

**С.А. Матвеев**

# **ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА**

**30**  
**уроков**

**ITALIANO**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ**

**ТРАНСКРИПЦИЯ**

**ПРИМЕРЫ**

**УПРАЖНЕНИЯ**

**ГРАММАТИКА**

**ТЕМЫ**

**КЛЮЧИ**



УДК 811.131.1(075)

ББК 81.2Ита-9

М33

**Матвеев, Сергей Александрович.**

М33      30 уроков итальянского языка / С.А. Матвеев. — Москва :  
Издательство АСТ, 2016. — 416 с. — (Иностранный за 30 уро-  
ков).

ISBN 978-5-17-098542-5

Пособие представляет собой простой и доступный курс итальянского языка, позволяющий приобрести самые необходимые знания и навыки.

Обучение разбито на 30 уроков — от простого к сложному. В каждом уроке вы найдете новую грамматическую тему, небольшой тематический словарь, примеры предложений с пословным разбором и упражнения для закрепления материала с ответами. В конце пособия помещены полезные и интересные приложения.

Самоучитель будет полезен всем желающим изучать итальянский язык, поможет преодолеть языковой барьер и пополнить словарный запас.

**УДК 811.131.1(075)**

**ББК 81.2Ита-9**

ISBN 978-5-17-098542-5

© Матвеев С.А., 2016

© ООО «Издательство АСТ», 2016

---

# Содержание

---

|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>График работы</b> .....                                                     | 4   |
| Урок 1. Алфавит .....                                                          | 6   |
| Урок 2. Произношение букв и буквосочетаний .....                               | 14  |
| Урок 3. Определённый и неопределённый артикль .....                            | 22  |
| Урок 4. Род имён существительных .....                                         | 37  |
| Урок 5. Единственное и множественное число<br>имён существительных .....       | 49  |
| Урок 6. Сравнительная и превосходная<br>степени сравнения прилагательных ..... | 60  |
| Урок 7. Количественные числительные .....                                      | 82  |
| Урок 8. Порядковые числительные .....                                          | 92  |
| Урок 9. Сколько времени? .....                                                 | 102 |
| Урок 10. Личные местоимения .....                                              | 110 |
| <i>Повторение (уроки 1–10)</i> .....                                           | 121 |
| Урок 11. Притяжательные местоимения .....                                      | 125 |
| Урок 12. Сравнительная и превосходная степени<br>сравнения наречий .....       | 135 |
| Урок 13. Простое настоящее время .....                                         | 144 |
| Урок 14. Суффиксы эмоциональной оценки .....                                   | 160 |
| Урок 15. Указательные прилагательные .....                                     | 168 |
| Урок 16. Простое будущее время .....                                           | 179 |
| Урок 17. Неопределённое прошедшее время .....                                  | 190 |
| Урок 18. Давнопрошедшее время .....                                            | 199 |
| Урок 19. Сложное прошедшее время .....                                         | 212 |
| Урок 20. Сложное прошедшее время: неправильные<br>глаголы .....                | 224 |
| <i>Повторение (уроки 11–20)</i> .....                                          | 231 |
| Урок 21. Предпрошедшее время .....                                             | 234 |
| Урок 22. Выражение намерений .....                                             | 249 |
| Урок 23. Сводные таблицы глагольных окончаний .....                            | 253 |
| Урок 24. Возвратные глаголы .....                                              | 260 |
| Урок 25. Повелительное наклонение .....                                        | 267 |

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Урок 26. Модальные глаголы . . . . .               | 285 |
| Урок 27. Местоположение и местонахождение. . . . . | 293 |
| Урок 28. Предлоги и союзы. . . . .                 | 300 |
| Урок 29. Герундий . . . . .                        | 308 |
| Урок 30. Порядок слов в предложении. . . . .       | 314 |
| <i>Повторение (уроки 21–30)</i> . . . . .          | 321 |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| <b>Приложения</b> . . . . .                          | 324 |
| Парадигмы глаголов. . . . .                          | 324 |
| Управление глаголов . . . . .                        | 394 |
| Список Сводеша. . . . .                              | 395 |
| 100 самых употребительных итальянских слов . . . . . | 403 |
| Вывески и надписи. . . . .                           | 407 |
| Названия стран мира . . . . .                        | 410 |
| Ложные друзья переводчика. . . . .                   | 411 |
| Знаменитые итальянцы . . . . .                       | 412 |

---

---

# Урок 1

---

---

## АЛФАВИТ

| ИТАЛЬЯНСКИЙ АЛФАВИТ |     |             |
|---------------------|-----|-------------|
| БУКВА               |     | НАЗВАНИЕ    |
| A                   | a   | [А]         |
| B                   | b   | [БИ]        |
| C                   | c   | [ЧИ]        |
| D                   | d   | [ДИ]        |
| E                   | e   | [Э]         |
| F                   | f   | [ЭФФЕ]      |
| G                   | g   | [ДЖИ]       |
| H                   | h   | [АККА]      |
| I                   | i   | [И]         |
| (J)                 | (j) | ([И ЛЮНГО]) |
| (K)                 | (k) | ([КАППА])   |
| L                   | l   | [ЭЛЛЕ]      |
| M                   | m   | [ЭММЭ]      |
| N                   | n   | [ЭННЭ]      |
| O                   | o   | [О]         |
| P                   | p   | [ПИ]        |
| Q                   | q   | [КУ]        |
| R                   | r   | [ЭРРЭ]      |
| S                   | s   | [ЭССЭ]      |
| T                   | t   | [ТИ]        |

|     |     |               |
|-----|-----|---------------|
| U   | u   | [У]           |
| V   | v   | [ВУ]          |
| (W) | (w) | ([ДОППИО ВУ]) |
| (X) | (x) | ([ИКС])       |
| (Y) | (y) | ([ИПСИЛОН])   |
| Z   | z   | [ДЗЭТА]       |

Буквы **Jj** (i lungo), **Kk** (cappa), **Ww** (doppio vu), **Xx** (ics) и **Yy** (ippsilon) используются только в заимствованных словах.

В этой книге используется передача итальянских слов **РУССКИМИ БУКВАМИ** (это слова в квадратных скобках, написанные большими буквами). Ударная буква выделена **жирным шрифтом**. Конечно, русифицированная транскрипция несколько далека от идеальной, но помните о том, что, как ни странно, строгих фонетических норм произношения итальянских слов не существует. В различных странах — даже англоязычных — одно и то же слово жители могут произносить несколько *по-разному*. Если вы будете произносить изученные слова, ориентируясь на общие **рекомендации** и внимательно **изучая** транскрипцию, вас поймут. Лишь со временем вы сможете усовершенствовать свой язык, постоянно **общаясь, слушая и внимая** итальянской речи.

Итак, некоторые скажут, что просто ужасно передавать произношение иностранных слов русскими буквами. Но *не уметь* ничего сказать — **ЕЩЁ УЖАСНЕЕ!** Что толку «знать» язык, но не пользоваться им? Поэтому будем ориентироваться на результат.

Двоеточие указывает на долготу: например, [И] произносится примерно как обычная русская буква **и**, а [И:] — как **ии**.

Примерное произношение, переданное при помощи русских букв, конечно, условно, однако, чётко проговаривая слова, вы, безусловно, сможете установить нужное общение.

В словарях обычно используются знаки международной транскрипции, и их нужно учить дополнительно. Если будет время и желание, это можно сделать и позже, уже **ЯСНО ПРЕДСТАВЛЯЯ** себе (используя наши обозначения знакомыми русскими буквами), как произносится то или иное слово.

Ударение в итальянских словах (если не отмечено особо) чаще всего падает на предпоследний слог: *santo* [САНТО], *figlio* [ФИЛЬО], *capire* [КАПИРЭ]. Ударение на последнем слоге обычно отмечается: *città* [ЧИТТА]. Знак ударения ставится также в некоторых односложных словах для различения омонимов:

|     |                  |     |             |
|-----|------------------|-----|-------------|
| ché | «потому что»     | che | «что»       |
| dà  | «даёт»           | da  | «из»        |
| dì  | «день»           | di  | «от»        |
| è   | «есть, является» | e   | «и»         |
| là  | «там»            | la  | артикль     |
| lì  | «там»            | li  | «их»        |
| né  | «ни... ни»       | ne  | «этого»     |
| sé  | «себя»           | se  | «если»      |
| sì  | «да»             | si  | местоимение |
| tè  | «чай»            | te  | «тебя»      |

Для заглавных букв (особенно это касается **Е**) часто допускается написание ударения «в виде» апострофа: **È = Е'**: *È buono = Е' buono*.

Апострофированными таким образом можно видеть и строчные буквы, особенно в Интернете.

Конечная гласная или целый слог часто опускается, если следующее слово начинается с согласной. Это обычно происходит после букв **l, m, n, r**: *aver fame, andar via, star bene, il signor Luciano*.

В итальянском языке все согласные звуки могут удваиваться: *mamma, nonna, babbo, bello, cassa*.



## УЧИМ НОВЫЕ СЛОВА

### ДНИ НЕДЕЛИ

|               |             |             |
|---------------|-------------|-------------|
| lunedì (m)    | [ЛУНЭДИ]    | понедельник |
| martedì (m)   | [МАРТЭДИ]   | вторник     |
| mercoledì (m) | [МЕРКОЛЕДИ] | среда       |
| giovedì (m)   | [ДЖОВЕДИ]   | четверг     |
| venerdì (m)   | [ВЭНЭРДИ]   | пятница     |
| sabato (m)    | [САБАТО]    | суббота     |
| domenica (f)  | [ДОМЕНИКА]  | воскресенье |

Albinia arriva sabato. [АЛЬБИНИААРРИВА САБАТО] –  
*Альбиния приезжает в субботу.*

|            |           |          |
|------------|-----------|----------|
| Albinia    | arriva    | sabato   |
| [АЛЬБИНИА] | [АРРИВА]  | [САБАТО] |
| Альбиния   | приезжает | суббота  |



## УПРАЖНЕНИЯ



### Упражнение 1

Напишите буквы итальянского алфавита, ориентируясь на их название:

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| [А]         |  |  |
| [АККА]      |  |  |
| [БИ]        |  |  |
| [ВУ]        |  |  |
| [ДЖИ]       |  |  |
| [ДЗЭТА]     |  |  |
| [ДИ]        |  |  |
| [ДОППИО ВУ] |  |  |
| [И ЛЮНГО]   |  |  |
| [И]         |  |  |
| [ИКС]       |  |  |
| [ИПСИЛОН]   |  |  |
| [КАППА]     |  |  |
| [КУ]        |  |  |
| [О]         |  |  |
| [ПИ]        |  |  |
| [ТИ]        |  |  |
| [У]         |  |  |
| [ЧИ]        |  |  |
| [Э]         |  |  |

|        |  |  |
|--------|--|--|
| [ЭЛЕ]  |  |  |
| [ЭММЕ] |  |  |
| [ЭННЭ] |  |  |
| [ЭРРЕ] |  |  |
| [ЭССЭ] |  |  |
| [ЭФФЕ] |  |  |



**Ответ:**

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| [А]         | A | a |
| [АККА]      | H | h |
| [БИ]        | B | b |
| [ВУ]        | V | v |
| [ДЖИ]       | G | g |
| [ДЗЭТА]     | Z | z |
| [ДИ]        | D | d |
| [ДОППИО ВУ] | W | w |
| [И ЛЮНГО]   | J | j |
| [И]         | I | i |
| [ИКС]       | X | x |
| [ИПСИЛОН]   | Y | y |
| [КАППА]     | K | k |
| [КУ]        | Q | q |
| [О]         | O | o |
| [ПИ]        | P | p |
| [ТИ]        | T | t |

|        |   |   |
|--------|---|---|
| [У]    | U | u |
| [ЧИ]   | C | c |
| [Э]    | E | e |
| [ЭЛЛЕ] | L | l |
| [ЭММЭ] | M | m |
| [ЭННЭ] | N | n |
| [ЭРРЕ] | R | r |
| [ЭССЭ] | S | s |
| [ЭФФЕ] | F | f |

 **Упражнение 2**

Напишите названия дней недели, ориентируясь на произношение:

1. [ВЭНЭРДИ]
2. [ДЖОВЕДИ]
3. [ДОМЕНИКА]
4. [ЛУНЭДИ]
5. [МАРТЭДИ]
6. [МЕРКОЛЕДИ]
7. [САБАТО]

 **Ответ:**

|            |              |             |
|------------|--------------|-------------|
| [ВЭНЭРДИ]  | venerdì (m)  | пятница     |
| [ДЖОВЕДИ]  | giovedì (m)  | четверг     |
| [ДОМЕНИКА] | domenica (f) | воскресенье |
| [ЛУНЭДИ]   | lunedì (m)   | понедельник |
| [МАРТЭДИ]  | martedì (m)  | вторник     |

|             |               |         |
|-------------|---------------|---------|
| [МЕРКОЛЕДИ] | mercoledì (m) | среда   |
| [САБАТО]    | sabato (m)    | суббота |

 **Упражнение 3**

**Переведите на итальянский язык названия дней недели:**

1. воскресенье
2. вторник
3. понедельник
4. пятница
5. среда
6. суббота
7. четверг

 **Ответ:**

1. воскресенье — domenica (f)
2. вторник — martedì (m)
3. понедельник — lunedì (m)
4. пятница — venerdì (m)
5. среда — mercoledì (m)
6. суббота — sabato (m)
7. четверг — giovedì (m)

---

## Урок 2

---

### ПРОИЗНОШЕНИЕ БУКВ И БУКВОСОЧЕТАНИЙ

Читать по-итальянски очень легко: в основном всё читается так же, как и пишется, произносятся все буквы.

| БУКВА |   | ПРОИЗНОШЕНИЕ    |
|-------|---|-----------------|
| A     | a | [А]             |
| E     | e | [Э]             |
| I     | i | [И], [Й]        |
| O     | o | [О]             |
| U     | u | [У]             |
| Y     | y | [И]             |
| B     | b | [Б]             |
| D     | d | [Д]             |
| F     | f | [Ф]             |
| K     | k | [К]             |
| L     | l | [Л]             |
| M     | m | [М]             |
| P     | p | [П]             |
| R     | r | [Р]             |
| S     | s | [С]             |
| T     | t | [Т]             |
| V     | v | [В]             |
| H     | h | не произносится |
| J     | j | [Й]             |
| Q     | q | [К]             |
| W     | w | [В]             |
| X     | x | [КС]            |

Буква **c** перед буквами **a, o, u** и перед согласными читается как [К]: conto [КОНТО] («счёт»). Перед буквами **e, i** буква **c** читается как [Ч]: circa [ЧИРКА] («приблизительно»).

В сочетаниях **cia, cio, ciu** звук [И] не произносится: ciao [ЧАО] («привет»).

Буква **g** перед **i** читается как [ДЖ]: il giardino [ДЖАРДИНО] («сад»), girare [ДЖИРАРЕ] («вертеть»).

В сочетаниях **gia, gio, giu** звук [И] не произносится: il gioco [ДЖОКО] («игра»).

Буква **i** в буквосочетаниях **gia, gio, giu** не произносится. Она здесь пишется лишь для сохранения произношения [ДЖ] перед **a, o, u**: giorno [ДЖОРНО] («день»), giusto [ДЖУСТО] («справедливый»).

Буквосочетание **ir** в заимствованных из английского языка словах произносится как [Ё]: girlfriend [ГЁЛФРЕНД] («подружка»).

Иногда может наблюдаться ассимиляция: звук [Н] перед согласными **c** и **g** может звучать как носовой: lungo [ЛУНГО] («длинный»).

При ассимиляции перед согласными **f** и **v** звук [Н] может звучать как носовой [М]: un vento [УМ ВЭНТО] («ветер»).

При ассимиляции перед согласными **p** и **b** звук [Н] может звучать как [М]: un po' [УМ ПО] («немного»), un bambino [УМ БАМБИНО] («мальчик»).

Буква **s** между гласными произносится как [З]: la casa [КАЗА] («дом»), il caso [КАЗО] («случай»). На юге и в центральной Италии букву **s** между гласными иногда произносят как [С].

Буква **s** перед звонкой согласной произносится как [З]: sveglia [ЗВЭЛЬЯ] («будильник»).

В заимствованных из английского языка словах буква **u** может читаться как [А]: make-up [МЭЙК-АП] («макияж»), curry [КАРРИ] («карри»).

В заимствованных из английского языка словах буква **w** читается как [У]: **work shop** [УОРК ШОП] («мастерская»), **walkman** [УОКМАН] («плеер»), **walkie-talkie** [УОКИ-ТОКИ] («рация»).

Буква **x** в словах греческого происхождения чаще всего произносится как [КС]: **xilologia** [КСИЛОЛОГИА] («ксилология»), **Xanthia** [КСАНТИА] («Ксантия»).

Буква **y** в заимствованных словах читается как [И]: **party** [ПАТИ] («вечеринка»).

Буква **y** в начале слова в заимствованных словах перед гласной произносится как [Й]: **yak** [ЙАК] («як»), **yussa** [ЙУККА] («юкка»).

Буква **z** произносится как [Ц] (**lo zio** [ЦИО] («дядя»)) или как [ДЗ] (**zero** [ДЗЭРО] («ноль»)).

Буквосочетание **ch** встречается обычно перед гласными **e** и **i**. Оно читается как [К]: **banchi** [БАНКИ] («скамейки»), **che** [КЕ] («что»), **chi** [КИ] («кто»), **amiche** [АМИКЕ] («подруги»).

Буквосочетание **ch** в начале слова в заимствованных из английского языка словах читается как [Ч]: **chat** [ЧАТ] («чат»), **checkup** [ЧЕКАП] («проверка»).

Буквосочетание **gh** встречается перед гласными **e** и **i**. Оно здесь пишется лишь для сохранения произношения [Г]: **collegghi** [КОЛЛЕГИ] («коллеги»), **lunghe** [ЛУНГЕ] («длинные»).

Буквосочетание **sc** перед **a**, **o**, **u** и перед согласными произносится как [СК]: **scuola** [СКУОЛА] («школа»), **scrivere** [СКРИВЕРЕ] («писать»).

Буквосочетание **sc** перед **e**, **i** произносится как [Ш]: **sci** [ШИ] («лыжи»), **scenario** [ШЕНАРИО] («сценарий»).

В сочетаниях **scia**, **scio**, **sciu** буква **i** не произносится: **sciarpa** [ШАРПА] («шарф»), **sciupare** [ШУПАРЭ] («портить»).

Буквосочетание **sch** встречается обычно перед гласными **e** и **i**. Оно читается как [СК]: **schiaffo** [СКЬЯФФО] («пощёчина»).

Буквосочетание **sh** в начале слова в заимствованных словах читается как [Ш]: **shake** [ШЕЙК] («шейк»), **shock** [ШОК] («шок»).

Буквосочетание **tch** в заимствованных из английского языка словах читается как [Ч]: **il match** [МАЧ] («матч»).



## УЧИМ НОВЫЕ СЛОВА

### МЕСЯЦЫ

|               |             |          |
|---------------|-------------|----------|
| gennaio (m)   | [ДЖЕННАЙО]  | январь   |
| febbraio (m)  | [ФЕББРАЙО]  | февраль  |
| marzo (m)     | [МАРЦО]     | март     |
| aprile (m)    | [АПРИЛЕ]    | апрель   |
| maggio (m)    | [МАДЖИО]    | май      |
| giugno (m)    | [ДЖУНЬЁ]    | июнь     |
| luglio (m)    | [ЛУЛЬЁ]     | июль     |
| agosto (m)    | [АГОСТО]    | август   |
| settembre (m) | [СЕТТЭМБРЭ] | сентябрь |
| ottobre (m)   | [ОТТОБРЭ]   | октябрь  |
| novembre (m)  | [НОВЭМБРЭ]  | ноябрь   |
| dicembre (m)  | [ДИЧЕМБРЭ]  | декабрь  |

Fa ancora freddo in marzo. [ФА АНКОРА ФРЭДДО ИН МАРЦО] – *В марте всё ещё холодно.*

|        |          |          |      |         |
|--------|----------|----------|------|---------|
| Fa     | ancora   | freddo   | in   | marzo   |
| [ФА]   | [АНКОРА] | [ФРЭДДО] | [ИН] | [МАРЦО] |
| делает | всё ещё  | холодно  | в    | март    |



## УПРАЖНЕНИЯ



### Упражнение 1

Прочитайте следующие итальянские слова, в которых используются различные варианты произношения букв **c** и **g**:

1. cibo
2. gara
3. chilo
4. giochi
5. perché
6. cena
7. gusto
8. celeste
9. funghi
10. aggressivo
11. cane
12. ciascuno
13. ghiro
14. gelato
15. cosa



### Ответ:

Перевод слов дан для справки, его учить не нужно; но если несколько полезных слов запомнятся сами собой, это нам не мешает.

1. cibo [ЧИБО] – еда
2. gara [ГАРА] – соревнование
3. chilo [КИЛО] – килограмм
4. giochi [ДЖЬОКИ] – ты играешь
5. perché [ПЭРКЭ] – почему?
6. cena [ЧЕНА] – ужин

7. gusto [ГУСТО] – вкус
8. celeste [ЧЕЛЭСТЭ] – небесный
9. funghi [ФУНГИ] – грибы
10. aggressivo [АГГРЕССИВО] – агрессивный
11. cane [КАНЭ] – собака
12. ciascuno [ЧЬЯСКУНО] – каждый
13. ghiro [ГИРО] – соня
14. gelato [ДЖЕЛАТО] – мороженое
15. cosa [КОЗА] – вещь



### **Упражнение 2**

Прочитайте следующие итальянские слова, в которых используются различные варианты произношения буквы *s*:

1. fossa
2. scena
3. settimana
4. tredicesimo
5. sciopero
6. scala
7. sbaglio
8. sole
9. scivolare
10. corsa
11. schema
12. crisi
13. usare
14. scendere
15. falso



### **Ответ:**

1. fossa [ФОССА] – яма
2. scena [ШЕНА] – сцена
3. settimana [СЭТТИМАНА] – неделя

4. tredicesimo [ТРЭДИЧЕЗИМО] – тринадцатый
5. sciopero [ШОПЭРО] – забастовка
6. scala [СКАЛА] – лестница
7. sbaglio [ЗБАЛЬО] – ошибка
8. sole [СОЛЕ] – солнце
9. scivolare [ШИВОЛАРЕ] – скользить
10. corsa [КОРСА] – пробежка
11. schema [СКЭМА] – схема
12. crisi [КРИЗИ] – кризис
13. usare [УЗАРЕ] – использовать
14. scendere [ШЕНДЭРЭ] – спускаться
15. falso [ФАЛЬСО] – неправильно, фальшиво



### Упражнение 3

**Переведите на итальянский язык названия месяцев:**

1. август
2. апрель
3. декабрь
4. июль
5. июнь
6. май
7. март
8. ноябрь
9. октябрь
10. сентябрь
11. февраль
12. январь



### Ответ:

1. август – agosto (m)
2. апрель – aprile (m)
3. декабрь – dicembre (m)
4. июль – luglio (m)
5. июнь – giugno (m)

- 6. май – maggio (m)
- 7. март – marzo (m)
- 8. ноябрь – novembre (m)
- 9. октябрь – ottobre (m)
- 10. сентябрь – settembre (m)
- 11. февраль – febbraio (m)
- 12. январь – gennaio (m)

---

## Урок 3

---

### ОПРЕДЕЛЁННЫЙ И НЕОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ

Перед существительными в итальянском языке (особенно перед существительными в единственном числе) принято ставить артикль. Артикль может быть неопределённым, а может — определённым. Артикль перед существительным является показателем рода, числа, и, само собой разумеется, определённости и неопределённости.

При первом упоминании человека или предмета для обозначения существительных мужского и женского рода используется неопределённый артикль (для существительных мужского рода — **un** или **uno**; для существительных женского рода — **una** или **un'**). При дальнейших упоминаниях используется определённый артикль (для существительных мужского рода — **il**, **l'** или **lo**; для существительных женского рода — **la** или **l'**). Указанные формы артиклей относятся к единственному числу. Здесь перед гласной артикль будет иметь следующий вид: **l'**.

В зависимости от ряда условий и контекста существительные употребляются с определённым или неопределённым артиклем, а в некоторых случаях и без артикля (нулевой артикль).

| НЕОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ |                           |                            |
|------------------------|---------------------------|----------------------------|
| МУЖСКОЙ РОД            |                           |                            |
|                        | <i>единственное число</i> | <i>множественное число</i> |
| перед<br>согласными    | <b>un</b> (un libro)      | <b>dei</b> (dei libri)     |

|                                                                               |                                                                     |                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| перед<br>гласными                                                             | <b>un</b> (un amico)                                                | <b>degli</b> (degli amici)                                                    |
| перед <b>s+</b><br><b>согласная</b><br>перед <b>z, gn,</b><br><b>ps, x, j</b> | <b>uno</b> (uno studente)<br>(uno zio, uno gnomo,<br>uno jugoslavo) | <b>degli</b> (degli studenti)<br>(degli zii, degli gnomi,<br>degli jugoslavi) |
| <b>ЖЕНСКИЙ РОД</b>                                                            |                                                                     |                                                                               |
|                                                                               | <i>единственное число</i>                                           | <i>множественное число</i>                                                    |
| перед<br>согласными                                                           | <b>una</b> (una studentessa)                                        | <b>delle</b> (delle<br>studentesse)                                           |
| перед<br>гласными                                                             | <b>un'</b> (un'amica)                                               | <b>delle</b> (delle amiche)                                                   |

| ЗНАЧЕНИЕ                                           | ПРИМЕР                                                                                               |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| неизвестное неопределённое<br>понятие              | Ecco <b>un</b> quadernetto. —<br><i>Вот тетрадка.</i>                                                |
| при первом упоминании<br>предмета, лица, понятия   | Ho letto <b>un</b> libro. — <i>Я прочитал<br/>книгу.</i>                                             |
| в конструкции «nè + суще-<br>ствительное в ед. ч.» | Non ha nè <b>una</b> matita, nè <b>una</b><br>penna. — <i>У него нет ни ручки,<br/>ни карандаша.</i> |

Неопределённый артикль не употребляется:

— в восклицаниях:

Che fortuna! — *Какая удача!*

Che peccato! — *Как жаль!*

— перед исчисляемыми существительными во множе-  
ственном числе:

Hanno mele, banane, pere. — *У них есть яблоки, бананы,  
груши.*

Ho bisogno di libri. — *Мне нужны книги.*

— перед словами «сто», «тысяча»: