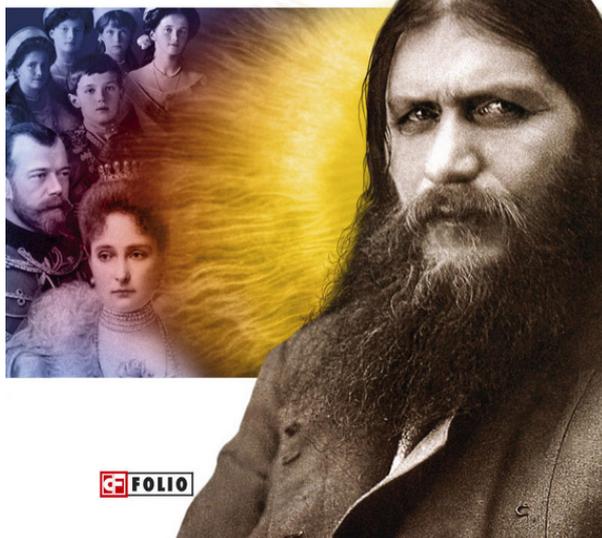


# 50

з н а м е н и т ы х

## ЯСНОВИДЯЩИХ и ПРОИЦАТЕЛЕЙ

*Романтик кубинской саванны не хотел оставаться народным банкиром, а решил до конца быть последним героем.  
Чеслав Виткевич*



**FOLIO**

100 знаменитых

Татьяна Иовлева

**50 знаменитых прорицателей  
и ясновидящих**

«Фолио»

2008

## **Иовлева Т. В.**

50 знаменитых прорицателей и ясновидящих / Т. В. Иовлева —  
«Фолио», 2008 — (100 знаменитых)

Нострадамус, Мессинг, Ванга – эти имена известны миллионам людей, ибо их обладатели владели даром, который всегда вызывал восхищение и страх окружающих. Они были ясновидящими и прорицателями: читали мысли, находили потерянное и даже могли предсказывать будущее. Их дар – загадочный и необъяснимый, – как правило, не приносил им счастья, но многие из них старались использовать его во благо. Такие люди жили во все времена и во всех уголках земли: Эпименид в Древней Греции, сивиллы в Древнем Риме, Сергей Радонежский на Руси, Неро Реньо в средневековой Франции, Джон Ди в Англии времен Елизаветы I, Ленорман в наполеоновской Франции. XX век был не менее богат ясновидящими: Оссовецкий и Лева Федотов, Евангелина Адамс и Владимир Сафонов. Есть такие люди и среди живущих ныне. О таких необыкновенных людях – ясновидящих и прорицателях – и рассказывает эта книга.

© Иовлева Т. В., 2008

© Фолио, 2008

## Содержание

АВЕЛЬ	5
АДАМС ЕВАНГЕЛИНА (ЭВАНДЖЕЛИНА)	12
АЛИПИЯ БЛАЖЕННАЯ	16
БАЛАШОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ	21
ВАЛЯ БЛАЖЕННАЯ	27
ВАНГА	32
ВАСИЛИЙ БЛАЖЕННЫЙ	43
ВРОНСКИЙ СЕРГЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ	48
ВУГАН АЛАН	55
ГЛОБА ПАВЕЛ ПАВЛОВИЧ	59
ДЖУНА	63
ДИ ДЖОН	70
Конец ознакомительного фрагмента.	75

# Татьяна Иовлева, Валентина Склярченко, Яна Батий, Мария Панкова 50 знаменитых прорицателей и ясновидящих

## АВЕЛЬ

В миру – Василий Васильев

(род. в 1757 г. – ум. в 1841 г.)



*Монах-предсказатель. Его имя можно найти в самых авторитетных дореволюционных словарях и энциклопедиях. У Брокгауза, Граната, в Русском биографическом словаре, издававшемся Императорским Историческим обществом, есть ссылки на него как на предсказателя. За свои предсказания дней и часов смерти Екатерины и Павла, нашествия французов и сожжения Москвы монах многократно попадал в тюрьмы, а всего провел в заключении более 20 лет. Все его пророчества исполнились точно в указанное им время. Осталось последнее: трижды поднимет Россию с колен Владимир...*

«Сей отец Авель родился в северных странах, в Московских пределах, в Тульской губернии, Алексеевской округе, Соломенской волости, деревне Акулово, в лето от Адама семь тысяч и двести шестьдесят и пять годов (7265), а от Бога Слова в одна тысяча и семьсот пятьдесят и семь годов (1757). Зачатие ему было и основание месяца июня и месяца сентября в пятое

число; а изображение ему и рождение месяца декабря и марта в самое равноденствие: и дано имя ему, яко же и всем человекам, марта седьмого числа. Жизни отцу Авелю от Бога положено восемьдесят и три года и четыре месяца; а потом плоть и дух его обновится, и душа его изобразится, яко Ангел и яко Архангел...» – писал монах-провидец Авель в своей книге «Житие и страдания отца и монаха Авеля». «Якоже и всем человекам» имя ему было дано по святкам: 7 марта – день памяти священномученика епископа херсонского Василия.

Из этого следует, что Василий Васильев родился 7 (18-го по новому стилю – в самое равноденствие) марта 1757 года в деревне Акулово Тульской губернии, принадлежавшей князю Льву Нарышкину. О его детских и юношеских годах ничего не известно. Родители его были крепостными крестьянами, занимались земледелием и коновальной работой, обучив этому ремеслу сына. Некоторые дополнительные сведения появляются только с 17 лет. В то время он работал плотником в разных городах страны. В Кременчуге и Херсоне Василий строил корабли и начал обучаться грамоте, что для крестьян и мастеровых вообще было большой редкостью. Тогда же, после тяжелой болезни, от которой многие умерли, он решил уйти в монастырь, однако родители не дали ему на то своего благословения. Но, несмотря на это, в 1785 году он все же тайно покинул свою деревню, добрался до Валаамского монастыря (Костромская губерния) и принял постриг. Так из мирской жизни исчез Василий Васильев и появился монах по имени Адам. Однако в монастыре он прожил всего лишь год. Получив благословение от игумена, он поселился в глубине того же острова – «в пустыни» – и много лет жил в полном одиночестве.

Там, в марте 1787 года, Авелю (тогда еще Адаму) было ниспослано первое видение: два ангела дали ему великий дар прорицания будущего и велели сообщать «избранным», что им предстоит. Ему было еще одно «дивное видение и предивное» с полночи 1 ноября 1787 года, которое продолжалось «как не меньше тридцати часов». Об этом Авель сообщает в своей книге «Житие и страдание». С того времени он начал предсказывать «что кому вместно». Осознав свое новое предназначение, брат Авель вернулся в Валаамский монастырь, но прожил там недолго, а стал ходить по разным монастырям и пустыням. За девять лет он обошел многие «страны и грады, сказывал и проповедовал волю Божию и Страшный Суд Его». Предпринял монах и поход в Царьград через Орел, Сумы, Харьков, Полтаву, Кременчуг и Херсон. Обратная дорога привела его к Волге. Здесь монах осел на послушание в Николо-Бабаевском монастыре Костромской епархии и занялся сочинительством. В этой обители за десять дней «написал он книгу мудрую и премудрую», где говорилось и о царствующей императрице Екатерине II, что жить ей осталось восемь месяцев и что умрет она скоропостижно. Было это в конце февраля 1796 года.

Вряд ли знал скромный монах об указе от 19 октября 1762 года, предписывавшем за подобные писания расстригать из монахов и заключать под стражу. Иначе он не показал бы свои записи настоятелю. Нарушившего закон монаха вначале направили к епископу Костромскому и Галицкому Павлу. Авель говорил епископу, что книгу не списывал, а сочинял из видения; ибо, «...будучи в Валааме, пришед к заутрени в церковь, равно как бы апостол Павел восхищен был на небо и там видел две книги и что видел, то самое и писал...» Эти подробности не убедили епископа в невиновности Авеля (тем более что дело касалось императорской фамилии), и с ним поступили точно по закону – под караулом отправили в Петербург. В Тайной Экспедиции сохранились протоколы его допросов, начатые 5 марта 1796 года. Монах признался, что, начиная с видения 1787 года, то есть на протяжении девяти лет, он мучился совестью и желал только одного – «об оном гласе сказать Ея Величеству». 17 марта 1796 года Министерством юстиции Российской империи было заведено «Дело о крестьянине вотчины Л. А. Нарышкина именем Василий Васильев, находившемся в Костромской губернии в Бабаевском монастыре под именем иеромонаха Адама, а потом назвавшегося Авелем, и о сочиненной им книге на 67 листах». Широкой общественности некоторые детали этого дела стали известны

только во второй половине XIX века, после публикаций выдержек из книг Авеля в журналах «Русская старина» (1875 г.) и «Русский архив» (1878 г.).

А в те далекие годы дело Авеля вел генерал-прокурор граф Самойлов. Он беседовал с Авелем «на высоких тонах», ударил его по лицу и сказал: «Как ты, злая глава, смел писать такие слова на земного бога». Как отмечают современники, отец Авель стоял перед ним «в благодати и Божественных помыслах». Отвечал он тихим голосом со смиренным взором: «Меня научил писать эту книгу Тот, Кто сотворил небо и землю, и вся яже в них». На вопрос: «Откуда был глас и в чем он состоял?» – провидец ответил: «Был из воздуха глас: иди и рцы ей северной Царице Екатерине: царствовать она будет 40 годов. Посем же иди и рцы смело Павлу Петровичу и двум его отрокам, Александру и Константину, что под ними будет покорена вся земля...»

Генерал, решив, что пред ним юродивый, все же доложил о нем государыне. Услышав год и день своей смерти, Екатерина II билась в истерике. По ее указу 17 марта 1796 года Авель был заключен в Шлиссельбургскую крепость «под крепчайший караул». В указе отмечалось, что «за сие дерзновение и буйственность» он заслуживает смертной казни (так оно и было по законам империи), но известная своим великодушием матушка-императрица «облегчила строгость законных предписаний». Не были уничтожены и записи Авеля. Их предписывалось запечатать и хранить в Тайной Экспедиции.

А 6 ноября 1796 года – точно в день, означенный в бумагах бывшего монаха, – императрица скорострительно скончалась и на престол взошел Павел Петрович. Генерала-прокурора Самойлова сменил князь Куракин, который, разбирая секретные дела текущего года, нашел среди них и бумаги Авеля. Куракин был поражен точностью предсказания. Уже 12 декабря 1796 года прорицатель был срочно затребован в столицу, а день спустя его книга была поднесена Павлу I. Вскоре состоялась и встреча императора с провидцем. Следует отметить, что сын и наследник Екатерины II многое сделал наперекор тому, что делала в свое правление его мать. Поэтому встречу царя с предсказателем можно считать в определенной степени «знаковой». Не говоря уже о том, что далеко не каждый захотел бы встретиться с провидцем, чтобы узнать, что написано на роду не только ему, но и его преемникам на престоле Российском. Их разговор подробно описан в брошюре «Житие преподобного Авеля прорицателя», выпущенной в 1995 году Свято-Троицким Ново-Голутвинским монастырем.

Пророчество Авеля было грустным. Он предсказал Павлу I короткое царствование и лютый конец. «На Софрония Иерусалимского (день памяти 11 марта) от неверных слуг мученическую кончину примешь, в опочивальне своей удушен будешь злодеями, коих греешь ты на царственной груди своей. В Страстную субботу погребут тебя... Будут поносить добрую память твою... Но народ русский правдивой душой своей поймет и оценит тебя и к гробнице твоей понесет скорби свои... Дому твоему подобает святыня Господня в долготу дней».

«Ни цари, ни народы не могут менять волю Божию... Зрю в нем преждевременную гробницу твою, благоверный Государь... О судьбе же Державы Российской было в молитве откровение мне о трех лютых игах: татарском, польском и грядущем еще – безбожном...» Не сразу поверил Павел, что на святой Руси воцарится безбожие, но Авель твердил, что это будет временно и исчезнет, как исчезли татары и поляки, а «христоубийцы понесут свое».

Узнал император, что преемник его, цесаревич Александр, вначале сдаст Москву, а потом войдет в Париж: «Француз Москву при нем спалит, а он Париж у него заберет и Богословенным наречется...». Место Александра на престоле займет Николай, потому что старший Константин «царствовать не восхочет, памятуя судьбу твою, и от мора кончину приемлет. Начало же правления сына твоего Николая дракою, бунтом зачнется. Сие будет семя злоторное, семя пагубное для России, кабы не благодать Божия, Россию покрывающая... Лет через сто примерно после того оскудеет Дом Пресвятыя Богородицы, в мерзость запустения обратится...» Рассказал Авель Павлу, что его замысел дать крепостным свободу воплотит его внук, Александр II, «Царем Освободителем предначерченный», что при нем разгромят турок, но «не

простят бунтари ему великих деяний, “охоту” на него начнут, убьют среди дня ясного в столице верноподданной отщепенскими руками...»

Недолгое царствование предрек Авель и правнуку Павла – Александру III. Но самая горькая участь будет ждать Николая II, «Святому Царю, Иову Многострадальному подобно. Будет иметь разум Христов, долготерпение и чистоту голубиную. О нем свидетельствует Писание: Псалмы 90, 10 и 20 открыли мне всю судьбу его. На венец терновый сменит он корону царскую, предан будет народом своим, как некогда Сын Божий. Искупитель будет, искупит собой народ свой... Война будет, великая война... По воздуху люди, как птицы, летать будут, под водою, как рыбы, плавать, серую зловонную друг друга истреблять начнут. Накануне победы рухнет трон Царский. Измена же будет расти и умножаться. И предан будет правнук твой, многие потомки твои убелят одежду кровью Агнца такожде, мужик с топором возьмет в безумии власть, но и сам опосля восплачется. Наступит воистину казнь египетская...» Рыдая, Авель продолжал страшную речь: «Кровь и слезы напоят сырую землю. Кровавые реки потекут. Брат на брата восстанет. И паки огонь, меч, нашествие иноплеменников и враг внутренний, власть безбожная, будет жид скорпионом бичевать Землю Русскую, грабить святыни ее, закрывать церкви Божии, казнить лучших людей русских. Сие есть попущение Божие, гнев Господень за отречение России от своего Богопомазанника. А то ли еще будет. Ангел Господень изливает новые чаши бедствий, чтобы люди в разум пришли. Две войны одна горше другой будут. Новый Батый на Западе поднимет руку. Народ промеж огня и пламени. Но от лица земли не истребится, яко довлеет ему молитва умученного Царя».

Страшно стало Павлу Петровичу от таких видений, но утешил его пророк далеким будущим. «И восстанет в изгнании из дома твоего Князь Великий, стоящий за сынов народа своего, – предрек Авель. – Сей будет Избранник Божий, и на главе его благословение. Он будет един и всем понятен, его учует самое сердце русское. Облик его будет державен и светел, и никто же речет: “Царь здесь или там”, но “это он”. Воля народная покорится милости Божией, и он сам подтвердит свое призвание... Имя его трикратно суждено в истории Российской. Пути бы иные сызнава были на русское горе». «Велика будет потом Россия, сбросив иго безбожное, – предсказал Авель далее. – Вернется к истокам древней жизни своей, ко временам Равноапостольного Владимира Святого, уму-разуму научится беседою кровавою. Дымом фимиама и молитв наполнится и процветет аки крин небесный. Великая судьба предназначена ей. Оттого и пострадает она, чтобы очиститься и возжечь свет во откровение языков...»

Поверил в предсказание Павел и повелел, чтобы все видения, касающиеся царского дома, пророк изложил письменно, чтобы «ведал правнук свой крестный путь, славу страстей и долготерпения своего». Павел запечатал предсказание, и конверт с собственноручной его подписью «Вскрыть потомку нашему в столетний день моей кончины» покоился в узорчатом ларце на пьедестале в особом зале Гатчинского дворца. Вокруг ларца на четырех столбиках, на кольцах был протянут толстый красный шелковый шнур, преграждающий доступ зрителю. Только в 1901 году пришел срок вскрыть таинственное послание. Правил тогда, как вы помните, Николай II. Император с супругой, ознакомившись с содержимым ларца, вышли из Гатчинского дворца, по свидетельству очевидцев, царь был весьма печальный и в крайней степени задумчивости.

Накануне 1801 года пророчество о кончине Павла повторила юродивая на Смоленском кладбище. Петербургские историки, исследователи петербургских преданий свидетельствуют, что безвестная кликуша также предсказала, что количество лет жизни императора будет равно количеству букв в тексте изречения над главными воротами Михайловского замка. Эту фразу императору сообщил Авель в той беседе и наказал построить собор во имя Архистратига Михаила. Но император построил все же не церковь, а Михайловский замок, не выполнив данный ему наказ.

С суеверным страхом вчитывались обыватели в библейский текст, названный еще Авелем; букв было сорок семь. В городе со страхом ожидали наступления нового, 1801 года... Павел I царствовал четыре года, четыре месяца и четыре дня и был убит в ночь с 11 на 12 марта на сорок седьмом году жизни. В ту ночь, как свидетельствуют предания, перед самым убийством со страшным криком взлетела в воздух с крыши замка огромная стая ворон; с тех пор раз в год это повторяется.

А тогда, после встречи, Павел I своим указом от 14 декабря 1796 года отпустил провидца в монастырь для нового пострижения в монахи. Именно там, при втором пострижении, он и получил имя Авель. Произошло это в Невском монастыре (будущей Александре-Невской лавре). Там бы и жить монаху тихо и мирно, но «мятущийся» дух его вновь был не спокоен. Через год Авель самовольно уезжает в Москву, прорицает там людям за деньги, затем возвращается в монастырь, но не в столицу, а на Валаам и там записывает пророчество о скорой трагической кончине Павла I. Зачем? Возможно, его не устраивало то, что пророчества его запечатаны на сто лет. Хитроумный Нострадамус шифровал свои «Центурии», так что их смысл становился понятен только после события. Также поступил теперь и Авель. Новую книгу он снова показывает настоятелю... История повторяется. Документы следствия митрополита Амвросия сообщают, что «написано тайная и безвестная, и ничто же ему не понятна». По распоряжению Санкт-Петербургского военного губернатора Палена (одного из будущих убийц императора) 26 мая 1800 года Авеля в оковах препровождают в Петропавловскую крепость, «за возмущение душевного спокойствия его величества», где долгих 10 месяцев он вновь находится в заточении. Пока он томился в застенках, был убит Павел и на престол вступил Александр I.

«Возмутитель спокойствия» был освобожден и отослан в Соловецкий монастырь (без права покидать его). Но недолго пользовался он относительной свободой. В 1802 году Авель пишет третью книгу, в которой он сообщает, что «Москва в 1812 году будет взята французами и сожжена». Когда книга дошла до нового императора, провидца снова посадили в местную островную тюрьму на Соловках. На этот раз с формулировкой «пока не сбудутся его предсказания». Здесь ему пришлось провести в неволе десять лет и девять месяцев. 14 сентября 1812 года без разрешения Александра I Кутузов оставил Москву и в столице обосновались французы. Сбылось третье предсказание Авеля. Александр I тут же вспомнил о прорицателе, и по высочайшему указанию князь Голицын шлет письмо на Соловки: «Монаха Авеля выключить из числа колодников и включить в число монахов на всю полную свободу. Ежели жив, здоров, то ездил бы к нам в Петербург; мы желаем его видеть и нечто с ним поговорить». Письмо, пришедшее на Соловки 1 октября, содержало также особую приписку: «Дать отцу Авелю на прогон денег, что должно до Петербурга, и вся потребная». Получив это послание, соловецкий игумен Илларион испугался, что Авель расскажет много неприятного для него лично (держали провидца в смертной тюрьме), поэтому отписал, что тот болен.

На этот раз император был неумолим. Он шлет Синоду другой указ: «Авеля из Соловецкого монастыря выпустить, дать ему паспорт во все российские города и монастыри, снабдить деньгами и одеждой». Указ пришлось исполнить. 1 июня 1812 года предсказатель вышел из стен монастыря и вскоре явился в столицу. Государь в это время был за границей, и прорицателя с почетом принял его помощник князь А. Н. Голицын. Об их беседе известно только то, что сказал ему Авель «вся от начала веков до конца». В 56 лет монах оказался на свободе и, будучи еще достаточно крепким, пустился в путешествия по святым местам, побывал в греческом Афоне, Царьграде-Константинополе, Иерусалиме.

Жизнь научила Авеля многому. Сохранилась часть переписки предсказателя с графиней П. А. Потемкиной, которая была его покровительницей и помогала материально. В одном из писем графиня просит сообщить что-либо из его пророчеств. В ответ он написал: «Знаете ли, что я вам скажу: мне запрещено пророчествовать имянным указом. Там сказано: ежели монах

Авель станет пророчествовать вслух людям или кому писать на хартиях, то брать тех людей под секрет, и самого монаха Авеля тоже, и держать их в тюрьмах или острогах под крепкими стражами. Видите, Прасковья Андреевна, каково наше пророчество или прозорливость. В тюрьмах лутче быть или на воле, сего ради размысли... Итак, я ныне положился лутче ничего не знать, хотя и знать, да молчать».

Путешествовал прорицатель семь лет, до 1820 года, после чего возвратился в Москву и поселился в Троице-Сергиевой лавре, где жил тихо, разговаривать не любил. Вот что писал о нем его современник Л. Н. Энгельгардт в своих «Записках»: «...Авель долго находился в Троице-Сергиевой лавре в Москве, и многие из моих знакомых его видели и с ним говорили: он был человек простой... и угрюмый. Многие барыни, почитая его святым, ездили к нему, спрашивали о женихах их дочерей, он им отвечал, что он не провидец и что он только тогда предсказывал, когда “вдохновенно было велено что говорить”».

О своих странствиях пророк рассказал в книге «Житие и страдание отца и монаха Авеля», а также он написал «Книгу Бытия», где говорится о возникновении Земли, сотворении мира и человека, сам Авель ее и иллюстрировал. Те листы, которые сохранились в библиотеке Академии наук, интересны, но никаких пророчеств в них нет; иные рисунки не понятны, некоторые напоминают гороскопы. Затем Авель переходил из монастыря в монастырь. Известно, что с октября 1823 года он жил в Высотском монастыре под Серпуховом. Вскоре распространилось по Москве новое предсказание Авеля: о скорой кончине Александра I, о восшествии на престол Николая Павловича и о будущем бунте 14 декабря 1825 года.

В конце жизни судьба вновь сыграет с Авелем злую шутку и он опять попадет в царскую немилость. В июне 1826 года Николаю I доложили, что Авель ушел из монастыря «неизвестно куда и не является». Царь повелел беглеца найти и «заточить для смирения» в Суздальский Спасо-Евфимиев монастырь, главную церковную тюрьму того времени. Полиция нашла Авеля в родной деревне под Тулой и водворила в тюрьму по повелению императора и по указу синода от 27 августа того же года. Монастырь, служащий острогом для духовных и светских лиц, становится последней обителью провидца. Причем совершенно не понятно, по какой причине Авель вновь подвергся преследованиям и заточению. Может, он написал еще одну книгу пророчеств, которая исчезла. Или, возможно, Авель сказал Александру I нечто, связанное с тем, что называют «тайной последней ночи императора» в Таганроге? Ведь до сих пор историки спорят о дате реальной смерти Александра I и о том, кто был захоронен вместо него, когда император, по некоторым версиям, тайно ушел в монастырь. А по другим свидетельствам, он был «неведомой силой приподнят над землей» и втянут в голубоватый «вылепленный из огня» шар, который в ночь с 18 на 19 ноября 1825 года «опустился на треноге в саду» таганрогского домика и к которому вышла, прощаясь друг с другом, императорская чета – Александр I с супругой Елизаветой.

О последних годах жизни Авеля ничего не известно. В общей сложности за свои предсказания он просидел в тюрьмах 21 год. Умер провидец 29 ноября 1841 года после продолжительной и тяжелой болезни в тесной арестантской камере и погребен был за алтарем арестантской церкви Св. Николая. То есть прожил он 84 года и почти восемь месяцев – тот срок жизни, который он сам предсказал себе! Сбылось все, что Авель предсказал Павлу I. Крах династии Романовых начался в 1917 году. Но осталось еще одно пророчество о трех Владимирах. Первый Владимир крестил в конце X века Русь и заложил основы ее единения на фундаменте христианской заповеди: «Возлюби ближнего, как самого себя». Второй Владимир (Ленин) разрушил старые, прогнившие основы и подготовил почву для зарождения новой идеологии. Третий же Владимир должен принести в мир новое учение, в результате которого на Земле воцарится мир, согласие и единение, то есть предсказанный всеми пророками Золотой век. «Он сам подтвердит свое призвание».

И вот что удивительно: 18 марта 1877 года (то есть через 36 лет после смерти Авеля и ровно через 120 лет от его рождения) на другом конце земного шара в американском городке Нашвилл (штат Теннесси) родился известный сегодня всему миру ясновидящий Эдгар Кейси! Он очень интересовался судьбой России и сделал немало точных предсказаний: точные даты начала обеих мировых войн, битвы на Курской дуге, крах фашизма, а за несколько месяцев до смерти (3 января 1945 г.) он точно предсказал год распада СССР! Вообще-то предсказаний он сделал столько, что в США целый институт его имени до сих пор занимается ими.

## АДАМС ЕВАНГЕЛИНА (ЭВАНДЖЕЛИНА)

В замужестве – Джордан

(род. в 1868 г. – ум. в 1932 г.)



*Евангелина Адамс – одна из самых популярных практиков-астрологов прошлого столетия, сделавшая очень много для легализации астрологии в США. Благодаря ее популярным учебникам тысячи людей приобщились к древним способам предсказания будущего по звездам. Гороскопы Евангелины Адамс отличались поразительной точностью: и тогда, когда речь шла о судьбах отдельных людей, и в тех случаях, когда прогнозы касались деятельности целых политических партий или даже государства. Самыми знаменитыми ее пророчествами были предсказание пожара в нью-йоркском отеле «Виндзор» в 1899 г., финансового кризиса 1929 г. и предвидение вступления США во Вторую мировую войну в 1942 г. Среди ее клиентов были Энрико Карузо, Мэри Пикфорд, Джозеф Кэмпбелл, Юджин О'Нил, мультимиллионер Дж. Пирпонт Морган.*

В конце XIX – начале XX столетия произошел небывалый всплеск интереса ко всему таинственному, необъяснимому и чудесному. На волне этого интереса издавались многочисленные книги, возникали общества, основной задачей которых было изучение сверхъестественных явлений. И в консервативной Европе, и в сравнительно более раскрепощенной Америке люди искали возможность заглянуть за завесу тайны. Одним из самых интересных направлений было предсказание будущего.

Евангелина Адамс была не первым и далеко не единственным астрологом в Соединенных Штатах. За точную информацию о своем здоровье, финансах или семейном положении аме-

риканцы были готовы платить немалые деньги. Но нередко увлечение астрологией, а тем более – попытки заниматься ею профессионально – становились причиной тюремного заключения. Дело в том, что у предсказателей в США было два серьезных противника: церковь, которая гадания и ворожбу квалифицировала чуть ли не как сделку с сатаной, и правовая система – законы того времени приравнивали занятия астрологией к мошенничеству. Ситуация изменилась благодаря таланту и мужеству женщины, которой вскоре было суждено стать фигурой национального масштаба.

Евангелина Адамс родилась 8 февраля 1868 года в Джерси-Сити. Поначалу ничто не предвещало ее «звездного» будущего. Евангелина получила образование в Эндоверской теологической семинарии, а после ее окончания устроилась на работу в отнюдь не загадочное или романтическое место – в контору «Лорд & Уэбстер». Эта фирма занималась оптовыми продажами муки и зерна. Ее интерес к астрологии поначалу был всего лишь хобби – до тех пор, пока Евангелина Адамс не встретила своего учителя – профессора медицины Бостонского университета, доктора Дж. Херберта Смита. Именно он открыл ей тайны влияния планет на человеческую судьбу и научил составлять гороскопы. Остальное было делом практики – ведь астрологами не рождаются, ими становятся... Впрочем, умение рассчитать положение планет – только одна из составляющих астрологии. Другая, не менее важная способность – умение интерпретировать получившуюся картину. Для этого нужен особый дар, которым Евангелина обладала в полной мере, не случайно ее современники упоминали о том, что Адамс умела читать информацию не только по звездам, но и по ладони клиента.

Родители Евангелины были категорически против того, чтобы она занималась астрологической практикой – это было совсем неподходящее занятие для молодой женщины. Но она считала, что имеет право на самостоятельный выбор жизненного пути. Поэтому, не долго думая, начала принимать клиентов в студии, расположенной в бостонском отеле «Коплей».

Путь к успеху все проходят по-разному. Для одних он состоит из постепенного восхождения на вершины мастерства, для других – складывается из нескольких ярких моментов. Первым из таких моментов для Евангелины был приезд в Нью-Йорк в марте 1899 года. Она остановилась в отеле «Виндзор». Управляющий отеля, Уоррен Леланд, был очарован новой клиенткой, а когда узнал о ее увлечении астрологией, не удержался от просьбы составить для него гороскоп. Когда Адамс взглянула на получившуюся карту, ее охватил страх. Расположение звезд говорило, что на следующий день произойдет несчастье. Изучив гороскоп внимательнее, она обнаружила, что в прошлом с Леландом уже дважды случались подобные неприятности, разве что менее опасные. Когда она спросила о них, управляющий вспомнил, что в указанное время было два небольших пожара... На следующий день газеты написали о страшной трагедии – пожаре, который уничтожил отель «Виндзор» и унес жизни полутора десятков человек. Леланд, который потерял жену и любимую дочь, с горечью вспоминал о предсказании Евангелины – ведь он был предупрежден о грядущей беде, но так и не смог ее предотвратить.

Следствие установило, что пожар начался из-за непогашенной сигареты одного из постояльцев «Виндзора». Впрочем, репортеры ухватились не за эту обыденную деталь, а за гораздо более интересную подробность: прогноз Евангелины Адамс. Она, как говорится, проснулась знаменитой. И это случилось в то время, когда большинство ее коллег существовало на полуправильном положении – ведь до 1914 года астрология оставалась под запретом. Адамс не собиралась мириться с таким положением вещей: ведь если ее прогнозы сбываются, если она действительно помогает своим клиентам (а их становилось все больше), то почему она должна скрываться?

После сенсационных статей о Виндзорском пожаре нью-йоркские газетчики решили воспользоваться услугами Евангелины и попросили ее составить долгосрочный прогноз развития родного города. Предсказательница взялась за расчеты и вскоре принесла в редакцию гороскоп Нью-Йорка. Многие в нем казались неправдоподобным: и то, что в 1901 году городские

власти будут пойманы на воровстве, и лихорадка на бирже, и массовые волнения рабочих в 1909–1910 гг. Однако время показало, что прогноз, составленный Адамс, – не выдумка и не случайное совпадение фактов. Методы, которые она использовала, работали, а это означало, что астрология может претендовать на звание точной дисциплины!

Многие предсказания Адамс касались Англии, точнее – ее правителей. Евангелина ежегодно проводила в Туманном Альбионе по несколько месяцев и была горячей поклонницей короля Эдуарда VII. По просьбе одной из придворных дам она составила его гороскоп и сказала пророческую фразу: «Если он переживет следующий май, я либо попрошу у него аудиенции, либо отошлю гороскоп во дворец». Но в мае 1910 года монарха не стало. Год спустя, когда новый король Англии, Георг V, готовился к коронации, Адамс составила гороскоп и для него. Лондонские газеты поместили его на первых страницах, несмотря на то что пророчество было мрачным. В нем говорилось, что правление нового монарха «будет кровавым и омрачится войной и людскими страданиями». И действительно – в годы царствования Георга V началась Первая мировая война... Принцу Уэльскому, будущему Эдуарду VIII, Евангелина предрекла, что, судя по положению Урана, король испытывает интерес к женщинам, которые по тем или иным причинам не могут стать королевами. В 1931 году Эдуард познакомился с разведенной американкой Уиллис Симпсон и через пять лет отрекся от престола, чтобы жениться на ней...

Несмотря на очевидные успехи в области предсказания будущего, Евангелине Адамс пришлось на собственном опыте убедиться в том, что далеко не все разделяют ее точку зрения... В 1912 году она в первый раз была вызвана в суд по обвинению в мошенничестве. Именно так называлась ее деятельность на языке закона. Позиция Евангелины была безупречна, и она была оправдана, но не удовлетворена: ей казалось несправедливым, что прогнозы, основанные на математических расчетах, ставят на одну доску с примитивными способами околпачивания простаков.

Следующее обвинение (в 1914 г.) Евангелина встретила во всеоружии. На этот раз правосудие использовало «подсадную утку»: детектив Адель Присс пришла к ней под видом клиентки, чтобы иметь возможность выступать свидетелем обвинения. Но вместо того чтобы изворачиваться, Адамс неожиданно потребовала проведения дополнительного следствия. Она принесла в зал суда все книги, необходимые для составления гороскопа, и заявила, что может доказать «научность» астрологии. Для этого она предложила провести чистый эксперимент: рассчитать и проанализировать прямо в зале суда натальную карту неизвестного ей человека. Судья назвал дату рождения своего сына. Адамс составила гороскоп, не зная о своем «подопечном» ничего, кроме нескольких цифр. Гороскоп оказался настолько точным, что потрясенный судья в заключительном выступлении заявил: «Обвиняемая подняла астрологию до уровня точной науки. Она предоставила удовлетворительные доказательства своей образованности и высокой культуры, проявив себя сведущей в астрономии и других науках. Гороскоп, составленный ею, как она утверждает, может быть проверен в астрономических книгах... Когда подсудимая составила гороскоп истицы и рассчитала относительные положения планет на момент ее рождения, используя для этого известные и достоверные астрономические данные, она не преступила закон». Это была полная победа: была оправдана не только Евангелина Адамс – из подполья вышла целая наука!

Спрос на услуги астрологов резко возрос. Каждый американец хотел иметь собственный гороскоп. Но Евангелина Адамс решила посвятить себя довольно необычному занятию, которое сама называла «астрологической евгеникой», – астрологическому планированию детей. По ее словам, гораздо проще было избежать ненужных осложнений, чем потом бороться с ними. Кроме того, она много лет посвятила подбору бездомных детей для тех супружеских пар, которые хотели усыновить ребенка. Сопоставив даты рождения младенцев и приемных родителей, Адамс помогала сделать правильный выбор и давала рекомендации: какие условия необходимо создать ребенку, на что необходимо обратить внимание при его воспитании.

Евангелина была так занята чужими проблемами, что на личную жизнь у нее практически не оставалось времени. Собственную семью она создала поздно – в 1923 году в 55 лет! Ее мужем стал Джордж Э. Джордан, английский предприниматель. Он стал не просто супругом, но и самым преданным и верным последователем Евангелины и даже бросил ради нее свой бизнес. Впрочем, молодожены не бедствовали: Адамс была знаменита, она выступала с лекциями, составляла гороскопы, писала книги... Первая из них – «Чаша небес» – была встречена поклонниками астрологии с восторгом. А последующие переиздавались по многу раз. Самый известный труд Адамс – «Астрология. Ваше место под Солнцем» – выдержал 25 изданий.

В конце жизни к писательскому труду Евангелины добавились выступления по радио. С 1930 года Евангелина Адамс трижды в неделю выступала в эфире на радио WABS. О популярности ее программ можно судить по количеству писем от радиослушателей: оно доходило до четырех тысяч в день! Евангелина составляла и индивидуальные прогнозы, и коллективные – для какой-либо организации или даже целой страны.

Как и многие пророки, она знала о часе своей кончины. В 1932 году она отклонила приглашение на турне по США с курсом лекций. Когда ее спросили о причине отказа, она совершенно спокойно сообщила, что скоро ее не станет. Евангелина Адамс скончалась 10 ноября 1932 года от сердечной болезни, проявившейся лишь за три дня до смерти. Она оставила после себя немалое состояние (около десяти миллионов долларов), астрологические записи, книги и теплые воспоминания тысяч людей – знакомых и незнакомцев, клиентов и случайных свидетелей ее дара.

А еще она оставила расчеты, которые могут показаться пророчеством Кассандры. Еще в 1927 году, указывая на признаки Второй мировой войны (в это время Уран входил в созвездие Близнецов), Евангелина Адамс сказала: «Уран проходит все знаки зодиака за 84 года. Поскольку эта планета пробуждает бунтарские настроения, следует ждать столкновения идеалов и освободительных войн, которые будут вспыхивать каждые 84 года». В следующий раз Уран войдет в созвездие Близнецов в 2026 году. А это означает начало нового кровопролития. Но, может быть, к этому моменту люди найдут общий язык друг с другом и последнее пророчество Евангелины Адамс так и не сбудется?

## АЛИПИЯ БЛАЖЕННАЯ

**В миру – Агапия Тихоновна Авдеева**

**(род. в 1910 г. – ум. в 1988 г.)**



*Юродивая, целительница и провидица. Предсказывала и отводила беду, лечила молитвами. Предсказала Чернобыльскую аварию и канонизацию пяти святых Киево-Печерской лавры.*

История жизни монахини Алипии, которая при жизни считалась великой киевской подвижницей, полна невероятных событий и чудес. Точная дата рождения Агапии Тихоновны Авдеевой (так звали монахиню в миру) не установлена. Но известно, что в Клеве она прожила более сорока лет. Труды и молитвы этой подвижницы были отмечены духовенством Лавры еще в советские годы. Сестра Марфа вспоминала, что как-то раз старица спросила ее: «Ты какого года рождения?» – «1916-го», – ответила та. «А я на шесть лет тебя старше».

Значит, по не уточненным данным, блаженная Алипия родилась предположительно в 1910 году в Мордовии, в Пензенской области. Ее родители Тихон и Васса Авдеевы были крестьянами среднего достатка. Впоследствии старица рассказывала, что отец был строгим, а мама очень доброй, большой труженицей и аккуратисткой. Христианскому милосердию и доброте учила она и свою дочь. Бывало, положит в передничек Агапии всяких угощений и велит разнести по бедным домам. Особенно много гостинцев раздавала мама в праздники. Когда пришло время учиться, Агапию отдали в школу. Живая, быстрая, сообразительная, она не могла удержаться и всем подсказывала. Девочку перевели на класс старше, но и среди детей постарше она выделялась умом. А к 1918 году она была уже сиротой. Родителей расстреляли. Всю ночь восьмилетняя девочка одна в пустом доме читала Псалтырь по родным. Некоторое время Агапия жила у дяди, но, закончив второй класс, отправилась «странствовать» по святым местам.

Она обошла пешком многие монастыри бывшей царской России, которые в то время стояли разграбленные, пустынные. Это было страшное время. Но еще большие испытания ожидали ее в 30-е годы. Почти десять лет Агапия провела в одесской тюрьме. Сначала ее бросили в камеру к разбойникам, но Господь сохранил ее от поругания. Каждый год на Пасху она отказывалась выходить на работу, за это ее избивали, а однажды избили так зверски, что повредили позвоночник, и на всю жизнь Агапия осталась сгорбленной. В пост тюремщики силой запихивали ей в рот мясо. Ей даже как-то дали шоколадку. «Но я зажал ее в руке и семь дней не ел и не пил», – вспоминала впоследствии матушка. Что-то сдвинулось в ее сознании, и Агапия стала именовать себя в мужском роде.

Это был период гонений на верующих и период испытания веры. Несмотря на тяжелые условия содержания, Агапия старалась соблюдать пост и непрестанно молилась. В тюрьме, где ее содержали, находилось много священников. Их судьба была изначально предрешена. Каждую ночь уводили по пять-шесть человек, и они больше не возвращались. Наконец, в камере осталось только трое: священник с сыном и Агапия. Предчувствуя свою участь, священник и сын отслужили по себе панихиду – отпели сами себя... Ночью их увели, и девушка осталась одна. Это был страшный и в то же время благостный миг: неслышно отворилась дверь, и Агапия увидела, как в камеру вошел апостол Петр. Он-то и вывел ее через черный ход к морю. Тюремные ворота закрылись так же беззвучно, как и открылись. И только очнувшись от щелчка захлопнувшегося замка, Агапия поняла, что она на свободе. «Беги», – сказал Апостол, указал рукой в сторону моря и стал невидим. Одиннадцать суток шла Агапия без пищи и воды, лезла по отвесным скалам, срывалась, падала, поднималась, снова ползла, раздирая руки до костей. С тех пор на руках у нее остались глубокие шрамы, которые видели многие верующие. Возможно, тогда матушка посетила великого иерусалимского старца иеросхимонаха Феодосия, который жил под Новороссийском в поселке Горный (бывшая станица Крымская). Об этом сама матушка сказала: «Я у Феодосия был, я Феодосия видел, я Феодосия знаю». Возможно, что старец благословил ее на великий подвиг юродства...

Старица часто вспоминала о своем чудесном избавлении и в благодарность особо чтит день памяти апостолов Петра и Павла, часто молилась у иконы апостолов в Демиевской церкви... И еще – она стала носить на груди рядом с нательным крестом ключи и ключики разных размеров – это были своеобразные вериги...

Во время Второй мировой войны Агапия попала на принудительные работы в Германию и работала на каком-то заводе. После трудного дня она ночами читала Псалтырь, который знала наизусть, и молилась за женщин, у которых дома остались дети или родители. А еще у Агапии появилась дивная сила: она брала за руку кого-нибудь из узниц выводила ее... за колючую проволоку, минуя охрану с собаками. Никто не мог понять, каким образом исчезают десятки людей. Позже она говорила: «Подойду ночью к сетке, разрежу ее и всех выпущу, все уйдут и живы останутся, и никто не знал, куда они девались». А в память о каждом спасенном ею человеке вешала себе на шею ключик, маленький или большой, беленький или желтый. Эту тяжелую связку матушка носила на шее до самой своей смерти. Тонкий крепкий шнурок впивался в тело, оставляя глубокий синий рубец. А однажды из лагеря так же ушла и сама «крестница апостола Петра», благополучно перебралась через линию фронта и пешком пошла в Клев... Однажды на дороге повстречала нескольких мужчин... Испуганная, бросилась к стогу сена, прижалась к нему спиной и стала усердно молить Матерь Божию защитить ее. Бандиты бегали вокруг стога, ругались: «Да куда же она девалась, ей же и укрыться негде!» Так и ушли ни с чем, а Агапия посмотрела на себя и увидела, что «она вся светлая, вся одежда на ней белая, руки белые... Матерь Божия защитила, скрыла от бандитов, небесным светом одела», потому они ее и не увидели.

Агапия добралась в освобожденный Клев, в котором прожила до смерти. Христа ради юродивая Агапия была принята в Клево-Печерскую лавру, и архимандрит Кронид при

постриге в монашество дал ей новое имя – Алипия. Он же благословил ее на подвиг столпничества. Паломникам, приходившим в Лавру, Алипия запомнилась тем, что почти три года прожила в глубоком овраге, ночуя в дупле дерева, в котором можно было стоять только полу-согнувшись. Для многих верующих так и осталось загадкой, как матушке удавалось сохранять свою внешнюю чистоту, красоту и привлекательность, не имея крыши над головой... Она всегда была в чистой одежде и аккуратно причесана. Всех поражал и необыкновенно глубокий, теплый, ласковый и любящий взгляд ее светло-серых глаз. «Когда было очень холодно, я заходил в коридор к монахам погреться. Иной пройдет, даст хлеба, а другой прогонит... Но я на них не обижался», – вспоминала впоследствии блаженная старица. Когда же зимой снег наметал такие сугробы, что из дупла нельзя было выбраться, старица не шла в церковь, а отец Кронид сам пробирался к ней и приносил сухарей. Проводя ночи в дупле большого дерева в течение трех лет, не имея пищи, она никогда не роптала, не просила милостыни – питалась тем, что люди давали...

Добровольно неся крест юродства, покорно принимая унижения и оскорбления, мужественно перенося лишения, подвижница стяжала смирение и кротость, за что и удостоилась от Господа дара прозорливости и исцеления молитвой. Она всех любила, жалела, ни на кого не обижалась, хотя ее многие обижали своим непониманием того тяжкого креста, который она взяла на свои хрупкие плечи. Алипия исцеляла от смертельных болезней, изгоняла бесов и, говорят, оживила умершего от угара ребенка.

Шло время, и над Лаврой начали стучаться черные тучи – поползли слухи о ее закрытии. Станным стало поведение Алипии, – она воздевала к небу руки, громко кричала на мордовском языке, падала на колени и плакала... Гроза разразилась в марте 1961 года: звезда великой святости закатилась сразу. Умолкли колокола. Замолчал дивный хор монахов, не слышалось больше молитв в церквях, закрылись двери келий, опустели коридоры, погасли лампы. Старцы расходились – одни в вечность, другие – гонимые властями... Ушла и юродивая.

После закрытия Клево-Печерской лавры блаженная Алипия поселилась в маленьком домике около Голосеевской пустыни (район Клева), в котором была одна комнатка и небольшой коридорчик, где помещались ее курочки и коты, которых она всегда держала. По рассказам верующих, она часто посещала Демиевку, где прикладывалась к иконе Василия Великого и незаметно клала пожертвования: бывало, положит деньги и быстро уходит, чтобы никто не видел... Приходила она в храм нечасто, в основном по большим праздникам. Становилась блаженная всегда спиной к алтарю и в самые важные моменты богослужения начинала громко кричать и обличать. Не все понимали смысл сказанного и поэтому удивлялись, почему никто не дерзал сделать матушке Алипии даже замечание, не говоря уже о том, чтобы выставить из храма. Люди (даже духовенство) боялись Алипии и Духа Святого, который в ней жил. Нынешний же настоятель Демиевского храма протоиерей Мефодий Финкевич отзывается о матушке Алипии очень тепло: «Сегодня она очень почитаема, толпы людей ходят на ее могилу. Я и сам неоднократно обращался к ней. Я знал ее лично: именно она предсказала, что мне придется служить на Демиевке. Бывало, встречу ее, а она спрашивает: «Ты на Демиевке служишь?». «Нет, – говорю, – в соборе я». В следующий раз встречаемся. Она опять: «Ты на Демиевке служишь?» – «Да нет, – говорю, – в соборе». И вот так и сложилось, что по ее предсказанию уже пятнадцатый год я служу на Демиевке».

Местные жители, знавшие о чудесах исцеления по молитвам праведницы, нескончаемым потоком шли к ней за молитвенной помощью, советом, исцелением. Со всех сторон ехали люди к этой хрупкой женщине: архимандриты и настоятели монастырей, монахи и миряне, большие начальники и простые труженики, пожилые и молодые, юные и дети, больные, скорбные и гонимые. За день иногда приходило к матушке по 50–60 человек. И всех старица Алипия принимала с любовью: и тех, кто нес в себе веру, любовь, и тех, в ком видела зло, или движимых любопытством. Она знала, что и как сказать каждому, кого исцелить. В своей крохотной

избушке приютила дюжину котов. Считалось, что эти животные принимали на себя болезни людей, которые приходили к монахине. Поэтому, видно, все ее коты были очень больными – лишайными, хромыми.

В 1981 году матушка тяжело болела. Почти всё, что по доброте душевной люди приносили Алипии, она отдавала в церковь на панихидный стол или раздавала нищим. До болезни старица кормила людей тем, что они сами ей приносили. А после болезни до самой своей кончины стала сама готовить и кормить людей. При приготовлении пищи не разрешала разговаривать, чтобы не осквернять пищу. Варила ежедневно борщ и кашу и всегда с молитвою... Валентина – духовная дочь блаженной Алипии, не раз была свидетельницей чудес: «Сварила матушка борщ. Пришли люди, я сидела скраю. Матушка говорит мне: “Наливай борщ”. Я налила одиннадцать тарелок. Пришли еще четыре человека, матушка снова мне говорит: “Наливай борщ”, а я про себя думала: “Хватит ли борща?” Посмотрела в чугунок, а там половина чугунок борща. Я подумала, что я не заметила, как матушка встала и долила борщ. Налила я четыре тарелки и думаю: если еще придут люди, то уже не хватит борща. Снова пришли люди втроем, снова матушка ко мне обращается: “Наливай борщ”. На этот раз я уже точно видела, что матушка со своего места не вставала и борщ не доливала. Подхожу наливать, открываю казанок, а там ровно половина борща, как будто я и не наливала из него – все половина. Потом поняла, Благодатью Божией пища у матушки умножалась».

Говорили, что понимала старица язык животных – птиц, кур, котов, а они понимали ее. Но самым удивительным был целительский дар Алипии. Благодаря ее молитвам многие бездетные пары обрели детей. Все знали, что она лечила мазью из земляники, которую сама готовила. Перед приготовлением она много постилась и молилась. Варила мазь целую ночь и молилась по четкам. И, вероятно, великая сила лечения Алипии заключалась не в действии самой мази, а в молитвах старицы, действующих через мазь. Когда кто-либо жаловался на какие-нибудь боли, она говорила: «Помажь мазей и пройдет». И проходило... Те, кто часто бывал у Алипии, говорили, что она еще за пять лет до Чернобыльской катастрофы предсказала ее. Старица смотрела на иконы и говорила: «Смотри, как они блестят, какой пожар!» Люди не видели ничего. Накануне аварии матушка стала очень беспокойной, всем говорила: «Плотно закрывайте двери и окна, будет много газа». А в день аварии она оделась во все черное и все повторяла: «Живем болями других!» Многие спрашивали, что делать – уезжать или оставаться в Клеве. Никого старица не благословила на отъезд, а кто не послушался, потом жалел – там было еще хуже. На вопрос, как поступать с пищей, говорила: «Помойте, прочитайте Отче наш и Богородицу, перекрестите и ешьте. Будете здоровы».

По свидетельству очевидцев, в засушливое лето 1986 года праведница одиннадцать суток постилась и молилась, а потом поведала своим духовным чадам, что «выпросила дождь». И в тот же день пошел обильный дождь.

Чтобы узнать, что человеку грозит опасность, Алипии достаточно было лишь взглянуть на него. От многих людей она отвела преждевременную смерть, предупредив их о предстоящей опасности. Причем день и час всегда называла точно. Многие любили блаженную за ее доброту, но были у нее и недоброжелатели – соседей раздражали многочисленные посетители. Один из соседей грозился разрушить жилище Алипии и однажды уговорил тракториста приехать и ковшом подцепить бревна стены ветхого дома. С воздетыми к небу руками молилась старица, прося заступничества у святителя Николая. Тракторист зацепил трос за бревно под крышей и уже начал тянуть, как вдруг хлынул дождь, да такой сильный, что стало темно. Удивительно то, что в этот день на небе не было ни облачка. Тракторист решил переждать ливень в кабине трактора, но дождь не прекращался. Так и уехал, не разрушив дома. Алипия продолжала в нем жить. «Пока я живой, дом не разрушат, преподобные печерские не допустят, а после смерти снесут, и ничего не останется», – говорила старица. (Так и случилось.)

Много помогала Алипия в судебных делах: по ее молитвам уменьшали сроки заключенных, несправедливо осужденных освобождали.

Алипия за два месяца до смерти точно предсказала день и час своего ухода. С тех пор она никого больше не благословляла оставаться на ночь. Но днем старицу посещало много народа. Однажды она неожиданно велела всем стать на колени и молчать. Неслышно отворилась дверь, и, обращаясь к вошедшим, блаженная спросила: «Что, пришли меня проведать?» Все в благоговейном молчании стояли на коленях, пока она вела тихую беседу с невидимыми пришельцами. Кто они были и какую весть ей принесли – осталось тайной. Она никому ее не открыла, только предсказала канонизацию пяти угодников Клево-Печерской лавры. После этого посещения Алипия все чаще стала говорить о смерти: «Я умру, когда будет первый мороз и первый снег пойдет. Повезут меня на машине, похоронят в лесу». Во все монастыри полетели письма прихожан с просьбой молиться за нее. Утром 30 октября 1988 года Алипия благословила всех пришедших идти в Китаево молиться за нее. Перед смертью она попросила у всех прощения, просила приходить к ней на могилку и рассказывать о своих бедах и болезнях. К вечеру ударил первый сильный заморозок и пошел пушистый снег. Алипия преставилась. Говорят, что один из котов, свернувшийся на груди у своей хозяйки, умер в одночасье с ней. Отпели старицу во Флоровском монастыре. А через двенадцать лет после ее смерти возле бывшего голосеевского домика матушки забил источник, к которому она еще при жизни завещала ходить: «Водичку мою пейте и исцеляйтесь»...

Дар исцеления Алипии еще больше проявился после ее смерти. Существует множество рассказов людей, которые после посещения могилы старицы выздоровели. Ежедневно к месту захоронения монахини на восьмом участке Лесного кладбища приходят десятки людей, оставляют записки «о здравии» и «за упокоение». Их священники читают прямо на кладбище, а вот просьбы людей, говорят, читает сама Алипия. И дорога к ее могилке никогда не зарастает... А после известия об осквернении ее могилы число паломников со всей Украины увеличилось многократно. Дело в том, что пошли слухи, что сбылось пророчество монахини, которая говорила: «Костям моим покоя не дадут...» Оказалось, что есть много желающих заполучить чудодейственные по силе мощи Алипии, хотя ее так и не причислили к лику святых.

Вот как об этом писала одна из киевских газет: «Вандалов поймали, что называется, на горячем – с лопатами в руках. Несмотря на то что они не успели добраться до гроба монахини, саму могилу попортили основательно»... По словам инженера по благоустройству Лесного кладбища, до прибытия «Беркута» земля на могиле монахини была выкопана всего на штык лопаты.

По благословению митрополита Киевского Владимира в Киевской епархии издали книгу воспоминаний о «Христа ради юродивой монахине Алипии».

## БАЛАШОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ

(род. в 1924 г.)



*Талантливые люди часто обладают способностями, о которых известно далеко не всем их поклонникам. Просто та сторона их личности, которая раскрылась наиболее полно, как бы затеняет все остальное. Виктора Ивановича Балашова во времена Советского Союза знали все: он был одним из лучших дикторов Центрального телевидения. Впрочем, прошедшее время неуместно: он до сих пор работает диктором. Но есть у Балашова еще один дар, который он не раз использовал, чтобы помочь людям, – ясновидение.*

Мы живем в эпоху, когда наука только начинает изучать паранормальные явления и сверхъестественные способности человека. Многие помнят телевизионные сеансы Кашпировского, Чумака, выступления в кинотеатрах множества целителей и экстрасенсов. Конечно, далеко не все эти люди имели настоящий дар и призвание – многие пользовались моментом и зарабатывали деньги. Но были и такие, кто не стремился на всю страну объявлять о своих способностях, а просто оказывал посильную помощь тем, кто за ней обращался. Именно среди них встречались (и встречаются до сих пор) люди, для которых дар свыше является настолько же естественным, как дыхание. Виктор Иванович Балашов – как раз такой человек.

Судьбу Виктора Ивановича трудно назвать легкой, но в то же время она удивительно гармонична, если такое определение можно применить к жизни человека. Родился он в Москве, в 1924 году. В юности у Виктора было два серьезных увлечения: спорт и театр. К 1941 году он успел стать чемпионом Москвы по самбо, занимался в подготовительной студии при МХАТе на курсе знаменитой Аллы Тарасовой. Крепкий, прекрасно сложенный юноша с живым умом и неплохими актерскими задатками мог бы сделать неплохую карьеру в театре или кино, но началась война.

В семью Балашовых она ворвалась в виде повестки – отца забирали на фронт. Виктор, как и многие его бывшие одноклассники, не хотел оставаться в стороне. Но ему было неполных семнадцать, в военкомате его ровесникам возвращали документы и просили подождать восемнадцатилетия. Тогда он пошел на хитрость: исправил в документах дату рождения с 1924-го на 1921 год. В то время так поступали многие, а сотрудникам военкомата было некогда заниматься проверками. Так Виктор Балашов попал на фронт. Войну он прошел с честью, почти три года провел в разведке. Был награжден двумя орденами Красной Звезды, орденами «Знак Почета» и Отечественной войны...

Новое пополнение погрузили в эшелон и привезли в Брянск. Первые дни на фронте запомнились ему на всю жизнь. И «мессершмитты», пролетающие на бреющем полете над окопами, и мерзлая картошка, которую солдаты выкапывали, чтобы хоть как-то наестся, и первые атаки... Будни разведки разительно отличались от того, что показывали в художественных фильмах. Позже Балашов вспоминал: «Была у меня группа из пяти человек, которых я учил приемам самбо. В разведку ходили в немецкой форме, с немецкими документами. Языка не знали. Поэтому на всякий случай в кармане был русско-немецкий словарь. Да много говорить и не приходилось. Хенде хох – и все тут!».

Поначалу Виктору сказочно везло. То, вернувшись с ночного задания, он увидел, что рукав его шинели прострелен насквозь, а руку пуля не задела. То во время атаки у села Поньри он вместе с товарищем сержантом укрылся от обстрела в воронке, и тут точно между ними упал огромный осколок от снаряда... Но совсем избежать ранений он все же не сумел. В первый раз его легко ранило в ногу, он отлежался неделю и снова в бой. А во второй раз все оказалось серьезнее: за пять дней до начала битвы на Курской дуге осколок попал Виктору в бедро. Это произошло во время ночной разведки. Группа Виктора отправилась на задание за линию фронта. Разведчики подползли к колючей проволоке, разрезали ее, и тут сработала сигнализация. Небо осветили сигнальные ракеты. По инструкции, группа не имела права вступить в бой. Поэтому единственное, что оставалось, – ползком пробираться на свои позиции. Немцы открыли стрельбу. Все пятеро разведчиков были ранены и оказались почти посередине: с одной стороны за ними ползли немцы, с другой – санитарки. Девчата успели первыми. Они положили раненых на салазки и доставили к своим.

Балашова сначала прооперировали в полевом госпитале, а потом решили отправить в тыл для дальнейшего лечения. Но только санитарный самолет поднялся в небо, как появился «мессершмитт». Пришлось срочно садиться на колхозное поле. К счастью, немец не заметил маленького «По-2». Потом был поезд. И бомбежка, во время которой Виктор, который не мог двигаться, вместе с другими тяжелоранеными лежал и вслушивался в разрывы... Но и в этот раз смерть прошла стороной. Балашова отправили в эвакуацию: сначала в Рязань, потом в Свердловск, дальше – в Красноярск... На каждой станции понемногу оперировали – ранение оказалось серьезным. Виктор не мог вернуться в строй, потому что оказался на костылях, так что война для него закончилась в 1944 году. После эвакуации он приехал в Москву, остановился в коммуналке у тетки и стал искать работу. Уже перед самым концом войны зашел в театральную студию. Но теперь он видел все другими глазами, да и ранение давало о себе знать. Виктор даже с горечью подумал: «Ну какой из меня артист?». Но его актерская выучка и талант не пропали. Знакомые уговорили Виктора сходить в студию-мастерскую на Всесоюзном радио. Конкурс уже закончился, но Балашова, который был инвалидом войны, приняли. На радио он встретился с Левитаном, и со временем они стали друзьями.

День Победы Виктор встретил в Москве. Люди выходили из домов, обнимались, поздравляли друга. Балашов вместе с тремя товарищами пошел на Красную площадь. Всех охватило радостное возбуждение: «Мы были молоды и счастливы. Несмотря на горе, которое было в каждой семье (у меня с фронта не вернулся отец), все мы были уверены: раз победили в такой страшной войне, впереди нас ждет жизнь счастливая и удивительная».

На телевидение Виктор Балашов попал в 1947 году. Поначалу ему не понравилась работа телевизионного диктора: объявил фильм – и полтора часа сиди и жди его окончания... Кроме того, Балашову катастрофически не хватало опыта. Александр Николаевич Степанов, старейший диктор Центрального телевидения и замечательный режиссер, подсказал Виктору замечательное решение: поработать пока где-нибудь в провинции. Вскоре ему представилась возможность уехать на Дальний Восток. Это был один из самых интересных, хотя и нелегких моментов в жизни Виктора: «Меня пригласили сразу три города: Владивосток, Хабаровск и Магадан. Я выбрал Владивосток. Романтика! Море! Бухта Золотой Рог! Там на телевидении я все делал сам. Записывал репортажи, сам монтировал свои материалы. Короче, учился, учился и еще раз учился мастерству с микрофоном в руках». На Дальнем Востоке Балашов не только нашел работу, но и встретил любовь, женился, в молодой семье родилась дочь. А потом из Москвы пришла телеграмма. Руководство телевидения приглашало его на работу. Так в 1950 году Балашов вернулся в родной город.

На телевидении прошла большая часть его жизни. Виктор Балашов был ведущим программ «Победители», «Клуб фронтовых друзей», проводил «Огоньки», а после начала освоения космоса – «Космические огоньки», освещал заседания съездов, давал репортажи с заводов и фабрик... Именно Балашов первым объявил о полете Гагарина в космос, и зрители восприняли эту новость как собственную победу над пространством, как свое достижение. Он появлялся на экране всегда безупречно одетый и причесанный и сообщал людям о том, что происходит в мире. Он рассказывал о последних научных исследованиях, о новых грандиозных стройках и при этом давал людям заряд оптимизма, надежды на счастливое будущее... Телезрители воспринимали его как близкого друга, который щедро делится с ними новостями и, что гораздо важнее, уверенностью в сегодняшнем и завтрашнем дне. Последней телепрограммой Виктора Балашова была передача «Седьмое небо», которую он вел прямо с телебашни. Она прекратила существование в 1996 году. На телевидении происходила чистка кадров. Молодое поколение всеми правдами и неправдами вытесняло дикторов «старой закалки». Не выдерживая прессинга и не желая подчиняться новым правилам, «старики» уходили – кто на пенсию, кто по собственному желанию. Многие навсегда расстались с любимой работой. Но Виктор Иванович не собирался уходить из эфира. Он вновь пошел работать на радио. Авторская программа Балашова «Поговорим по душам» на радио «Говорит Москва» запомнилась многим. Справедливости ради нужно сказать, что не только нежелание расстаться с микрофоном двигало диктором. Временами ему просто не хватало пенсии. Особенно – на лекарства. О народном артисте России, человеке-легенде стали забывать. В день своего восьмидесятилетия он получил поздравительные телеграммы от Союза журналистов, от господ Грызлова, Миронова, Сеславинского... Но телевидение не прислало юбиляру ни строчки. Даже никто не позвонил... Подобное отношение сегодня никого не удивляет. Ведь если раньше телевидение было чем-то действительно значимым для миллионов людей, оно подавало – пусть даже идеологизированный – пример культуры речи, культуры поведения, то сейчас все обстоит наоборот. Сам Балашов высказывается довольно резко: «Сегодня на телевидении балаган. Сейчас нет идеологии, передачи какие-то информационные, однообразные, и нет идеологии. Так, чего-то шмякают, говорят, чего-то комкают, опровергают друг друга, ищут виноватых или, наоборот, делают героев через экран».

Впрочем, Виктор Иванович не жалуется на судьбу. Он прожил яркую жизнь, многое повидал и выработал жизненное кредо: надо быть всегда довольным тем, что имеешь. Может быть, именно благодаря такому, почти евангельскому, подходу к жизни Виктор Иванович оказался среди тех, кто наделен даром ясновидения.

О своем даре Балашов говорит немного. В интервью с журналистами он охотно рассказывает лишь о своей работе на телевидении и радио. Может быть, потому что долгое время экстрасенсорные способности считались закрытой темой, а возможно, просто из скромности...

Есть и еще одно объяснение той «завесе молчания», которая окружает провидческий дар Балашова: долгое время все эксперименты в области нетрадиционной психологии проходили под руководством спецслужб, и относящиеся к ним документы и протоколы до сих пор считаются секретной информацией.

Когда и каким образом впервые проявился дар Виктора Ивановича, неизвестно. О нем заговорили лишь в конце 80-х годов прошлого века, после того, как Виктор Балашов принял участие в научном эксперименте по выявлению скрытых резервов человеческого организма. Он работал в составе группы, куда входили математик Светлана Марковна Чернетская, кандидат педагогических наук Инга Ивановна Панченко. Статистическую обработку данных вел кандидат технических наук Анатолий Федорович Кривцов. Группа ясновидящих, в которую входил Балашов, считалась самой результативной.

Официально то, чем занимались Балашов, Панченко и Чернетская, называлось дистанционной психофизической диагностикой. Ясновидящим предлагались фотографии, личные вещи, письма людей, иногда давались краткие устные описания. Несмотря на то что некоторым предметам было около полувека, а от людей, о которых спрашивали ясновидящих, их отделяли тысячи километров, они начинали рассказывать о том, где сейчас находятся эти люди, живы ли они, чем увлекаются... Большая часть информации касалась личности тех, кому принадлежали фотографии или предметы. А достоверность полученных результатов достигала поразительных величин: от 60 до 90 %! Как оказалось, на работу группы не оказывали влияния ни фазы Луны, ни расположение небесных светил, ни время или расстояние до объекта исследования. Решающих факторов было всего три: здоровье ясновидящих, их настрой и совместимость с заказчиком.

В ходе экспериментов, длившихся с 1987-го по 1991 год, Виктор Балашов не только «считывал» информацию о живых и умерших, но и описывал ощущения, которые возникали у него при работе. Например, направленное воздействие он «видел» как поток энергии, луч. Лица людей всплывали как целостные образы, при взгляде на которые он узнавал не только о том, как выглядит тот или иной человек, но и о состоянии его здоровья, о его общем настроении... Интересно, что события собственной жизни, как и многие ясновидящие, Балашов «увидеть» не может – мешает какой-то барьер. Рассказал он и еще об одном ограничении, налагаемом самим даром ясновидения: его нельзя использовать в корыстных целях. Иначе способность воспринимать информацию просто уйдет (как это было, например, с известным хиромантом Кейро).

Иногда к экстрасенсу приходила информация особого рода, уже не имеющая отношения к личности того или иного человека. Во время одного из сеансов Балашов увидел схему сложного прибора и сумел точно указать, где в нем неполадка. И это несмотря на то, что специалисты уже не первый месяц бились над поиском и устранением неисправности, а Балашов не представлял себе даже основных принципов работы прибора! Впрочем, не только Балашов, но и другие носители дара ясновидения не раз говорили о том, что образы, приходящие к ним, удивительно цельные и информативные. Именно поэтому экстрасенс может увидеть вещи, о которых даже не имел представления, и его описание при этом окажется точным.

К способностям Балашова не раз прибегали в затруднительных ситуациях. Однажды, за несколько дней до XIX партконференции, его пригласили в КГБ и попросили содействия. Ему показали фотографии самодельных взрывных устройств с часовыми механизмами, обнаруженных в Москве совершенно случайно. Тогда еще никто не слышал о массовых терактах, но сотрудники госбезопасности встревожились: появление террористов накануне важного политического события не сулило ничего хорошего. «Картинка» пришла к Балашову почти сразу же. Он подробно описал двух молодых людей, проследил их путь в метро, вплоть до того, в каком вагоне ехал каждый из них. А когда ему показали фотографии пассажиров, которые сдали опасную находку в милицию, Балашов мгновенно понял, что именно они изготовили

и принесли взрывные устройства в метро. Но ему стало ясно и еще одно: парочка вовсе не планировала никаких терактов, а хотела лишь создать видимость угрозы. Балашову удалось обнаружить и пристанище молодых людей: сарай из белого кирпича на окраине Москвы. Когда неудавшихся террористов задержали, они полностью подтвердили все сказанное Виктором Ивановичем.

После этого случая известность Балашова как ясновидящего возросла. Как-то раз ему дозвонились из города Шевченко, который находится на берегу Каспийского моря. Ситуация казалась безнадежной: три человека отправились на катамаране на морскую прогулку и бесследно пропали. Погода стояла отличная, шторма не было и в помине. Но даже поиски с вертолета ничего не дали... Виктор Иванович плохо представлял себе, что такое катамаран. Но его дар «сработал» и на этот раз. Когда ему по телефону рассказали о районе поисков, он дал четкие указания, в каком направлении и на каком расстоянии от берега надо искать. Правда, на катамаране уже оставался только один человек – женщина. И ей было очень плохо... На следующее утро, воспользовавшись информацией Балашова, спасатели действительно обнаружили пропавший катамаран и его единственную пассажирку. Ее удалось спасти...

Но, пожалуй, самый удивительный случай из практики Виктора Ивановича произошел в сентябре 1989 года. Он был описан А. Горбовским в книге «Тайная власть, незримая сила». Балашов уже привык к внезапным звонкам из органов государственной безопасности, но на сей раз знаменитого ясновидящего побеспокоили из другого ведомства – космического. Ситуация оказалась сложной: космонавты А. С. Викторенко и А. А. Серебров, оказавшись на орбите, почувствовали резкое ухудшение здоровья. Накануне отлета оба успешно прошли медицинское обследование, оба были идеально здоровы, а через сутки пребывания в космосе стали жаловаться на странные недомогания. Симптомы были настолько странными и противоречивыми, что медики только руками разводили и предлагали немедленно завершить полет, а космонавтов направить на обследование и лечение. Но прерывать программу, на которую были потрачены огромные средства, никому не хотелось... Тогда и решили обратиться за помощью к Виктору Ивановичу. Причем сделали это довольно необычно. Как правило, заказчики ставили перед ясновидящим задачу определить, чем могут быть вызваны те или иные неприятности. На этот раз с самого начала прозвучало предположение, что на космонавтов... идет наводка, то есть направленное негативное энергетическое воздействие. После экспериментов по экстрасенсорике такое предположение уже не казалось представителям властей нелепым. Более того, Балашову назвали даже точный московский адрес, откуда могло вестись воздействие... Но Виктор Иванович доверял только своему дару.

Вскоре пришла информация: сигнал действительно шел... Но не из Москвы, а с Востока, из Сибири. Балашов как будто подкручивал фокусировку объектива: Байкал? Нет, скорее Иркутск... Еще точнее... Безлюдное место, какая-то станция. Сейсмическая. Рядом со станцией – или непосредственно на ней – Виктор Иванович увидел двух человек. Один – восточного типа, с бородой. Второй – его помощник – блондин, помоложе. От обоих в сторону космического корабля шли лучи, заключая его как бы в энергетическую капсулу. Но самым шокирующим было другое: воздействие не было чьим-то «заказом». Оно проводилось, по словам самого Балашова, «исключительно из злодейства». Поначалу Балашову не поверили. Для проверки информации пригласили еще нескольких экстрасенсов, но все они, независимо друг от друга, выдали совершенно одинаковые ответы. Затем начался второй этап работы: снятие энергетической наводки. Его проводила целая команда экстрасенсов, и как только они закончили свою работу, с орбиты пришел сигнал: состояние здоровья космонавтов нормализовалось.

Далеко не все эпизоды работы Балашова-ясновидящего стали достоянием прессы. Многие из них, вероятно, так и не станут известны до тех пор, пока с архивных документов не будет снят гриф «Совершенно секретно». Но еще об одном его предсказании, пожалуй, стоит упомянуть. По словам Виктора Ивановича, Землю ждет сильное испытание огнем. Нынешняя

раса людей должна уйти. Придет ли ей на смену новая раса с возможностями, которые мы называем паранормальными, и будут ли для новых людей эти средства обычными средствами познания мира? Или люди будущего выберут путь этического самосовершенствования в соответствии со своей божественной сущностью? Неизвестно. Так или иначе, мы живем в эпоху заката цивилизации, в эпоху разрушения привычной системы ценностей. И на смену этому хаосу рано или поздно должно прийти возрождение – новый виток эволюции.

## ВАЛЯ БЛАЖЕННАЯ

**Настоящее имя – Валентина Павловна Баранова**

**(род. в 1895 г. – ум. в 1988 г.)**

*Целительница и ясновидящая, которой были ведомы прошлое, настоящее и будущее, ее называли российской Вангой. Но некоторые говорили, что она зналась с нечистой силой и творила темные дела, хотя доказательств этому не было.*

Валю блаженную, эту удивительную женщину, еще при жизни называли русской Вангой. И действительно, Валентина Павловна ни в чем не уступала болгарской прорицательнице. А всемирно знаменитой Баранова не стала лишь потому, что всю свою жизнь прожила «за железным занавесом», где правили безбожники, а «чудесами» руководили ЧК и КГБ под чутким руководством ЦК КПСС. К Вале блаженной не приезжали толпы журналистов, а если кто и попадал к ней, используя вместо маршрутной карты слухи, то не рисковал писать о ней. И хотя в старинное казачье село Кугульта к Барановой ехали люди отовсюду, со всего Советского Союза, мало кто знал, кто она и откуда родом. Разве что «органы» – ведь горе и беды, принесенные в семью Валентины Павловны революцией, они только приумножили.

Баранова родилась в 1895 году в Ставрополе в богатой дворянской семье. Как и положено благородной девице, она получила блестящее образование. А когда пришла любовь, грянула Октябрьская революция, а за ней Гражданская война. Прямо на глазах Валентины большевики расстреляли родителей. Вслед за ними друг за другом погибли почти все ее родственники, братья и сестры. Все рухнуло в одночасье, и жизнь превратилась в сплошной кошмар. Единственным воспоминанием о невозвратно погубленном прошлом осталась лишь фотография. На ней красивая юная девушка, Валя, стоит в белоснежном бальном платье.

В 1919 году Баранова была тяжело ранена и более полугода оставалась на больничной койке без надежды на выздоровление. Именно тогда и было ей первое видение. К Валентине явилась Божья Матерь и рассказала ей всю ее дальнейшую жизнь: «Благословляю тебя на тяжкие страдания, на одиночество и мученическую смерть. Лечить будешь людей от разных болезней, и судьбы человеческие у тебя как на ладони будут. Не возгордись и в терпении пронеси Крест свой, а Бог вознаградит тебя после жизни...» Придя в себя, Баранова поняла, что ей на земле уготована особая миссия. Она сразу поверила в предначертанное ей, только поначалу сомневалась, хватит ли духу все это выдержать. То, что уготовила судьба хрупкой девушке, даже не все мужчины выдерживали, но Валентина оказалась негибимой. 20–30-е годы были годами гонений: ссылки, тюрьмы, лагеря. А в итоге – «волчий билет». Баранова стала изгоем в обществе безбожников, которое верило только указаниям коммунистической партии и ударным трудом прокладывало путь в светлое будущее. В «этой буче, боевой, кипучей» Валентине Павловне не оказалось места, так же как и ее Божьему дару лечить людей и предсказывать будущее.

А дар предсказывать и лечить появился у Барановой сразу после того видения Богоматери. Люди сторонились ее, боялись, вереница грязных сплетен о ней передавалась из уст в уста, но многие, преодолевая страх, все же ехали к блаженной Вале за помощью, надеясь на

решение своих проблем. Многим помогала Баранова, но были и такие, кого она не подпускала к себе, грубо отваживая от дома. Чем провинились эти люди, было одной лишь ей ведомо.

Где бы ни жила Валентина, везде ей угрожали расправой. Власти то и дело обещали упрянуть ее в тюрьму за знахарство, а завистники и недоброжелатели грозились поджечь дом вместе с ее колдовскими книгами. Она пыталась скрыться от людей, жить, как все. Но именно в такие горькие для нее минуты люди шли к ней нескончаемым потоком, плакали, просили, и не было у нее сил отказать им. Когда поняла, что от судьбы не уйдешь, поселилась в Богом забытой Кугульте Ставропольского края. Здесь она лечила людей, заговаривала болезни и предсказывала будущее. А в войну к блаженной бабке Валентине (а ей тогда еще и пятидесяти не было) со всей страны приезжали искалеченные фронтовики – раны подлечить, а женщины приходили узнать о судьбе мужей-фронтовиков. Кто-то, как предсказала Валентина Павловна, пришел с войны цел и невредим, кто-то вернулся израненный, а на многих пришли похоронки... Возможно, еще с того времени невзлюбили односельчане свою провидицу. Быть может, кто-то из вдов, решив, что Валентина наколдowała мужу смерть, и бросил ей в лицо злобное: «Колдовка...» Да и внешне она мало походила на добрую бабушку-целительницу: горбатая, худая, пальцы рук скрючены, взгляд исподлобья. Баранова до лютых морозов ходила в одной грубой рубаше и босиком. И была у нее еще одна странность: иногда могла целый день просидеть во дворе своего дома на холодном камне без еды, питья, пустив глаза под лоб, покачиваясь и что-то нашептывая. И никакая хворь к ней не приставала!

Именно в такой холодный день и приехали из города на двух машинах какие-то чиновники от медицины и краевые власти. Ехали с сознанием собственной значимости и непогрешимости – порядок навести, бабку на место поставить. Но никто из них даже во двор войти не смог. Только и увидели, как сидит бабка Валя на камне, бубнит что-то себе под нос, качается, словно на ветру. Покричали начальнички и ученые из-за плетня, но в открытую калитку не вошли. Так ни с чем и уехали. Говорят, что на обратном пути у одной машины колесо отвалилось, как будто его кто-то подпилит, а у другой мотор заглох, пришлось брать ее на буксир.

Прошли годы, но отношения с сельчанами у Барановой так и не наладились. Одним был неприятен ее внешний вид, других отпугивала ее прозорливость и умение читать чужие мысли. Только подумаешь о ней нелестное, как она уже знает об этом. Находясь в добром расположении духа, Валя блаженная останавливала приглянувшегося ей человека и пророчила ему будущее, попутно укоряя за что-то или предостерегая. И выяснялось, что знала она о человеке такое сокровенное, что он и матери родной не доверил бы. Одни откровенно боялись ее дара, другие не менее откровенно ненавидели блаженную за ее богатства и скупость. Она к этому времени была действительно богата. Хоть оплаты за лечение не просила никогда, но люди несли деньги, продукты, ковры, платки, сервизы, духи и даже золото... Все это пылилось в кладовках ее убогого дома. В комнате у нее стоял большой кувшин, заполненный пятидесятикопеечными монетами и юбилейными рублями, так она их и за деньги не считала.

Личная жизнь Барановой по-прежнему оставалась тайной для всех, и это тоже рождало сплетни, слухи и домыслы. В 1946 году прошел слух, что где-то в Средней Азии отыскалась у сельской провидицы родная сестра. И действительно, вскоре та приехала вместе с сыном в Кугульту. Долго они у родственницы не задержались, в следующий раз племянник наведлся в село только спустя тринадцать лет. В 80-е годы прошлого века Валентина Павловна, надеясь, что племянник не оставит ее на старости лет, даже дом ему купила, однако тот переезжать к тетке не стал. Долгое время она сама управлялась со своим нехитрым хозяйством, а с 1972 года ей начала помогать односельчанка Прасковья Андреевна Святашова, ставшая впоследствии ее доверенным лицом. Баранова знала, кому доверять: Прасковья копейки без спросу не возьмет и лишнего не скажет. Эта женщина помогала Барановой в благодарность за то, что та ее когда-то вылечила. Бабка Валя даже деньги заняла Святашевой на строительство дома. Но расплатившись, односельчанка продолжала помогать старухе, жалела ее и совсем не боялась. Было в

селе еще несколько человек, которые по-доброму относились к Барановой. Да еще не боялись бабы Вали ребятишки. Остальные держались настороженно и обращались к ней крайне редко. Правда, провидице и без бед сельчан работы хватало. Год от года число ее пациентов и клиентов увеличивалось. Исцеленные приезжали уже с другими нуждами, за ними тянулись их родственники, друзья, сослуживцы. Не было дня, чтобы у дома Барановой не появился скромный «Москвич» или шикарная «Волга», а бывало – и автобус «Икарус». Одних Валя блаженная принимала сразу, других после долгих просьб и слезных уговоров. Были и такие, кого она гнала, едва увидев, и если эти люди не уходили сразу, Баранова превращалась в фурию: кричала, плевалась, задирала рубаху на голову.

Больных Валя лечила заговоренной водой. Какие заговоры она шептала над водой, какие знаки чертила в воздухе крестом, никто не знал. А судьбу предсказывала, глядя в глаза, в редких случаях для гадания использовала карты. При этом Валентина Павловна была не прочь удивить людей. Бывало, человек только ступил на порог, а она уже отвечает на вопрос, который он и задать-то не успел.

По словам многочисленных очевидцев, Баранова весьма точно описывала прошлое и настоящее, предсказания ее всегда сбывались. С приезжими говорила властно и никаких возражений не терпела. «Больше всего она ненавидела ложь, – рассказывала Святашова. – Сразу чувствовала – правду говорит человек или нет. Тех, кто пытался обмануть ее, прогоняла прочь. В большие церковные праздники и воскресенья, как правило, отказывалась принимать людей. Но бывало, ругается, ругается, а потом и в праздник поможет».

Сидя на пеньке возле дома, случалось, кричала на всю улицу проходившей мимо женщине: «Ты чего кукиш в кармане кажешь, я ведь все вижу...» И женщина, в самом деле обегавшаяся от бабкиного чародейства фигой в кармане, спешила уйти.

Это никак не способствовало дружбе с односельчанами. Решили как-то те воздействовать на бабу Валю через участкового. А у него сын был при смерти. Милиционер внушение делает провидице, а она ему: «Пусть жена мне ребеночка сегодня ночью приведет. Сам-то, гляди, у меня не показывайся – ты ведь при должности...» Два дня умывали мальчишку заговоренной водой, и всю болезнь как рукой сняло, и с тех пор участковый всеми правдами и неправдами выгораживал знахарку перед властями.

В середине 80-х, когда задули ветры перестройки и в обществе возник интерес к нетрадиционной медицине, бабке присвоили титул «народной целительницы». После этого начали к ней набиваться в ученики те, кто почему-то решил, что этому можно научиться. «Да разве этому учат? – отвечала она им. – Мне было видение Божией Матери, и она меня благословила. А делать это без воли Всевышнего – страшный грех...»

О бедах, проблемах и болезнях тех, кто к ней обращался, баба Валя никогда и никому не рассказывала. Когда, один лишь раз, Прасковья Андреевна проявила излишнее любопытство, старуха отрубилась: «Любопытной Варваре нос оторвали».

Все, кто знал Баранову, утверждают: плату за лечение и предсказания она не назначала и не просила. Принесли – хорошо, нет – и не надо. Кто давал буханку хлеба или пятьдесят копеек, а кто роскошный ковер и крупную сумму денег. Ходили слухи, что дарили ей немало золотых колец и серег, только драгоценностей этих никто у нее не видел. Две небольшие комнаты в ее хатенке были похожими на склад промышленных и продовольственных товаров. Чего тут только не было: от отрезков тканей и духов до банок со сгущенкой, тушенкой и бутылок дорогих вин. Все это накапливалось годами. Сама-то пророчица питалась в основном овощами и ходила в одной и той же одежде. Но раздаривать не любила. Скуповата была. Как-то одолжила Прасковья у нее бутылку водки. Баранова два дня молчала, но на третий, не выдержав, решительно потребовала поставить пол-литру туда, где взяла.

Мало кто знает, что исправно давала Валя блаженная деньги только на церковь и была очень набожным человеком. Какие-то подарки посылала в женский монастырь. Но в то же

время попытки Святашовой уговорить ее передать в храм пылящийся в углу скрученный ковер наталкивались на упорное нежелание расставаться с дорогой, но абсолютно ненужной ей вещью.

Слухи о богатстве Барановой ходили не один год, но до поры до времени никто не посягал на бабкины капиталы. Впервые это случилось летом 1985 года. В дом к ней, пройдя огородами, явился мужчина, обряженный в женскую одежду, с черным чулком на голове. Угрожая ножом, он потребовал у старухи деньги. Незнакомца вспугнули соседские парни, которые заметили, как он входил. В ноябре 1986 года порог ее дома переступили двое молодчиков. Жили они в Шпаковском, имели судимости. О Барановой и ее сокровищах один из преступников узнал от ее односельчанина во время пребывания в следственном изоляторе. Заговорили с ней о лечении, но блаженная тут же закричала на них: «Не лечитесь вы приехали, а по мою душу...» Подняла шум и прогнала незваных гостей. Но на следующую ночь они взломали замок, придумали старуху, для верности ударили монтировкой по голове. Под периной в носовом платочке отыскали четыре тысячи рублей и – бежать. Баранова пришла в себя и, стоя перед образами, мотая окровавленной головой, сквозь слезы просила Божию Матерь покарать бандитов.

...Их машина перевернулась несколько раз, вылетев с трассы в кювет на подъезде к соседнему селу. Оба бандита остались живы и вскоре предстали перед судом. Уголовное дело по факту разбойного нападения на Баранову было поручено следователю Софье Бекбулатовне Токовой. Неизвестно, чем подкупила она Валентину Павловну, уважительным своим отношением к ней, состраданием, которого той так не хватало всю жизнь, а может быть, умная, красивая, энергичная женщина, сама немало пережившая, показалась целительнице достойным собеседником. Софья Бекбулатовна стала вторым после Святашовой человеком, которому Баранова приоткрыла, хоть и на мгновение, завесу загадочности, окутывавшую ее жизнь. Токова вспоминала: «Баранова в свои девяносто лет обладала прекрасной памятью и здравым умом. Она была весьма интересным собеседником. Чувствовалось, что Валентина Павловна получила хорошее образование и знала лучшие времена. Я сразу обратила внимание на книги, принадлежавшие ей. Это были Библии, лечебники, травники, труды по истории, еще какие-то учебники, все издания дореволюционные. Когда я похвалила книги, она сказала, что у нее ими забит весь чердак, и заметила, что за одну книгу ей предлагали пять тысяч рублей, но она не продаст ее ни за какие деньги. Деньги для нее ничего не значили, и счета им она не знала.

При первом осмотре на полу в грязном платке обнаружили девять тысяч рублей в сто-рублевых купюрах. Очевидно, они тоже лежали под периной, но грабители их не заметили. Когда Валентине Павловне сказали о находке, она равнодушно махнула рукой: «...А я и не знала, что они там лежат...» Напророчила она будущее мне и моим детям. Восемь лет прошло, а все выходит по-предсказанному. Да и о прошлом рассказывала так, как будто я написала, а она прочла. Уникальные способности у нее были».

Валентина Павловна говорила Токовой: «Мне, деточка, многое дано. Я гляну на человека и вижу: счастлив он или нет, что у него было, что его ждет. Болезни я лечу нервные, женские, кожные, половое бессилие. Кто только ко мне ни приезжал, в том числе очень знатные люди. Некоторых гоню. Так ведь не понимают, что не всесильна я. Если не могу вылечить, не берусь... Шут с тем, что меня ограбили, пусть подавятся моим добром. У меня денег на сто таких подонков хватит. Разве деньги делают человека счастливым? Меня зависть людская страшит. Не любят меня, боятся, а иные со свету сжить готовы. Что вижу я человека насквозь, так то мой крест, моя Голгофа. Кому я что плохое сделала? Что узнаю, то во мне и умрет. Господи, да если бы знали они, сколько на мою долю выпало бед и несчастий, унижений и страданий».

В конце зимы 1988 года в Кугульте случился пожар, и в огне погибли два мальчика. Святашова вспоминает, что знахарка многозначительно сказала тогда: «Это братья мои, я ведь тоже сгорю...». Первого марта этого же года Прасковья Андреевна услышала от Барановой:

«Ну, скоро я уйду от вас... Не приходи ко мне завтра, мне одной побыть надо. Приходи послезавтра, да не с утра, а после обеда». Третьего марта Святашова обнаружила в доме полуобгоревший труп. Блаженную бабу Валю убили и, облив бензином, хотели сжечь. Но огонь погас, так как все окна и двери были наглухо закрыты. Из дома Барановой ничего не было похищено, поэтому народ судачил, что целительницу убили из мести. За что мстили – не знает никто. Злодеи не найдены до сих пор.

Блаженная бабка Валя просила в завещании, чтобы на ее могиле поставили большой мраморный крест. Прасковья Андреевна Святашова выполнила волю покойной. Как и предрекала целительница, в Кугульту все еще едут люди. Говорят, что одно только прикосновение к мраморному кресту приносит многим безнадежно больным долгожданное выздоровление. А еще говорят, что она очень часто является во сне к людям, которые ее знали, и предупреждает о грядущих неотвратимых событиях. Не было случая, чтобы ее пророчества не сбылись. Но вот что удивительно: во сне люди видят блаженную бабу Валю не в привычном образе горбатой старухи. К ним является красавица барышня в белоснежном бальном платье.

## ВАНГА

**Настоящее имя – Вангелия Пандева Сурчева Гуштерова**

**(род. в 1911 г. – ум. в 1996 г.)**



*Болгарская прорицательница и целительница. Вдохновительница и почетный председатель Мировой лиги женщин. Обладала способностью получать информацию (с достоверностью около 70–80 %) «считыванием» биографических деталей с собеседника или третьего лица, определять местонахождения людей и предметов. Давала долгосрочные и краткосрочные прогнозы, которые часто носили характер предупреждения. Определяла заболевания и рекомендовала методы и способы лечения с помощью традиционной медицины, трав, разнообразных физиопроцедур, диетотерапии (иногда весьма экстравагантной).*

Во все времена, столько, сколько существует человечество, люди всегда хотели знать о своем будущем. Цыганки, гадалки... Карты Таро, кофейная гуща и хиромантия... Толкователи снов и знамений... Почти все они утверждают, что судьбу можно изменить. И только великие пророки, мучаясь и страдая от своего видения, знали, что все предопределено высшими силами и спасти от предначертанного может только вера, добро и милосердие. Люди не должны приумножать зло, ибо независимо от того, прожили они жизнь в богатстве и славе или перебивались с хлеба на воду, каждой душе предстоит держать отчет за свои деяния и мысли. «Душа не умирает. Только души плохих людей озлобляются, и их не призывают на небо. Они не перевоплощаются. На землю возвращаются только самые добрые и лучшие, – так говорила знаменитая ясновидящая Ванга и добавляла: – Откуда тебе ведомо, что у тебя будет другая

жизнь? Подумай лучше о настоящем, о том, как стать лучше». Она имела полное право на эти слова: дар пророчества был дан ей свыше за доброту и милосердие.

Будущая провидица, ясновидящая и целительница родилась 31 января 1911 года в городке Струмице (ныне территория Македонии) в простой крестьянской семье. Девочка появилась на свет семимесячной, с дефектами: сросшимися двумя пальцами на руке и ноге, приросшими к голове мочками ушей. Она была такой слабенькой, что ее держали в тепле у печки, а пеленками ей служили желудок быка и немытая овечья шерсть. С именем родители не спешили – ждали дня «правильного» рождения. Нарекли по существующей македонской традиции, спросив имя у первого встречного. «Вангелия!» – сказал он, что в переводе с греческого значит «приносящая добрые вести».

Уже в три года ребенок остался без матери, а через год и без отца: Панде Сурчева забрали на войну. Девочка жила на попечении соседок, пока израненный Панде не привел в дом новую хозяйку, которая стала для его дочери доброй и заботливой мачехой. Падчерица, как бы сказали сейчас, была непроблемным ребенком. Ванга была худенькой, голубоглазой, русоволосой и шустрой девочкой, с детства любила, чтобы в доме был порядок и каждый предмет знал свое место. Она сама придумывала забавы, любила играть в «лечение» – прописывала другим разные травы, сочиняла интересные истории. Только одна игра вызывала у отца неприятные чувства: бывало, Ванга положит на улице или в доме какой-нибудь предмет, а потом закроет глаза и начинает его на ощупь искать, как слепая. И никакие запреты не могли остановить эту дурную забаву, хотя время от времени эта игра приносила пользу. Иногда Ванга сообщала отцу, что ей приснилось, что такая-то овечка отобьется от стада и найти ее можно будет там-то и там-то. В Георгиев день она вытаскивала из кувшина предметы, оставленные девушками, и по ним предсказывала судьбу их обладательницам. Те, конечно, смеялись, но потом с удивлением и страхом обнаруживали, что все, напророченное Вангой, правда. И все же особого значения этим «прозрениям» никто не придавал, впрочем, как и сама девочка.

В 1923 году трудолюбивый, но нищий Панде Сурчев, лишившийся даже небольшого клочка земли, перевез семью в небольшой городок Ханска-Чешма к своему богатому брату. Отец батрачил скотником, а 12-летняя Ванга перевозила из загонов бурдюки с молоком.

Однажды в поле поднялся нехарактерный для этой местности страшный ураган и подхватил девочку, как перышко. Вместе с комьями грязи, листьями, пылью вихрь унес ее за два километра от дома. Когда испуганную до ужаса Вангу разыскали, все обрадовались, что она совсем не пострадала. Вот только глаза ей сильно запорошило. Но сколько ни промывали их травами, какие мази ни прикладывали, глаза вначале словно налились кровью, а затем, побелев, омертвели.

Бойка Цветкова, автор книги «Ванга. Жизнь для людей», председатель Мировой лиги женщин, в 1980 году попала в дом пророчицы. Она была тогда еще совсем «зеленым» выпускником факультета психологии, но провела там многие часы с блокнотом, диктофоном и видеокамерой. Цветкова дала оригинальное толкование феномена Ванги, необъяснимого с позиций традиционной науки: «Ванга – результат воздействия на человека очень сильной энергии. Многие люди неправильно интерпретируют появление тех возможностей, которыми обладала эта женщина. Я парапсихолог и поэтому должна анализировать каждое конкретное событие с максимальной точностью, не упуская ни одной мельчайшей детали, не представляющей, на первый взгляд, особой важности. В противном случае аномальными явлениями лучше вовсе не заниматься. Взять хотя бы ставший апокрифическим рассказ о том самом странном вихре, который в 1923 году подхватил двенадцатилетнюю Вангелию в местечке, известном под названием Ханска-Чешма, унес ее неведомо куда и так засорил глаза, что зрение к ней уже не вернулось. Таких ураганных ветров в этой местности не наблюдалось ни до, ни после этого драматичного дня. Может быть, причиной возникновения стихийного бедствия стала сама Ванга. И не вихрь, а ужасная бедность, в которой пребывала ее семья, стала главной причиной сле-

поты. У родителей просто не было денег заплатить лекарю и спасти ребенка. Ванга настойчиво просила, чтобы я съездила на то место и сделала фото. Но потом неожиданно выбросила все снимки». Эту местность многие до сих пор считают «космической площадкой» и источником невероятной энергии, подпитывавшей феномен Ванги.

Не меньшую роль в появлении пророческого дара Ванги, по мнению Бойки Цветковой, сыграло то обстоятельство, что именно в 1923 году Болгария утонула в крови: сентябрьское восстание болгарских антифашистов было подавлено с редкой жестокостью. «Высвободилось огромное количество энергии мертвых, которую нельзя уничтожить и которая неуправляема. Ванга, как ни шокирующе это может прозвучать, становится аккумулятором и проводником этой энергии, у нее появляются видения».

Ванга плакала, молила Бога о чуде. Тогда она еще не знала, что чудо уже свершается. Отчаявшийся отец, несмотря на бедность, разыскал врачей, которые мучили девочку бесполезными операциями. Был, правда, момент, когда она увидела смутные очертания предметов, но тяжелые условия жизни, голод, лишения привели Вангу к полной слепоте. И отец, потеряв надежду и растратив все сбережения, был вынужден в 1925 году отправить ее в дом для слепых в городе Земуне. Там царила строгая дисциплина, но детей кормили досыта, одевали, а еще учили вязать, шить, готовить еду, много занимались с ними музыкой и чтением по специальным книгам для слепых. Три года Ванга провела вдали от родины, но, пожалуй, это были самые спокойные и счастливые годы ее жизни. В это же время она познакомилась со слепым юношей из обеспеченной семьи и уже готовилась к свадьбе. Но судьба распорядилась иначе. При четвертых родах умерла мачеха, и отец не мог обойтись без помощи своей старшей, хотя и слепой дочери. Девушка безропотно поставила крест на своем личном благополучии и вернулась под бедный отчий кров. Она шила, вязала, пряла, стряпала, а самое главное, на долгие годы заменила трем детям – Васили, Тому и Любке – мать.

В канун Нового года (1939) Ванга сильно заболела после того, как несколько дней простояла босая на цементном полу в очереди за пособием для бедняков. Тяжелый плеврит полностью подорвал ее силы, довел до крайнего истощения и клинической смерти. Сердобольные соседи уже начали сбор денег на похороны, но девушка каким-то чудом моментально исцелилась, словно в нее вселился мощный дух. Цветкова рассказывает: «Представьте: покойник, которого вы собираетесь отпевать, вдруг встает, берет в руки метлу и начинает приводить в порядок двор. Именно это на глазах у многих очевидцев и произошло с Вангой. По сути, в тот момент и появилась новая Ванга, начавшая с абсолютной точностью предсказывать близкое и далекое будущее». И только теперь люди стали понимать, что она отмечена светлыми силами: то предостережет от беды, то жениха напроорочит, то укажет место, где искать пропавшую вещь или овцу. Сама же Ванга полностью осознала, что наделена сверхъестественными способностями и даром ясновидения только в начале Второй мировой войны. Ей приснился красивый всадник в ореоле божественного сияния, который сказал: «Недалек час, когда мир перевернется и множество людей погибнет. Ты будешь предсказывать жизнь и смерть. Не бойся, я всегда буду рядом, и ты станешь передавать людям мои слова...»

После вещего сна жизнь Ванги разительно переменялась. Ее брат Васил уходил в партизанский отряд. Девушка плакала и умоляла его не уходить, говоря о том, что его убьют в 23 года. Но Васил не поверил предсказанию. Он ушел в июне, а в октябре попал в плен. Его зверски мучили, а потом расстреляли. Как же трагично много видеть, много понимать и знать о неизбежности грядущего события!

Слава ясновидящей быстро разнеслась по округе. К ней потянулись люди со своими проблемами и горестями, и она помогала им справиться с бедой, начала успешно лечить разные хвори. Травы и снадобья, названные целительницей, давали поразительный эффект. Никому Ванга не отказывала в помощи и в утешении, но предпочитала предсказывать будущее простым людям. Иногда очередь у дверей ее дома состояла из 200 человек. За период с 1941-го по

1995 год она приняла более полумиллиона посетителей. Гораздо реже Ванга пророчествовала о судьбах государств, опасаясь, что ее предвидения могут быть истолкованы неправильно и принести вред. Божественный дар достался милосердной и мудрой женщине, она часто умалчивала о грозящих бедствиях и смертях, говорила горькую правду не до конца. Предчувствуя впадение в транс, пророчица старалась быть в окружении только близких людей, которым доверяла.

Но и не каждое пророчество удавалось истолковать в соответствии с текущим моментом. Жители Курска вдоволь посмеялись над обнародованным в 1999 году пророчеством прорицательницы о предстоящем в августе 2000 года затоплении их города, расположенного вдали от больших вод. Как оказалось, еще за двадцать лет до трагической гибели одноименной подводной лодки в Баренцевом море Ванга произнесла: «“Курск” окажется под водой, и весь мир будет его оплакивать».

Одни считали пророчицу «шарлатанкой, мошенницей и ведьмой», другие пытались раскрыть тайну ее феномена. Она говорила: «Исследуйте меня, экспериментируйте, изучайте с помощью приборов и аппаратуры... Хотите объяснить то, что я делаю? Да как это объяснишь, когда это Божьих рук дело? Мой дар от Бога. Он лишил меня зрения, но дал мне другие глаза, которыми я вижу мир – и видимый, и невидимый...» Ванга говорила, что повторяет то, что «диктовал» ей «голос», или читает только ей видимые слова. Но исключительной или наиболее загадочной чертой ее феноменального дара было общение с душами умерших. Призрачные, излучающие свет тени окружали ее во время видения, и тогда, словно на киноленте, перед ней проносились события прошлого, настоящего и будущего. Это был тяжкий крест. «Иногда мертвые кричат так сильно, что у меня голова раскалывается. Особенно если кричат о страшном – о болезни, смерти, о бедствиях. Я знаю, что нельзя об этом говорить, а они меня точно подталкивают: скажи да скажи! Тогда я легонько отворачиваюсь и тихонько, чтобы человек не слышал, говорю, чтобы «оно» из меня вышло. Не то я умру, сойду с ума».

Ванга читала мысли на расстоянии, для нее не существовало предела дальности и языкового барьера. Ванга вещала о новорожденных и еще не родившихся детях. Непостижимым образом она видела и разговаривала с людьми, умершими 100, 200 и более веков назад. Как отмечают ученые, это самое таинственное проявление ясновидения Ванги, самая уникальная сторона ее дара – быть проводником между живыми и мертвыми. Причем контакт был двусторонним, обе стороны могли спрашивать и отвечать. На вопрос одного посетителя, почему она говорит ему о его усопшей матери, как будто он привел ее тень за собой, Ванга ответила: «Это не ты привел ее. Они приходят сами, потому что я – дверь для них. Как только передо мной встает человек, умершие родственники окружают его, задают через меня вопросы, и я сообщаю услышанное от них живым». Одного испанского профессора Ванга спросила, завещала ли его мать на смертном одре ему старинный фамильный перстень? Изумленный посетитель подтвердил, что все было именно так. Но недавно он отправился в загородную прогулку, перстень соскользнул с руки и упал в реку. Профессор долго пытался отыскать его, но так и не смог. «Что же ты наделал, человек! Ты оборвал связь со своей матерью!» Смущенный ученый признался, что такая мысль приходила ему в голову, потому что после потери перстня ему перестало везти, но он гнал подобные мысли прочь.

Целыми днями люди стояли в длинной очереди к Ванге, продвигаясь по двору по сантиметрам. У каждого была своя беда, своя просьба к ясновидящей. Один пожилой австралиец преодолел сотни тысяч километров специально для того, чтобы выяснить, почему его бросили четыре жены. А сколько на ее пороге стояло бездетных пар, которым она твердила: «Нет плохих детей – есть плохие родители!». Один крестьянин пришел с жалобой, что все его дети умирают очень рано: из одиннадцати ни один не выжил. Ванга напомнила мужчине, как он юношей жестоко обидел свою мать, которая забеременела уже в возрасте. Взрослый сын стеснялся этого. Ребенок и мать умерли, а он вскоре обо всем забыл. И вот за то, что он оскорбил самое святое – жизнь и материнство, природа так безжалостно отомстила ему. «Ты должен

знать, что причина твоей беды не в жене. Надо быть всегда добрым, и тогда не будешь страдать и получать наказания всю жизнь».

Но если Ванга говорила, что супруги смогут дать новую жизнь, например, через два года или к сентябрю, то можно было не сомневаться – так и будет. Чаще всего таких будущих родителей она приглашала проведать ее после появления ребенка на свет, чтобы она могла сказать им имя младенца. Имени она придавала огромное значение. «Когда кто-то приходит ко мне, я вижу его имя, данное Богом, – говорила она. – Имя написано на груди, иногда на снегу перед человеком. Почерк я не всегда могу разобрать, но заглавную букву четко вижу». Ванга не раз говорила, что если человеку дано не «предназначенное Богом имя», это влияет на всю последующую жизнь. Еще она просила: «Никогда не отказывайтесь идти свидетелями или крестными! Эта работа угодна Богу». Сама она была крестной почти 8 тысяч детей.

К Ванге тысячами приезжали бездетные женщины, прося объяснения причин своего несчастья. Многим она советовала усыновить дитя, а после этого ждать собственного – таких чудесных рождений было немало. Ванга, сама воспитавшая двух любимых приемышей, горячо одобряла тех, кто решился на этот шаг: «Бог одинаково вознаграждает и тех, кто вырастил своих детей, и тех, кто воспитал чужих!» Иногда Ванга использовала интересный ритуал с куклой и пеленками. Женщине, у которой на четвертом месяце беременности случился выкидыш, она велела приехать, когда та снова будет в положении, и взять с собой куклу и пеленки. Встав на колени, Ванга завернула куклу в пеленки, развернула ее и что-то над ней прошептала. Женщина родила здорового ребенка. Не было случая, чтобы это действие не помогло.

Впрочем, гораздо чаще она советовала бездетным парам обращаться к конкретному специалисту со словами: «Он поможет, а вам надо верить в Бога!» Как это все соединялось – колдовство, магия, ритуалы, вера в медицину и в Христа, – нам не дано знать. Сама Ванга категорически отрицала магию, объясняя свои чудеса исключительно силой молитвы. Еще она любила повторять, что жизнь – не легкая прогулка. Она требует немалых жертв, огромного напряжения сил и смирения. И каждый платит свою цену: кто-то годами обречен ждать рождения ребенка, другому суждены утраты, третьего без конца будут преследовать неудачи на работе, а кому-то не повезет в личной жизни.

Иногда она упрекала, что человек неправильно воспитывает свое чадо. «Нельзя смотреть на чужую жизнь с позиций собственника! Родители – это не что иное, как возможность, данная душе спуститься на землю: «Родив дитя, вы больше не принадлежите себе. Только ему. Вы подарили жизнь, за которую в ответе», – говорила Ванга.

Сотрудники болгарских спецслужб боялись дара пророчицы: к ней долгое время не допускали иностранцев, ее посетителей отслеживали. За предсказание смерти Сталина ее даже арестовали, но через год выпустили – пророчество сбылось. Один из самых ярких ниспровергателей дара Ванги – известный российский иллюзионист и психолог Юрий Горный уверял всех, что Ванга – «нормальный солдат болгарских спецслужб», что информацию для нее собирали горничные в отелях и местные таксисты, ей помогали идеологи и чекисты Болгарии. Он считал, что Ванга ухитрилась поставить свое «дело» на государственный уровень, так как «стране престижно было иметь прорицательницу, к которой стекаются толпы туристов, знаменитостей и политиков со всего света». По его словам, специально отбирались известные люди, например, писатели Л. Леонов и С. Михалков, киноартист В. Тихонов, академик Н. Бехтерев, президент Тодор Живков и Кирсан Илюмжинов. Все они, как правило, были поражены проницательностью Ванги. Ю. Горный утверждал, что ее ошибки при международных прогнозах (например, предсказание, данное политическому обозревателю Александру Бовину о вводе советских войск в Чили в 1973 г.), являлись просчетами спецслужб.

Но все эти завистливые рассуждения как-то не вяжутся с важными «мелочами», о которых вездесущие спецслужбы не могли знать, да и сам посетитель о них уже благополучно забыл. Конечно, можно посмеяться над способом пророчицы считывать информацию с кусочка

сахара, с которым каждый посетитель должен был к ней прийти. Необходимым условием было то, что перед визитом сахар должен был всю ночь лежать под подушкой у посетителя. Но, кстати, тем же сахаром, только песком, провидица однажды предложила посыпать особо опасный участок дороги, на котором очень часто происходили аварии. Недоверчивый народ решил вывести бабу Вангу (кстати, она очень не любила, когда ее называли бабой, соотечественники называли провидицу «леля Ванга», то есть тетя Ванга) на чистую воду... и по сей день благодарит ее. Число аварий резко снизилось, а число жертв практически сошло на нет.

Существует масса примеров, когда пророчица сообщала своим гостям такие вещи, о которых никакие чекисты знать не могли. Зачем, к примеру, болгарским спецслужбам информация о том, что у Сергея Михалкова была сестра, которая умерла в пятилетнем возрасте? Михалков и сам об этом успел забыть, а Ванга напомнила. Согласно ее пояснениям, именно умершие сообщали ей всю информацию. «Они приходят, потому что я для них – врата в этот мир... Когда ко мне приходит человек, его умершие родственники собираются, задают мне вопросы и сами отвечают, а я только сообщаю живым то, что услышала». Голоса из «запределья» слышали и посетители. И потом говорили о таинственном шепотке, тоненьком-тоненьком... Или глухом, как в телефоне.

Актриса Алла Демидова, в то время очень увлекавшаяся эзотерическими знаниями, удивилась устроенной ей прогулке в царство мертвых. «Ванга взяла мой сахар и спросила, есть ли у меня отец. Я не успела ответить, а она уже твердила: “Он умер, вот он тут стоит. А у отца есть брат Иван? А, он умер, вот он стоит”. Все это было не совсем то, чего я ожидала... Потом Ванга спросила вдруг, почему она видит меня в военной форме, и описала костюм Ангелики из фильма “Щит и меч”. Я сказала, что это одна из моих ролей. “Ах, так ты актриса?”» Ванга тут же сообщила звезде русской сцены, что актерство – не ее профессия, ей лучше заняться научными исследованиями. С тех пор Демидова повторяет в каждом интервью, что занимается не своим делом. Напоследок «...она обняла меня, сказала какие-то, казалось бы, ничего не значащие вещи, провела рукой по спине и велела не ходить на каблуках». В Москву Алла Сергеевна вернулась совершенно другой: «Меня никто не узнавал. Два года я была абсолютно здоровым человеком. И физически, и внутренне. У меня уже не было вопроса отца Сергия: что там, за чертой? А был ответ Гамлета: да, есть!»

Ванга гадала и Михаилу Горбачеву, и Борису Ельцину. Неизвестно, что она предсказала великим мира сего, но получил огласку случай с Вячеславом Тихоновым, который встретился с Вангой в 1979 году. Она спросила у актера: «Что ж ты не выполнил желание своего друга Юрия Гагарина? Перед своим последним полетом он пришел к тебе в гости и сказал: “У меня нет времени, но я очень тебя прошу: купи будильник и держи его у себя на столе. Пусть часы напоминают обо мне!”» После этих слов Тихонову стало плохо, его отпаивали валерьянкой. Придя в себя, он подтвердил, что так оно и было, но, протрясенный гибелью Гагарина, он просто забыл купить часы...

Разумеется, необычные способности болгарской пророчицы постоянно ставились под сомнение, их развенчивали и высмеивали. А писатель Леонид Леонов однажды укорил ее: «Что ж ты не предсказала смерть моей жены?» Ванга удивленно ответила: «Как не предсказала? Я же послала тебе сувенир – кофейную чашку. Одну». О смерти Ванга всегда старалась сообщать языком Эзопа.

Множество предсказаний болгарской ясновидящей официально запротоколированы. Особенно широко тиражировались политические прогнозы. Любопытный факт времен войны: к Ванге приезжали и Гитлер, и болгарский царь Борис. Оба уехали недовольными. Что расстроило Гитлера – неизвестно, а вот Борису III она точно предсказала дату его кончины. Многие сильные мира сего посещали провидицу инкогнито. На встречу с некоторыми из них ее возили в столицу. Именно в Софии Ванга за семь месяцев до выборов напроорочила Индире Ганди, что она вновь будет премьер-министром. Но трагические прогнозы относительно этой

известной семьи она выдала несколько позже, и они тоже сбылись: Индиру убили, ее сын погиб. Хранится протокол о том, как Ванга задолго до выборов в США предсказала, что Дж. Картер будет президентом, но лишь один срок.

Особенно Ванга любила порассуждать о Русской Православной церкви, о близости России к космической энергии. Особенно теплое чувство испытывала к Борису Ельцину. И очень хотела заполучить его часы, не раз просила заезжих российских политиков привезти ей часы Ельцина. Зачем они ей были нужны, не говорила, но, видно, что-то беспокоило ее в судьбе первого российского президента. О следующем президенте России она говорила так: «Это будет совсем неожиданная фигура. Точно не Зюганов и не Лебедь». Последнее пророчество Ванги в отношении России было таким: она очертила руками большой круг и сказала: «Россия вновь станет великой империей, прежде всего империей духа». Ванга и раньше предсказывала грядущее величие России. Даже утверждала, что в будущем Болгария войдет в состав возрожденного Союза. А самый известный прогноз записан советским писателем Валентином Сидоровым в 1979 году: «Все растает, словно лед, только одно останется нетронутым – слава Владимира, слава России. Слишком много принесено в жертву. Никто не сможет остановить Россию. Все сметет она со своего пути и не только сохранится, но и станет властелином мира».

Слава Владимира, слава России... О каком Владимире речь? О князе, крестителе Руси? Но были и другие... Был, к примеру, Владимир Ильич. А теперь вот Владимир Владимирович Путин. А еще у Ванги есть такое малопонятное предсказание (его датируют 1988 годом): «Придет Восьмой и подпишет окончательный мир...» Может быть, 2008 год? Или последний член «большой семерки», превратившейся сейчас в «восьмерку». То есть опять же Владимир Владимирович! Или все-таки придется еще подождать того «Восьмого», который и мир окончательный подпишет, и Россию выведет во властелины мира? (А может это 2018 год: «В 2018 году поезда будут летать на проводах от солнца. Добыча нефти прекратится, земля будет отдыхать».) Вот еще несколько пророчеств, касающихся России: «Россия похудеет и снова займет свое место», «В России родится много новых людей, которые сумеют изменить мир».

Социолог Величко Добриянов, исследовавший феномен Ванги, говорит о том, что из 99 проанализированных им сообщений ясновидящей 43 были адекватными, 43 альтернативными (двусмысленными) и 12 неадекватными. Это означает, что процент телепатического «попадания» у бабы Ванги равен 68,3 (по другим источникам, 70–80 %). Конечно, результат этот высок и никак не укладывается в рамки теории вероятности.

Ванга – первая провидица, которая поддерживала правительство, а власть поддерживала ее. В Болгарии был создан институт суггестологии и парапсихологии под руководством доктора Георгия Лозанова, где тридцать сотрудников отслеживали и зачастую подтверждали пророчества Ванги. В ней, с виду обычной женщине, таилась мистическая загадка природы, не разгаданная до сих пор. Возможно, часть ее феноменальных способностей скрывалась в том, что на макушке Ванги до глубокой старости не зарастал родничок, который дышал, как у новорожденного. Возможно, через этот «канал» осуществлялась ее связь с космосом, со всемирным разумом.

В Петриче была построена специальная гостиница для тех, кто приезжает к болгарской ясновидящей. В 70-х годах XX века она принимала около 100 тысяч человек в год. Подсчитано, что за 55 лет ее деятельности у знаменитой болгарки побывало более миллиона посетителей. Ванга жила в диком напряжении, пропуская через себя чужие беды и болезни. Она часто жаловалась, что у нее самый длинный рабочий день в Болгарии: «Я следующая за червями, только они работают дольше меня». Ее незрячие глаза «читали» не только судьбу посетителя, но и судьбы его близких, коллег и друзей. Человек для нее был источником вестей о своем окружении, в том числе об уже покойных родственниках. Она расшифровывала тайные информационные коды. Что-то она облекала в слова, что-то не успевала – мысли и видения прошлого и будущего пробежали слишком быстро, чтобы их зафиксировать. Но было и то, что

«не разрешалось» говорить, или она сама, из моральных соображений, не хотела раскрывать. В таких случаях ясновидящая изъяснялась туманными намеками. Были посетители, которых Ванга прогоняла: может быть, она не могла установить с ними контакт, возможно, что-то оставалось для нее неясным, или – что самое вероятное – она поступала так, чтобы не говорить правду.

Тропа в Петрич стала международной и не зарастала вплоть до последнего года жизни провидицы. А сама Ванга всегда была «невъездной». Болгарские власти не выпускали за границу «национальное достояние». Не разрешили ей поехать ни в Париж, где она хотела посетить собор Парижской Богоматери, ни даже в Москву. Ванга мечтала побывать на Красной площади, в Кремле и поговорить с Горбачевым, приход которого к власти предсказала за шесть лет. Очередь к Ванге была расписана на год вперед (хотя, конечно же, существовал и «черный ход» для «нужных людей»). Болгарские власти поставили на поток ее сеансы, чуть ли не «талончики на прием» выписывали. Визит к пророчице для болгар и граждан стран социалистического лагеря стоил 100 левов (это примерно два доллара), для иностранцев – 50 долларов.

Итак, Ванга являлась для Болгарии национальным достоянием, поэтому государство взяло на себя заботу о Феномене № 1, как ее называли специалисты. Ей выделили автомобиль, личного врача, кухарку, охрану. Тем не менее она не отделяла себя от народа, не обнесла свой дом высоким забором, не отгородилась от мира железными воротами. Часто Ванга принимала людей во дворе на лавочке или в увитой виноградом беседке, когда в доме становилось нестерпимо жарко. Очень многие обращались к ней с просьбой быть крестной матерью их детей, и она не отказывалась. За всю жизнь она стала крестной для восьми тысяч младенцев. Ванга отличалась глубокой набожностью. Главным украшением ее жилища, обставленного без всякой помпезности, были иконы в богатых окладах. Мало кто знает, что уставшая от чужих болей и бед пророчица не раз пыталась уйти в монастырь. Но возвращалась домой ни с чем: то почему-то именно в день и час ее приезда монастырские ворота оказывались наглухо закрытыми, то игуменья была в отъезде или лежала хворой, то еще какая-нибудь преграда вставала на пути. И с церковными иерархами у Ванги всегда были непростые отношения.

Принимала ли Ванга плату за свои предсказания? Да, но это мог быть и кулек картошки, и мелкая монета, которая тут же попадала в заветную копилку – «на церковь». Очень часто она вовсе отказывалась от какой-либо оплаты. А можно было просто принести подарок. У Ванги скопилось целая коллекция плюшевых зверушек. Она любила гладить, трогать их, вспоминая о человеке, который подарил игрушку, разговаривала с ними. Впрочем, как и с цветами, с кошками, собаками... И с духами.

От притеснения властей Вангу много лет оберегала дочь Тодора Живкова, Людмила, которая занимала пост министра культуры НРБ и была членом Политбюро ЦК БКП. Ясновидящая называла ее мудрой женщиной и доченькой и считала членом своей семьи. Обычно женщины, имеющие дело с таинственными мистическими силами, не имеют своей семьи. Вот и Ванга жила с братьями и сестрой, пока в самый разгар войны в ее дом не пришел солдат Димитр Гуштеров с просьбой указать убийц его брата. Ясновидящая отказалась: «Я скажу тебе о них, но не сейчас. Ты должен мне пообещать, что не будешь мстить, ведь это и не нужно. Ты доживешь до того дня, когда своими глазами увидишь их кончину». Удивительные слова необыкновенной женщины поразили солдата, он приходил к Ванге еще много раз и наконец решился сделать ей предложение. В мае 1942 года они обвенчались и переехали в его дом в местечке Петрич. Двадцать лет прожили они крепкой семьей, но последние годы Димитр много пил и умер от цирроза печени. Когда муж умирал, Ванга стояла на коленях у его постели и из ее незрячих глаз непрерывным потоком лились слезы. С последним вздохом Димитра она уснула до самых похорон. Очнувшись, женщина сказала, что проводила близкого человека до уготованного ему места.

И в нашем, и в потустороннем мире слепой женщине были ведомы все пути, все тропы. Она видела каждого человека и каждый камень, где бы он ни находился. Ванга рассказала о существовании на реке Дон особого холма, где трижды побывал святой Сергей Радонежский и воздвиг крест. При раскопке указанного места в 1984 году там обнаружили древнерусскую крепость, княжескую могилу и кристально чистый ледяной источник. Ванга считала св. Сергия выдающимся пророком, а когда описала, как она видит его с церковью на ладони, ученые с удивлением поняли, что ясновидящая словно рассказывает о знаменитой картине Н. Рериха.

Ванга видела дальние страны и чужие миры, знала о существовании других цивилизаций и общалась с их представителями, поэтому не удивилась откровениям американского космонавта Нила Армстронга, высадившегося на Луне. «В космосе найдут жизнь, – говорила пророчица, – и станет ясно, как жизнь появилась на Земле». Говорила Ванга и о будущем, хотя делать этого не любила. По ее словам, через 200 лет человек установит контакты с братьями по разуму из других миров. Она даже заметила, что пришельцы из других миров уже давно живут на Земле... Откуда они прилетают? С планеты, которая на языке ее жителей называется Вамфим. Это планета – третья от Земли».

Большое место в сверхъестественной практике Ванги занимала тема здоровья, диагностика и лечение болезней. Она считала, что почти все хвори можно уничтожить с помощью трав, причем, рекомендуя людям ту или иную траву, целительница советовала непременно обливаться ее настоем, поскольку наиболее эффективное воздействие травы оказывают, проникая сквозь поры кожи. Для каждого больного Ванга прописывала индивидуальное лечение, потому что считала любой случай уникальным. Но во главу угла болгарская целительница ставила душевное здоровье и всегда учила доброте, учила помогать людям. «Возьмем, к примеру, дерево. Наступает весна, и оно покрывается цветами, но не все из них дают плод, многие были пустыми и цвели так, для виду. Хороший хозяин смотрит на него и говорит: “Это дерево дикое и ненужное, оно не приносит пользы, значит, надо срубить его!” И мы не имеем права быть ненужными и не приносить пользы, потому что каждый человек – каким бы он ни был – пришел на эту землю с определенной задачей: сохранять жизнь во всех ее проявлениях, чтобы она могла развиваться во имя высших целей, о которых нам пока еще неизвестно».

Последние три года своей жизни Ванга боролась с раком – болезнью, от которой сама же предрекла себе конец. «Рак закуют в железные наручники!» – это ее слова. Возможно, она хотела сказать, что в лекарстве от рака будет много железа, которого недостает нашему организму. Еще она говорила об универсальных медикаментах из гормонов лошади, собаки и черепахи, потому что «конь сильный, собака выносливая, а черепаха долго живет». Рано или поздно рак будет побежден.

Пророчества Ванги... Их много. По большей части безрадостных: ничего хорошего человечеству не светит. Еще до Апокалипсиса и мы, и наши потомки успеем помучиться от болезней похуже СПИДа, от голода и жажды. Потопа не будет, а вот мелких бедствий и катастроф случится много. Например, «с лица земли исчезнет одно из арабских государств». Правда, «произойдет это нескоро». Иные ее предсказания уже сбылись, иные кажутся вполне вероятными. «Таблетки будут делать из водорослей, и они будут продаваться по всему миру», – вещала она в 60-х годах XX века. Сплат появился у нас в 90-х. И медики утверждают, что водоросли – это фармакопея будущего.

Травы и цветы были всегда ее любовью и вдохновением. Именно в медицине Ванга отводила им особое место, но говорила, что каждый должен лечиться только травами той страны, в которой живет. Многим людям помогли ее рецепты. И в то же время ни травами, ни своим воздействием она не вылечила мужа. Просто Ванга предвидела его жизненный путь, изменить который она не могла, не имела права.

«Ванга жила в полной гармонии с природой, которая воистину была частью ее, – пишет ее племянница К. Стоянова. – Потому-то так отчетливо и говорила с ней природа. Своими

совершенными органами чувств Ванга могла принимать послания от всего, что ее окружало: от трав и деревьев, камней и птиц, из Космоса, из прошлого и будущего. По ее словам, “все живо”, “неживой” природы нет, все подчиняется высшей организации и разуму». Академик П. Зарев пишет: «Ее высокая нравственность особенно сильно проявлялась в лечебной деятельности. Врачи поражаются результатам ее лечения. “Фармакология Ванги” – это природа, растения, цветы, материалы, созданные естественным путем, насыщенные чудодейственной целебной силой. И научное знание отступает перед инстинктом». Ванга никому не позволяла мстить, полагая, что все мы созданы только для добрых дел, а коварство недостойно людей. Со временем из прорицательницы она переросла в Учителя жизни. Психиатры и психологи до сих пор исследуют феномен Ванги. Профессор Н. Шипковенский высказал мнение, которое поддержали многие ученые: «Мы не можем доказать этого явления (имеется в виду общение с загробным миром), но и не можем его отрицать. Наука тоже ищет связь человека с Космосом, природой, столь таинственно проявившуюся в лечебной практике Ванги, но пока, к сожалению, не дает ответа».

А в родной Болгарии она знала каждый уголок. Когда в 1964 году при ремонте церкви святой Петки Самарджинской в Софии пропала икона, Тодор Живков обратился к ней за помощью. Ванга указала на трех церковнослужителей с «грязными руками» и сказала: «Идите к мосту, что с птичками (Орлов мост). Потом пойдете вверх по Царьградскому шоссе и на третьем перекрестке увидите дом, напоминающий дачный коттедж. Там вы свернете, это с левой стороны шоссе, перейдете через ручеек и в глубине улицы увидите небольшой домишко». Через полчаса икона была найдена.

Большим могуществом обладала Ванга, но гнала от себя тех, кто бездумно искал клады, легких путей в жизни, власти и славы, не задумываясь при этом о душе. Если вчитываться в записанные с ее слов пророчества, можно удивиться не только точности предсказаний, но и необычной для необразованной крестьянской женщины глобальности мышления:

«Нет прошлого, нет настоящего и нет будущего! Есть только большое Время и времена. Все это отрезки одного потока».

«Мы должны любить друг друга и быть добрее, чтобы спастись. Если сами не поймем этого, неумолимые космические законы все равно заставят нас это сделать, но будет слишком поздно, и придется заплатить дорожную цену...»

«Каждое живое существо, вся Земля и Вселенная подчиняются строго определенным космическим ритмам и порядку. Нарушения этого порядка, даже самые незначительные, приводят к большим, иногда фатальным происшествиям, за которые потом люди горько расплачиваются. Не нарушайте гармонии, будьте добрее!»

«Земля ждет от нас благодарности за то, что мы пришли и живем на ней. Мы платим Земле долги, как квартирную плату... Каждый человек платит... Я столько лет живу и вижу, что творится на свете...»

Любовь, доброта, гармония, смирение и, конечно, вера в Бога были основой ее дара, и к этому она постоянно призывала людей. Деньги и власть Вангу не интересовали. Она довольствовалась скромными подаяниями, продуктами. Все немалые доходы от посещения пророчицы шли в государственную казну. Все свои средства, пожертвованные ей людьми за многие годы, ясновидящая вложила в осуществление своей сокровенной мечты – возведение церкви Святой Петки в местечке Рупите. Белоснежный христианский храм, в который люди могли бы прийти помолиться за спасение своих душ, поставить Богу свечу, очиститься от дурных помыслов и стать добрее, был освящен 14 октября 1994 года.

Ванга исполнила предначертанную ей земную миссию. Она давно знала день своей смерти, и когда ее, умирающую от рака, доставили в софийскую клинику «Лозенец», отказалась от лечения. Самой смерти Ванга не боялась. Она говорила, что таковой нет. У нее было своеобразное представление о смерти, о том, что остается от человека после ухода из жизни.

Вот отрывок из беседы Ванги с одним театральным деятелем: «...Я уже сказала тебе, что после смерти тело разлагается, как и вообще все живое, но часть тела или души, даже не знаю, как это назвать, не разлагается. Вот вы говорите о втором рождении. Что это такое, я не знаю. Но то, что остается от человека, – душа, не разлагается и продолжает развиваться, чтобы достигнуть более высокой ступени. Это и есть бессмертие души».

Свой смертный час 85-летняя Ванга предсказала за месяц до кончины. 10 августа 1996 года в полночь врачи констатировали резкое ухудшение ее состояния. Больная попросила хлеба и стакан воды; затем – чтобы ее помыли. Когда все было сделано и Вангу умастили маслами и благовониями, она улыбнулась: «Ну вот я и собралась». На следующее утро она сказала, что за ней пришли духи умерших родственников. Прорицательница разговаривала с ними, делая рукой движения, как будто гладила кого-то по голове, и в 10 часов и 10 минут утра 11 августа 1996 года великая пророчица, целительница и, возможно, самая мудрая женщина нашей планеты скончалась. В день национального траура толпы людей наводнили Рупите. Похоронили Вангу, как она завещала, рядом со «своим» храмом в честь святой Петки Болгарской. Да она и сама была святой в глазах народа. Приемный сын Ванги Димитр Вылчев, прокурор города Петрича, создал фонд ее имени, на средства которого в Рупите возведен мемориальный комплекс.

В своем завещании людям Ванга писала: «Я больна и скоро уйду от вас. Не ссорьтесь без меня, помиритесь. Не завидуйте мне ни в чем, а оплакивайте мою жизнь, ибо время мое было невыносимо».

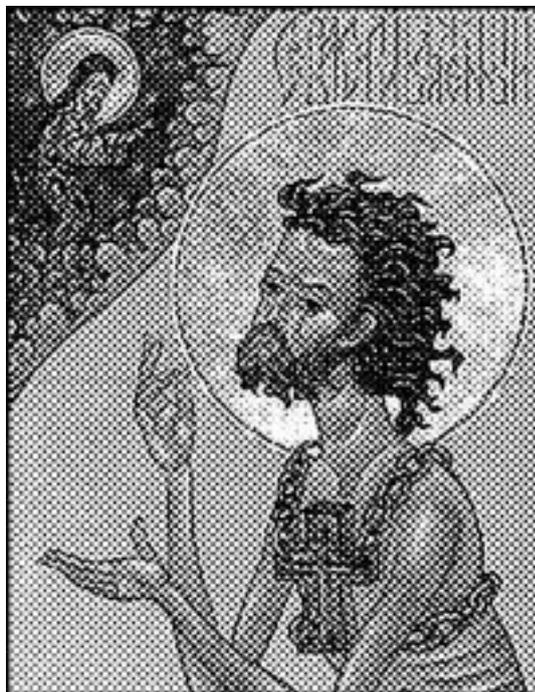
Не желайте слишком многого – не сможете за него расплатиться.

Снова говорю вам: не будьте эгоистами, не завидуйте, будьте лучше, добрее, любите друг друга».

Близкие к пророчице люди утверждают, что леля Ванга до сих пор является им во снах. Потому что готовится к перерождению. Ясновидящий Василий Варламов из Нижнего Новгорода, который несколько лет «стажировался» и записывал пророчества своей наставницы, говорит: «Когда у Ванги случался пророческий экстаз, даже воздух вокруг был наполнен электрическими разрядами. Я был свидетелем одного из последних ее предсказаний. Оно касалось самой же Ванги. Уже после смерти Ванги начали говорить, что она якобы предсказывала, что в Болгарии должна родиться девочка с ее душой. Но это не совсем так. При мне Ванга говорила, что общалась с душой своей умершей матери. И душа эта обитает в парижском соборе Нотр-Дам. Мать сказала ей, что второй раз Ванга будет рождена во Франции. И что у этой девочки тоже будет физический недуг. А примерная дата рождения – 2005 год». Получив его, та тоже ослепнет. А когда придет время, обретет «другое зрение», с тем чтобы вести людей по Божьей дороге и научить понимать и с благодарностью принимать Судьбу, предписанную Создателем».

## ВАСИЛИЙ БЛАЖЕННЫЙ

(род. в 1469 г. – ум. в 1557 г.)



*Московский юродивый и чудотворец, мощи которого покоятся в приделе Троицкого храма, который вместе с Покровским собором «что на рву» стал в народе именоваться храмом Василия Блаженного. Современник Ивана Грозного, один из самых необычных русских святых. В 1547 году он предсказал взятие Казани, великий пожар Москвы, молитвой угасил пожар в Новгороде. Предсказал также Золотой век для России после 2009 года.*

Русская Православная церковь ежегодно 15 августа чтит память московского чудотворца Василия Блаженного, Христа ради юродивого. Он был не первым, тем более не единственным и уж точно не самым сильным провидцем в российской столице. Но, поскольку москвичи – все, от нищих до Грозного царя – любили и почитали его больше всех прочих, Василий остался в тени своих товарищей по подвигу «Христа ради юродивования». Можно вспомнить о Максиме Блаженном, первом московском юродивом, чудотворце, о котором известно очень мало – дата смерти (11 ноября 1434 г.) да несколько обрывков его речей о татарских набегах: «Побьют – повинись да пониже поклонись, не плачь битый, плачь небитый. Оттерпимся – и мы люди будем». Вовсе безымянным остался в памяти народа московский юродивый, предсказавший беременной княгине Елене Глинской, что в день рождения ее сына разразится над Москвой страшная гроза и таковым же будет царствование очередного Великого князя Московского. Так и вышло – во время сильнейшей грозы, под раскаты грома родился Иван IV Васильевич. Почти в одно время с Василием Блаженным круглый год ходил по Москве полуголым, с тяжелым медным крестом на груди, веригами (цепи с кандалами весом в два с половиной пуда), медными кольцами на пальцах и в железном колпаке знаменитый Иоанн Большой Колпак, выходец из вологодских краев. Он публично при всем народе обличал во всех грехах Бориса Годунова, когда тот еще не был царем и предсказывал его нелегкую судьбу. Похо-

роны Большого Колпака (ум. в 1589 г., празднование 3/16 июля) в соборе Василия Блаженного сопровождалась страшной грозой, зажегшей в нескольких местах город, – многие в этом потом увидели предзнаменование Смуты. Кстати, именно Иоанн Блаженный выведен у Пушкина в драме «Борис Годунов» под именем Николки Железного Колпака.

Но самым любимым и почитаемым московским юродивым был Василий Блаженный. В его честь народная молва переименовала Покровский храм на Красной площади (возле которого этот нищий побирался) в храм Василия Блаженного на Васильевском спуске с Красной площади к Москве-реке. На Руси считалось, что блаженные находятся под защитой самого Бога, их опасались не только убивать, прогонять, но и просто обижать. Конечно, с современной точки зрения, юродивые были людьми с психическими отклонениями, как правило, сумасшедшими и нищими, но в Средние века на Руси они считались ясновидящими и прорицателями, которых охраняет сам Господь. Верующие логично предполагали, что «раз сумасшедший сам не в состоянии сформулировать свою мысль, то, значит, его устами говорит Бог». Поэтому с давних времен подвиг христианского благочестия пользовался на Руси большим уважением. Основой и оправданием его стали слова апостола Павла: «Мы безумны Христа ради». В Тропаре, гласе 8 читаем: «Житие твое, Василие, неложное и чистота нескверна! Христа ради тело твое изнурил еси постом и бдением, и мразом, и теплотою солнечною, и слотою (ненастьем) и дождевным облаком, и просветися лице твое яко солнце: и ныне приходят к тебе россиянии народи, цари же и князи, и вси людие, прославляющие святое твое усупение. Тем Христа Бога моли, да избавит ны от варварскаго пленения и междоусобныя брани, и мир мирови подаст и душам нашим велию милость».

Согласно официальному житию, Василий Блаженный родился в 1469 году в московском подгородном селе Елохово. Родители его, крестьяне, долго были бездетными. Мать и отец делали все, чтобы выпросить у Бога ребенка. Ходили на богомолье, по святым местам. И тогда, гласит предание, Бог услышал их молитвы, дав им долгожданного сына, которого мать его Анна родила на паперти Богоявленского собора в Елохове, где горячо молилась. Когда Василий подрос, его отдали учиться ремеслу сапожника. Здесь-то у трудолюбивого и богобоязненного юноши – повествует житие – случайно открылся дар провидения. Однажды к хозяину Василия пришел купец заказывать сапоги. Он просил сделать их такими, чтобы не сносились за год. Василий прослезился: «Сошьем такие, что и не износишь их». На недоуменный вопрос мастера ученик ответил, что заказчик даже не обуе новые сапоги, так как скоро умрет. Через несколько дней пророчество сбылось. Мастер понял, что Василий не простой человек. До шестнадцати лет Василий сапожничал, а затем перебрался в Москву и начал тернистый подвиг юродства. В палящий зной и трескучий мороз ходил он нагой и босой по улицам Москвы. Поэтому впоследствии, в отличие от других святых, на иконах он всегда изображен обнаженным, как и предписывалось иконописными подлинниками: «Наг весь, брада курчевата, в левой руке плат, правая молебна». Любопытно, что живописными средствами старались выразить и нравственную идею наготы – презрение к плоти. На иконах Василий был «телом смугл от солнечнаго горевания».

Житие Василия Блаженного описывает, как он и словом, и примером учил народ нравственной жизни. Странны были его поступки: то опрокинет лоток с калачами, то прольет кувшин с квасом. Рассерженные торговцы поначалу били юродивого, но он с радостью принимал побои и благодарил за них Бога. А вскоре москвичи признали в нем юродивого, человека Божия, обличителя неправды, потому что потом обнаруживалось, что эти продукты были непригодны в пищу. Так, в муку разбросанных калачей пекарь, по его собственному признанию, подмешивал мел и известь.

Почитание Блаженного Василия быстро распространилось по всему городу. Люди видели, что он бросал камни в дома добродетельных людей и целовал стены домов, где пьянствовали, плясали, играли в азартные игры, кощунствовали и развратничали. Когда юродивого

спрашивали, зачем он со слезами обнимает углы, он отвечал: «Ангелы скорбные стоят у дома и сокрушаются о грехах людских, а я со слезами упрашивал их молить Господа об обращении грешников». Таким образом, его действия имели, с его точки зрения, скрытый смысл: у домов добродетельных хозяев снаружи метались изгнанные бесы, в них-то Василий и бросал камни. У домов с плохой репутацией плакали ангелы, так как они не могли находиться в оскверненных помещениях.

Ради спасения ближних Блаженный Василий посещал и корчмы, где старался даже в самых опустившихся людях увидеть зерно добра, подкрепить их лаской, ободрить. В «Житии» Василия Блаженного описан такой случай. В корчму пришел мужчина, а злой корчмарь подал ему вина с «черным» словом: «Прими, пьяница, черт с тобою!» А с этими словами в стакан вскочил бес. Василий заметил это, а пропойца тем временем поднял чарку левой рукой, а правой перекрестился сам и перекрестил стакан. Тут бес «бысть силою креста палим и жеги аки огнем и выскочи из сосуда и... побеже из корчемницы». Василий Блаженный захлопал в ладоши и смеялся... Присутствующие озадаченно поинтересовались у него, «почто плещет руками и смеется?» Пришлось юродивому рассказать о том, что ему было «явлено».

Сурово блаженный осуждал тех, кто подавал милостыню с корыстными целями, не из сострадания к бедности и несчастью, а надеясь легким путем привлечь благословение Божие на свои дела. Но и среди нищих он видел корыстных людей. Однажды, повествует легенда, Василий Блаженный увидел беса, который принял облик нищего. Он сидел у Пречистенских ворот и всем, кто подавал милостыню, оказывал немедленную помощь в делах. Прося милостыню «Христа ради», тот бормотал эти слова скороговоркой, так что выходило «ста ради», «ста ради» – не ради Бога, а ради денег, ради «ста» (копеек или рублей). Это предание наглядно подчеркивает разницу между юродивым, истинным подвижником «Христа ради», и нищим,ребролюбцем «ста ради». Блаженный разгадал лукавую выдумку и прогнал беса.

А однажды блаженный на глазах потрясенных богомольцев совершил дикое святотатство – разбил камнем чудотворную икону Божией Матери у Варварских ворот. Он увидел, что под святым изображением был нарисован черт. Иконописец после признался, что действительно за большие деньги он согласился изобразить дьявола. А поверх его нарисовал образ Богородицы. Царь разгневался на иконописца и осудил его на смертную казнь.

Но некоторые люди не относились всерьез к видениям юродивого и смеялись над его поступками. Однажды рыночные торговки начали хихикать над наготой Василия и тотчас ослепли. Одна из них, «благоразумна суца», побрела, спотыкаясь, за блаженным и пала ему в ноги, умоляя о прощении и исцелении. Василий спросил: «Отселе не будешь ли паки смеяться невежественно?» Девица поклялась, что не будет, и Василий исцелил ее, а вслед за нею и остальных женщин. А в другой раз, когда в лютую стужу один вельможа, почитавший Василия Блаженного, упросил юродивого прикрыть наготу, тот принял от него лисью шубу, крытую сукном, и пошел своей дорогой. На дороге подарок позарились какие-то мошенники и задумали обманом выманить ее. Один из них лег на дороге и притворился мертвым. Когда Василий приблизился, остальные принялись просить его подать на похороны. «Истинно ли мертв клевет ваш?» – спросил юродивый. «Истинно мертв, – ответили те. – Только что скончался». И тогда Василий покрыл мертвого своею шубою, но видя обман, сказал при этом: «Буди же ты отныне мертв за лукавство твое; ибо писано: лукавии да погребятся». Обманщик действительно умер и вправду был погребен в этой шубе.

Проповедуя милосердие, блаженный помогал прежде всего тем, кто стыдился просить милостыню, а между тем нуждался в помощи больше других. Был случай, что он отдал богатые царские подарки купцу-иностранцу, который лишился всего и – хотя три дня уже ничего не ел – не мог обратиться за помощью, так как был хорошо одет. Давал Василий и советы, при этом зачастую видел причины неудач в нечистой совести и бездушии. Причем «рекомендации» юродивого всегда исполняли в точности. Так, однажды один купец задумал построить на

Покровке в Москве каменную церковь, но трижды своды ее обрушивались. Купец обратился за советом к блаженному, а тот направил его в Клев: «Найди там убогого Иоанна, он даст тебе совет, как достроить церковь». Приехав в Клев, купец разыскал Иоанна, который сидел в бедной хате и качал пустую люльку. «Кого ты качаешь?» – спросил купец. «Родимую матушку, плачу неоплатный долг за рождение и воспитание». Тогда только вспомнил купец свою мать, которую выгнал из дома, и ему стало ясно, почему он никак не может достроить церковь. Вернувшись в Москву, он вернул мать домой, испросил у нее прощение и достроил церковь.

Так очистив великими подвигами и молитвой свою душу, Василий сподобился и дара предвидения будущего. В 1547 году он предсказал великий пожар Москвы. В Степенной книге рассказывается, что летом того года Василий пришел в Вознесенский монастырь на Остроге, что ныне Воздвиженка, и пред церковью долго молился со слезами в молчании. Это-то и было предвестием страшного московского пожара, на следующий день начавшегося именно с Воздвиженского монастыря и испепелившего почти всю Москву. Находясь в столице, Василий увидел, как горит Новгород, и молитвой погасил пожар. Известна легенда о том, как Блаженный «шаловал» на пиру у Ивана Грозного: он трижды выплеснул в окно застольные чаши с вином, поданные ему самим царем. На вопрос разгневанного Ивана IV о причинах этого он ответил, что заливает пожар в Новгороде. Когда царь рассердился, «мня его презирающе свое угощение», Василий ответил: «Не кипятись, Иванушка, надо было залить пожар в Новгороде, и он залит». Веря и не веря, Иван Грозный послал нарочного в Новгород. Тот узнал, что был большой пожар, что город занялся со всех сторон и жители не чаяли спасения. «Внезапу явился, рекоша, человек наг... ходя по пожару и водоносом заливая, и всюду загаси оное воспаление». Выяснилось, что это видение было в тот день и в тот час, когда Василий «шаловал» в царских палатах. Некоторые современные исследователи считают, что он совершил телепортацию из Москвы в Новгород и обратно.

Но существует и другое толкование трех выплеснутых чаш. Возможно, этот жест имел двоякий смысл – видимый и символический. Во-первых, юродивый отказывался от общения с царем, пренебрегал им. Во-вторых, он грозил ему высшим судом, предрекал, что Бог изольет на него фиал гнева своего. «Пошел первый ангел и вылил чашу свою на землю: и сделались жестокие и отвратительные гнойные раны на людях, имеющих начертание зверя и поклоняющихся образу его. Второй ангел вылил чашу свою в море: и сделалась кровь, как бы мертвеца, и все одушевленное умерло в море. Третий ангел вылил чашу свою в реки и источники вод: и сделалась кровь». Первоначальная идея протеста отразилась в вариациях этого рассказа. В одной из редакций Василий «побеже поспешно вон; друзии, гнашася за ним, но не возмогоша настигнута, зане прибеже к Москве-реке прямым путем и прешед оную яко посуху и невидим бысть».

Особое место в легендах о юродивом отводится отношениям Василия Блаженного и Ивана Грозного. Василий принял на себя тяжкий крест юродства: обличал тех, кто вел себя как не подобает христианину, предсказывал милость от Господа тем, кто основывал свою жизнь на христианских духовных ценностях. Так, во время богослужения в праздник Покрова Пресвятой Богородицы Иоанн Грозный думал не о молитве, а о создании своего дворца. Блаженный Василий пристыдил царя, и грозный государь принял это обличение, потому что почитал Василия как святого и блаженного и боялся его, «яко провидца сердец и мыслей человеческих». Самой доброй вестью, которую услышал от него Иван Грозный, было предсказание взятия Казани. Современники отмечали, что Блаженный не мог быть свидетелем многочисленных бесчинств Ивана IV, так как скончался ранее. Но народная легенда говорит, что Василий предупредил царя об этом. Оказавшись под мостом у Волхова, в какой-то пещере, он позвал Ивана Грозного к себе и угостил сырой кровью и мясом. Царь, естественно, отказался. Тогда Василий обнял его одной рукой, а другой показал возносившиеся души невинных мучеников на небесах. Царь в ужасе клялся остановить казни.

В день, назначенный им самим, Василий, уже пожилой человек, слег, чтобы больше не встать. Незадолго до кончины его посещал сам царь с еще здоровой царицей Анастасиею и сыновьями. Каково же было удивление всех присутствующих, когда Блаженный старец на смертном одре напоследок предрек, что царствовать предстоит младшему царевичу Федору, а вовсе не Ивану. (Все произошло так, как и предсказал юродивый, хотя ничто, казалось бы, не предвещало сыноубийства.) И через мгновение земной путь праведника закончился.

Умер Василий Блаженный 2 августа по старому стилю или 15 августа по новому 1552 года (иногда упоминается и 1551, и даже 1557 год). Иван Грозный и бояре несли его гроб, а митрополит Макарий совершал погребение. Тело Василия Блаженного было похоронено на кладбище Троицкой церкви, что во Рву близ Кремля. Через два года на этом месте стали строить Покровский собор в память покорения Казани. Чуть позже царь Феодор Иоаннович велел устроить в Покровском соборе придел во имя Василия Блаженного и соорудил для мощей его раку из чистого серебра с позолотой. А на шелковом покрове был изображен святой Василий в окладе из драгоценных камней и жемчугов. Таким было посмертное воздаяние за его духовные подвиги. Скоро у гроба Василия Блаженного стали происходить многочисленные чудеса: больные излечивались, слепые прозревали. И тогда патриарх Иов повелел праздновать память чудотворца в день его кончины. Память блаженного в Москве издревле праздновалась с большой торжественностью: служил сам патриарх, при богослужении присутствовал обыкновенно сам царь.

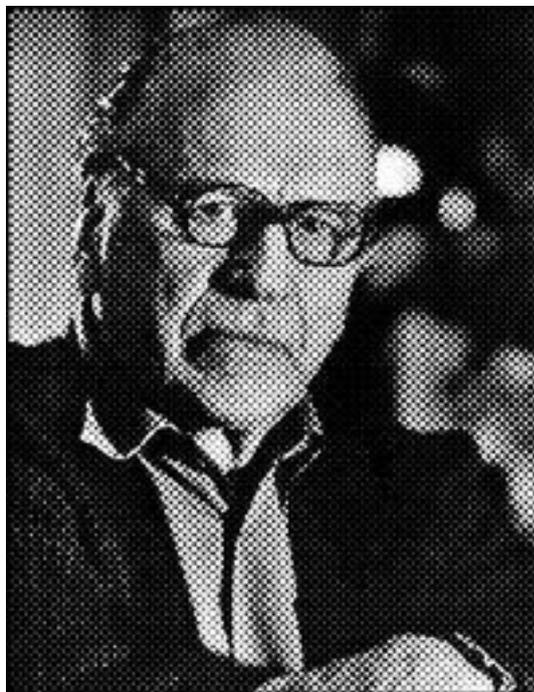
Почитание святого Блаженного Чудотворца Василия всегда было настолько сильным, что Троицкий храм и пристроенная Покровская церковь и донныне именуется храмом Василия Блаженного. Серебряное надгробие и покров не сохранились, а святые мощи Василия Блаженного находятся сейчас в земле. Вериги святого хранятся в Московской духовной академии. Покровский собор является одним из красивейших храмов России. Он совершенно нетипичен для русских сакральных сооружений, подобно тому, как и жизнь Василия Блаженного не была похожа на жизнь большинства святых.

В XVI–XVII веках юродивых в Москве стало очень много. Занятие это слыло весьма доходным – память о Василии Блаженном и Иоанне Колпаке была еще свежа. Юродивым верили безоговорочно. Этим пользовались многие недобросовестные люди – и процветали. Да и политизировалось юродство настолько, что уже в XVII веке блаженных перестали канонизировать, а к началу XVIII века их начали преследовать не только церковные, но и светские власти. Поводом послужил заговор царевича Алексея, не последнюю роль в котором сыграл юродивый Максим Босой. Сложная и опасная роль связного между заговорщиками исполнялась им легко – юродство было крепче иной брони. Говорят, что есть в Москве юродивые и сейчас. Правда, юродствуют они не ради Христа, а ради политики...

...Но не стоит отчаиваться. Летописи гласят, что юродивый Василий Блаженный предсказал: «Целый век Россия проживет без царя, а правители уничтожат многие церкви. Потом их восстаноят, да только народ служить возьмется не Богу, а золоту. Затем уляжется внутренняя смута, а после 2009 года для страны и вовсе наступит Золотой век».

## ВРОНСКИЙ СЕРГЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

(род. в 1915 г. – ум. в 1998 г.)



*Выдающийся астролог, целитель, экстрасенс. Точно предсказал судьбы всей верхушки Рейха и политической элиты Советского Союза. Работая в ставке Гитлера, являлся шпионом ставки Сталина. Автор уникальной методики расчета благоприятных и неблагоприятных периодов для конкретного человека на основе его биоритмов. Автор многих популярных книг по астрологии и фундаментального 12-томного труда «Классическая астрология».*

Этот удивительный человек был одновременно и Нострадамусом и Штирлицем, так и не раскрывшим тайну своей жизни и необычной судьбы. Он знал, когда погибнет Гагарин, что случится с Гитлером, предсказал судьбу тогда еще никому не известной Евы Браун. Услугами этого популярного в узких кругах астролога пользовались Федор Шаляпин, Александр Алехин, Грета Гарбо, Мэрилин Монро и многие другие знаменитости. Он спасал фюрера от приступов жестокой головной боли и передавал в ставку Сталина секретные сведения из логова фашизма.

Возможно, на стремительное развитие необычных способностей Вронского повлиял шок, испытанный им в раннем детстве, – в пять лет он потерял всю семью. Не случись этого, кто знает, может быть, Сергей стал бы известным политиком или дипломатом. Ведь к тому были все предпосылки – он принадлежал к старинному польскому роду, знатному и очень богатому. Отец Сергея, Алексей Вронский, был генералом и возглавлял шифровальный отдел Генштаба царской армии. Царский генерал мог себе позволить выписать из Петербурга в Ригу, где проживал с семьей, для жены лучших акушерок, которые принимали детей самого царя. 25 марта 1915 года они помогли появиться на свет десятому ребенку в семье Вронских, которого родители нарекли Сергеем.

Как и другие дети, Сережа рос под присмотром нескольких гувернанток-иностранок, которые общались с ним на французском, английском, немецком языках. Его отец по долгу службы знал 42 языка, а мальчик к пяти годам освоил уже пять, впоследствии уверенно овладел еще семью. Завидную семейную идиллию грубо прервали те же, кто прервал жизнь членов царской семьи. Одним далеко не прекрасным днем 1920 года отряд красноармейцев под командованием Якова Яворского ворвался в дом, где полным ходом шли приготовления к отъезду (Вронские собирались покинуть страну). И хотя глава семейства предъявил разрешение на выезд за границу, оно не возымело должного действия. И даже подпись Ленина на этом документе не остановила непрошенных гостей. Красноармейцы расстреляли отца, мать, братьев, сестер Сережи и... пятилетнего сына бонны-итальянки. Мальчик в это время играл в доме, и его приняли за младшего Вронского. Настоящий же играл в саду, и бонна, пораженная разыгравшейся трагедией, буквально схватила его в охапку и укрыла от беды у соседней. Так Сережа Вронский чудом избежал смерти. Потеряв сына, безутешная бонна Амелита Вазарини решила не оставаться в дикой стране, а как можно скорее уехать за границу. Она взяла с собой и своего воспитанника, маленького сироту Сережу. Поскольку он был одного возраста с ее погибшим сыном, ей без особого труда удалось провезти его по документам убитого мальчика.

Сначала они приехали в Берлин, потом поселились в Париже. Там жили многие русские аристократы, которые хорошо знали старшего Вронского. Они всячески помогали Амелии и ребенку. Через два года Сережу разыскал родной дед, а вскоре из далекой Америки прибыла и бабушка, которая была несказанно богата. Она решила забрать внука к себе, но в Америку не вернулась, а поехала в Ригу, где купила несколько домов.

Сережа, вновь обретший родственников, ни в чем не знал нужды. Он был окружен заботой и лаской. Бабушка много внимания уделяла его воспитанию, лично занимаясь с любимым внуком. Эта черногорская княгиня сама была неординарной личностью. Она получила образование в Германии и Франции, знала несколько языков и славилась удивительной эрудицией. Более того, она происходила из старинного рода, в котором были ясновидящие и целители. Княгиня сама владела гипнозом и разбиралась в нетрадиционной медицине. Быть может, именно она первой разглядела во Вронском выдающиеся способности. Она передала внуку, еще ребенку, все, что знала сама. И мальчик удивил ее своими успехами. Уже в детстве, играючи, он составлял достаточно точные гороскопы для близких и друзей, не допуская грубых промахов.

Княгиня, сама получив прекрасное образование, стремилась дать блестящее образование и своему внуку. Сережа учился в престижной Миллеровской частной гимназии в Риге. Учился он легко, хотя и без особого «фанатизма», вел себя с присущей детям шаловливостью. Он был очень разносторонним ребенком, ему хотелось все попробовать. Бабушка ничего не запрещала и с радостью воспринимала все его начинания и новые увлечения. И за что бы он ни брался, все выходило у него на пять с плюсом. Сережа очень любил спорт: занимался борьбой, боксом, теннисом, автогонками. Был равнодушен и к музыке: пел в хоре мальчиков в одном из соборов, играл на фортепиано и аккордеоне. Кроме того, занимался бальными танцами, не раз побеждая на всевозможных конкурсах.

А в 17 лет Сереже Вронскому захотелось летать. За несколько месяцев он закончил авиашколу в Инсбруке (Австрия). Закончил с отличием. Как, кстати, и гимназию. Наступило время получить высшее образование. Говорят, он провалил экзамены в Латвийский университет и потому поехал за границу. Путь его лежал в Берлин. Поскольку немецким он владел в совершенстве, проблем с учебой не должно было быть.

Бабушкина знакомая дала Сергею рекомендательное письмо к Йоханну Коху, который впоследствии долгое время опекал юношу. В 1933 году Вронский без проблем стал студентом медицинского факультета Берлинского университета. А вскоре, благодаря своим необычным способностям, он попал в уникальное учебное заведение – Биорадиологический институт,

известный в Германии также под названием «Учебное заведение № 25». В нем готовили экстрасенсов-целителей для верхушки Третьего рейха, и попавшему туда была обеспечена головокружительная карьера. Отбор проходил очень и очень строго, среднестатистический человек не мог даже мечтать о том, чтобы стать студентом этого института. Сергей Вронский оказался среди десяти избранных (а претендентов было более трехсот). Пройти отбор не помогали ни связи, ни деньги. Имели значение только способности претендентов и... их гороскопы. Пожалуй, последние были самыми главными, решающими документами. Именно по ним опытные астрологи решали, имеется ли у кандидатов необходимый потенциал.

У Сергея Вронского гороскоп был самым подходящим и указывал на выдающиеся экстрасенсорные способности. Таким образом, благодаря звездам Сергей стал студентом этого учебного заведения. Институт на самом деле был необычным. Психология, философия и медицина являлись только вершиной айсберга, который предлагалось познать студентам. Помимо этого они осваивали гипноз, внушение, шаманство, секреты знахарства, восточные техники лечения, в том числе иглотерапию. Под одной крышей изучались самые действенные методики лечения со всего света, в этом институте восток встречался с западом, а древность сплеталась с последними достижениями психотерапии и науки в целом.

Необычные лекции читали необычные преподаватели – среди них были и тибетские ламы, и китайские лекари, и индийские йоги. Так что за уровень подготовки своих целителей верхушка Третьего рейха могла быть спокойна. Полученные знания студенты закрепляли на практике, проходившей то в Африке, то в Индии, то в Америке.

Да и во время учебы скучать студентам не приходилось. Так, однажды Сергею Вронскому как одному из самых способных предложили странную «лабораторную работу». К нему привели из лагерей двадцать пленных коммунистов и членов их семей. Все эти люди страдали различными онкологическими заболеваниями. Условие было таковым: если Сергею удастся кого-то вылечить, этих людей отпустят на свободу. С помощью биополя, без лекарств он избавил от болезни 16 человек, среди них было и четверо детей. Можно сказать, Вронский справился с лабораторной на «отлично».

На каникулах, чтобы улучшить финансовое положение, бесстрашный Вронский подрабатывал пилотом... на войне. Он принял участие в боливийско-парагвайском и итало-абиссинском конфликтах. С его участием в итало-абиссинской войне связана красивая история, правдивость которой, к сожалению, проверить невозможно. Рассказывали, что в привлекательного пилота-наемника влюбилась дочь махараджи Лейла. Он действительно был достоин любви принцесс – красив, загадочен, безрассудно смел и очень умен. Он покорила Лейлу, как покорял многих представительниц слабого пола. На его счету было немало разбитых сердец. Но перед прелестями очаровательной Лейлы Сергей устоял. Молодому пилоту-экстрасенсу не нужна была ни ее любовь, ни ее сказочное приданое. На память о себе девушка подарила «рыцарю сердца» дорогой перстень в виде глаза. Она утверждала, что эта вещь в течение десяти лет будет предсказывать судьбу, а потом от перстня нужно избавиться. Сергей, видимо, так и поступил, если, конечно, этот перстень вообще существовал.

В «Учебном заведении № 25» Вронскому удалось стать лучшим из лучших. Он даже окончил его досрочно. Сергей получил специальности хирурга (на которую он и поступал в медицинский), психотерапевта, астролога, психолога, целителя, космобиолога, философа... И самое главное, он получил работу в ставке Гитлера. Ему предложили должность врача и консультанта-астролога. Нужно сказать, что Гитлер свято верил в астрологию, которую возвел в ранг имперской науки, а также в иные предсказания будущего. Он постоянно держал при себе тибетского монаха. Кроме того, Гитлер питал слабость к всевозможным целителям и безошибочно отличал профессионала от самозванца. Вронский этот экзамен выдержал, он полностью устраивал фюрера и как астролог, и как целитель – он снимал серьезные головные боли, мучившие Гитлера.

Появлению Вронского в ставке Гитлера немало поспособствовал Рудольф Гесс, бывший правой рукой фюрера. Гесс очень сблизился с молодым экстрасенсом, которого ему представил все тот же Йоханн Кох.

Полностью доверять Сергею как астрологу Рудольф Гесс стал после такого случая. Он собирался жениться на кузине Коха, а Вронский составил гороскоп и заявил, что свадьбы не будет. Гесс был возмущен наглостью вчерашнего студента. Через несколько недель его невеста погибла в автомобильной катастрофе. Вронский как в воду глядел. И совсем «добил» он Гесса, когда произнес свое пророчество молоденькой девушке по имени Ева Браун. Она очень хотела, чтобы ей предсказали судьбу. Вронский, узнав дату ее рождения, немного поколдовал над гороскопом и заверил, что ее ждет великое будущее благодаря очень удачному замужеству. Ева только смущенно улыбнулась. Ну на что могла рассчитывать скромная работница ателье? Очень скоро ее заметил Гитлер, и у Гесса не осталось вообще никаких сомнений относительно способностей Вронского.

Рудольф Гесс и сам был не прочь повелевать звездами и некоторое время брал у Вронского уроки астрологии, упражнялся в составлении гороскопов. Впоследствии Сергей Алексеевич отзывался о Гессе как о довольно способном ученике, хотя и с большим самомнением. Для второго лица рейха он стал не только личным астрологом, но и близким другом. Гесс прислушивался к каждому совету Вронского, внимал каждому его слову.

Одного только не рассказывал блестящий астролог своему старшему другу – того, что с 1933 года он состоял в партии немецких коммунистов. Вронский вступил в их ряды по рекомендации Рихарда Зорге и Вилиса Лациса. Он был отменным шпионом, никто и никогда в ставке Гитлера не мог и подумать, что он, движением руки снимающий фюреру боль, так же виртуозно и оперативно передавал важные данные в ставку Сталину.

Так, благодаря его четким действиям, вполне могло состояться покушение на Гитлера. Сталин, разрабатывая этот вариант, отдал приказ всеми правдами и неправдами ввести в круг нацистской верхушки бывшего боксера Игоря Миклашевского. Именно он должен был «убрать» Гитлера. Вронский без особого труда, очень изящно познакомил советского боксера с «цветом» нацистской Германии. Сначала он представил Миклашевского известному немецкому коллеге, который был вхож в коридоры Третьего рейха, а там уже и до верхушки было недалеко. Дело продвигалось так успешно, что вскоре Сталину доложили: есть все предпосылки для удачного покушения. Но он по каким-то причинам отменил приказ.

Таким образом, Вронский работал в прямом смысле на два фронта. Но и там, и там он хорошо исполнял свои обязанности. Как разведчик Сергей Алексеевич был осторожен и четок, его информация ценилась на вес золота. В то же время он добросовестно выполнял обязанности придворного лекаря и звездочета. Нацистской верхушке он всегда говорил правду относительно расположения звезд и непременно предлагал наилучший для них вариант, несмотря на членство в коммунистической партии. Правда, его советам не всегда следовали. Вронский предрекал падение нацистского режима, когда тот был в самом расцвете, но астролога как будто не слышали. Он видел по звездам, что Вторая мировая приведет немцев к краху, он точно предсказал Гитлеру, когда и как он умрет. Но в зените славы фюрер не внял его предостережениям.

А вот Рудольф Гесс верил всем гороскопам, составленным Вронским, – даже тем, которым совсем не хотелось верить.

Иначе как объяснить, что будучи вторым лицом Третьего рейха, в 1941 году, когда нацистская Германия празднует победу за победой, он вылетает в Англию, прыгает с парашютом и сдается в плен. Безумный поступок, на первый взгляд. Однако на все есть свои причины. Существуют разные версии по поводу такого странного поведения Гесса. Одна из основных связана именно с гороскопом, который составил для него Вронский. Звезды ясно показывали, что Рудольф Гесс вскоре закончит жизнь на виселице, если останется верен нацистской Гер-

мании. В одном из интервью Сергей Вронский так говорил об этом: «К 1941 году мы были близки и полностью откровенны. Рудольф знал о плане «Барбаросса». Мы составили астрологический прогноз, отталкиваясь от точного времени вторжения. Расчеты предвещали полный крах нацистской Германии. Гороскоп перепроверялся не раз. Все сходилось в точности. Гесс обратился к фюреру с просьбой перенести дату, но Гитлер поднял его на смех. В побеге Гесса нет ничего удивительного. Он сам увлекался астрологией, страстно верил в нее. Думал даже бежать в Россию, к Молотову, но звезды предсказывали немедленную гибель. Английский вариант обещал жизнь. Так и случилось. Гесс пережил своих товарищей по партии на 50 лет».

В 1942 году Сталин отозвал Вронского в Советский Союз под предлогом получения почетной награды – Звезды Героя. Что на самом деле хотел сделать «отец народов» (ведь известно, что он недолюбливал астрологов и, возможно, подозревал Вронского в двойной игре), сказать сложно. Вряд ли он вызывал лучшего шпиона только для получения награды. Скорее всего, это был просто удобный повод. Вронский решил ехать. Почему он так поступил – этот вопрос остается открытым. Конечно, талантливый астролог не мог не увидеть в своем гороскопе, что в Союзе его ждут очень тяжелые годы, лагеря и скитания. Возможно, звезды рассказали ему и о нелепой пуле в голову, которая уготована была ему вместо награды. Но все-таки Сергей Алексеевич принял решение ехать. Кто знает, может быть, звезды показали, что другой вариант сулит ему разоблачение и смерть. А может, дело было в его природном авантюризме и склонности идти самыми трудными путями.

Как бы там ни было, Вронский угнал самолет и на нем пересек границу. Его встретил шквальный огонь родной артиллерии, а он показал себя пилотом высшего класса. «Кое-как спланировал на шоссе, – рассказывал спустя много лет Сергей Алексеевич. – Подбежали солдаты, вытащили меня из искореженного самолета, сдернули белый халат, увидели советскую форму, погоны лейтенанта и страшно обрадовались. Потом доставили к особистам. Там я все рассказал...» Узнав, что Вронский по специальности медик, его сразу же «завербовали» военно-полевым хирургом – ни о какой Звезде думать уже не приходилось. Долгое время он работал почти круглые сутки, не зная отдыха, оперировал раненых, проявляя себя как хороший специалист. Но и он не был застрахован от ранений. Когда в здание госпиталя попал снаряд, бревно врезалось в бок хирурга, сильно повредив внутренние органы. А потом Вронскому еще и пулю в голову пустили. Подробности этого нелепого случая тоже не известны. Говорят, что выстрелили случайно. Вот и пришлось ему, едва отойдя от операционного стола, лечь на стол в качестве пациента.

Скорее всего, он не выжил бы, ведь его даже не собирались оперировать. Но ему снова, как и в детстве, помог счастливый случай – его фамилию в списке безнадежных увидел сам Бурденко. Хирург приказал немедленно готовить раненого к операции, несмотря на его неоперабельное состояние. Дело в том, что Бурденко хорошо знал Вронского-старшего и был о нем высокого мнения. Мало кто верил в успех этой операции. Но Бурденко совершил невозможное, вернул Вронского к жизни, вставив ему в голову платиновую пластинку (через некоторое время он же заменил ее на более легкий сплав).

Правда, Сергею Алексеевичу пришлось долго восстанавливаться после ранения, он много времени провел в госпитале. Он учился не только ходить, но и говорить. Это требовало каторжных усилий, но с его силой воли это было вполне преодолимо. А вот руки были так повреждены, что о карьере хирурга думать уже не приходилось.

Вместо Звезды Героя Сергей Вронский получил вторую группу инвалидности. В 1945 году он поселился в Юрмале, блестящее образование позволило ему стать директором одной из школ. Правда, надолго он там не задержался: видимо, звезды никогда не сулили Вронскому стабильности. Из класса Сергей Алексеевич отправился прямо на нары. А все потому, что не вывел своих подопечных смотреть на публичную казнь немецких офицеров. На него тут же был написан донос «куда следует», к которому прилагалась информация, что он сотрудничал с

немцами, и вещдок – его фотографии в немецкой форме. Церемониться с Вронским не стали, он был приговорен сначала к высшей мере, а потом к двадцати пяти годам тюремного заключения, но провел за решеткой около пяти лет.

Покинуть колонию Вронскому удалось благодаря навыкам, полученным в Биорадиологическом институте. Педагоги, которые обучали его гипнозу и внушению, могли бы им гордиться. По одной версии, Сергею Алексеевичу удалось бежать, усыпив бдительность охранников, по другой – он притворился мертвым. По третьей, смог убедить всех, что у него тяжелая форма рака, и через пять лет его выпустили на свободу умирать. Сейчас трудно определить, как же все было на самом деле. Ясно одно: умирать Вронский не собирался, он был бодр и полон сил. Только вот чем и где мог заняться судимый дипломированный астролог? Некоторое время он скрывался у знакомых. А потом сменил немало профессий и рабочих мест, но нигде надолго не задерживался, начальство находило массу причин для увольнения.

В начале 1960-х Вронский был полностью реабилитирован и смог перебраться в Москву. Жил он то у одного знакомого, то у другого, читая на кухнях лекции по астрологии, послушать которые собиралось немало желающих. Об этих годах сам он вспоминал так: «Началась настоящая научная “подпольная” работа. “Подпольная” потому, что велась она не в лабораториях или институтах, а на частных квартирах. “Астрология? Это буржуазная лженаука! Биорадиологический метод лечения? Такого не бывает, это обман и самообман! Экстрасенсы, телепаты? Их быть не может!” На нас смотрели как на инакомыслящих». Тем не менее, рассказывал Вронский, партийная верхушка и в те времена обращалась к нему за гороскопами. А вот о чем совсем не любил говорить Сергей Алексеевич, так это о сотрудничестве с МВД, КГБ и Министерством обороны. Он всегда уходил от разговоров об этом, как и о своей деятельности в ставке Гитлера.

В 60-х годах прошлого века Вронский пытался заниматься и преподаванием. В лаборатории биоинформации (ею руководил профессор Михаил Коган) он начал подготовку отечественных врачей-биорадиологов (целителей). Но в скором времени один из «благодарных» студентов написал донос, и власть быстро запретила эти занятия.

По ходатайству Хрущева Вронского приняли на работу в Звездный городок, консультантом. К тому времени он уже разработал систему благоприятных и неблагоприятных периодов на основе биоритмов человека. Он составлял личные гороскопы для обитателей Звездного городка. Это были подробные рекомендации на каждый день. И лучше было бы, если бы к ним прислушивались. Так, день 27 марта в личном гороскопе Юрия Гагарина был отмечен как неблагоприятный день для полетов. «Трижды неблагоприятный день», – подчеркивал Вронский. Все составляющие биоритмов находились на критически низкой отметке. Но любивший опасность Юрий все-таки взлетел в небо. Живым он не вернулся. Настаивал астролог и на перенесении даты операции Сергею Королеву. Этот день был крайне нежелательным для хирургического вмешательства, но его не послушали. Королев не дождался конца операции.

Тут же, в Звездном городке, Вронский обучал желающих составлению гороскопов. Одной из прилежных учениц была его будущая жена, Лиана Жукова. Талантливый инженер, она проявила неплохие способности в интерпретации гороскопов, хотя больших способностей к целительству и не имела.

С приходом к власти Андропова, который дал официальное «добро» астрологии, Сергей Вронский смог преподавать в Институте усовершенствования партийных работников. В 80-х годах XX века стремительно росла популярность загадочной науки, и Вронскому стало легче дышать. Теперь его не считали «лжеученым» и открыто шли к нему за авторитетным советом, а он мог открыто нести свои знания людям.

С 1992 году Вронский вновь поселился в родной Риге. Он читал много лекций, которые имели ошеломляющий успех, писал гороскопы для газеты «Московский комсомолец». Бывший шпион очень много сделал для популяризации астрологии в Советском Союзе. Он все-

гда подчеркивал, что это точная наука, как, например, математика, и не понимал скептического к ней отношения. Об этом на заре 90-х он написал и в своей первой книге, принесшей ему широкую известность, – «Астрология – наука или суеверие?» В работе «Гороскоп для Евы» (1992 г.) Сергей Вронский предсказал окончательный и бесповоротный распад Советского Союза, а также затяжную войну на Кавказе.

Вронский издал достаточно много популярных книг по астрологии, успел закончить в рукописи главный труд своей жизни «Классическая астрология» (фундаментальный университетский курс астрологии в 12 томах). Правда, гонорарами звездочет так и не разжился: несмотря на популярность книг, многочисленные издательства, выросшие в то время как грибы после дождя, платили мало, а то и вовсе воровали его труды.

Не принесли баснословных доходов и предсказания руководящей верхушке Советского Союза. Его клиентами в свое время были Брежнев, Андропов, Горбачев, Ельцин. Вронский не стремился обогатиться за счет сильных мира, составляя им гороскопы. Он жил всегда небогато, хотя, вероятно, выдающиеся способности могли бы обеспечить ему роскошное существование. Но он опасался таких денег, да и не хотел быть купленным.

В конце 80-х – начале 90-х годов прошлого века к Вронскому толпами потянулись журналисты, желающие раскрыть тайну шпиона-астролога. Сергей Алексеевич до последних дней оставался в здравом уме и ясной памяти, мог вспомнить многие подробности и был интересным собеседником. Он мог часами говорить об астрологии, рассказывать кое-какие факты из жизни – но только то, что считал нужным, оставляя в своей биографии множество белых пятен. Он говорил, что сможет рассказать всю правду о своем пребывании в Германии только после 1995 года, но так и не рассказал. Никому не удалось развеять ореол таинственности вокруг его личности. А в одном из интервью он вообще заявил, что «посвящен в великую тайну, но должен унести ее с собой». Эта загадочность Вронского породила массу версий о том, какую же тайну так бережно хранит астролог.

Некоторые исследователи считают, что это была его причастность к одной из масонских лож – тайному обществу, искавшему мифическую страну Шамбалу и мечтавшему установить свой миропорядок. Масоны хотели заставить мир плясать под свою дудку, и их не занимали интересы отдельных людей и государств, они мечтали о мировом господстве, о том, что будут тайно управлять миром по своему усмотрению. Сторонники этой версии утверждают, что идеей масонства Вронского заразил самый близкий ему в Германии человек – Рудольф Гесс, который сам был членом этого общества. Если верить этой версии, Сергея Вронского не волновала ни судьба Германии, ни судьба России, поэтому он так легко и работал на два фронта, руководствуясь секретным масонским планом. Члены этого тайного общества, чувствуя себя дирижерами мирового оркестра, исполняли свою пьесу, по своим, понятным только им законам.

Насколько верны эти предположения, сказать сложно. Только сам Вронский мог пролить свет на таинственные эпизоды своей жизни. Но, как и обещал, Сергей Алексеевич унес с собой великую тайну – о масонстве или о чем-то другом... Он умер 10 января 1998 года, оставив потомкам увесистую рукопись своей «Классической астрологии» и множество нераскрытых тайн своей жизни.

## ВУГАН АЛАН

*Известный американский предсказатель, автор ряда нашумевших пророчеств, немало времени и сил потративший на попытки постичь механизмы, которые приводят в действие такое удивительное явление, как ясновидение. Вуган отличается от своих коллег – людей, наделенных экстрасенсорными способностями, искренним стремлением понять природу своего необычного дара.*

В течение более 90 лет специалисты знаменитого американского Общества психических исследований и их британские коллеги совместными усилиями пытаются раскрыть «секреты» ясновидящих и трансмедиаумов, хотя времена, когда в каждом из людей, наделенных непонятными и нестандартными способностями, видели шарлатана или пособника вселенского зла, давно отошли в прошлое, а значит, говорить стоит уже не о секретах, а о механизмах возникновения предсказаний. К сожалению, далеко не все «аномальщики» охотно сотрудничают с представителями официальной науки. Многие ясновидящие убеждены, что их дар исходит от самого Бога. Людям в эти дебри соваться вообще не стоит, и потому ясновидцы старательно избегают тестов. Нежелание выступать в роли подопытного кролика вполне понятно. Однако разобраться в механизмах ясновидения без добровольных помощников-испытуемых невозможно. В наши дни основной силой, формирующей сознание человека, является наука. Гадание же прочно утвердилось в списке лженаук и считается пережитком «темного» прошлого. Так зачем же пытаться реабилитировать в общественном мнении ясновидящих? Видимо, затем, что мы сами никак не хотим соглашаться с тем, что гадания – не более чем способ относительно честного изъятия денег у не в меру доверчивых личностей. Или самообман, бегство от реальности. И все же... Почему до сих пор люди обращаются к ясновидящим? Почему многие прогнозы прорицателей сбываются? Почему к мнению наделенных необычным даром предвидения людей прислушиваются не только рядовые граждане, но и влиятельные политики? Неужели мир поголовно впал в состояние инфантилизма? Скорее всего, нет. Просто мы в очередной раз столкнулись с Неведомым и, не будучи в силах его объяснить, поспешили укрыться за спасительной фразой: «Этого не может быть, поскольку этого не может быть никогда». Однако с такой формулировкой сегодня согласны не все. Так что вопрос изучения феномена ясновидения по-прежнему остается открытым. По счастью, ряд людей, наделенных экстрасенсорными способностями, все же не отказывается от контактов с учеными. А некоторые из «аномальщиков» и сами пытаются докопаться до сути своего невероятного дара, подчас выдвигая на редкость стройные и продуманные теории.

Удивительный талант Алана Вугана не дает покоя ученым и прессе на протяжении многих лет. Этот человек, большинство пророчеств которого сбылось, «оперирует» по большей части с весьма масштабными событиями, так или иначе влияющими на судьбы его сограждан, а то и мира в целом. Так, на счету Вугана есть предсказания убийства Роберта Кеннеди, аварии на «Аполлоне XIII» и много других столь же впечатляющих пророчеств. Например, слова ясновидящего о том, что в Соединенных Штатах Америки вскоре разразится финансовый скандал, «связанный с Уолл-стрит и окружением Никсона», появились в прессе 23 мая 1971 года. А спустя немного времени и в самом деле грянуло громкое Уотергейтское дело.

По поводу того, что же такое ясновидение и каковы механизмы, приводящие в действие «шестое чувство», присущее экстрасенсам, Алан Вуган писал достаточно много. В 1973 году в Нью-Йорке он даже издал интересную книгу «Модели пророчеств», в которой рассказал читателям о ряде любопытных гипотез, касающихся методов прогнозирования будущего, используемых ясновидящими.

Много внимания предсказатель уделил в своей работе снам. Вуган выражал уверенность в том, что наши с вами «ночные прогулки по ту сторону сознания» есть не что иное, как... феномен экстрасенсорного восприятия, тесно связанный с телепатией! В качестве примеров предсказатель приводил несколько собственных сновидений. Например, в 1970 году, посмотрев на сон грядущий телепередачу, в которой выступал известный писатель-фантаст Курт Воннегут, Вуган почти сразу забыл о теме беседы и о самом выступавшем. Каково же было удивление ясновидящего, когда спустя два дня он среди ночи «узрел» мастера пера в совсем другой обстановке. Видение оказалось настолько впечатляющим, ярким и реальным, что предсказатель не выдержал и 13 марта отправил Воннегуту письмо, в котором изложил все детали своего странного сна. Писатель вместе с ясновидящим оказались в большом доме, где находилась почему-то целая ватага детей самого разного возраста. Фантаст рассказывал Вугану, что на днях собирается отправиться путешествовать. Почему-то Воннегуту было совершенно необходимо попасть на остров под странным названием Джером... Нет, предсказатель, неплохо знавший географию, прекрасно осознавал: в реальности такого места просто не существует, и на карте его искать бесполезно. Однако он предположил: начальные буквы – «Дж», а то и само слово «Джером» в данном случае имеют некое переносное значение.

Отправив письмо, ясновидящий больше не думал о непонятном ночном видении и острове с несуществующим названием. Однако жизнь преподнесла Алану Вугану сюрприз: 28 марта он получил от фантаста ответ. Оказалось, именно в ту ночь, когда Морфей подкинул прорицателю головоломку из мира снов, Воннегут допоздна засиделся с приятелем – автором детских книг... Джеромом! Причем, заметьте, мужчины говорили как раз о поездке на остров, которую они и совершили три дня спустя. Инициатором поездки был, кстати, Джером; видимо, поэтому во сне предсказателя остров назывался так странно. И еще один момент: в доме в самом деле находилось несколько детей разного возраста...

Итак, откуда мог знать об этом Вуган? Сам ясновидящий попытался объяснить получение сведений во сне следующим образом. Он считал, что в данном случае имела место так называемая спонтанная телепатия. Несколько необычных деталей, обсуждавшихся далекими собеседниками, во сне образовали причудливую смесь, в результате чего предложение посетить остров, полученное Воннегутом от Джерома, трансформировалось в саму поездку на остров Джером.

Алан Вуган выдвигал много гипотез относительно механизма предсказаний. Согласно одной из них, многие из предвидений основаны... всего лишь на способности нашего мозга к логической дедукции! При этом схема анализа строится на архетипах событий. Говоря проще, на протяжении всей истории человечества возникало немало ситуаций, которые периодически повторялись в общих чертах, то есть имели в своей основе стандартный «сценарий». Понятно, что между ситуациями и событиями, порожденными ими, существует прямая зависимость. Тогда, рассуждая логически, можно утверждать: зная ситуацию с вытекающими из нее событиями, которые имели место в прошлом, можно по аналогии просчитать события будущего. Если же мозг проводит подобный сопоставительный анализ на уровне подсознания, интуитивно, то есть человек специально не работает над историческими хрониками и результатами труда социологов и аналитиков, – возникает впечатление, что в данном случае мы сталкиваемся с чудом под названием «ясновидение». Обратите внимание: это утверждал человек, который, по всеобщему признанию, как раз и обладал даром предвидения будущего! Интересно, что заставляло его искать «приземленные» причины собственной исключительности? Вот уж, действительно, чужая душа – потемки...

Логической дедукцией Алан Вуган объяснял, например, свое пророчество относительно перевыборов президента Р. Никсона. Ясновидящий утверждал, что перевыборы, назначенные на 1972 год, состоятся обязательно, и президент будет оставлен у руля государства еще на один срок. Почему? Тут Вуган попытался проанализировать причины своей убежденности в исходе

выборов с точки зрения собственных «моделей пророчеств». Он пришел к выводу, что предвидение данной ситуации подсознательно базировалось на сопоставлении фактов карьеры Никсона и одного из его предшественников – Д. Эйзенхауэра. Тот некогда был избран повторно президентом Соединенных Штатов, в основном, из-за стремления закончить войну в Корее. Что же касается Никсона, то он столкнулся с аналогичной проблемой и выступал за скорейшее окончание войны во Вьетнаме. В обоих случаях американцы, уставшие от военных конфликтов, отреагировали на политику главы государства одинаково и решили оставить человека, стремившегося к прекращению войны, еще на один срок на посту хозяина Белого дома.

Очень много внимания и времени Алан Вуган уделил также попыткам найти и просчитать архетипы политических убийств. В итоге, ясновидящий вывел любопытную закономерность: по его утверждению, неоднократно повторяющимся впоследствии образцом («трафаретом») любого политического убийства является... смерть Юлия Цезаря! Что же касается современной истории, то наибольшее число аналогий Вуган сумел обнаружить в убийствах двух знаменитых президентов Америки – Авраама Линкольна и Джона Кеннеди.

Но наиболее интересной и обоснованной выглядит другая гипотеза американского предсказателя, основанная на гипотетическом существовании так называемой психологической *blueprint*, что в переводе означает «программа, план, проект». Согласно убеждению Алана Вугана, каждый человек без исключения обладает своей собственной, уникальной программой. Однако большинство лиц просто не ощущает некоего «сценария жизни», заложенного в них от рождения. А вот некоторые личности, созданные природой по типу своеобразного живого «преемника», наделены столь тонким ощущением реальности, что способны «считывать» информацию с любого, кто обратится к ним за помощью. Итак, пресловутое «шестое чувство» все же существует?! На этот вопрос, несмотря на убежденность Алана Вугана в том, что это так, специалисты не спешат давать утвердительный ответ. Хотя, если вдуматься, отрицательного результата мы тоже пока не получили. Ведь ясновидящие-то, как не крути, существуют, – нравится это материалистически мыслящим скептикам или нет. Правда, шарлатанов в мире тоже хватает, но это, как говорится, издержки производства... Те же, кто и вправду может улавливать информацию о «программе» клиента и интерпретировать ее, обычно не задумываются над источником своего дара и механизмами, благодаря которым они «подключаются» к другим людям. Эти вопросы волнуют разве что представителей официальной науки да еще, пожалуй, единицы оригиналов-экстрасенсов вроде Вугана.

Американский ясновидящий недаром описывал в своей книге целый ряд «моделей пророчеств». Ведь это – не взаимоисключающие, а, скорее, взаимодополняющие идеи. Алан Вуган был убежден, что в основе большинства предсказаний лежат не какие-то отдельные схемы, а их комбинация, которая у каждого человека-«преемника» по-своему уникальна. Поэтому на одних «аномальщиков» пророческие видения наплывают спонтанно, другие же умеют вызывать их произвольно. Обычно в этом случае используется специальная атрибутика, разнообразные аксессуары, а кто-то способен заглянуть в будущее вообще лишь усилием воли. Кстати, подсознательным оперированием рядом «моделей пророчеств» Вуган объяснял не только совпадения реальных жизненных событий и предсказаний ясновидящих, но и... ошибки пророков всех времен. Ведь далеко не все «картинки», многие из которых имеют переносное значение или играют роль символов, удается трактовать безукоризненно. Стоит ошибиться в какой-то мелочи – и все предсказание получается искаженным.

Алан Вуган недаром так много сил потратил на попытки научного обоснования пророчеств. Он предупреждал: время предсказателей заканчивается – окончательно и бесповоротно. Скорее всего, виной этому являются стандартные биологические процессы... Существует ряд предположений, согласно которым феномен ясновидения – один из атавистичных признаков, доставшихся нашим далеким предкам в наследство от животных; способность к интуитивному предвидению, по мнению ученых, входила в перечень психических особенностей, переданных

современному homo sapiens... неандертальцами, для которых интуитивное состояние, скорее всего, было нормой. С течением времени ясновидение постепенно сдавало позиции, и место интуиций – продукта деятельности правого полушария мозга – начинало занимать абстрактное мышление, за которое отвечало левое полушарие. Процесс этот оказался необратимым... Поэтому-то в прошлом великие провидцы встречались значительно чаще. В наши же дни удивительные способности «заглядывать в будущее», к сожалению, находятся в стадии «вымирания»; вполне возможно, что носители этого почти уникального дара исчезнут с лица земли прежде, чем наука разберется в том, что же такое, собственно, ясновидение...

## ГЛОБА ПАВЕЛ ПАВЛОВИЧ

(род. в 1958 г.)



*Павел Глоба, пожалуй, самый известный из российских астрологов. Его обстоятельные прогнозы уже который год публикуют многие издания. Историк, ректор Астрологического института, президент Ассоциации Авестийской астрологии, автор более 40 научно-популярных книг – таков послужной список Павла Глобы. К числу наиболее известных прогнозов астролога относятся развал СССР, Чернобыльская авария, катастрофа с паромом «Эстония», землетрясение в Армении, августовский кризис 1998 г., отставка Б. Н. Ельцина, приход к власти В. В. Путина, теракт 11 сентября и нападение на Ирак.*

Павел Павлович Глоба занимается астрологией уже более 30 лет – срок достаточно долгий, чтобы пройти путь от подмастерья до Мастера. Многие знакомы с его книгами, он немало сделал для популяризации астрологии. Но далеко не все знают о том, что жизнь Павла Глобы могла бы сложиться несколько иначе, если бы он прислушался к мнению своего деда, который сам увлекался составлением гороскопов и подробно рассказал внуку о том, что может ожидать его в жизни...

Впрочем, о жизни известного астролога Павла Глобы ходит столько легенд и слухов, что трудно отыскать в них зерно истины. Ну, а на встречах и конференциях он говорит не о себе, а о ситуации на Земле, делает прогнозы для разных стран, затрагивает вопросы духовности... Павел родился 16 июля 1958 года в Москве. Его дед был астрологом. Он составил для внука прогноз жизни и рассказал ему, чего следует избегать... Главную опасность для Павла он видел в самолетах и женщинах. А еще он предсказал, что когда-нибудь перед внуком встанет выбор: стать ученым-одиночкой, занятым исключительно своими исследованиями, или выбрать путь учителя, лектора, популяризатора астрологии. Именно этот путь в конечном итоге и избрал Павел Глоба. Поклонники Павла Глобы (да и он сам) в один голос твердят, что выбор пути

никак не был связан с материальными благами. Его идеологические противники утверждают обратное...

Как бы то ни было, свои первые лекции по астрологии Павел начал читать еще совсем молодым, еще до окончания института, когда ему исполнилось всего 24 года. Поначалу все было вполне «по-домашнему»: просто собиралась группа заинтересованных слушателей, и Глоба охотно делился с ними своими знаниями. Остроты ощущений добавляло то, что в те годы астрология была под запретом и проведение лекций было чем-то вроде бунта против системы. Но система довольно быстро вычислила астрологический кружок и установила за лектором наблюдение. Пока он занимался с небольшими группами на квартирах или в клубах, Павла не трогали. Но после того как Глоба сделал попытку выступить перед большой аудиторией (это случилось в ленинградском Доме ученых в 1984 году), лекции запретили, а Павел Глоба был помещен в тюрьму по статье «антисоветская агитация и пропаганда». Хотя он попал в поле зрения спецслужб совсем ненадолго, карьера его – да и вся жизнь – была сломана. О диссертации и защите ученой степени пришлось забыть. Кроме того, от Глобы ушла жена – муж безо всяких перспектив, «без будущего» ее не устраивал...

Павел едва не впал в отчаянье, но потом огляделся вокруг, устроился работать в котельную, а все свободное время по-прежнему уделял изучению астрологии. Глоба не очень любит обсуждать свою личную жизнь. Но по некоторым фразам из его многочисленных интервью создается впечатление, что он искренне верил в свою миссию, мечтал вывести астрологию из подполья и соединить свою жизнь с женщиной, которая способна была бы стать его соратницей. Но не напрасно дед предостерегал его от общения с женским полом: хотя Павел Глоба привлекал множество женщин, ни один из его четырех браков не стал счастливым. Самое интересное – он каждый раз знал о том, что его ожидает. И даже предупреждал своих спутниц о том, что все закончится плохо. Но они редко принимали предостережение всерьез, а Глоба не настаивал. В нем жила огромная жажда любви – даже если эта любовь будет несчастливой и принесет много боли... По признанию Глобы, только последняя его супруга оказалась достойной женщиной, у них сохранились нормальные теплые отношения. А еще – в этом браке у Глобы родилась дочь Ева, которой он очень гордится. Наиболее продуктивным оказался его союз с Тамарой (впервые они встретились в январе 1989 года в передаче Ленинградского телевидения «Пятое колесо»). Супруги вместе читали лекции, издали несколько книг, а страна воспринимала эту пару чуть ли не как воплощение идеала. Тем не менее и этот союз оказался недолговечным... Сейчас Глоба появляется на светских мероприятиях с разными спутницами, но постоянной подруги себе пока не нашел...

Но вернемся к астрологии. Постепенно у Павла Глобы начала складываться целая система, которая позже легла в основу его школы. Сам он называл ее зороастрийской, а себя – последователем зороастризма, хотя эта традиция прервалась много веков назад. Но таковы правила игры: для того чтобы выйти на большие аудитории, необходимо было создать себе что-то вроде сценического образа, некий эффектный имидж. Вероятно, так возникла легенда о том, что он обучался астрологическому искусству в Индии и Тибете, предварительно получив от деда некий тайный пароль. Так появились на свет мифические свитки, написанные на воловьей коже, возраст которых будто бы измеряется столетиями... Правда, на все просьбы ученых позвонить хоть одним глазком взглянуть на эти удивительные реликвии Глоба неизменно отвечал отказом. Многочисленные недоброжелатели (и в первую очередь – представители Православной церкви) потом неоднократно ставили ему в вину то, что он распространяет о себе заведомо неправдивые сведения. Говорили они и о том, что его астрологическая традиция представляет собой видоизмененную европейскую астрологию... Но астролог старался не обращать внимания на эти обвинения. Ведь его система работала, и это он считал самым главным. Уровень точности его прогнозов составляет около 85 процентов. Кстати, Глоба откровенно говорил о том, что считает игру непрременной составляющей человеческой жизни. В частности, в своей

книге «Популярная астрология», изданной в 1993 году, он писал: «... жизнь каждого человека – это мистерия, и знание «порученной» (а вернее – заслуженной как результат многократного воплощения на Земле) роли является непременным условием успешной жизненной игры... И в нашей власти выбрать для себя уровень лицедейства: или путать роль и сбивать партнеров, или прожить всю жизнь творчески, поддерживая и вдохновляя других».

Впрочем, иногда он все же вступал в полемику. Когда ему как-то напомнили, что блаженный Августин осуждал прорицателей и завещал христианам избегать их, поскольку они – от лукавого, Павел Глоба ответил: «Если это наука дьявольская, тогда планеты, звезды, весь Космос сотворены дьяволом, а Господу Богу осталась одна маленькая Земля. Не слишком ли это большое унижение для Создателя?». Свои предсказания он всегда считал научными, базирующимися на точных расчетах и умении сопоставить факты. Разумеется, в этом диспуте не было победителей. Священникам, предостерегавшим свою паству, уже сам внешний вид Глобы – неизменно в черном, с черной бородой, – казался каким-то дьявольским. А Глоба не желал признавать никаких авторитетов. Хотя атеистом его также трудно назвать. По его же собственным словам, неверие вообще несвойственно человеку.

Вскоре у Глобы появились ученики. В начале девяностых годов XX века постоянно функционировали две школы астрологии – в Москве и Ленинграде. Их деятельность оказалась весьма продуктивной: за год – семь потоков (в каждом – 1200 человек). Желающих изучить влияние звезд на судьбу человека было много: астрология становилась не только интересной областью знаний, но и стабильным источником дохода. К астрологам обращались перед заключением крупных сделок, их совета спрашивали при вступлении в брак или рождении ребенка, да и вообще – вопрос «А кто ты по гороскопу?» стал чуть ли не первым при знакомстве. Бывало, что многие из тех, кто приходил к Павлу Глобе, едва освоив азы, оставляли учителя и открывали свой небольшой бизнес. Он переживал это довольно болезненно, но потом просто привык к тому, что полностью доверять никому не стоит. А затем пришел к простой мысли: да, иуды были, есть и будут. Но он никогда не жалел о том, что они получили от него знания. Он понимал, что они просто не выдержали испытания и вместо того чтобы развиваться, двигаться дальше, пошли искать славу и легкие деньги. И еще одно он понял тогда: известность делает человека одиноким. С ним перестают общаться на равных, начинают либо завидовать, либо преклоняться и льстить. Но в то же время положение известного человека дает возможность в большей мере узнать цену человеческим отношениям...

Иногда в придачу к астрологическим методам Глоба использовал хиромантию – особенно во время массовых сеансов, а порой у него были минуты чистого ясновидения. Однажды в Казани к нему подошел молодой парень из Тувы. Позже Глоба вспоминал: «Я посмотрел на него и говорю: “У вас случилось несчастье с домом”. Тот отвечает: “Мы купили дом. После этого начались беды: сестренка вышла замуж, но у нее рождаются только мертвые дети, братишка ушел в армию и не вернулся”. После этого выдержал паузу и говорит: “Может, мы сами в чем-то виноваты?”. Я сказал ему, что дом проклят шаманом. Если переехать, то несчастья будут у других. Лучше этот дом освятить, тогда в течение года все закончится. Так и произошло – дом освятили, и беды ушли».

Со временем он стал желанным гостем в политических кругах, неоднократно составлял прогнозы известным политикам – и российским, и зарубежным. Кстати говоря, Глоба был одним из немногих, кто предсказал победу Виктора Ющенко на президентских выборах, а о появлении Юлии Тимошенко на политической арене он говорил еще в начале девяностых. Сейчас его прогноз не слишком оптимистичен: «С большой долей вероятности могу сказать, что Виктора Андреевича ожидают тяжелые времена и ему нужно принять меры безопасности. Имею в виду не только его личную безопасность – с этим, наверное, справятся соответствующие службы, профессионально выполняющие свой долг, тем более что Рыбы обладают интуицией и хорошо чувствуют тайных врагов. Они дают слабину в другом: хотят быть для

всех хорошими и, вознесенные на вершину власти, став любимцами народа, неохотно идут на непопулярные меры». Глоба считает, что между Ющенко и Тимошенко непременно разгорится жестокая схватка за власть, но действующий президент, тем не менее, останется у власти до конца срока. А в нынешнем году – Красной Собаки – «лаять будут на всех», так что ожидать спокойствия не приходится.

Впрочем, Глоба никогда не был фаталистом. Предсказания (этого слова он не любит, предпочитая другое – «прогнозы») он считает не окончательными и бесповоротными путями развития событий, а просто возможными вариантами. Не случайно один из самых известных его афоризмов гласит: «Прогноз отличается от предсказания, как диагноз от приговора».

В последнее время Павел Глоба большую часть года проводит в Казахстане – подальше от московской суеты. Он продолжает активно работать над собой в профессиональном плане – ведь астролог, как и врач, должен учиться всю жизнь. Его любимым высказыванием остаются слова Исаака Ньютона, который как-то на склоне лет сказал: «Я – как маленький мальчик, который сидит на берегу океана. Волны иногда выбрасывают какие-то красивые ракушки, я их рассматриваю и кладу назад». Вот только, по признанию самого Павла Павловича, Ньютону океан выбрасывал большие ракушки, а ему самому – маленькие...

## ДЖУНА

**Настоящее имя – Давиташвили Евгения Ювашевна**

**(род. в 1949 г.)**



*В биографии этой удивительной женщины, почетного казачьего атамана в чине генерал-полковника медицинской службы, почетного академика 129 академий мира, вице-канцлера Открытого международного университета комплиментарной медицины в Коломбо, главы представительства Мальтийского ордена в России, царицы ассирийского народа невероятным образом переплелись мифы и реальность. Ее пациентами в разное время были Папа Римский Иоанн Павел II, Илья Глазунов, Владимир Высоцкий, Леонид Леонов, Ираклий Андроников, Евгений Евтушенко, Андрей Вознесенский, Эльдар Рязанов, Павел Буре, Джульетта Мазина, Роберт де Ниро, Марчелло Мастоияни, Андрей Тарковский, Федерико Феллини, многочисленные партийные бонзы... Джунa являлась частым гостем передач не только российского, но и зарубежного телевидения. Среди ее наград (их в общей сложности более тридцати) – орден Дружбы народов, ассирийский религиозный орден Международной Академии альтернативных наук «Богина БАО», чилийский орден организации «Здравоохранение за мир», итальянский «Золотой лев святого Марка», всемирная медаль ООН «За укрепление мира», орден «Королевских медиков» Шри-Ланки, военный орден рыцарей Мальты святого Иоанна Иерусалимского, золотая звезда «Женщина мира», военный орден «Дама чести», медаль «За отвагу», золотая медаль Комитета защиты мира, высшая медицинская награда ЮНЕСКО – орден Альберта Швейцера и*

*золотая медаль ВДНХ. Эта женщина загадочна и таинственна, и без таких личностей наша история была бы невыносимо скучна...*

У всемирно известного ученого и общественного деятеля Евгении Ювашевны Давиташвили (Джуны) столько званий, должностей и наград, что их перечисление заняло бы не одну страницу. Не так давно этот список пополнился. В канун женского праздника 8 Марта Международная лига ассирийцев России «Ларос» короновала ее. Теперь Джуна официально является царицей Бит-Сардис рода Рюриковичей. Почему именно она? Оказывается, определенная генеалогическая подоплека для коронации и правда имеется. Дело в том, что прадед Джуны, генерал царской армии Серегин происходил из аристократического ассирийского рода Сардис, давшего своей стране многих правителей и жрецов высокого ранга. Женился же он на потомственной представительнице рода Рюриковичей. Когда Международная лига ассирийцев приняла решение о создании собственного Дворянского общества, сразу же было задекларировано, что его главой должен стать человек, имеющий родословные корни как ассирийского, так и российского происхождения. И для этой роли идеально подошла Евгения Ювашевна.

Знаменитая целительница родилась в селе Урмия Краснодарского края 22 июля 1949 года в очень колоритной семье: ее матерью была кубанская казачка, а отцом – иранский эмигрант: молодой человек приехал в Россию из Ирана в командировку, познакомился с бойкой красивой девушкой, да так и остался жить вдали от родины. Так получилось, что в селе подобных «смешанных» семей жило немало, поэтому ассирийский язык был в ходу наравне с русским. С детства девочка умела наложением рук сводить бородавки, позднее стала снимать головные и мышечные боли. Особого удивления это ни у кого не вызывало, поскольку малышка приходилась внучкой местной знахарке и часто наблюдала, как старая женщина работает с пациентами. Сама Женя своему дару в те годы особого внимания не уделяла, однако, повзрослев, решила связать жизнь с медициной.

После окончания Ростовского медицинского техникума девушка получила распределение в Тбилиси. Но по специальности ее работать не взяли; в Грузии к женщинам относились не так, как на родине Джуны. Особенно плохо воспринимали приезжих. В общем, пришлось молодому фельдшеру, не желавшему возвращаться в село, в срочном порядке «переквалифицироваться» в... бармены! После двухнедельных курсов она нашла работу.

Вскоре Джуна познакомилась с супругами Кирлиан, которые занимались излучениями растений. Девушку увлекли их идеи. Начала она, понятное дело, с самой себя. Вскоре целительница пришла к выводу, что человек является источником биофизического излучения, при помощи которого весьма эффективно можно избавляться практически от всех болезней. Чтобы расширить свою теоретическую базу, Джуна поступила в... медицинский институт в Коломбо (на Цейлоне), совмещая учебу с работой (сначала в железнодорожной больнице, затем – спортивным врачом в тбилисской футбольной команде «Динамо»).

В Тбилиси Евгения познакомилась со своим будущим мужем, Виктором Давиташвили, который работал референтом Шеварднадзе. Правда, супруга своего Джуна не любила. Она спокойно говорит о том, что ее самые большие чувства обошли стороной и она вообще ни разу в жизни не влюблялась! Что ж, на родине Евгении девочки с малолетства знают: достигнув определенного возраста, нужно выйти замуж, родить детей, стать хорошей хозяйкой. И любовь тут совершенно ни при чем. Достаточно уважения к супругу, взаимного доверия, чтобы все складывалось удачно и жизнь протекала спокойно. Так что единственной невероятно сильной привязанностью для Джуны был ее сын Вахтанг. И, безусловно, работа.

Давиташвили продолжала заниматься своими исследованиями, которые постепенно принесли ей известность в научных кругах. Наконец, женщина перешла работать в Онкологический центр, где у нее появилась государственная программа и были получены первые серьезные результаты в лечении многих опухолевых заболеваний.

У Евгении в кругу друзей была репутация человека, который может справиться со многими болячками наложением рук. А после замужества об уникальных способностях молодой женщины узнала партийная элита Грузии.

В 1980 году целительницу вместе с маленьким сыном спецрейсом доставили в Москву. Никому не было дела до того, согласна она или нет на переезд. Как не было дела до того, что она теряла работу, разлучалась с мужем. Просто возникла острая необходимость в лечении супруги зампредсовмина и председателя Госплана СССР Байбакова. Больная в течение пяти лет чахла, ее мучили непрекращающиеся боли, она еле двигалась, а врачи не могли установить причину такого ее состояния. Уже первая встреча Байбаковой с Джуной принесла больной значительное облегчение. Несколько позже Давиташвили поставила на ноги Аркадия Райкина и его жену, очень ослабевших после перенесенных тяжелых инсультов. Известный актер едва ли не заново учился ходить, а Рома не могла говорить. После трех месяцев лечения Джуны Райкин шутил, что теперь он готов даже лететь в космос, а к его жене снова вернулась речь.

В конце 70-х годов в биоэнергетику мало кто верил. Однако ЦК КПСС заинтересовался, насколько безопасны для человека методы, используемые удивительной целительницей, и выделил для выяснения этого немалые суммы. Почему? Да просто генсеку, «дорогому и любимому Леониду Ильичу» потребовалась помощь экстрасенса: государственный деятель стал резко сдавать. Следует сказать, что впоследствии Давиташвили не один раз возвращала генсека буквально с того света. По словам целительницы, она иногда даже скучает по Брежневу, который был «простым и общительным человеком, отчаянно желающим жить». Интересный факт: спустя два месяца после того, как Давиташвили отстранили от лечения главного лица страны, Брежнев скончался.

В общем, после успешного столичного «дебюта» женщину превратили в... подопытного кролика. Генсек лично дал команду прописать Давиташвили в Москве и обязал Академию медицинских наук СССР исследовать ее невероятные способности. В Институте радиотехники и электроники Российской Академии наук Джуноу изучали долго и с пристрастием, похоже, не столько стараясь выяснить характер необычного излучения рук целительницы, сколько пытаясь уличить ее в шарлатанстве. Было время, когда женщину по семь раз в день (!) облучали в изотопной камере, выясняя, что же собственно излучают ее руки. А еще было обследование в Институте судебной психиатрии им. Сербского, откуда Джуна боялась не выйти... Об этом заведении Давиташвили рассказывает так: «Один Бог знает, что я там пережила. Я ушла оттуда, поседев. Они могли меня там оставить навсегда, разлучить с сыном». В общем, о тех годах целительница не любит вспоминать.

Результаты исследований поражали: у участников эксперимента менялись параметры клеток, энцефалограмма головного мозга и формула крови (в положительную сторону). Объяснить причины происходящего никто не мог, а поскольку дело пахло чуть ли не мистикой, многие ученые предпочли уйти от очевидных фактов. Но уже тогда эта худая, как топ-модель, и пластичная, как балерина, женщина очень отличалась от других «биоэнерготерапевтов». Евгения Ювашевна перед началом исследований твердо заявила: физическую и биологическую суть непонятого явления следует изучать очень тщательно. Интересно, что целительница в большинстве случаев сама выступала инициатором проведения новых серий опытов. Единственное, чего она требовала во всех случаях, так это четкого документирования результатов проверок и обязательного наличия под ними подписей всех ответственных лиц. Давиташвили изо всех сил старалась пробить брешь в инерции мышления ученых и поставить их перед фактом: непознанное существует независимо от наших убеждений, и научиться использовать его во благо людям – святая обязанность представителей науки. Наконец, такие светила, как академики А. Александров, В. Амбарцумян, М. Басов, Е. Велихов, Б. Патон, Н. Петров и многие другие, признали уникальность дара Евгении Ювашевны.

На основе опытов, проводимых в то время, Давиташвили разработала методику лечения стеноза коронарных сосудов, являющегося достаточно распространенной причиной инфарктов и ранних смертей. Современная медицина предлагает только один способ избавления от этого заболевания: операцию шунтирования. А Джуна доказывает, что можно обойтись и другими средствами. Во всяком случае, все, обратившиеся к целительнице с этой проблемой, на стол к кардиохирургам не попали. Сейчас подобные методики разработаны Джуной по десяткам тяжелых болезней.

За свою многолетнюю практику Давиташвили сталкивалась с множеством тяжелых случаев, от которых отказывалась официальная медицина. Вот только несколько примеров ее работы. Однажды к Джуне привели семилетнего мальчика, глухого от рождения. После окончания курса лечения ребенок начал слышать. В настоящее время этот пациент целительницы живет в Англии. Он – вполне здоровый молодой человек, объездил многие страны мира, свободно владеет четырьмя языками. Парень недавно женился.

Когда молодому адвокату, страдающему эпилепсией, в родной Германии специалисты помочь не смогли, ему посоветовали отправиться в Москву, к Джуне. Незадолго перед этим соотечественники адвоката познакомились с книгой о Давиташвили и отнеслись к изложенным в ней фактам с куда большим доверием, чем многие соотечественники целительницы. Сложность данного случая состояла в том, что молодого человека мучили не только частые приступы судорог, но и устойчивое состояние тревоги. Дело дошло до того, что глаза больного вообще перестали закрываться! Но во время первого же сеанса лечения, проводимого Джуной, пациент... крепко уснул, закрыв глаза. Болезнь, превратившая его жизнь в пытку, начала отступать. Под воздействием загадочных импульсов, с легкой руки журналистов получивших название «феномен “Д”», вконец расстроенная психика молодого человека стала приходить в норму. Через некоторое время после возвращения домой адвокат напрочь забыл о том, что такое эпилептические припадки, и больше никогда не жаловался на бессонницу.

Своего сына Джуне также приходилось спасать от смерти. Когда Вахтангу было всего семь лет, он упал с дерева и довольно сильно ушибся. А спустя немного времени его здоровье резко ухудшилось. После обращения к специалистам Филатовской больницы стало понятно: мальчик обречен, у него развилась острая саркома (род злокачественного образования) кости. Чудом пережив сильнейший стресс, целительница невероятными усилиями за три месяца преодолела вынесенный медиками смертный приговор и подарила сыну жизнь. На тот момент, когда мальчик пошел на поправку, совершенно изможденная мать весила всего тридцать восемь килограммов...

Говоря о биоэнергетике, Джуна поясняет, что ею наделены все живые существа без исключения. Но тех, кто обладает действительно мощным потенциалом и способен заниматься лечением, – единицы. И если никого не удивляет тот факт, что признанных мастеров живописи, ваяния, слова так мало, то почему к целителям отношение столь негативное? Видимо, дело в том, что профана и очковтирателя от искусства видно сразу, да и вреда от него намного меньше, чем от лжезнахаря...

Сегодня работы у знаменитой Джуны более чем достаточно. Она состоит в политическом консультативном совете при президенте Российской Федерации, является заместителем председателя Комитета по здравоохранению в Думе, часто присутствует на онкологических операциях в московских больницах, работает над созданием новых методик лечения и совершенствованием старых, занимается ремонтом собственной академии и благотворительностью, по-прежнему берется исцелять многих тяжелых больных... И при этом, как ни крути, в сутках остается по-прежнему 24 часа. А ведь эта женщина-загадка еще пишет картины, много читает, любит послушать музыку, пообщаться с друзьями!

В очередной раз, едва не свалившись от перегрузки, Давиташвили пришла к выводу: ей позарез необходим... двойник. И приступила к созданию аппарата, повторяющего пучко-

вые излучения ее собственных рук. Правда, пока целительница «пробивала» косность многих чиновников, пытаясь запатентовать свое изобретение, его стали, так сказать, растаскивать по частям. То есть выпускать биокорректоры с одночастотным излучением, выдавая их за панацею. Но ведь лечебный эффект давал «комплект» разночастотных излучений! На сегодняшний момент целительница (себя она предпочитает называть все же ученым) запатентовала 17 изобретений, среди которых – онкологическая игла, препятствующая разрастанию злокачественных опухолей. Когда данный прибор проходил испытания, в больнице его действию подвергли двух «тяжелых» пациентов. Невероятно, но факт: болезнь отступила!

Сегодня биокорректоры «Джуна» работают в нескольких поликлиниках Москвы и Баку, однако большая часть изготовленных приборов до сих пор пылится на складе. Хотя необходимую апробацию эти не имеющие аналогов в мире физиотерапевтические аппараты прошли и разрешение Минздрава России на их серийное производство и использование в полном порядке. Просто у тех лечебных заведений, которые действительно заинтересованы в приобретении новых приборов, свободных средств нет, а государство как-то не особенно торопится осчастливливать отечественную медицину денежными «вливаниями»... В результате наблюдается этакий трагикомический феномен: Россией разработки Джуны не востребованы, а за границу, где за эти патенты предлагают астрономические суммы в валюте, целительница их продавать не хочет. Мол, я патриот своей родины и прежде всего должна заботиться о своих детях и стариках, к судьбе и проблемам которых государство сплошь и рядом остается равнодушным...

А ведь сколько возможностей открывается при использовании «двойников» целительницы! Доказана их высокая эффективность при профилактике и лечении многих заболеваний в области терапии, неврологии, кардиологии, эндокринологии, гинекологии, дерматологии, урологии и др. Применяется аппарат и в онкологической практике, значительно повышая иммунный статус организма и тем самым усиливая эффективность противоопухолевой терапии. Перспективно применение аппарата и в детской практике, даже при лечении детского церебрального паралича. Биокорректоры иногда дают такой результат, который иначе как чудом не назовешь. Например, к Джуне много лет назад привезли мальчика, у которого из двух почек работала только одна, да и та с трудом. Ребенку было всего двадцать дней от роду, но врачи успели поставить на нем крест. Шло время, и при помощи своего аппарата Давиташвили вылечила вторую почку! Не удивительно, что Коля, симпатичный подросток, называет спасительницу не иначе, как «мама».

Джуна говорит, что иногда у нее сдают нервы: почему ей должно быть до всего дело? Может, прожив ради других полвека, стоит наконец вспомнить и о себе? Ведь для Давиташвили возможно многое, и дело тут не только в уникальном даре, но и в наследственности: прадед целительницы прожил 139 лет, и у него стали резаться молочные зубы... Но проходит немного времени, и опять на первое место выступает работа. Так было и тогда, когда Джуна собралась в загс с продюсером «Иванушек» и «Корней» Игорем Матвиенко. У самых дверей Дворца бракосочетания сын целительницы внезапно потянул ее за платье и попросил: «Мама, не надо. Пойдем лучше домой». Несостоявшаяся новобрачная с чистой совестью развернулась и поехала назад. Матвиенко потом еще долго ухаживал за ней, но Давиташвили, похоже, нравится быть независимой. Интересно, что предложение руки и сердца ей делал также Роберт де Ниро. Джуна подарила воздыхателю свою картину – и все. Женщина смеется, что воспринимает мужчин исключительно как пациентов, и согласна снова обзавестись семьей только в том случае, если ей подыщут «70-летнего старичка», которого она «починит, омолодит и будет любить как мужчину своей мечты». А если серьезно, то целительнице и впрямь под силу преодолеть неумолимое и безжалостное время...

Биокорректор «Джуна» нормализует микроциркуляцию во всех органах человеческого организма, омолаживая тем самым его ткани. Человек во время курса лечения как бы возвра-

щается к своему более молодому состоянию, когда все органы и системы, особенно иммунная и нервная, работали значительно эффективнее. В том состоянии организм не давал ни единого шанса любой, даже самой опасной болезни – раку, инфаркту и т. п. Данный прибор в этом смысле подобен «машине времени», точнее, «машине биологического времени». Что ж, протоколы экспериментов и истории болезни конкретных пациентов, составленные профессионалами высшей квалификации, позволяют надеяться: сказка все же способна стать реальностью...

Занимаясь проблемой преодоления старости и продления жизни, целительница не жаждет бессмертия, поскольку считает, что бессмертным может быть только Бог. Но идея клонирования человека ее увлекла; Давиташвили даже работала в этом направлении до того, как в России наложили запрет на подобные исследования. Джуна считает, что из идеи клонирования можно извлечь немалую выгоду, если организовать выращивание конкретных органов. Тогда у тяжелобольных не будет необходимости ожидать для своего спасения чьей-то смерти, не будет угрозы не дожить до операции или погибнуть в результате отторжения имплантированного органа.

Если говорить честно, то данной темой Джуна начала заниматься из-за собственного сына. Когда Вахтангу было всего 26 лет, он погиб. Мать собиралась клонировать своего Вахо, но... обстоятельства сложились не в ее пользу. А теперь целительница говорит, что, возможно, приходит ее время уходить к сыну.

...В тот день перед «Волгой» Вахтанга на дороге внезапно выскочил пешеход. Чтобы не сбить его, молодой человек резко вывернул руль; машину занесло, и она столкнулась с чьим-то автомобилем. Когда Давиташвили спрашивают, почему она не выходила сына еще раз, почему дала ему умереть, целительница резко отвечает: «Что я могла сделать? Машина, в которой он погиб, спасая чужую жизнь, превратилась в кусок металла. Там ничем помочь было нельзя: сломаны были ребра, сильный ушиб головы, переломан позвоночник, руль вошел в грудь!»

Но слухи по Москве ходили разные. Говорят, Джуне удалось-таки вытащить Вахтанга с того света. Спустя три недели после аварии, мол, он начал ходить, опираясь на костыли. Но молодой человек, который чувствовал себя уже вполне сносно, решил... попариться в бане. А поскольку о своем намерении он никого не предупредил, отговорить его от этой бредовой идеи было некому. Спустя всего два дня Вахтанг умер: его организм, работавший в авральном режиме, не выдержал «теплого удара». Сына Джуна похоронила на Ваганьковском кладбище. Тремя годами раньше из жизни ушел отец Вахтанга.

Спустя три месяца после трагедии женщина решила перезахоронить тело сына. Ей казалось, что он лежит слишком далеко от храма, от людей. Когда проводилась эксгумация, присутствующие были поражены: тело Вахо было не тронутно тленом! Казалось, будто он умер только вчера, а то и просто крепко заснул...

Джуна говорила, что за две недели до гибели сына видела странный сон: трое мужчин из поднебесья прилетели к ней, держа в руке кольцо, словно хотели ее с кем-то обручить. С кем, со смертью? Но потом они вдруг повернулись и улетели прочь. А за день до катастрофы эти же мужчины снова привиделись ей, одетые в черные костюмы. Сутками ранее, задремав, целительница слышала голос собственного отца: «Через четверо суток ты умрешь!»

Последний свой общий день рождения мать и сын отметили 22 июля 2001 года. Тогда Вахо внезапно сказал, что больше не будет справлять свой день рождения. Позже – что больше никогда не будет стричься. И таких «больше никогда» за короткий отрезок времени молодой человек произнес много. За неделю до гибели Вахтанг появился у матери и тихо шепнул на ухо, что его скоро не станет. Странно, что Джуна, сама наделенная даром предвидения, не обратила на эти слова должного внимания...

Смерть единственного ребенка Давиташвили пережила очень тяжело, держалась только на сильном успокоительном. А в день похорон женщина покончила с собой... Спасли ее дру-

зья, старавшиеся не оставлять Джуна одну надолго. Лишь спустя много времени целительница вспомнила свой любимый афоризм: «Засыпая, мы должны проснуться»... Но ей до сих пор кажется, будто сын рядом. По ночам женщина часто просыпается от гулкого, словно из-под земли, звука падающей штанги или соприкоснувшихся гантелей.

Предвидения вообще занимают отдельную строку в перечнях необъяснимых талантов Давиташвили.

Наряду с даром целительства Джуна обладает и способностью к ясновидению. Она пердалась ей, видимо, от отца, который иногда мог предсказывать будущее. С детства у нее наблюдались проявления лунатизма: девочка часто бродила среди ночи, разговаривала с кем-то на незнакомых языках, а утром ничего не помнила об этом. Соседи, наслышанные о ее видениях и пророчествах, нередко просили мать разбудить ее посреди ночи и спрашивали о том, что хотели узнать. А потом эти ответы толковали и расшифровывали.

Всю свою жизнь Джуна видела вещие сны. Уже будучи беременной своим первым ребенком, она увидела себя в черном платье, несущей на руках умирающую девочку. Через 11 дней после родов это видение стало страшной реальностью.

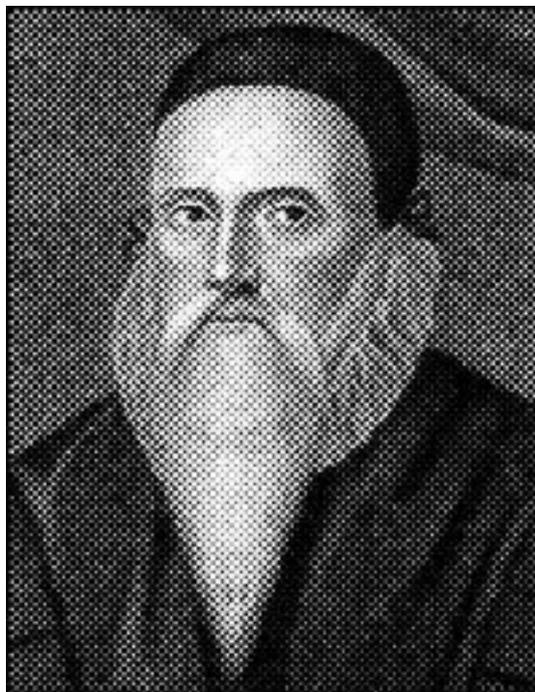
Странные картины из будущего представляли перед ее глазами и днем, особенно если что-то угрожало жизни и здоровью окружающих. Так, на съемках фильма «Юность гения» Джуна явственно увидела перед собой сцену падения с лошади одного из участников картины, Бахтияра Закирова, и настояла на замене его каскадером. Профессиональному джигиту удалось справиться с опасной ситуацией, в которой обычному актеру грозила неминуемая гибель. Точно так же почувствовала Джуна и приближение смерти Владимира Высоцкого. Она умоляла его воздержаться хотя бы три дня от алкоголя и обязательно прийти к ней, но актер не сделал этого, и через три дня его не стало. В решающие моменты своей жизни она видела четкий образ умершего отца, разговаривала с ним и получала от него советы, которые использовала в своей целительской практике.

Свидетелями того, что Джуна заранее описывает события, которые случаются позже, были разные люди. Самый простой случай долго изумлял Ираклия Андроникова и Леонида Леонова, которым целительница рассказала о своем очередном сне. Мол, пришла красивая женщина в черном платье и подарила ей необычный пояс с четырьмя камнями. А через несколько часов к гостям Давиташвили присоединилась Белла Ахмадулина, вся в черном, и подарила хозяйке... ранее подробно описанный пояс.

Существуют и другие прорицания, сделанные Джуной, причем гораздо более серьезного плана. Так, она заранее предвидела попытку государственного переворота в августе 1991 года, поделилась своими опасениями с советником М. Горбачева, академиком Е. Примаковым, писателем Ю. Гусинским, с сотрудниками Академии альтернативных наук. А 27 июня 1991 года направила письмо Горбачеву. К сожалению, генсек, похоже, в предвидения не верил... Девятнадцатое и двадцатое августа женщина провела в стенах Белого дома, под усиленной охраной, а двадцатого вечером она сказала, что завтра можно будет спокойно отдыхать: все кончилось. О катастрофе, которая постигнет мир в связи с аварией на четвертом энергоблоке Чернобыльской АЭС, Давиташвили говорила задолго до того, как этот кошмар стал реальностью. Она предсказала также развал СССР и гибель «Нахимова». А вот современные прогнозы целительницы гораздо более оптимистичны. Она убеждена, что Россия через пять лет догонит развитые страны Запада. Посмотрим...

## ДИ ДЖОН

(род. в 1527 г. – ум. в 1608 г.)



*Известный английский ученый и провидец, умевший заглядывать в будущее с помощью магического хрустального шара. При дворе Елизаветы I Ди называли «тайными глазами королевы».*

...Стылым туманным вечером в Лондоне, в старом обветшалом доме тяжело умирал всеми забытый старик. Непонятно, как жизнь еще держалась в его дряхлом, измотанном болезнями теле и зачем она это делала. Но, как бы там ни было, смерть все не приходила, задержавшись на пороге жалкой комнатушки и словно раздумывая, стоит ли делать последние пару шагов. Старик, мельком взглянув в окно и услышав на улице чьи-то веселые голоса, горестно скривил бескровные губы. Подумать только, а ведь еще несколько лет назад все было совсем иначе, он считал себя любимчиком и баловнем капризной судьбы. Внимание власть имущих, почтение окружающих, калейдоскоп стран и городов, научные открытия и странные тени в старом хрустальном шаре... И королева, которая ни шагу не соглашалась делать без его совета. Куда все это ушло? На дворе стоял 1608 год...

О том, был ли Джон Ди в действительности ясновидящим или шарлатаном, в течение много лет умело дурачившим публику, спорят до сих пор. Этот ученый оставил после себя солидный перечень открытий и усовершенствований в области техники и столько же необъяснимых загадок, касающихся таинственной сферы Непознанного. Обозвать Ди шарлатаном было бы, пожалуй, несправедливо. Но и поверить в его мистические способности непросто. Может, ученый, обращаясь к области таких «лженаук», как астрология и кристалломантия (искусство предсказывать будущее с помощью магического кристалла – хрустального шара), в действительности сам был лишь жертвой ловких мистификаций? А может, он просто вторгся в такую область бытия, о которой мы с вами и не подозреваем? Итак, пророчествовал Ди или искренне заблуждался? На этот вопрос историки до сих пор не могут дать достаточно аргумен-

тированного ответа. Можем ли попытаться приоткрыть завесу над тайной мы? Вряд ли. Зато, несмотря на огромное количество нерешенных вопросов, история жизни этого удивительного человека сама по себе достойна романа...

Джон Ди родился в Лондоне 15 июля 1527 года в семье придворного офицера короля Генриха VIII. Мальчик получил прекрасное по тем временам домашнее образование, а в 15-летнем возрасте решил делать карьеру ученого. Первой ступенькой на пути к мечте стало поступление в Кембридж. Затем, закончив университет, Ди решил не почивать на лаврах, а продолжить свое обучение, для чего и отправился в Голландию. На тот момент знания молодого человека в области математики и астрономии были столь глубоки и обширны, что сам император Карл V решил брать у него уроки геометрии, а ведь тогда Ди был еще студентом!

С удовольствием продвигаясь по стезе науки, Джон заинтересовался оккультизмом. Ранее англичанину и в голову не приходило уделять внимание «богопротивным занятиям». Однако в Голландии ему на глаза попала книга «Оккультная философия», в течение долгого времени считавшаяся бестселлером. Ее автор, знаменитый Корнелиус Агриппа, утверждал: магия отнюдь не ведет к гибели души. Это утверждение распространяют только невежественные охотники за ведьмами. Оккультные науки на самом деле являются одним из разделов философии; существуют же они для того, чтобы помочь человеку проникнуть в тайны бытия.

Ди такую теорию принял и потихоньку занялся тайными опытами. Еще бы! Ведь перед ним, по сути, лежала неисследованная область науки! На смену «общей теоретической подготовке» пришло изучение принципов древних китайских гаданий, которые, в свою очередь, сменил интерес к алхимии. В 1550 году Джон переехал в Париж, где ему предложили читать лекции по математике. Спустя два года молодой человек познакомился с неординарной личностью, оказавшей сильное влияние на его выбор дальнейшего жизненного пути. Знаменитый математик, астроном и врач Джироламо Кардано являлся также известным мистиком; он-то и «заразил» своего нового английского знакомого интересом к астрологии.

К моменту возвращения на родину Ди, несмотря на свой молодой возраст, был уже весьма авторитетным ученым. Трудно назвать область, в которой он не попробовал бы свои силы и в которой не оставил бы заметного следа. Судите сами: труды Ди по навигации помогли англичанам разбить испанскую Непобедимую армаду; работая советником при дворе, ученый сформировал первую Британскую секретную службу; как историк и археолог он многое сделал для исследования развалин храма друидов; «между делом» Ди изобрел первый телескоп, составил учебник географии, а также принял самое деятельное участие в реформе григорианского календаря; одним из первых Ди обосновал возможность фокусировки (с помощью огромного зеркала) и целенаправленного использования солнечной энергии. Последнюю идею, положим, соотечественники ученого по достоинству тогда не оценили. Может, виной всему стало столь редко балующее англичан своим появлением солнце? Зато к вопросу о гибели Непобедимой армады нам еще предстоит вернуться. Почему? Дело в том, что этот «биографический факт» Ди связан не только с навигационными новшествами, но и с... оккультизмом, которым этот неуемный человек продолжал увлеченно заниматься. Документы свои ученый-мистик начал подписывать странным знаком Voo; считалось, что этот знак можно расшифровать так: научные взгляды плюс мистический «другой ум».

В 1553 году скончался король Эдуард VI (1537–1553). Восшествие на престол старшей дочери покойного монарха, Марии Тюдор, произошло в момент жесточайшего политического кризиса. К тому же новая правительница Туманного Альбиона не торопилась улаживать уже существующие проблемы, развязав, ко всему, еще и жестокую травлю протестантов, из-за чего (а также из-за склонности к радикальному решению всех вопросов посредством пыток и палача) вошла в историю под именем Марии Кровавой.

В тот непростой период Джон Ди впервые был призван ко двору в качестве астролога. Мария Тюдор, отличавшаяся фанатичностью и верой в предсказания, потребовала, чтобы уче-

ный составил ее гороскоп. Ди скрупулезно проделал порученную ему работу и... начал активно и настойчиво искать сближения с сестрой королевы, Елизаветой. Младшая дочь Генриха VIII как раз пребывала в изгнании; представьте себе ее состояние, когда известный ученый, напросившись на визит, убеждал девушку, что скоро на ее голову возложат корону! В доказательство Ди преподнес Елизавете ее личный гороскоп...

Вероятно, астролог был уверен в собственных выводах. Поэтому, узнав, что дни Марии Тюдор, в общем-то, сочтены, он поторопился «прозондировать» судьбу младшей из сестер. Той звезды обещали долгие, хоть и хлопотные годы благополучного правления. Вот Ди и решил оказаться в числе тех, кто станет поддерживать будущую королеву еще в изгнании...

В 1558 году ожидания ученого-мистика оправдались: Мария Кровавая упокоилась рядом со своим отцом, Елизавета вступила на престол, а он сам был спешно вызван для конфиденциального разговора со вчерашней изгнанницей. Елизавета, памятуя о предсказании Ди и сопоставив некоторые другие события своей жизни с указаниями составленного ученым гороскопа, решила впредь как можно чаще пользоваться услугами провидца. В первую очередь, ее интересовал вопрос о том, на какой день назначить собственную коронацию. Джон, посоветовавшись со звездами, указал, что наиболее благоприятными для этой цели будут 3–4 и 14 января 1559 года.

С того дня астролог стал не только доверенным лицом и советником королевы, но и ее близким другом. А при дворе Джона Ди стали именовать не иначе как «тайные глаза королевы», ведь для того чтобы узнать содержание разговоров тех или иных лиц и об их намерениях, ученому вовсе не требовалось шпионить за кем-то или втираться в их доверие. «Так сказали звезды», – вот аргумент, который прерывал любые расспросы по поводу невероятной осведомленности советника. Ди боялись, с ним старались сблизиться, часто просили о ходатайстве перед Елизаветой I. К чести ученого можно сказать, что он своим «служебным положением» не злоупотреблял; возможно, из-за этого, а также из-за по-прежнему точных предсказаний королева не спешила отказаться от услуг астролога, и его статус при дворе продолжал оставаться не только одним из самых высоких, но и, пожалуй, наиболее устойчивым.

Сегодня историку, не знакомому с астрологией и пренебрежительно относящемуся к тому положению, которое занимали в то время в обществе оккультные науки, многие поступки Елизаветы понять практически невозможно. Что являлось мотивами политики этой холодно-рассудочной женщины, дважды меркурианской Девы? Ведь ее распоряжения были подчас непредсказуемыми даже для ближайшего окружения венценосной особы. Однако она проявляла удивительную способность предвидеть мельчайшие нюансы, так или иначе влиявшие на события, и неизменно оставалась в выигрыше, проводя свое государство через рифы внутренних и внешних проблем почти без потерь. Секрет такой прозорливости прост. Елизавета, убедившись в невероятном даре Джона Ди, старалась консультироваться с ним по любому серьезному вопросу и взяла за правило пояснения советника не оспаривать. А ученый-мистик, в свою очередь, прилагал максимум усилий, чтобы составить как можно более точный астрологический прогноз ситуации, учтя все «побочные» факторы. Ведь от этого, как ни крути, зависело и его личное благополучие...

Среди всех глобальных предсказаний Ди следует, прежде всего, упомянуть о двух из них. В момент вступления на английский престол младшей дочери Генриха VIII горячей точкой внешней политики Туманного Альбиона являлись взаимоотношения с Шотландией. В частности, трагическая распря, затеянная Марией Стюарт, грозила ее родственнице, Елизавете, серьезными неприятностями. Джон Ди составил гороскоп шотландской королевы и уговорил свое «начальство» вместе с ним детально изучить его. Елизавета к предложению астролога отнеслась вполне серьезно, и вскоре при помощи советника выработала беспроявительную тактику борьбы со Стюарт. Мария (прямолинейный и импульсивный Стрелец марсианского типа) теряла всякую осторожность при использовании против нее тактики булавочных уколов

самолюбия и непрерывных провокаций. Елизавета, отличавшаяся хитростью и завидным терпением, быстро загнала свою шотландскую родственницу в состояние непрерывного стресса. Стюарт начала делать одну ошибку за другой и, можно сказать, сама положила голову на плаху...

Спустя год на Елизавету I свалилась новая напасть: ее отношения с Филиппом II Испанским окончательно испортились. Монарх, бывший когда-то супругом ее старшей сестры Марии Кровавой и так долго горевший желанием вступить в брак с Елизаветой, получил от нее вежливый, но окончательный отказ. Вслед за этим вспылчивый дон узнал и о казни Марии Стюарт, с которой он также связывал далеко идущие планы покорения Англии. И, наконец, Филиппа выводило из себя положение на море: его галеоны с серебром из Америки регулярно грабили английские пираты, среди которых хватало так называемых «официальных джентльменов удачи» – корсаров. Испанец решил одним махом избавиться от всех проблем и 29 мая 1588 года отправил на покорение Туманного Альбиона знаменитую Непобедимую армаду. Грозный флот состоял из 130 крупных и 30 малых судов, на которых были установлены 2630 орудийных стволов большого калибра. В поход на суда отправились 19295 десантников, 8460 матросов, 2088 рабов, 150 монахов и сам Великий инквизитор.

В принципе, английский флот на тот момент был не намного слабее. Елизавета могла противопоставить своему несостоявшемуся супругу 197 небольших, однако очень маневренных кораблей, укомплектованных 6500 орудиями; калибр пушек, правда, уступал испанским, но по дальности английские орудия значительно их превосходили. Казалось, столкновение двух флотов не за горами. И вдруг... Елизавета отдала распоряжение выставить против Непобедимой армады всего 80 судов! Затем, согласно полученным от королевы инструкциям, английский флот начал усиленно уклоняться от столкновения с противником, играя с ним в прятки целых два месяца. Корабли Туманного Альбиона старались держаться в виду родных берегов, изредка постреливали в испанцев (издалека), а затем снова спешили скрыться.

Переломный момент в этой «партизанской» войне наступил лишь 7–8 августа. В те дни на море царил мертвый штиль, тяжеловесные суда испанцев потеряли всякую маневренность, и англичане, пустив вперед несколько брандеров, легко посеяли в стане врага панику. Разом напав на Непобедимую армаду, флот Елизаветы изрядно потрепал его, отправив в царство Нептуна 20 больших кораблей противника.

Оказывается, автором такой тактики англичан являлся не кто иной, как Джон Ди. Беседуя с Елизаветой, астролог рекомендовал ей отложить решительные действия на начало августа (на 7–8-е). Почему? «Так говорят звезды»... И действительно, согласно сведениям астрологов, в середине 1588 года покровитель Англии Марс и «босс» Испании Юпитер находились в соединении друг с другом. Обе планеты в тот момент пребывали также под неблагоприятным влиянием Сатурна; такая позиция грозила «большим несчастьем», но не указывала, кому именно из «сладкой парочки». Так что предугадать, кто же выиграет в прямом столкновении, не представлялось возможным. К тому же, военный конфликт должен был решаться на море, а неблагоприятные аспекты Марса с Сатурном часто совпадают со стихийными бедствиями. Поэтому англичане не спешили удаляться от своих берегов, где в случае чего можно было укрыться от катаклизма. Елизавета надеялась: вдруг природа сама решит проблему взаимоотношений Туманного Альбиона с испанцами, отправив армаду на дно при ближайшем жестоком шторме.

Ожидания англичан оправдались. Первый удар стихии испанцы испытали вскоре после выхода из Лиссабона. Тогда в Бискайском заливе Непобедимая армада потеряла сразу четыре корабля. При этом только один фрегат затонул, а три судна рабов, взятых на борт, попросту угнали во Францию, с умом воспользовавшись всеобщей суматохой. (Вот еще один фрагмент в борьбе с работорговлей, которой не брезговала Испания.)

В начале августа, как и обещал астролог, природа сыграла на стороне англичан; их суда, благодаря небольшим размерам, не столь зависели в вопросе маневренности от наличия ветра,

а испанские громадины при помощи весел могла сдвинуть с места только армия гребцов... В те дни транзитный (проходящий по небу) Марс как раз сформировал в гороскопе Елизаветы благоприятный аспект (60 градусов) с Солнцем.

Потрепанная армада после неудачного боя воспользовалась первым же попутным южным ветром и пошла в обход Англии через Северное море. Однако испанцам снова не повезло с погодой: в районе Оркнейских островов их флот угодил в жесточайший шторм, который стоил Филиппу II еще 70 судов, а остальные корабли практически полностью лишились парусов. Затем в разных местах затонули еще несколько фрегатов. В итоге, лишь 20 испанских судов с огромным трудом сумели к концу сентября добраться до гавани Сантандера. Но злой рок преследовал армаду и там. Уже в гавани случайно (!) сгорели еще два фрегата... Таким образом с морским могуществом Испании было покончено. Филипп лишился не только флота, но и 10 185 человек отборнейшего войска.

Увлечений и обязанностей у Джона Ди хватало с избытком, однако он постоянно интересовался различными новинками – как в официальной науке, так и в магических практиках. Вскоре к серьезным занятиям астрологией добавилось скрупулезное изучение кристалломантии. Ди искренне верил, что при определенных условиях с помощью хрустального шара можно заглянуть в будущее... Он приобрел старинный гадательный шар и начал практиковать в предсказаниях с помощью этой таинственной хрустальной сферы. Кстати, в настоящее время кристалл Ди находится в экспозиции Британского музея.

Видел ли что-нибудь ученый в глубине минерала? Или убеждение в возможности такого действия вызывало странные галлюцинации? Вряд ли кто-нибудь может сегодня определенно ответить на этот вопрос. Однако в 1581 году перед 54-летним предсказателем впервые предстало в шаре туманное видение – фигура человека. Ди решил (почему – неизвестно), что это ангел света Уриэль. Видение повторилось и в последующие дни, но ничего, кроме созерцания «потусторонней» фигуры ясновидящий так и не смог добиться. Тогда он решил найти особенно восприимчивого человека, который мог бы играть роль своеобразного посредника между ним самим и ангелом из шара. После недолгих поисков подходящей кандидатуры Ди остановился на тщеславном, честолюбивом неудавшемся адвокате с сомнительным прошлым – Эдварде Келли. Тот оказался неплохим медиумом и великолепным «связистом»; долгое время Келли и предсказатель работали вместе, и Ди получил отличную возможность общаться с ангелами из хрустальной сферы.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.