожит косой.
Где-то хома на лугах
Утонул в своих кормах.
Где-то в чаще старый лось
Стал с семьёй своею врознь.
Ну, а я смотрю в окно,
Сухо дома, хорошо.

«Я останусь жирными боками...»

Я останусь жирными боками,
И по заднице пройдуся волнами.
Будешь обо мне ты часто вспоминать,
Продолжая невменяемо жрать.
Ты решишь однажды похудеть,
Заедая гамбургером сельдь.
Ты ни дня не можешь жить без колы,
Пожираешь фри картошки тонны...
Тебя поработил Макдак,
Ты думаешь он друг, не враг.
Ты обрастаешь жиром. Эта злость...
Ты всем втираешь – это кость..
Ты превратишься в холодец.
И будет жизнь твоя трындец.

«Эту ночь я провела не с ним...»

Эту ночь я провела не с ним,
Эту ночь я не спала с другим.
Он пел, я танцевала
И руками, как дурочка, махала.
В конце он подошёл ко мне,
Так нежно гладил по руке...
И тут он рискнул вдруг.
Что делаешь со мной, мой друг?!
Тот поцелуй нельзя мне позабыть,
Все также он на мне зудит...
В ту ночь была я с комаром,
А вы подумали о чем-нибудь другом?

«Я перенес простуду на ногах...»

Я перенес простуду на ногах,
Скажу вам честно – неудобно.
Куда уж проще на руках,
Но это было б неприкольно.
Я шёл, я спотыкался,
В грязи асфальтной я валялся.
Ведь на ногах была она —
Любовь, простудочка моя.
Какой дурак придумал так,
Нести простуду на ногах?
Ведь проще было б на руках,
Но видно не прикольно так.

«Мама велела заправить кровать...»

Мама велела заправить кровать.
Но как это сделать – откуда мне знать?
Всегда заправляла постель мне родня,
Но тут «Мальчик вырос»! Ну что за фигня!
Мне двадцать годочков всего лишь, семья!
Что делать с кроватью – не знаю пока.
И так и сяк я к ней подхожу.
А как заправить ее не пойму.
Решил взглянуть я под новым углом.
Прилег. И заснул. Вот это облом!

«Возьму в руки молоток...»

Возьму в руки молоток,
Размахнусь им над тобой.
Ты лежишь, как идиот.
Ты не смейся надо мной!
Разнесу твою башку,
Черепушки я сгребу,
А мозги твои возьму,
И тихонечко сожру...
Что бледнеешь, милый друг?
Речь идёт тут про фундук.

«Я бикини, три полоски...»

Я бикини, три полоски.
Все, кто мерил меня, плоски.
Но пришла вчера бабеч,
Я подумал: мне капец!
Запах от неё – ой-ой!
Отойди! Со мной не стой!
Но меня она взяла —
На себя напялила!
Низ мой утонул совсем!
Это не сравнить ни с чем!
На шарах верх затрещал...
Я, кажись, ребят, попал..
Это смерть моя, друзья-
На дискач явлюсь так я.

«Как прекрасен я – букет!..»

Как прекрасен я – букет!
Мне лететь? Простите, нет!
Вдруг невеста косоглаза?
Промахнется же зараза!
Что такое? Я лечу?
Подождите! Не хочу!..
У кого же я в руках?
Борода... Шерсть на ногах...
Я не понял – к мужику,
Угодил, что ль, на лету?

«Несет меня вверх легкий зефир...»

Несет меня вверх легкий зефир,
Под крылья мои стремится порыв.
Свобода – лучшее счастье для всех,
Так было и есть. Так будет во век.
Увы, но вам летать не дано,
А вы так стремитесь очень давно
Научиться летать. И порхать,
Как бабочка, и кричать:
«Я свободен! Ура!
Пришла для свободы пора!»
Но усмирите свой пыл...
Мир и без этого прекрасен и мил...
Смотри на меня, человек, в небеса.
Улыбнись. Ведь там полоса,
Что счастье в жизнь твою принесет.
А после ко мне тебя унесет...

«Каждый безумен по-своему, да...»

Каждый безумен по-своему, да.
Для кого-то любовь лишь ерунда,
Для кого-то и фильмы как наркота,
А кто-то страдает, живя без кота,
Кто-то имеет привычки дурные,
Кто-то сережки купил золотые...
Мы без привычек? А вот и не так!
Мы обожаем шелест бумаг!
Жадные мы? Любим бабло?
Не-е! В нас интерес другое загло!
Книги мы любим всею душой,
В них счастье и горе, и тихий покой...
Мы безумны от книг и это прекрасно.
Правда порою больно, опасно...

«Вот стою я в магазине...»

Вот стою я в магазине
И пытаюсь стыд свой скрыть.
Пусто ведь в моей корзине...
Но позор бы как прикрыть?
Вот стою, держу я книгу,
А глаза по сторонам,
И скрывая как интригу,
Подношу ее к ноздрям...
И вдыхаю нежный запах,
Запах краски на листах,
Пусть останется на лапах
Этот терпкий, сладкий... Ах!

«Все дети мечтают вырасти скорей...»

Все дети мечтают вырасти скорей,
Чтоб наконец-то вырваться из маминых цепей,
Чтоб получить свободу для действий для своих,
Чтоб наконец не думать про предков про своих.

Ведь детство же не модно,
Увы, такой уж век.
Ты думаешь позорно,
Что мать не сомкнет век,
Когда, гуляя поздно,
Не думаешь о ней.
А мама так боится,
Ведь ты ее жар-птица,
Что счастье несет...
Так обними! Вперед!..
Все будем мы большие,
По горло занятые.
А мама будет ждать,
Когда придешь опять.
Ты обними старушку,
Как милую подружку...
Но все это потом,
Не будем о плохом...
Пока еще дитя,
Уйми свое ты «Я!»,
И к маме подойди,
Душевно обними.
Она же всех родней,
Любимей и нежней...
Детство – лучшая пора!
Ведь в нем есть, мой друг, она...

«Есть на планете один человек...»

Есть на планете один человек,
Роднее его ты не сыщешь вовек.
Человек этот мамой зовется.
И сердце мое с ее в такте все бьется.
Мама моя подарила мне мир,
С ней каждый денек, что сладкий зефир.
Праздник сегодня у мамы моей.
Радуйся жизни и не болей!
Знай, что всегда у тебя есть цветы!
Братик да я! И счастлива ты!

«Всем с детства известно про лучший подарок...»

Всем с детства известно про лучший подарок.
То не айфон, не альбом крутых марок.
Лучший подарок – книга, конечно!
Так было и есть, и будет так вечно!
И каждый праздник – рай для меня,
Ведь книга для мозга – еда и броня!

«Раскрою я книжку...»

Раскрою я книжку,
Найду в ней ромашку,
Посажу рядом мишку,
Расскажу ему сказку.
Ведь с ромашкою той
Было много чудес,
Охранял ее тролль,
А жил он где лес.
С ромашкою рядом мышка жила,
И в сказке она частой гостей была.
Пронюхала мышь,
Что с цветком с тем беда.
Залезла в камыш
И устала слегка.
А коварный тот тролль
Носил план в себе злой.
Подговорил он козявку,
Чтоб съела ромашку.
Проснулась та мышь,
Что залезла в камыш.
Побежала к цветку —
Рассказать про беду.
Испугалась ромашка,
Но сказала букашка,
Что рядом бежала,
Чтобы та не визжала,
Из земли вылезала
И к людям бежала...
Человеческий лес.
Здесь нету чудес.
А рядом-полянка.
О чудо! – Ромашка!..
Сорву я ромашку,
Положу ее в книжку,
Посажу рядом мишку,
Расскажу ему сказку.

«Ждешь новогодние ты чудеса...»

Ждешь новогодние ты чудеса,
Сказ про зверей и про леса.
Но месяц целый почти впереди,
Чудо под елкой, друг мой, не жди.
Сказки ты хочешь? Не унывай!
Книгу бери и в нее ты ныряй!
Разум и ум поставь-ка на «off»,
Наполни сказкою серость ты снов.
Праздник не скоро, вот уж беда.
Но не грусти, ведь рядом она.
Откроет дверь в сказки и сны,
Да так, что засядем мы до весны

«Скоро куранты полночь пробьют...»

Скоро куранты полночь пробьют,
Новые дни в хоровод побегут,
Много идей, много мечтаний,
Много в году у нас будет желаний...
Встретишь любовь, заведешь ты друзей,
Так осуши ты бокал поскорей.
Ведь в новом году и горю есть место,
Не огорчайся, не будет им тесно.
Счастье и горе за ручку идут,
К цели твоей тебя приведут.
Но в деле в своем не забудь о мирах,
Что спасали тебя на сложных порах.
В следующий год ты смело иди,
Но погоди, с собой книгу возьми.

«Серый город, суета...»

Серый город, суета,
Я потерян навсегда.
Вижу много в день людей,
И друг друга те пустей.
Кто хозяин из них мой?
Кто не скажет «пшел ты вон»?
Но день изо дня
Все мимо меня.
Я замерз и устал,
О хозяйке мечтал...
Но вокруг – пустота.
В людских душах – пустота.

«Собралась сегодня на пикник...»

Собралась сегодня на пикник,
Но отчего твой взор поник?
Не горюй, девица, не скучай.
Ну-ка, сказка, выручай!
Где цилиндр? Где мой плащ?
Успокойся и не плачь!
И пришла к нам сказка,
Юна синеглазка.
Рядом дерево стоит
И рассказ свой говорит.
Там не дерево, а два!
Муж, красавица-жена.
Приглядишь, увидишь их.
Они вместе – целый мир.
Не реви, моя глупышка.
И жених твой – не пустышка.
Просто занят очень он,
Защищает ночью сон,
Чтоб спала ты крепко-крепко.
Днем же спит и это верно...
У похода смысл был другой,
А в итоге просто стал мечтой.

«Ты прислал букет цветов...»

Ты прислал букет цветов,
Я в ответ «обед готов!»
Ты скорее жри глазами,
Там же курочка с грибами!
После шлешь ты мне прикол,
(Я старуха?! Вот козел!)
Мол, за авой очень часто
Сидит чудо, что ушасто,
Безобразное собой...
Ну ты влип мой дорогой!
Нам пора назначить встречу,
Где тебя я покалечу...
Ведь на деле я мужик...
«Выходи за меня, Вик!»

УЛИЧНЫЙ ФОНАРЬ

Я освещаю светом двор,
Чтоб не полез к вам в гости вор.
Но выйдешь ты и темнота,
А душу давит пустота.
Когда темно, вам страшно всем.
Опасно. Рядом идешь с кем?
Но вот зажгу свой яркий свет,
Не для кого уж не секрет,
Что сразу сотни тысяч душ
Понимают – двор, не глушь.
Я вроде дворик освещаю,
Но как-то души зажигаю.

КАК ИЗМЕНИЛСЯ ЭТОТ МИР...

Как изменился этот мир,
Когда для всех сладкой зефир
Олицетворение съестного
И нет в нем ветра холостого.
Мы стали практики, друзья,
Поймите правильно меня,
Сегодня жизнь лишь суета,
Теперь душа людей проста.
Долой мечтанья и любовь!
Нам будоражит нынче кровь
Желания совсем простые:
Еда, бриллианты золотые,
И связи, деньги, снова связи,
Так пропадем мы скоро в грязи.
А раньше! Пушкина эпоха!
О ней мечтаю не без вздоха!
Тогда главнее были чувства,
Они родители искусства.
Сейчас же мало красоты,
Ведь в этом плане мы просты.
Но надо вместе мир менять,
Про чувства глупо забывать.
Так отложи обед ты свой,
Попробуй жить своей мечтой.

ТОЛПА

Здесь и там людей поток,
Дайте воздуха глоток.
Жизнь сейчас лишь суета,
Однотипна и пуста.
Каждый – копия другого,
В этом нет, друзья, плохого.
Только сложно быть другим —
В этой жизни, что экстрим.
Шаг на улицу и оп!
На твоих костях хип-хоп.
Чтобы выжить будь как все,
Не дай волю ты слезе...

МАМА

На дворе сейчас мороз,
Что кусает всех за нос.
Только мне уже теплей,
Мама – нет ее родней!
Сама мерзнет, но меня
Греет шерстью так любя.
Крепче к мамочке прижмусь,
Чувств всех нежных не стыжусь.
Я так мамочку люблю,
Что ей шарфик подарю.
И уткнусь ей носом в пух,
Отгоняя снежных мух.

АНГЕЛ

Тихо ангел спустился к вам в дом,
От волнения в горлышке ком.
Первый раз малышочек у нас,
С деревьев не сводит все глаз.
Важное дело на юных плечах —
К людям в гости идти при свечах.
Чтобы люди мечтали о чуде,
Чтобы верили в сказ о причуде.
Чтоб душа их светилась, как лик.
Вот зачем ангел спустился на миг.

«Всю жизнь хотел я быть пилотом...»

Всю жизнь хотел я быть пилотом
И небо резать самолетом.
Летать, как птица, в небесах,
Как дел я всю жизнь в мечтах.
На землю после я вернусь,
И к маме в дом родной явлюсь.
Она скучала все одна,
Ждала меня день изо дня.
Мечты моей не разделяет,
Ведь высота ее пугает.
Но полно, мама, не грусти,
За стол скорей меня пусти.
Молчу, что я войны пилот.
Что каждый день фашист в бок бьет.

ЧТО В МИРЕ ЭТОМ?..

«Что в мире этом доброго осталось?»
Думал ангел, сидя на домах.
«Как в этом мире солнце затерялось?»
Вот там ребята бьют кота в кустах.
Здесь нет ни света, ни добра.
Здесь ночь командует парадом.
Здесь лишь для грешников дыра.
Земля соперничает с Адом.
Зачем пришел сюда с небес?
Лишь огорчаться, слезы лить.
Здесь каждый человек что бес,
Что в шутку любит деток бить.
Нет сил смотреть! Душ пустота!»
И улетел наш ангел, не прощаясь.
И застелила мир лишь темнота.
А бес хохочет, возвращаясь.

«Утекает как сквозь пальцы время...»

Утекает как сквозь пальцы время,
Я несу все дальше бремя.
Протекает жизнь у всех,
Кто зовется человек.
Только я живу беспечно,
В этом мире я навечно.
И бессмертие не дар,
А от жизни лишь удар.
Смерть забыла про меня.
Умирает вся семья.
Умирает смысл жить,
Больше некого любить...
Утекает жизнь от всех,
А в меня – ну что за смех! —
Словно намертво вцепилась.
Смерть теперь мне только снилась...

СЧАСТЬЕ

Скорее дай руку мне, друг.
Полетели на радугу вместе,
Там нету различных недугов,
В этом загадочном месте.
Там в облаке спит наше счастье.
Давай заберем все себе?
В том месте погребло несчастье,
Ушло вниз в наш мир по трубе.
Там нету болезней и войн,
Там нету политики злой.
Человек же счастья достоин,
Когда очень светел душой.

«Поздняя осень. Где же листок...»

Поздняя осень. Где же листок,
Что не затронул смерти порок?
Вижу! Ввыси на дубовом суку
Медленно лист мельтешит на ветру.
Но что это? Ветра порыв
И жухлый листок идет уж на срыв.
Последний листок моих возле ног.
Все ж ты не выдержал осень, дружок.

ЦЕПИ

Прикована сердцем и телом к чужому,
В то же время такому родному.
Крылья несут меня дальше, вперед,
Где нету противных любовных невзгод.
Но тянет меня все вниз, за борта,
Немножко еще – и будет беда.
Выхода здесь у меня только два:
Крыльев иль сердца лишаясь навсегда,
Свободу иль муки я обрету...
Но что-то все дальше тянет ко дну...

«Пьяный, странный и чудной...»

Пьяный, странный и чудной,
Дальний, милый и родной.
Позитивный, самый чудный,
И нисколечко не глупый.
Сильный, смелый и приятный,
Офигенный и опрятный.
Креативный, заводной,
Хоть вдали, но все же мой!

ПРЕДКИ

Предки нам жизнь оставили.
Смыслом наполнили мы.
Только мы зря прибавили
К этому смыслу – три.
То просто пустые мечтанья,
Они не дадут вам покой.
Они вам дадут лишь страданья,
Забудь их и просто попой.
Дойди до корней своих предков,
Постой и послушай их боль.
Они знают привкус обедков,
Но память не съест о них моль.

ПОДАРОК БАБЕ ЯГЕ

Восьмое марта на носу,
Смерть чистила свою косу.
К Кощею с этим приходила
И все ему в мозги долбила:
«Мне подарки не дарите.
Лучше делом ублажите.
Ты, Кощей, похлеще пей,
Морды в сказке всем побей.
Чтоб откинули вы ласты,
Но давайте без огласки.
Мертвяки – хорош подарок,
И болтать, на вкус же сладок.
В общем, чмоки, дорогой.
Скоро встретимся с тобой».
Смерть ушла. Кощей весь в думе.
Нашел адрес Леши в суме,
Потоптал к соседу с делом,
(И на всякий случай с мелом,
Коли он издохнет в час,
Когда узнает в миг о вас).
«В общем, дед, у нас беда.
Праздник рядом. А Яге
Мы подарок не нашли!
«Мы тогда ей вшей везли!»
«Это было в том году.
А на нашу на беду
Этот праздник каждый год.
Кто придумал – идиот!
Так дарить мы что ей будем?
Может, девицу добудет
Да засунем быстро в печь,
Чтоб когда старухе лечь,
Обнаружила жаркое.»
«Это дело дорогое...»
«А Ивана-дурака?»
«Эк, нашел ты простака!
Он мне ветви все обрубит!
И твое яйцо в миг сгубит!
Дуракам везет, Кощей.
Лучше что-то попростей.
Бабы любят, друг, цветы!
Будем рвать!» «А вдруг менты?»
«Ах, забыл! Который век!
В сказке каждый человек,
Что полиция для нас!

Что не то – сажает в раз!»
«Ну, давай, метлу дарить!»
«Ею можно и убить...»
«В общем, дарим ей метлу!
Если что я в лес бегу,
А ты в кустик превратись»
«Ладно, с ней договорись,
Что зайдем мы через час.
Пусть готовит уж для нас».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.