

Александр Драгункин

# 5 сенсаций

истинная роль  
русского языка  
в истории  
человечества



происхождение слов

Книжная фабрика Александра Драгункина

Александр Драгункин

# 5 с е н с а ц и й

Памфлетовидное *эссе*  
на тему русского *языка*

Издание 4-е –  
– *совсем другое*

Санкт-Петербург  
«Умная планета»  
Издательский дом «АНДРА»  
2009

ББК 81.2 Рус.

Д 72

**Александр Драгункин**

Д 72        5 сенсаций: Памфлетовидное эссе на тему языка. — СПб.:

Умная планета, Издательский дом «АНДРА», 2009. — 576 с.

ISBN 978-5-7931-0629-0

Новая книга известного петербургского филолога Александра Драгункина, написанная им с абсолютно неожиданной точки зрения, с привлечением большого объема фактического материала и на очень высоком профессиональном уровне, впервые демонстрирует миру поистине *сенсационные* открытия автора, ведущие к не менее сенсационным выводам относительно взаимосвязей между *русским* и *«европейскими»* языками, а также относительно *истинной роли* русского языка в истории человечества.

Книга предназначена для широкого круга читателей, в том числе и для научных работников.

*Издание печатается в авторской редакции*

*Авторские права защищены. Ни одна часть этой книги не может быть воспроизведена, передана в любой форме и любыми средствами: механическим, электронным, с помощью фотокопирования, звукозаписи и т. п. без предварительного письменного разрешения автора.*

*При цитировании и при использовании авторских методик ссылки на данную книгу и на фамилию автора являются обязательными.*

*Александр Драгункин*

## **5 СЕНСАЦИЙ**

### **Памфлетовидное эссе на тему языка**

Подписано в печать 15.08.2008. Формат 84х108/32. Гарнитура Таймс.  
Печать офсетная. Бумага газетная. Объем 36 печ. л. Тираж 5 000 экз. Заказ

Издательский дом «АНДРА»

E-mail: Andrapublish@yandex.ru. Тел.: (812) **274-18-12**

Отпечатано с готовых диапозитивов в ООО «Северо-Западный Печатный Двор».  
Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Железнодорожная, д. 45 лит. «Б»

ISBN 978-5-7931-0629-0

© Александр Драгункин, 2006

© «Умная планета», 2006

## МОЁ МНЕНИЕ:

«Если в *английском* языке  
видна работа над ним *Господа*  
как *генетика-селекционера*,  
то *русский* язык  
является плодом  
любимой работы *Господа*  
как *Создателя-Созидателя* !

А. Драгункин.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                            |               |
|------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Часть I. «Вводная»</b> .....                            | 7             |
| Обращение к <i>критикам</i> .....                          | 9             |
| Подборка выдержек из этой книги .....                      | 12            |
| Обращение автора .....                                     | 23            |
| Вызов научным работникам .....                             | 25            |
| О Национальной Идее .....                                  | 32            |
| О чём эта книга? .....                                     | 35, 200, 510  |
| <br><b>Часть II. «Ознакомительная»</b> .....               | <br>53        |
| <i>Ликбез. «Костяк согласных»</i> .....                    | 55, 60        |
| О словах «говорить» и «врать» .....                        | 77            |
| 5 «техник» работы со словом .....                          | 80            |
| Примеры «редукции» и «инверсии» .....                      | 92, 111       |
| Об «избранной» нации .....                                 | 109           |
| «Народная инверсия» .....                                  | 113           |
| О «славяно-балтах» .....                                   | 115           |
| <br><b>Часть III. О «древних» языках</b> .....             | <br>125, 148  |
| О санскрите .....                                          | 132           |
| Об «этруском» языке .....                                  | 145           |
| Сенсационные выводы .....                                  | 155           |
| О слове «Род» .....                                        | 159, 320, 390 |
| О «латыни» .....                                           | 161           |
| О скрытых корнях и приставках .....                        | 172, 192      |
| О смещении понятий .....                                   | 189           |
| Корень «Кол*» .....                                        | 191, 526      |
| О словах «хлеб», «секрет», «маэстро» .....                 | 194, 220, 226 |
| 3 вопроса ко мне .....                                     | 211, 219, 303 |
| Об «авторитетах» и «мэтрах» .....                          | 213, 252, 296 |
| <br><b>Часть IV. «Теоретически-аргументационная»</b> ..... | <br>315       |
| Об Оксфорде, о халтурщиках и пр. ....                      | 229, 266      |
| О словах «пядь/foot/под» .....                             | 241           |

|                                                                               |          |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Слова « <b>ваниль</b> » и « <b>вагина</b> » . . . . .                         | 247      |
| « <b>Бабочка</b> » и « <b>свастика</b> » . . . . .                            | 254, 291 |
| « <b>Камень</b> » . . . . .                                                   | 277      |
| «Превращения» русских слов в английские . . . . .                             | 279, 311 |
| <b>КТО</b> у <b>КОГО</b> «взял»? . . . . .                                    | 303      |
| О слове “ <b>write</b> ” . . . . .                                            | 313      |
| «Руки-ноги» . . . . .                                                         | 334      |
| О слове « <b>человек</b> » . . . . .                                          | 343, 348 |
| О словах « <b>поганка</b> » и « <b>мухамор</b> » . . . . .                    | 362      |
| <b>Всё от нас !!!</b> . . . . .                                               | 372      |
| <i>Инструмент познания реальности</i> . . . . .                               | 388      |
| <i>Семантические группы слов</i> . . . . .                                    | 395      |
| «Подсенсации» . . . . .                                                       | 429      |
| О происхождении слова « <b>Москва</b> » . . . . .                             | 429, 438 |
| Цвета . . . . .                                                               | 432      |
| О происхождении слов « <b>доллар</b> » и « <b>крона</b> » . . . . .           | 440      |
| О происхождении <b>цифр</b> и <b>букв</b> . . . . .                           | 455      |
| « <b>300+</b> слов, которые создали этот мир» . . . . .                       | 470      |
| «Привет, мистер Гейтс!» . . . . .                                             | 487      |
| О слове « <b>князь</b> » . . . . .                                            | 494      |
| Слова “ <b>woman</b> ” и “ <b>mother</b> ” . . . . .                          | 497      |
| Ещё об <i>общих корнях</i> (« <b>рыба</b> », « <b>бокс</b> » и пр.) . . . . . | 516      |
| О <i>дуализме</i> . . . . .                                                   | 534      |
| <i>Пракорень</i> и «куст слов» . . . . .                                      | 540, 542 |
| 4 « <i>рабочих гипотезы</i> » . . . . .                                       | 551      |
| <b>О</b> русском <i>мате</i> . . . . .                                        | 556      |
| Краткий <b>этруско-русский</b> <i>этимологический словарь</i> . . . .         | 560      |
| Неполный <b>латинско-русский</b> <i>этимологический словарь</i> .             | 566      |

**ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.**

***В В О Д Н А Я***

## ОБРАЩЕНИЕ к КРИТИКАНАМ

*«Соловья не услышит  
день-деньской пропадающий в поле  
землепашец».*  
Ёса Бусон, XVIII век,  
Япония.

Уважаемые господа и госпожи!

На всякий случай заранее прошу Вас *не ломать копы* по поводу отсутствия в этой книге таких, например, тем как *«соотношение частиц в близкородственных языках»* ...

Также здесь **намеренно** не *«учитывался фактор семантического объёма слов»*, а *графемные ряды (или звукоряды)* рассматривались **только** в привязке к главной теме данной книги.

Я надеюсь, что всеми «важнейшими» аспектами **подобного** рода и далее будете продолжать заниматься именно Вы – тогда как я должен и буду заниматься тем,

чего кроме меня никто в мире делать не умеет!

Пишите мне на

**[andrapublish@yandex.ru](mailto:andrapublish@yandex.ru)**

или заходите на мой сайт

**[www.dragunkin.ru](http://www.dragunkin.ru)**

Огромное спасибо за внимание!  
Ваш Александр Драгункин.



## **“Miracle of Love”.**

*“How many doubts  
Do you try to hide?  
In a world of illusion  
That’s covering your mind ...  
                  I’ll show you something good!  
                  I’ll show you something good!  
When you open your eyes  
You’ll discover the signs  
Of a something you were longing to find!  
.....  
When you open your heart  
You can make a new start ..!”.*

**“Eurythmics”  
+ A. Dragunkin.**

*Посвящаю  
народу России ...*

*«Сколько сомнений  
Ты можешь скрывать?  
И мифам позволить  
Свой разум застлать?*

*Но если однажды  
Откроешь глаза,  
То я покажу тебе  
**ТЕ** чудеса,*

*О чьих воплощениях  
Ты столько мечтал,  
И знаки которых  
Так долго искал ..!».*

Из песни «Чудо любви»  
группы «Юритмикс»  
(перевод А. Драгункина).

«Если *английский* язык – это результат работы Бога как *генетика-селекционера*, то **русский** язык – это результат любовной работы Бога как *Создателя-Созидателя*!».

А. Драгункин.

## ПРЕДВАРЯЮЩАЯ ПОДБОРКА ВЫДЕРЖЕК ИЗ ЭТОЙ КНИГИ

«...для меня *Родина* – это те, кого я люблю!  
*Я сам, кстати, тоже Родина!*».

«Не стреляйте в рекламиста»,  
И. Гольман.

\* \* \*

«В данной книге  
я хочу однозначно **ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ**,  
что «европейские» и «индийские» языки  
**в своём начале** были  
искажёнными *вариантами* языка **русского !!!**».

\* \* \*

«Одной из основных целей данной книги  
является и

введение в научный обиход

**языкознания**

уже как нового

самостоятельного **инструмента**

**познания** реальности и истины

(в том числе и *исторической!*)».

\* \* \*

«В принципе, мы должны благодарить *традицию* за то, что английское (да и французское) **написание** слов так *архаично*, и что оно донесло до нас «английские» слова такими, какими они были (= *произносились*) много веков назад. Ведь если бы английское *правописание* было изменено в соответствии с изменившимся *произношением*, то в 90% случаев уже было бы крайне трудно восстановить / установить **источник происхождения** английских слов».

\* \* \*

«На обозримом горизонте **есть** один язык,  
в котором *все* эти «следы»  
*не* являются «разрозненными следами»,  
а являются ***органической***  
составной **частью** единого **целого** –  
– то есть представлены в нём  
в наиболее ***полном виде*** –  
– и *не* в виде *хаотическом* и *разрозненном*,  
а как **часть одной** системы,  
образующей, повторяю, **единое целое** !!!

В свою очередь данная информация  
даёт все основания полагать,  
что *этот* язык и есть ***тот праязык***  
(или его ***наследник!***), из которого или  
*образовались*, или *черпали*, или от которого  
*отошли* (все) «новообразования» –  
– но чтобы **такое** могло произойти, он  
**во всяком случае** должен был существовать  
**раньше, чем другие** языки ...

|                                           |
|-------------------------------------------|
| И этот язык – <b><u>русский</u></b> !!!». |
|-------------------------------------------|

\* \* \*

«В данной книге я хочу продемонстрировать Вам «языковые» факты, **сами по себе (без хронологии, без космогонии и без попыток «разгерметизации»)** приводящие – если говорить откровенно и забыть о *знёте* известных имён! – к одному-единственному возможному выводу – к умозаключению О

*тождестве праиндоевропейцев*

*и протославян/древних прарусов,*

и – соответственно – к тому, что

**п्राязык**

(или «ностратический» язык, или – как его называл академик Марр – «яфетический» язык – или, по крайней мере, его **последняя** перед «расколом» **стадия/форма**)

и «*праславянский*»/***древнерусский*** язык –

– ЭТО один и тот же язык ..!!!».

\* \* \*

«Соответственно вышесказанному я считаю, что именно ***древнерусский*** язык наиболее (из **всех индоевропейских** языков) **близок** к **общему праязыку**, а – возможно – в своем начале и был тем самым **п्राязыком**».

\* \* \*

«А ведь мы *знаем и видим*, что *разрозненные* слова **одного** какого-то языка и *близкие* им слова **родственных** языков в огромном количестве случаев тем или иным образом «*связаны*» друг с другом через **нечто общее**, и анализ показывает, что в 99% случаев это «**нерегулярное общее**» («*кусками*») бултыхающееся *тут и там*) представляет собою **часть «регулярного целого»**, являющегося

**неотъемлемой составляющей**

**именно русского языка!**».

**NB !**

«И ТОЛЬКО русский язык  
при помощи *звукоподражательной (?) праосновы*  
*«пхер / пхел»* → *«бр/мр/вл»*  
создал ВСЕ базовые слова,  
обозначившие ВСЁ, что окружает человека  
(то есть описывающие ВСЮ биосферу),  
и ставшие *базой* для формирования целых *кустов слов*  
(в том числе и [позднее!!!] «европейских»):

**БоР** (= «*пар*-ма» → “for-est / for-êt” и пр.),  
**ПаР** («*пар*-ить» = «летать», «п-ар» → “aria/air” и пр.),  
**ПоЛе** (→ “for-um / fiel-d” и пр.),  
**МоРе** (→ “mar-e” и пр.),  
**ВЛага** (→ «*вла*-да → во-да/water» и пр.).

Как Вы *теперь* видите, все эти ↑  
«природообразующие» слова  
имеют один «корень» ...».

\* \* \*

Частным же следствием вышесказанного, имеющим чисто **практическое** значение, может являться факт **тождества** «германских» племён **англосаксов с частью** (именно!) **славянобалтов/русов**, что на богатейшем **языковом/словарном** материале (с привлечением *примеров* и из другого [но западно-]славянского языка – *польского*) я **демонстрирую** по всему тексту этой книги.

\* \* \*

«Также **однозначным** (для меня) является, соответственно!, и тезис о **первичности** языка **древних русов** по отношению к языкам (**древне**)индийским, в том числе и по отношению к пресловутому «санскриту».

\* \* \*

«В отношении именно **русского** языка я считаю, что его **словарный состав**, сохранивший, естественно, **древнерусскую** лексическую основу (то есть слова), не только является

**хранилищем КОРНЕЙ** и лексической **базы**

многих древних и современных языков (**и «европейских», и «индийских»**), не только – соответственно вышесказанному – **сам** остался очень **близок** **словарным составам** многих современных языков,

НО и (исходя из **моей** предпосылки)

может (**и должен!**) быть  
очень активно использован  
при изучении иностранных языков  
**русскоязычными** учащимися

(с обязательным учитыванием определённых  
**уже** состоявшихся **фонетических изменений/искажений**).

А иностранцам **теперь** будет **легче** учить русский !!!».

\* \* \*

Моя демонстрация *«халтуризма»* западных *«товарищей»* имеет только три – но важные! – цели:

- 1) показать,  
 что **не нужно** *«молиться»*  
 на *«чарующие»* слова типа *«Оксфорд»*;
- 2) показать,  
 что *«не всё то золото, что блестит»* ...;
- 3) показать,  
**чего** эти *халтуристики* (и наука !) уже давно  
**могли бы** достичь (с научной точки зрения!),  
 если бы хотя бы *допустили* мысль о том, что  
*«языком сравнения/языком происхождения»*  
 может быть и какой-либо **славянский** язык  
 (а уж потом – *методом тыка* –  
 они бы **сами** вышли и на язык **русский**).

\* \* \*

(Ни черта себе пироги ???!!!) ...

Это ж надо **такое** наворотить?!

И весь мир этим ***врунам*** – ...*ксфордцам*  
 в рот смотрит!!!

\* \* \*



\* \* \*

«Естественным следствием всего вышесказанного может явиться (и является!) и вывод/утверждение **о**

**первичности** русского языка

(а соответственно, и его *носителей* – то есть **русов**) по отношению к языкам «европейским» и «индийским» (а соответственно, и к **их** носителям) + хотя бы ещё и потому, что (и Вы скоро в этом убедитесь!)

**русские** слова **могут раскладываться**

на повторяемые значащие составляющие,

тогда как слова «иностранные» и **сами** зачастую считаются (и фактически являются!) уже «цельными корнями», в которых если и можно выделять, например, (повторяемые!!!) *приставки* и (повторяемые!!!) *корни* и *суффиксы*, то **ТОЛЬКО** в том случае, если эти «европейские» и «индийские» слова рассматривать как слова

**славяно-русского** происхождения ..!!!

А это значит, что в «европейские» и в «индийские» языки многие слова «поступали» уже готовыми (= «сделанными»), будучи уже «построенными» в рамках некоего *прязыка*, каковым – без сомнения – является язык **древнерусский!**».

\* \* \*

«Точно так же и я – **ДО** «начала прений» – хочу сказать:

1) *что* – по моему мнению –

**именно в русском** языке

**пракорни** («**первокорни**») слов

дали наиболее развитые

**«кусты слов».**

При этом из-за близости русских первокорней к первым звуко сочетаниям, эти «кусты» смыкаются друг с другом, зачастую накладываются друг на друга, создавая понятие дуализма, присущее только языку русскому:

«бол» – «мал»,

«с-лук» – «г-лук», и пр.;

2) что эти «кусты» представляют собою настолько целостные группы, что они **НЕ МОГЛИ** быть заимствованы В ЭТОМ их объёме и виде – и поэтому

могут являться ТОЛЬКО продуктом

«собственного (= «местного») производства»;

3) что «куски/обломки/обрывки» этих целостных групп в виде неупорядоченного наследия раскиданы практически по всем (индоевропейским) языкам (смотрите, например, главу о «частях тела» – стр. 336).

\* \* \*

**NB.**

«Но, господа, ведь **неоспоримая** цепочка

«fist/пять/пядь/пят-ка/foot/ПОД»

**однозначно** доказывает/демонстрирует, что

«русский» язык был создан **ещё** тогда (стр. 347 !!!),

когда «участникам событий» **еще** было всё равно,

что «пяд-ь», что «пят-ка» !!!

↑

= «рука»

↑

= «нога»

Главное, что что «и то, и то» было «ПОД» ...!!!

А ведь в других языках

**таких** ↑ цепочек **НЕТ** !!!).

\* \* \*

«ТОЛЬКО русский язык

предоставляет нам возможность

описания **ВСЕГО** человека

при помощи **4** значащих и *повторяющихся* корней!

\* \* \*

И уже из русского эти корни

в составе **ГОТОВЫХ слов**

поступали в другие языки !!!».

\* \* \*

«Ведь русский язык —

— это единственный язык,

на котором *Ното sapiens* смог

быть выделен из **всего** животного мира

**ИМЕННО** по самому главному —

— отличительному и решающему!!! — признаку =

= по наличию **конкретной** «части тела»

(именно «думающей» головы),

отвечающей **именно** за некую функцию —

— за функцию, **отличающую** его

от «животных» —

— за функцию (абстрактного) **мышления** !!!

(= «Голо-ва» = «**Чело**» → «**Чело**-век»!)).».

\* \* \*

«Получается, что значительная часть *словарного состава* **многих** (смотрите, как *мягко* и *осторожно* я формулирую!) языков –

– это просто

**искажённые варианты** произношения

(или просто «обломки»)

славянских/древнерусских слов!

Или: что **мы** говорим на *варианте* **п~~р~~языка!**».

\* \* \*

Можно, видимо, говорить и о том, что *балтийские* языки, *санскрит* и некоторые другие языки **сохранили** некоторые **п~~р~~арусские** слова (несколько изменившиеся в самом *п~~р~~арусском*) в их первозданном виде.

\* \* \*

«Русский язык – это **единственный в мире** язык, в котором

**начальные ЗВУКИ** слов,

обозначающих *числительные* (1–9),

передаются на письме **ЗНАКАМИ**,

**графически** полностью «*совпадающими*»

(по *форме*)

с **ЦИФРАМИ**,

передающими *соответствующее* им

*количество* !!!».

(Стр. 464).

\* \* \*

Думаю, что мы можем сделать следующие выводы:

- 1) *арии* ушли от **нас** в тот период, когда разные диалекты **прарусского** уже начали отличаться друг от друга **постоянным** соответствием “-o-” ↔ “-i-”:

«с**о**к/с**о**ч-иться» → “с**i**к” (укр.);

- 2) когда в разных **прарусских** диалектах понятие «**кровь**» стало передаваться уже **3** разными словами:

а) «**кр**-асная»,

«**кр**-овъ»;

б) «к-**рас**-ный»,

«**рыж**/р**уд**-а»,

“**rudh**” (санскрит);

в) «**сок**» — “**sang**-ue” (романские);

- 3) когда уже появилось **постоянное** соответствие “**g/h-z**”:

**z**усь,

**h**ans (санскр.),

**z**oss (латыш.);

- 4) когда в **балтийских** языках и в **пракритах** **русские** слова уже стали **редуцированными** («урезанными»):

kada, sada, tada;

- 5) когда в **прарусском** некоторые начальные **согласные** ещё произносились с **придыханием**:

d(h)uma, d(h)ama, b(h)ri, b(hu).

И именно **эту** «норму» арии унесли с собою!

СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЩЕНИЕ АВТОРА  
К ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ  
и К ЧИНОВНИКАМ ОТ ОБРАЗОВАНИЯ

ДРУЗЬЯ и КОЛЛЕГИ!  
ГОСПОДА!

Откройте свои глаза, сердце, ум и душу!

Читайте эту *книгу-памфлет*, запершись  
в туалете, с фонариком под одеялом, по секрету  
от коллег, тайком от начальства и т.д.,  
но,

***читайте, читайте и читайте !!!***

Проникнитесь

*общественной* важностью темы,

её важностью *для России*,

и не будьте *теми*,

кого я в этой книге так критикую ..!

После *этой* книги

Вы уже никогда не будете *такими*,

*какими* Вы были до неё ...

А я открою Вам *новый* чудесный *мир* ..!

## КНИГА-ПАМФЛЕТ и КНИГА-ГИМН

### ПЯТЬ «ПОДСЕНСАЦИЙ»

В этой книге мною «обозначены» только четыре подсенсации, а «пятая» – причём *оглушительная* – «Подсенсация» «спрятана» в примерах, раскиданных по тексту.

Однако уже вышла моя новая работа «*Происхождение японского языка*», имеющая подзаголовок «Русский с японцем братья навек!» и целиком посвящённая именно этой «пятой» подсенсации!

Но предупреждаю, что

**настоящей СЕНСАЦИЕЙ – главной –**

всё же является **сама эта книга!**

## ВОПРОС ...

Мне очень интересно,

**ЧЕМ** будут *гордиться* через год:

тем, что **ЧИТАЛИ** эту книгу,

или же тем, что **НЕ** читали ..?

«Данная книга является настоящей *россытью*  
драгоценных камней – *алмазов,*  
*изумрудов, сапфиров ...*

Смело *черпайте* из неё – на всех хватит!».

А. Драгункин.

## ПРЕАМБУЛА

### **ВЫЗОВ** АВТОРА

### НАУЧНЫМ РАБОТНИКАМ

Уважаемые коллеги!

Дорогие братья по разуму!

Лавроносные академики, профессора и доценты!

Почитаемые этнологи, историки, этнографы

и лингвисты!

Хотя в этой предлагаемой Вашему драгоценному вниманию книге и заложены материалы для десятков докторских диссертаций (напр. см. стр. 97), многие *лингвистические явления*, о которых я пишу, не стыкуются с общепринятыми взглядами на историю, а также с «*известными*» нам историческими «*фактами*» и процессами, или – скорее – вскрытые **мною** *лингвистические явления* дают нам (Вам?) некие **неоспоримые** факты, которым «*Ваша*» наука противоречит!

Но ведь наука – это *совокупность не только фактов*, но и *мнений*!

Значит, каждое аргументированное *мнение* обогащает науку, и с момента публикации этого *мнения* наука **уже** не может, не должна быть *такой же*,

*какой* она была **ДО** его публикации!



Я предлагаю Вам **ради Истины** попробовать посмотреть на ход истории **моими глазами**, и либо *доказать*, либо *опровергнуть* то, что я в этой книге декларирую, аргументируя **Вашу** точку зрения не менее *мастерски*, чем это делаю я ...

А может быть, в процессе *опровержения моей* точки зрения Вам удастся закрыть и пару «чёрных дыр» (*лакун*) во всемирной истории ..!

Ведь «история» – это наука **и** о последовательности возникновения *общественных отношений*, но *общественные отношения* основаны (и) на *менталитете*, а уж **сам менталитет** отражается в **языке**!

Следовательно, *язык* (и/ли *наука* о нём, то есть *языкознание*) **может** и **должен** быть использован как

**самостоятельный инструмент познания**

**ИСТИНЫ**

(в том числе и *исторической*).

Дорогие друзья!

На моё мнение (в сторону его *изменения*) может повлиять, повторяю, лишь такая же **мощная** аргументация, как та, которая имеется в **данной** книге.

Однако само собой разумеется, что чья-либо *аргументация*, целью которой будет оказание влияния на меня, или на точку зрения потенциальных оппонентов, или на мнение *научной* и *ненаучной* общественности относительно предоставленной мною *информации*, должна, естественно, принимать во внимание

и **весь** данный мною в этой книге *материал*!

Поэтому я призываю Вас, дорогие коллеги, обратить *сугубое* внимание на факты, приведённые мною ниже, и **с исторической** (а *не* с эмоциональной и/ли *не* с корпоративной!) **позиции** попытаться **обосновать** мою *правоту* или *неправоту* – тем более, что некоторые устоявшиеся воззрения могут быть Вами и на самом деле пересмотрены уже в процессе поиска тех или иных *доказательств* и (контр-)аргументов!

Ведь для нас с Вами главное – это *истина*!

С глубочайшим уважением,

Александр Драгункин.

---

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ **ЦЕЛЬ**.

Ещё одной **целью** данной книги, специально выделяемой мною, является моё сильнейшее желание *оторвать лучшую* часть «небезразличных» авторов от бесконечных попыток *разгерметизации слов и букв*, и вывести их на прямую и красивую дорогу поиска путей к *пракорням* и к выявлению *механики*

**создания** *праззыка*.

## ОБРАЩЕНИЕ АВТОРА КО ВСЕМ

«Русские – не доллар,  
за что их любить?».  
Андрей Паршев,  
«Почему Америка побеждает?».

«Чтобы правильно функционировать,  
нация нуждается **в идеалах**,  
а не в экономическом соревновании».  
Марлен Дитрих.

### Дорогие соотечественники!

Понятия «*Российской Национальной Идеи*»  
пока ещё не существует ...

Наши идеологи (если таковые вообще имеются!) не могут точно сформулировать, **что** нас объединяет, так как в настоящее время географические или национальные границы – в случае **именно** России – представляют собою скорее *рамки*, в которые нас заключил окружающий мир ...

*Самодержавие* и коммунистическая идея/социализм были стержнями, на которых в своё время держались государственное устройство и государственная идеология –

– и вот их нет! – а что взамен?

(Эфемерная) идея *свободы личности*, полной *свободы индивидуума*, являвшаяся официальной идеей западного мира, канула в Лету после 11.09.2002 ...

*Потребление* – как *цель* жизни человека в частности и существования общества в целом – постепенно

перестаёт быть именно *целью жизни* или *существования*, и становится *целью ради цели* ...

Экономический контроль и военное присутствие также перестают быть *самоцелью* и/ли *инструментом* достижения политических целей, и становятся просто *техническими решениями* задачи выживания

**именно общества повышенного потребления** ...

А это значит, что России нельзя формулировать в качестве «*Национальной Идеи*» ни один из вышеперечисленных пунктов в отдельности, ни любое их сочетание!

Да и незачем, потому что **у нас** и так **есть** то,  
чего **нет ни у кого!**

Прочитав эту книгу, Вы увидите, что  
**наши** предки были **НАЧАЛОМ** всего –  
– и поэтому сам факт *принадлежности* человека к **нашей** общности может и должен стать/быть предметом национальной гордости и наивысшего самоуважения!

Высокий уровень *развитости* каждого члена нашей *общности*, высочайший уровень науки и культуры должны быть нашей **повседневной** реальностью, высокий же уровень жизни – **не целью**, а просто *нормой*, не более, чем *сопутствующим фактором* – и в погоне за материальными благами мы не должны стать такими же как все – так как

мы – не такие,  
**мы дали начало всему** –

– и пусть признательный мир помнит об этом!

Мы должны гордиться не марками машин и не бассейнами у дома – это есть у многих, и **может** быть у всех – но пусть *потребление* станет *вторичным*, а мы должны и будем гордиться тем, что принадлежим к *общности*, когда-то давшей миру **начала** очень многого из того, что этот мир сегодня имеет ...

Мы **ещё** помним, что – оказывается!?! – можно жить и **без** повышенного потребления, и что в жизни существуют **и другие ценности** кроме денег и особнячков, а западный мир **уже** начинает это осознавать, и **данная** идея *нормальных приоритетов* снова становится основополагающей ... – поэтому *деньги* (или их *эквиваленты*) должны перестать быть «мерилом **ушилости**» и «целью» – они должны стать **вознаграждением**, получаемым от *общества* за то, что человек для него делает, а их колоссальная *движущая сила* должна использоваться только во благо ...

Пусть опять **престижным** станет **не** «иметь»,

а «**БЫТЬ**» !!!!!

Пусть опять **важным** для нас станет **не** то, что идёт от *кармана, желудка и промежности*, а то, что идёт

от *души, сердца, воли и разума* !!!

Ведь человечество и так **весьма** «преуспело» в деле «самореализации» (и «самоутверждения» себя!) через достижение всяких **ложных** «идеалов», злонамеренно поставленных перед ним «нашей» (???) **ложной** «бензиново-Versace'ево-Тату'евой» цивилизацией ..!

Так зачем же **нам** делать **шаг назад** – во **вчерашний** мир человечества, и «*проходить все ступени заново*», если

(благодаря **и** нашей древнейшей религии,  
**и** коммунистической идеологии)  
**мы** и так **уже** (или *ещё?*)  
наполовину в дне **завтрашнем** ..?!!!

Пусть все эти наворовавшие и оборзевшие ...*зовские, ...инские, ...нины* и иже с ними, а также «*кремлёвские новомечтатели*», променявшие престиж России на банковские счета и особняки, и

**НИЧЕГО** не сделавшие для России,

**не будут** для Вас  
примером для подражания!

Пусть они канут в Лету,

|                                                |
|------------------------------------------------|
| так и <b>НЕ СТАВ</b> <i>настоящей ЭЛИТОЙ</i> , |
|------------------------------------------------|

так и оставшись в глазах мировой общественности *мелкими мародёрами*, так и оставшись никому не нужными, так и оставшись теми, кому даже самый бедный английский аристократ спокойно пустит кольцо дыма в глаза – и отвернётся ..!

Да и на детей этих *идиотов* надежды мало – максимум, кем они станут для западного общества – это богатыми белыми воронами и *шестёрками*, спекулирующими на своей *близости* к России и **профанирующими** эту *близость*.

Над общей массой должны подниматься – выходя из «массы» же! – *не* ..фишцы и *не* ..йдары, *не* «нарциссирующие» идиоты с телеэкранов, *не* «бизнесмены» с «банкирами», а воины, боевые генералы, конструкторы, технократы, инженеры, учёные, исследователи, профессора, врачи, учителя, педагоги, лётчики и высококвалифицированные рабочие – то есть

**люди дела,**

приносящие *пользу* России и её народу ..!

(И хотя наши Президенты – *видимо* – и [были?] полны розовых иллюзий по поводу превращения оголтелой своры наворовавших [и ворующих] *идиотов-трупоедов* в новую российскую *элиту*, но я считаю, что *элита* должна создаваться из *творцов* и *борцов*, а не из *мародёров*!!!).

Тем же, кто *самоидентифицирует* себя как Русские и считает русский язык родным, я предлагаю новую

### **Национальную Идею,**

свободную от недостатков других идеологий, способствующую **возрождению нации**, и дающую русскому народу возможность тут же *снова* ощутить себя на пике гордости и самосознания!

**Эта Национальная Идея**

формулируется следующим образом:

Россия – мать всего!

Россия – источник всего!

Россия – путь в будущее!

**Поэтому** я горжусь тем, что я – Русский!

**Поэтому** мы все должны беречь и воспевать Россию  
за её *истинную* роль в истории человечества!

Лозунг:

**У русских – собственная гордость !!!**

Давайте начнем восстанавливать  
*лидерство России в мире !*

Давайте начнём восстанавливать *приоритеты*,  
давайте начнём восстанавливать *аристократию носителей национального духа*, аристократию *носителей национальной идеи*, аристократию *работников, учёных, священников, творцов, созидателей и воинов*,

а *не* плутократию *жрущей и хапающей протоплазмы*, «раздербанивающей» **наш** «общак»!!!

Давайте придадим новый импульс  
нашей великой *культуре*, а через нее — и *Политике*!

Если Вы думаете как я, то мы должны объединять наши усилия, и стараться привлекать внимание организаций и государства с тем, чтобы полностью выработать концепцию движения, имеющего целью **конкретные** действия по восстановлению *исторической истины* и по поднятию *исторического престижа* России во всём мире!

Ведь у нас **есть база**, фундамент, на котором совместными усилиями мы можем восстановить *разрушенное* и построить **свою новую реальность**!



Всех тех, кто желает принять участие в организации и в деятельности «**Фонда Восстановления Исторической Справедливости**»

(сокращённо: «**ФОНДВИС**»),

прошу писать мне на **E-mail**ы:

**fondvis2@mail.ru**

или

**andrapublish@yandex.ru**

Также

ищите меня по телефону **+7-911-239-80-95**.

А с сайта

**www.dragunkin-books.ru**

Вы можете *скачивать* мои книги  
или получать их наложенным платежом.

## О ЧЁМ ЭТА КНИГА?

*«Думать подано!!!».*

А. Драгункин

*“Feci quod potui,  
faciant melion potentes!”.*

*«Я сделал, что мог,  
пусть те, кто может,  
сделают лучше!».*

Римлянин.

Дорогие друзья!  
Уважаемые господа!

Эта «памфлетная» глава довольно-таки *идеологизирована*, и она не имеет прямого отношения к *главной теме* данной книги – здесь просто изложено **моё** видение существующей ситуации, а также некоторые мои мысли по её поводу.

Поэтому те, кому данная глава с самого начала покажется неинтересной, могут её пропустить и начать чтение сразу же со страницы 40.

**А ТЕПЕРЬ, ПОЕХАЛИ ..!**

Вашему вниманию представляется уже *четвёртое* издание *первой* книги *такого* типа.

Книга эта – без сомнения – уже влияет на общественное сознание и будет переиздаваться, каждый раз *пополняясь* новым фактическим материалом – может быть, и с Вашим участием, мои дорогие читатели!

Прошу Вас отнестись к ней не снисходительно  
и с большим вниманием ..!

Самое главное моё пожелание Вам – это чтобы Вы, увлѣкшись критикой автора за его *патетику*, за его *стиль*, за *неординарность* его мышления (а может, и просто за *манеру изложения*),

**«не выплеснули бы вместе с водой ребёнка!» ..!**

Пусть обсуждение этой книги **не станет** разговором «обо мне» **вместо** обсуждения новой реальности, которую я в этой книге демонстрирую ...

Хотя – чего *кокетничать*-то! –

**меня** в этой книге много ...

Но объективной **истины** ещё **больше** !!!

**Откройте** глаза и душу вопреки корпоративной ограниченности и/ли стереотипу мышления ..!

Наполнитесь величием идеи и красотой перспективы ..!

Ищите *позитив* и **мысль**, а не охотьтесь за привидениями!!!

Станьте на минутку *детьми* – и проникнитесь *любопытством*, которое (надеюсь!) постепенно перейдёт в **любопытность** ..!

Ведь одна из моих целей заключается в том, чтобы «заставить» Вас начать – в **поисках истины** – задавать вопросы ...

Потому что если будут *вопросы*, то могут быть и поиски *ответов*, и с каждым *витком* и те, и другие могут/будут становиться всё более и более *фундаментальными* ...

Я – филолог, и моей целью является не *успокаивающеласковое*, почтительное *полизывание* самой верхней части тыльной стороны ног представителей какой бы то ни было отрасли науки, а попытка установления *истины* [в том числе *и* исторической!] при помощи «инструмента», который до сих пор **именно для этой цели** не использовался ...

Моей целью не является и *манипулирование* Вашим мнением – им и так уже вовсю манипулируют

*и* «политики», пересевшие из одних кресел в другие, *нахапавшие* кредиты и *присвоившие* их, а теперь – пользуясь купленной за эти же самые деньги властью – заставляющие **ВАС** же эти кредиты и отдавать,

*и* до *маразма* алчные дебилы-«продьюсеры», выводящие на экраны TV *псевдомастурбирующих* школьников с манерами *обдолбанного* Буратино и с *ломаными* движениями перегоревших роботов, но не пускающие на те же экраны **наших** классных Майкл’ов Дуглас’ов, Пирс’ов Броснан’ов или Джордж’ей Клуни,

*и* даже «преподаватели» английского, *посадившие* Вас на многолетнюю *англоиглу*, и «без *вазелина*» за Ваши же бабки *годами* вталкивающие Вам разную *ахи-нею* типа того, что «в английском есть 12 «времён» –

– хотя на самом деле их **всего 3** ...!!!

Я же – созидатель, я **сам** – *инициатор* перемен, я знаю *правила*, но не всегда придерживаюсь их, причём **именно** потому, что *правила* могут отражать только **уже** достигнутый (**кем-то!**) *status quo*, тем самым (на определённом этапе) тормозя прогресс и препятствуя *поискам истины* ... – а именно она, **истина**,

и является моим критерием ...

Также прошу Вас *«не придирайтесь»* ко мне за выбор **шрифтов** и за некоторые *особенности* расположения текста, за некоторую его *фрагментарность* – всё это (а также *разделительные линии* и моя *«авторская» пунктуация*) призвано способствовать тому, чтобы Ваши глазки *не замыливались* от чтения, и чтобы Вы *не* становились менее внимательны ...

Хотя ведь Вы прекрасно знаете, что *«придраться»* можно к чему угодно – например, я и сам неплохо отношусь к **кофеголикам** и **алкоманам** *«шестидесятникам»*, но уж если захотеть *«придраться»*, то я первым же задам свой *«неотвечабельный»* вопрос:

«А состоялись ли бы **они** (в России!) как *писатели*, если бы *ситуация* в России *тогда* была бы *другой?*» –

– и всё, ответа нет ..!

Поэтому: «Будем **терпимее**»!!!

Но в то же время я буду крайне признателен за **любые** замечания и дополнения к данной работе, а также за **любую** реакцию на неё, так как сама *тема* действительно очень интересна.

---

## АДРЕСНОЕ ИЗВИНЕНИЕ.

Заранее извиняюсь перед моими польскими, литовскими и латышскими читателями за возможные неточности в *написании* польских, литовских и латышских слов, имеющих *диакритические* (то есть *«надстрочные»* и *«подстрочные»*) знаки!

Эти *«незлоумышленные»* неточности могли иметь место при наборе текста на обычной *латинской* клавиатуре.

## ПРОСЬБА.

*«Если ... возникла необходимость тихо спустить газы,  
следует раздвинуть пальцами ягодницы,  
и затем, чтобы не выдать себя запахом,  
быстро развеять его махами ладони,  
не производя при этом шорохов».*

А.Н.Медведев,  
«Рецепты выживания для лазутчиков».

Единственно, очень **прошу** Вас (а *прецеденты* уже имеются!) **не доставать** меня *«радостными»* сообщениями о том, например, что лет эдак 50 назад сосед приятеля Вашего дедушки – знатный *слоновод* из Вашего родного ямальского села Верхний Нижне-членск (или Нижний Верхне...уйск) потомственный русак Зигфрид Бешбармакович Ройзман во многом уже *«опередил»* меня, самостоятельно выявив, что, например, «японское слово *«мори»* = *«мера»* происходит от русского слова *«мер-ин»*, поскольку *рааань-ше* «всё *измерялось* количеством *мери-нов*» ... – подобного рода *приоритеты* и *«первенства»* я охотно признаю и без чьего-либо возбуждённого потирания потных ладошек ...

---

## ПРИГЛАШЕНИЕ.

*Скачивайте* мои книги с сайта

**www.dragunkin-books.ru !!!**

## ПЕРЕХОДИМ К СУТИ ДЕЛА.

В этой книге я хочу предложить Вашему вниманию

ПОДЛИННУЮ **СЕНСАЦИЮ** =

= **новую идею**, новую предпосылку, новую *гипотезу*,  
которая, во-первых, как и другие гипотезы имеет все права на существование, а во-вторых, (в случае её принятия)

**очень многое даёт**  
и **очень многое объясняет ...**

**Предпосылка** эта сформулирована мною в виде трёх «*Постулатов*» + одного «*Подпостулата*» (стр. 99, 124, 155 и 171), с которыми Вы вскоре ознакомитесь, но уже здесь я могу изложить её следующим образом:

в данной книге  
я хочу однозначно **ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ**,  
что «европейские» и «индийские» языки  
**в своём начале** были  
искажёнными *вариантами* языка **русского !!!**

Могу сказать **однозначно**, что благодаря этой моей **новой** «*предпосылке*» довольно многое в мировой истории **может** сразу же стать более понятным и более объяснимым (увидите!) ...

Хотя уж если «учёный» мир «не замечает» *тэртэрских* надписей на **пранорусском** языке, сделанных за **5000** лет до нашей эры, а в «древнеегипетском» «э́йе» не видит нашего слова «о́ко», то ...

Наверняка найдутся и те, кто захочет сказать, что многое в данной книге является *«подгонкой»* – но на это я однозначно могу ответить, что процесс работы над книгой был **не** попытками *«подгонки»* чего-то подо что-то, и не *«притягиванием за уши»*, а процессом **поиска истины** (материализовавшейся, например, в выявленных и использованных **мною** *«постоянных соответствиях»* между звуками **разных** родственных слов, в феномене *«одинакового костяка/состава согласных»*, и в особых *технических приёмах* работы со словом – см. чуть далее на стр. 80) с позиции уже моей **новой предпосылки**, и что в ходе этого **поиска** (увенчавшегося большим успехом!!!) возникла

### **чёткая СИСТЕМА !!!**

Причём я **не** хватаюсь за любые *«звуковые аналогии»* или *«звуковые ассоциации»*, которыми так широко пользуются *шарлатаны* и *«народная этимология»*, так как в разных языках **могут** быть слова *«с одинаковыми костяками согласных»* (как англ. “BAD” и персидское “BAD” – пример, предоставленный мне академиком Ю. – членом Российской Академии Наук) – Нет!, я беру **только** те случаи, в которых рассматриваемые слова

обладают **и** **общим/одинаковым** смыслом !!!

В *«Демонстрационной»* же части этой книги, которая выйдет отдельным томом с подназванием **«КАК** на самом деле нужно **учить** английские слова», на примере (в данном случае) **английского** языка ещё более конкретно подтверждается всё то, о чём я рассказываю и что **декларирую** в *«Части первой»*.