

20

самых
глупых
ошибок,
которые
совершают
семейные
пары



Диана Валерьевна Хорсанд
20 самых глупых ошибок,
которые совершают родители
Серия «Маленькие подсказки для родителей»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6088930
20 самых глупых ошибок, которые совершают родители.: АСТ, Сов; Москва, Санкт-Петербург;
2008
ISBN 978-5-17-048670-0

Аннотация

Чаще всего родители совершают ошибки, потому что уверены в своей правоте. Чтобы не потерять контакт с ребенком, необходимо избавиться от многих стереотипов воспитания.

В этой книге рассказывается, как понять, полюбить и принять своего ребенка таким, какой он есть.

Содержание

Об авторе	4
Работа над ошибками	5
Ошибка первая	6
Ошибка вторая	10
Ошибка третья	14
Ошибка четвертая	20
Дети с преобладанием меланхолического темперамента	22
Дети с преобладанием флегматического темперамента	23
Дети с преобладанием сангвинического темперамента	25
Дети с преобладанием холерического темперамента	27
Тест на определение темперамента	29
Типология проявления темперамента у детей	32
Ошибка пятая	34
Тест «Маменькин сынок»	36
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Диана Валерьевна Хорсанд 20 самых глупых ошибок, которые совершают родители

Об авторе

Диана Валерьевна Хорсанд – психолог. Основной профиль ее работы – раскрытие личностного потенциала, снижение уровня конфликтности и обретение уверенности в себе. Является членом Ассоциации креативной психологии развития и самореализации, автор книг по психологии общения взрослых и детей.



Работа над ошибками

Вряд ли существуют на свете папы и мамы, желающие зла своему ребенку, не любящие его и не заботящиеся о нем. Мы, родители, уверены, что всегда поступаем как лучше, но чаще получается – как всегда. И тогда мы утешаем себя другой пословицей: «Не ошибается только тот, кто ничего не делает». Понятно, что ошибки в процессе воспитания детей – вещь совершенно естественная. Нет в природе ни идеальных родителей, ни, тем более, идеальных детей. Главное – не приходить в ужас от собственного несовершенства и не мучиться чувством вины из-за своих ошибок, а просто осознавать их и исправлять.

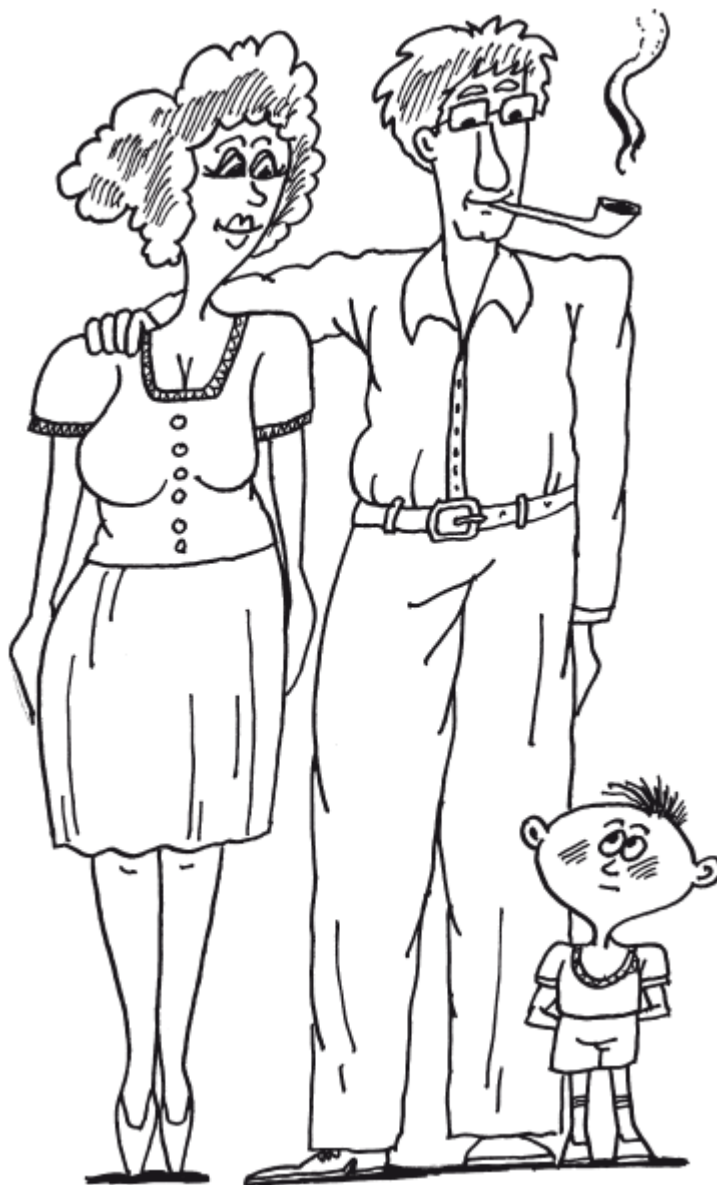
Легко сказать, да нелегко сделать. Мы тоже были детьми и тоже учились в школе, где приходилось выполнять работу над ошибками по основным, как тогда считали, предметам. И это было непросто. Но теперь пришло время выполнить работу над ошибками по действительно главному предмету, который называется «жизнь».

Связанные с воспитанием детей проблемы «растут» так же быстро, как и наши дети. Воспитывая дочерей и сыновей, мы воспитываем и себя. Еще вчера казалось, что самые большие трудности связаны с тем, что малыш не умеет говорить или боится темноты. Мы бились над решением проблемы кормления ребенка («Не хочу кашу!») и искали самые доходчивые способы объяснить, почему нельзя брать чужое без спроса. Это было совсем недавно – и вот уже наш малыш не просто научился говорить, но уже и сам учит нас жить и частенько своим поведением ставит родителей в тупик.

Как найти взаимопонимание? Как жить, не наступая на одни и те же грабли? Как избавиться от стереотипов воспитания? Об этом мы и поговорим на страницах этой книги – о самых распространенных родительских ошибках. А глупые эти ошибки, наверное, потому, что совершают их папы и мамы, которые кажутся себе очень умными.

Ошибка первая Мы родители, а значит, мы взрослые

*Вы принимаете себя слишком всерьез.
Законы Мерфи*



Ошибка первая, из которой вытекают все последующие: мы считаем себя взрослыми на основании того лишь факта, что успели произвести на свет дитя.

Принято считать, что взрослые умнее, потому что старше. А кто, собственно, сказал, что наш календарный возраст дает нам право считать себя заведомо умнее своих детей?

Совершенно не обязательно человек с возрастом становится умнее. Конечно, взрослые знают больше, чем дети, но между количеством полученных знаний и тем, что называется умом, а тем более мудростью, ни один уважающий себя философ, да и просто здравомыслящий человек, не поставит знака равенства.

Судите сами. Что делают взрослые, используя свои знания? Изобретают оружие массового уничтожения, развязывают войны, совершают преступления, разрушают здоровье с помощью сигарет, алкогольных напитков и наркотиков.

Основной своей задачей эти «умные» взрослые (к счастью, не все, но все-таки большинство) считают погоню за материальными благами как основным мерилем успеха. Вряд ли можно назвать зрелыми людей, действующих таким образом. «Взрослость» все-таки как-то больше ассоциируется со зрелостью.

Считая себя мудрыми, мы прибегаем к самым разным методикам воспитания и обучения детей, забывая подчас о том, что самый лучший и действенный метод – личный пример. И именно на это в первую очередь ориентируется наш ребенок, что бы мы ему ни говорили. Можно тысячу раз повторять, что воровать плохо, а быть честным – хорошо, и только один раз на глазах малыша получить лишнюю сдачу и не указать продавщице на ее ошибку, а отправиться домой с «прибылью», и этого будет достаточно, чтобы ребенок усвоил: главное – деньги, а честность – ни при чем.

Наш ребенок может оказаться достаточно взрослым уже в пять лет, если он твердо усвоит основные нравственные нормы.

В школе, где учится моя дочь, есть мальчик-третьеклассник, который принес в кабинет директора потерянные кем-то на перемене десять рублей. Казалось бы, мелочь, но ребенок мало того, что не взял деньги себе, так еще и настойчиво просил расспросить всех учеников начальной школы, чтобы вернуть потерю. Главным аргументом было: «А вдруг кому-то теперь денег на обед не хватит? Конечно, за него учительница заплатит, голодным не останется, но все равно потом от родителей влетит». Как выяснилось, родители Леша особенно не мучили его нравственными на тему «где свое и где чужое», но он запомнил, как был с папой на рынке и они купили продукты на гораздо меньшую сумму, чем рассчитывали. Отец настоял на том, чтобы пересчитать еще раз, и оплатил все, что купил, а сумма оказалась на двести тридцать рублей больше, чем первоначальная. Леша спросил папу, почему он стал пересчитывать, и услышал в ответ, что папа не смог бы спать спокойно, если бы знал, что эти деньги придется платить за него другому. А может, у продавщицы ребенок маленький и каждая копейка на счету? Даже если для нее эта потеря незначительна, все равно получится, что эти деньги у нее украли, а в вору записываться отец категорически не желал. Так Леша и растет в убеждении, что чужая собственность священна, а быть честным – нормально.

Мы считаем, что ребенок должен добиваться успехов в учебе, много раз исправляя свои ошибки и повторяя правила, забывая спросить себя: а сами-то мы обладаем ли таким терпением? Чаще всего – нет. Кстати, наличие или отсутствие терпения легко проверить. Достаточно пообщаться в течение нескольких часов с ребенком в классическом возрасте «почемучек», то есть «от трех до пяти», и проверить, сможем ли мы спокойно и разумно ответить на выпущенную в нас без пауз и перерывов обойму вопросов.

Попробуйте прямо сейчас исчерпывающе и понятно ответить на классические «детские» вопросы, которые льются неиссякаемым потоком, благодаря чему у нас есть возможность выработать такую полезную черту характера, как терпение, а заодно спокойствие и доброжелательность:

- Почему у деревьев листья, а у людей – волосы?
- Почему мы не умеем летать, как птички?
- Куда деваются капли от дождя?

- Где делают комариков? А зачем?
- У птичек есть зубки? А как же они кушают?
- Мама, а папу ты тоже своим молочком кормила, когда он был маленький?
- Почему летом снега нет?
- Кто солнце зажигает?
- Почему врач всегда просит сказать: «А-а-а», а другие буквы не спрашивает?
- Куда ветер несет облачка?
- А если самолет об облачко ударится, кто сломается?
- Почему летом дождь, а зимой снег?
- Откуда снежинки берутся?
- Кто людей делает?
- Почему глаза два, уха два, а рот только один?
- Почему собачка говорит: «Гав», а кошечка: «Мяу»?
- Где солнышко спит? А у него вместо одеяла – облачко? А подушка тогда – что?
- Почему земля черная?
- Почему люди ходят на двух ногах, а не на четырех?
- Слона люди придумали, когда душа не было, чтобы он их поливал?

Дети не ставят себе ограничений, они живут не в трехмерном, а в многомерном мире. Именно поэтому им приходят в голову удивительные идеи, как на рисунке «Окно в другие миры», название которому придумал четырехлетний автор (рис. 1).

Говоря о взрослости, мы подразумеваем обычно, что взрослый может научить ребенка всему необходимому.

Главная задача родителей и учителей – не мешать ребенку раскрывать свой потенциал, развивать заложенные в нем способности, пробуждать желание учиться.

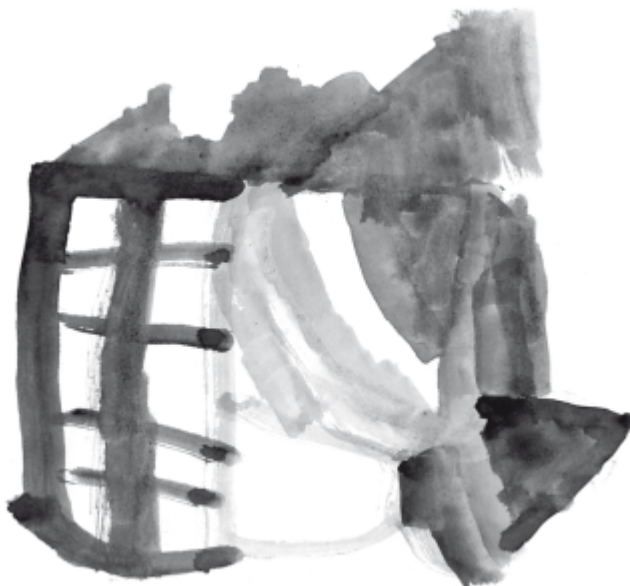


Рис. 1. «Окно в другие миры»

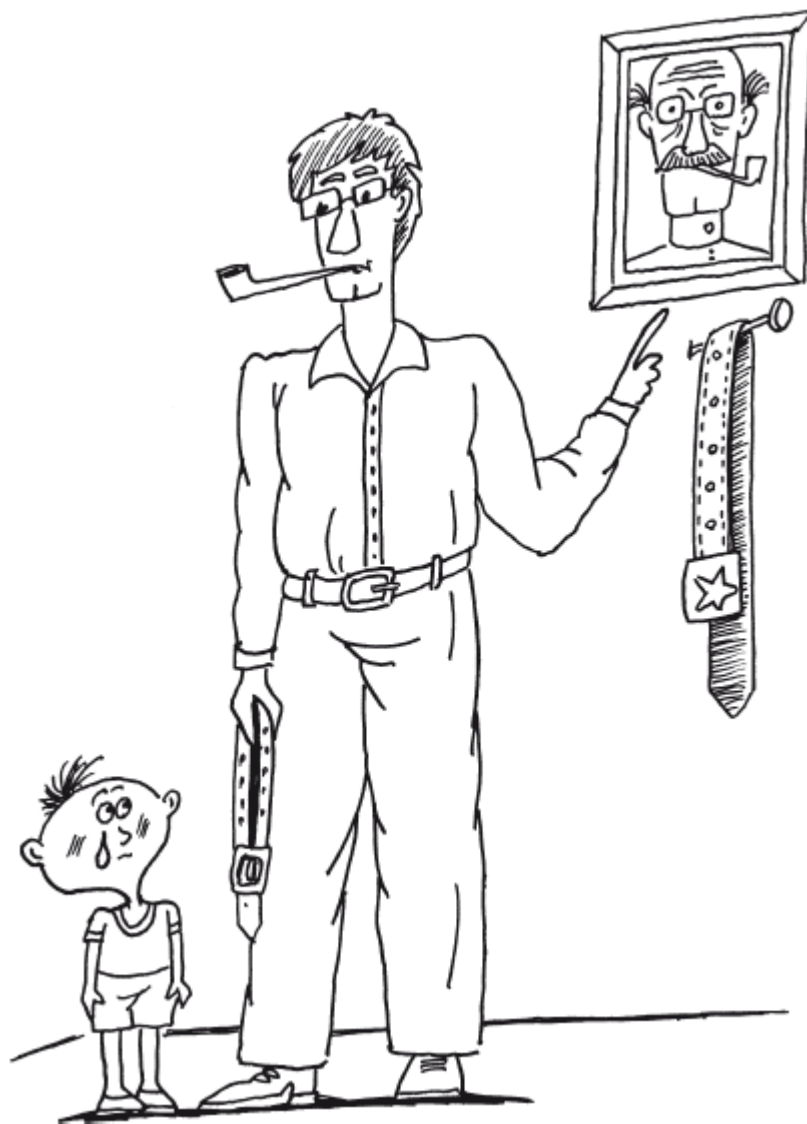
Мы не учим детей, а лишь создаем условия для их самостоятельного развития. Именно на самопознание и самообучение нацелены все передовые методики таких педагогов, как Н. Зайцев и М. Монтессори, и многих других.

Поэтому не стоит быть такими уж уверенными в том, что из пары «ребенок – родитель» взрослым является непременно родитель. Как говорят в Одессе: «А это еще как посмотреть». Если же рассматривать этот вопрос в свете теории реинкарнации, то есть многократном воплощении души в разных телах, вполне может оказаться, что душа нашего ребенка намного древнее и мудрее нашей собственной. Так что самое мудрое, что мы можем сделать, – учиться у собственных детей, забыв о взрослости и разбудив в себе ребенка, которым каждый из нас когда-то был, – гениального и неподражаемого, а главное – уверенного в том, что все будет хорошо, что люди добры и что все всегда получается.

Ошибка вторая

Как нас воспитывали, так и мы воспитываем

*Факт – это отвердевшее мнение.
Законы Мерфи*



Марина, девочка из полной и по всем параметрам благополучной семьи, хорошая ученица, в одиннадцать лет убежала из дома – решила перебраться к бабушке, жившей в другом городе. К счастью, все окончилось хорошо: девочку нашли на вокзале вечером того же дня (родители забились тревогу сразу же, как она не пришла из школы в положенное время) и вернули домой. Вот как Марина объяснила причину побега: «Не могу жить с родителями. Я с ними как в тюрьме. Они заставляют меня есть то, что называют правильной и здоровой пищей, и одеваться как они скажут. Надо мной девочки смеются из-за того, что я хожу в теплых штанишках вместо трусиков, только я в классе так одеваюсь, мне на физкультуре переодеваться стыдно! Почему-то никто не простужается, а я должна заболеть, если оденусь как нормальный человек! Меня гулять с подружками отпускают только во двор, где видно,

с кем я и чем занимаюсь. Можно подумать, что я преступница или тупица, что обязательно со мной что-нибудь произойдет, стоит на минуту меня отпустить.

Когда я была без родителей у бабушки на каникулах, она мне сшила платье и шорты, купила футболку, и я могла играть с соседками. Бабушка меня очень любит, и она тоже хочет, чтобы со мной все было хорошо, но не говорит, что я должна обедать ровно в три часа, если я не проголодалась. Мы с ней обедаем, когда голодные. Бабушка доверяет мне. Она дает деньги и список продуктов, которые нужно купить, и я сама считаю, какую должны дать сдачу, и не ошибаюсь. Мы с бабушкой еду готовим вместе, и стираем, и в доме убираемся, и у бабушки я – молодец и умница, а не глупый ребенок, за которым надо ходить и смотреть. Бабушка подарила мне часы, и я никогда не приходила домой позже шести, как мы с ней договорились. И никогда не уходила гулять в парк или на пустырь, потому что пообещала бабушке туда не ходить. Она за мной не следит, чтобы поймать, где я ее обманываю, она знает, что мне уже одиннадцать, а не три годика, и я очень много могу сама, и думать умею сама. Ну почему мне нельзя жить с бабушкой?!»

Иллюстрация автора к этому рассказу – на рис. 2.

Ошибка заключается в том, что мы, вольно или невольно, пытаемся воспитывать ребенка в стиле собственного детства. А проблема в том, что с тех времен мир значительно изменился, изменились и требования к навыкам и умениям, поведению и характеру, да практически ко всему.

Каждый год мир меняется так, как еще сравнительно недавно мог бы измениться лет за десять – двадцать, а то и за еще более долгий период. Мы предлагаем ребенку жесткий свод правил, которые обычно игнорируют его реальные нужды и запросы.

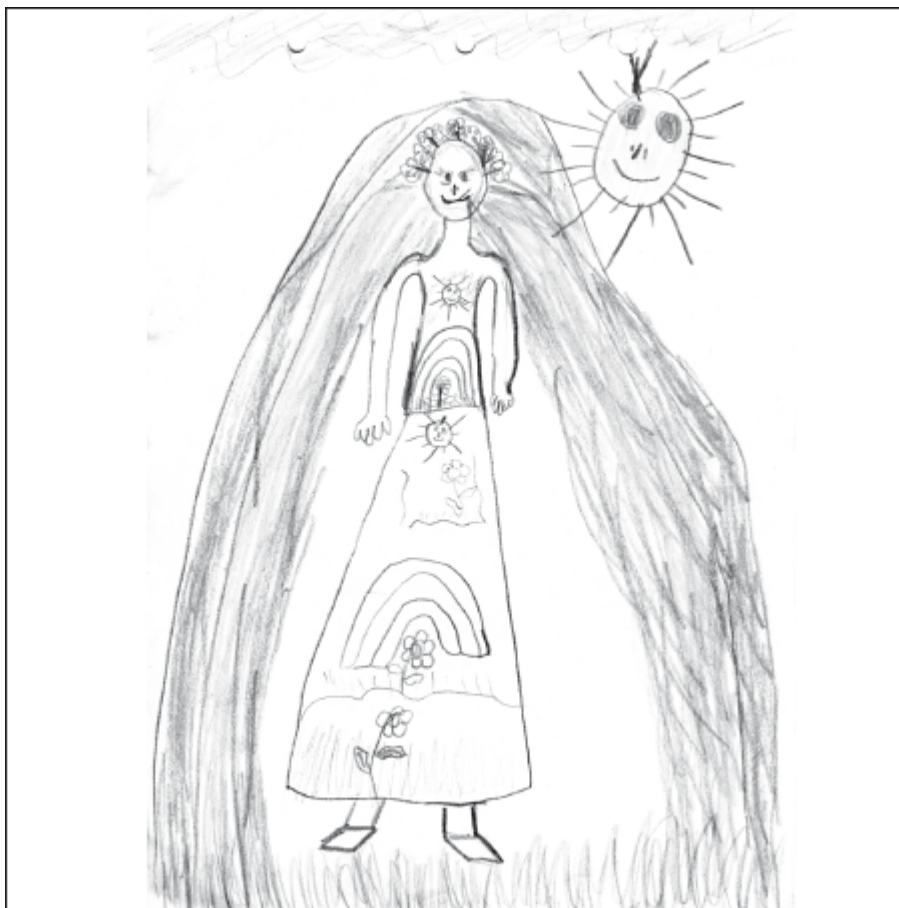


Рис. 2. «Мама»

Если ребенок нарушает впитанные **нами** с молоком матери установки, мы теряемся, пугаемся, не знаем, что делать, и тогда можем угрожать ребенку лишением любви, прибегать к физическим наказаниям, игнорировать (не разговаривать с ним за провинность целыми днями). Таким образом мы даем понять ребенку, что он не может иметь своего мнения, а он, в свою очередь, не научится думать и не сможет доверять себе.

Дальше жизнь развивается по нескольким сценариям.

Ребенок может ощущать себя угнетенным и напуганным и будет повиноваться родителям во всем.

Либо с теми же ощущениями стремится убежать из дома, чтобы освободиться от невыполнимых и невыносимых правил. Или же сердится и превращается в разгневанного бунтаря, вступающего в войну с родителями и со старшими вообще.

Выход из этой ситуации – создать свод необсуждаемых и обсуждаемых правил.

Необсуждаемые правила устанавливаются родителями и требуют четкого выполнения. Они касаются безопасности и здоровья и могут пересматриваться по мере взросления ребенка.

Например:

«Ты ложишься спать в девять часов».

«Перед сном ты чистишь зубы».

«Свои игрушки ты убираешь сам».

В случае установки необсуждаемых правил ребенок убеждается в том, что его благополучие и безопасность важны для родителей, что родители охотно заботятся о нем и способны нести ответственность, настаивая на выполнении правил.

Обсуждаемые правила вырабатываются совместно.

Ребенок должен знать, что его ожидает в случае выполнения правила и что – в случае нарушения, не менее четко, чем сами правила. Например, вознаграждением за своевременное укладывание в постель может служить чтение сказки на ночь. А если ребенок ляжет спать позже оговоренного времени, то придется ему засыпать без сказки.

Если правила разумные, ребенок им подчиняется, потому что чувствует, что продиктованы они заботой и любовью, а выполняя их, он будет защищен. Поначалу вполне естественными могут быть такие реакции, как расстройство, раздражение и сопротивление, но гнев быстро проходит.

Ребенок учится следовать правилам и быть ответственным, узнает о своем праве на ошибку («На ошибках учатся») и убеждается в том, что он – хороший.

Рассказывает Евгений.

У нас с сыном Ромкой есть железные правила, которые никогда не нарушаются. Когда ему стукнуло два, мы сказали ему, что все люди, у которых есть зубы, эти самые зубы обязательно чистят дважды в день – утром, как только проснутся, и вечером, перед тем как лечь спать. А поскольку у него теперь во рту много крепких, красивых, белых зубов, то и он должен их чистить. Ромке это не очень понравилось, и тогда мы установили закон: тот, кто не чистит зубы утром, не получает на завтрак вкусенького. А тот, кто не чистит зубы перед сном, засыпает без сказки.

Понадобилась всего неделя, чтобы привычка чистить зубы закрепилась.

Обсуждаемые правила учат ребенка думать и решать проблемы, способствуют росту самоуважения. Они обсуждаются *один раз*, а затем строго выполняются.

Правила устанавливаются в соответствии с развитием и нуждами ребенка. Например, со временем может обсуждаться время отхода ко сну и возвращения с прогулки, но это начинается только по достижении ребенком школьного возраста. Прежде чем работать с установкой правил, ребенок должен уже иметь опыт их выполнения, должен уметь делать то, о чем договариваются.

Обсуждая правила, ребенок получает возможность согласиться или не согласиться с родителями, учится решать проблемы, проговаривая их (особенно актуально для мальчиков).

Он учится выбирать уместное в данной ситуации правило и учится быть ответственным за выбор новых путей.

Он чувствует, что его уважают, с ним считаются, о нем заботятся и к нему прислушиваются – а значит, он сильный, важный, любимый...

Ребенок учится оценивать правила и принимать участие в их создании, он привыкает думать и быть ответственным, постоянно расширяет свои возможности.

Ошибка третья Мы умнее детей

Общая сумма разума на планете – величина постоянная, а население растет...

Законы Мерфи



Почему-то распространено мнение, что мы, родители, учим своих детей, которые от рождения не обладают знаниями, что обучение и воспитание – односторонний процесс передачи знаний от родителя к ребенку. Но мы многому учимся не у профессоров и светил науки, а у своих детей.

Дети учат нас видеть мир собственными глазами, свободными от стереотипов и предрассудков.

Благодаря детям мы легче воспринимаем новое, заново учимся мечтать и фантазировать, пробуждаем в себе задремавшее было творческое начало. Для нас лодка – это лодка, а утка – это утка. А ребенок совершенно спокойно и естественно изображает то ли лодку с веслами и высоким носом, то ли утку, отдыхающую на воде в полуповороте (рис. 3)...

Вот еще один простой пример детского творчества и «незашоренности» мышления.



Рис. 3. «Лодка-утка»

Под так называемым «американским» мостом на Обводном канале в Санкт-Петербурге намертво застряла фура, оказавшаяся немного выше для того, чтобы проехать. Она до половины въехала под мост и застряла, блокировав движение. Образовалась огромная пробка. Лето, жара, водители выходят из машин, все ругаются: кто клянет водителя фуры, кто – дорожников, которые укладывали новые слои асфальта, не снимая старые, и в результате указанная на мосту высота не соответствует истине, иначе бы фура не застряла, так как ее габариты по высоте не превышают указанных... Шуму и эмоций много, а толку – чуть. Наконец, к фуре приближаются мама с ребенком и мальчик говорит маме: «Мам, а почему дядя колесики не спустил? Фура бы тогда проехала!» Водитель фуры с воплем: «Эврика!» мчится к машине, спускает шины и благополучно проползает под мостом.

Сколько людей стояло в пробке, и никому, кроме ребенка, не пришел в голову самый очевидный и простой выход из ситуации – в силу того, что мы, взрослые, в большинстве своем мыслим стереотипно. **Дети – умнее.**

Оптимисты живут долго и счастливо. Это факт. Мы можем поучиться оптимизму у наших детей. Дети умеют быть счастливыми тем, что у них есть, и умеют любить не за что-то, а просто так. Так они любят нас, родителей, – мы для них самые умные и самые красивые. Они любят мир таким, какой он есть. Они счастливы оттого, что могут видеть разные инте-

ресные вещи вокруг, оттого, что могут подобрать нужные слова или нужные краски, оттого, что могут бегать. Счастье – это окончательно собранная сложная модель из конструктора, нарисованный цветок, зависшая над соседним домом радуга... Можно перечислять до бесконечности, поскольку у человека в каждую конкретную минуту жизни есть тысячи причин для счастья, – просто мы, взрослые, слишком заняты важными делами и озабочены будущим, чтобы успевать быть счастливыми.

Для ребенка игра – как для нас работа, в игре он развивается. Чем больше возможностей проявить фантазию и самостоятельность, тем лучше для его будущего.

Особенное распространение в наши дни получили всевозможные развивающие игры, и мы носимся по магазинам, чтобы приобрести очередные кубики и вкладыши, наклейки и раскраски. Все это не обязательно. С одной стороны, любые занятия с ребенком приносят ему несомненную пользу, особенно если в этом занятии участвуют оба родителя. А с другой стороны, невозможно и даже вредно превращать все игры ребенка в занятия на отработку тех или иных мыслительных и прочих навыков.

Сколько потенциальных художников, вероятно, погибло в раннем детстве, если им авторитетно заявляли: «Цветочки так не рисуют. Цветочек должен выглядеть так-то и так-то, а краски должны быть такими-то и такими-то». Ребенок убеждался, что он все рисует неправильно, и... терял интерес к рисованию. Достаточно познакомиться с произведениями художников-импрессионистов, не говоря уже о кубистах и модернистах, чтобы понять – нет в творчестве таких понятий, как «правильно» или «неправильно», и быть их не может. Как и в игре.

Семилетнему Даниле подарили на день рождения набор конструктора «Лего», который он выпрашивал у родителей в течение едва ли не года. На коробке был нарисован огромный военный крейсер с несколькими палубами и даже с посадочной площадкой для вертолета и, разумеется, сам вертолет. С подробной инструкцией, объясняющей, как это чудо собрать. Все присутствующие тут же надели на Даню с просьбой, звучащей, скорее, как требование, – срочно собрать крейсер. Даня сказал, что он лучше бы собрал что-нибудь другое. Но на картинке был крейсер, и от него потребовали крейсер, да еще и раскритиковали за то, что он боится трудностей и ленится. Даня не притронулся к конструктору ни в этот, ни в последующие несколько дней. Мама с удивлением спросила, зачем же он долго и упорно просил дорогую игрушку, если с ней не играет. Даня признался, что не хочет собирать корабль. «Ну и не надо, – отозвалась мама. – Собери, что тебе хочется». Через пару часов упорного труда взорам изумленных родителей предстала целая эскадрилья космических кораблей двух противоборствующих цивилизаций, осваивающих новые планеты для своих сопланетников. Там были и пушки, и вращающиеся кресла пилотов, чтобы удобно было работать, и пункты наблюдения для разведчиков, которые следили за тем, чтобы враг не застал их врасплох. Были даже комната отдыха и джакузи, не говоря уже о столовой. Даня изобрел технические решения, не предусмотренные инструкцией и гораздо более сложные, чем предлагалось. Естественно, его от души похвалили и с тех пор перестали указывать «как надо», если дело касалось игры.

На дворе XXI век, кругом компьютеры, «всемирная паутина» и нанотехнологии, мы спешим жить, руководствуясь принципом: «Кто не успел, тот опоздал», и увлекаем в эту «гонку по жизни» своих детей. А на старте – развивающие игры и раннее развитие. Без-

условно, дети лучше всего воспринимают иностранные языки в возрасте от двух с половиной до пяти лет. Но если у ребенка нет «погружения» в языковую среду (иными словами, если ему не с кем разговаривать на этом языке в повседневной жизни), то единственный результат такого обучения – запоминание отдельных слов, стихов и песенок. И к чему было заставлять крошку «ломать язык» несколько раз в неделю?

Как правило, раннее обучение предполагает прежде всего научение чтению, счету и письму, а это относится к деятельности левого полушария головного мозга.

Левое полушарие отвечает за сознание и конкретное мышление, логику и математические вычисления, речь, чтение и письмо, а еще – за нашу двигательную сферу.

Остановимся на этом подробнее. Людям с преимуществом левого полушария несложно выучить наизусть целую поэму, не то что длинное стихотворение. У них хорошие способности к языкам, поскольку они прекрасно запоминают слова и легко осваивают логику построения предложений. Трудности могут возникнуть с такими языками, как японский, китайский или любой другой язык, использующий на письме не буквы, а иероглифы, обозначающие слоги или целые слова.

Левополушарники лучше воспринимают ритмическую музыку. Их ассоциации довольно конкретны, поскольку им вообще нелегко дается обобщение понятий. Дети с преобладающим развитием левого полушария быстро учатся писать красивым, ровным почерком, без помарок и пропусков букв. К «зоне ответственности» левого полушария относится наша «внутренняя речь», умение «думать словами». У оптимистов преобладает левое полушарие. Они любят логические умозаключения, умеют отбросить все, что «не ложится в строку», и уверенно смотрят в будущее. Философы и исследователи феноменов точных наук – левополушарные люди. Им интереснее не наблюдать мир вокруг себя, а делать выводы из этих наблюдений, анализировать происходящее, логически осмысливать и принимать решения.

Чтобы проверить себя и ребенка на лево– или правополушарность, представьте себе, пожалуйста, дом. Если в вашем представлении всплыло нечто неясное и размытое, имеющее при этом стены, крышу, дверь и окно, то вы – совершенно нормальный левополушарник. Если же вы представили себе совершенно конкретный дом – например, ваш домик в деревне, дачу вашего соседа или пятиэтажку, в которой расположена ваша квартира, то у вас, несомненно, включилось отнюдь не левое, а правое полушарие. Если вы в ответ на вопрос: «Что будет, когда растает лед?» отвечаете: «Вода», то у вас преобладает левое полушарие. Если же ваш ответ на этот вопрос звучит как «Весна» или «Оттепель», то вы принадлежите к племени правополушарных.

Правое полушарие головного мозга управляет подсознанием и абстрактным мышлением, ориентировкой в пространстве и сферой чувств.

Оно отвечает за образную память, восприятие музыки, интонации и ритма. Правополушарные люди мыслят ассоциативно. Им нетрудно абстрагироваться от конкретики и обобщить понятие. Те, у кого больше активизировано правое полушарие, дольше сохраняют в памяти самые различные впечатления от увиденного и услышанного.

Левое полушарие отвечает за речь, оно «мыслит» с помощью слов. Правое полушарие мыслит образами, оно считывает информацию, заключенную не в словах, но в интонациях, мимике и жестах. Правополушарному человеку важно не столько то, что сказано, сколько то, как сказано. Правополушарные дети начинают писать четким, красивым почерком не раньше, чем им исполнится лет одиннадцать-двенадцать, а до этого сводят с ума родителей и учителей каракулями, бесконечными перечеркиваниями из-за невнимательности, пропусками букв, а то и целых слов. Левое полушарие помогает нам прочесть книгу и понять ее. Правое полушарие, будучи достаточно развитым и натренированным, дает нам возможность «читать между строк» и «слышать между слов». Это именно правое полушарие заставляет

нас перечитывать вновь и вновь давно знакомые произведения, поскольку каждый раз мы наталкиваемся на какие-то открытия, на то, что осталось незамеченным при прошлом прочтении или просмотре.

Если левое полушарие отвечает за логику, то благодаря правому полушарию становятся возможными интуитивные прозрения и открытия. Таблица Менделеева «приснилась» ученому во сне, когда левое полушарие, ответственное за работу сознания, было временно «отключено». Интуиция и озарение – методы работы правого полушария. Поэтому правополушарными являются многие творческие люди – артисты, поэты, художники и музыканты. Правополушарные люди просто обожают все разглядывать и любоваться самыми незначительными вещами.

Правое полушарие имеет сто глаз вместо двух, оно способно одновременно видеть многое, улавливать связи между предметами и событиями. Это им, правополушарникам, принадлежит изречение о том, что в мире нет ничего случайного. Правополушарные люди легко принимают новое, они не консерваторы по своей природе. Поскольку правое полушарие отвечает за сферу чувств, не стоит удивляться, что правополушарные люди, среди которых немало левшей, обладают теми способностями, которые сегодня принято называть феноменальными. Подсознание, за которое отвечает правое полушарие, ведает всеми теми психическими функциями, которые мы не в состоянии контролировать. Сюда можно отнести в первую очередь интуицию и сновидения. Телепатия и гипноз, равно как и феномены автоматического счета и абсолютной памяти, также относятся к работе подсознания и, соответственно, правого полушария.

А теперь представьте, что мы начинаем очень энергично развивать у ребенка левое полушарие, заставляя его читать, писать и считать в те годы жизни, когда преимущественно развивается правое полушарие, то есть сфера эмоций и чувств, когда ребенок мыслит образами, а не отвлеченными понятиями. Развитие мышления начинается с рождения. Воспринимая свойства окружающих предметов и улавливая простейшие связи между ними, ребенок развивается. Мыслит он в это время совершенно не так, как мы, взрослые.

В дошкольный период преобладает форма наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Предложите ребенку-дошкольнику решить задачку «в уме». Если ваше чадо не вундеркинд, он не сумеет этого сделать. Не потому, что не хочет, а потому, что это пока что ему не по силам. Ребенок решает задачи в действенной, наглядной форме. Если малышу надо решить задачу – сколько мячиков поместится в конкретной коробке, – ребенок обязательно должен попробовать положить мячики в коробку и только после этого определить, можно ли это вообще сделать.

На начальной стадии детское мышление имеет совершенно другую организацию и логику, чем у взрослых. **Мышление ребенка конкретно, поэтому для него интереснее и понятнее книжки с картинками, в которых рассказывается о приключениях, а не дидактические пособия. Обучение в школе не случайно начинается с семи лет: именно к этому возрасту правое полушарие успевает накопить необходимый ему для последующего развития опыт.** Конечно, из всякого правила есть исключения, и есть дети, у которых преобладает левое полушарие или же правое полушарие раньше накапливает свой «багаж».

Слишком раннее развитие левого полушария блокирует развитие правого, следовательно, ребенок не сможет развиваться гармонично.

Такому ребенку гораздо труднее будет стать самим собой – уникальной, неповторимой личностью. Важно гармоничное, сбалансированное развитие обоих полушарий, без перекосов и крена в пользу того или другого. Кстати, благодаря детям мы можем активно задействовать свое собственное правое полушарие в том случае, если стали слишком прагматичными

и материалистичными и на восторженный возглас ребенка: «Мама, смотри, какое дерево!» вместо удивления и восхищения отвечаем не глядя: «Да, вижу, дерево как дерево».

Ошибка четвертая Стань таким, как я хочу

Человек время от времени спотыкается о правду, но чаще всего он вскакивает и бодро продолжает идти.

Законы Мерфи



Любопытно, что **мы чаще всего сердимся и раздражаемся на детей именно тогда, когда неправы сами.**

Разве мы не знаем, что маленькому ребенку трудно по утрам быстро собраться в садик? Так почему мы не встаем сами и не будим его хотя бы на полчаса раньше, чтобы он спокойно собрался, а мы спокойно отправились на работу, не опозывая и не выходя из себя? В этом случае мы жертвуем сном в пользу спокойствия и хорошего настроения, и от этого выигрывают все: и мы, и наш ребенок.

Особенно раздражает похожесть ребенка на нас в чем-то негативном. Например, мы всегда и всюду опаздываем, поскольку слишком долго собираемся – и ребенок весь в нас, так что с ним вместе мы опаздываем «вдвойне». Естественно, достается ребенку.

Причиной раздражения достаточно часто является несовпадение темпераментов родителя и ребенка (а иногда и совпадение). Поэтому для того чтобы общение с ребенком приносило радость, а не боль, взрослые должны знать особенности его темперамента и быть более гибкими, не давая воли своим природным склонностям.

Каждому человеку присущ от рождения один из четырех типов темперамента, который мало изменяется с течением жизни.

Темперамент определяет силу и скорость наших реакций на события жизни, степень эмоциональности личности и степень ее нервной возбудимости. **Переделать темперамент невозможно, зато можно научиться использовать не только его сильные, положительные, но и слабые, отрицательные, стороны.**

Люди, относящиеся на 100 % к какому-то одному типу темперамента, вряд ли существуют.

Как правило, наш темперамент – это смесь из характеристик двух темпераментов, а то и трех. В течение жизни баланс составляющих нашего темперамента может изменяться под влиянием жизненных событий, проб и ошибок.

Дети с преобладанием меланхолического темперамента

Малыш-меланхолик будет плакать по любой, самой ничтожной, причине и даже тогда, когда мы вовсе не видим никакой причины для слез. Мы не видим, а он-то найдет. Поскольку мы не видим причин его страданий, мы не разделяем эмоций малыша, что только усугубляет ситуацию, поскольку меланхолики чрезвычайно ранимы и обидчивы, они обладают повышенной чувствительностью и страдают от неуверенности в себе.

Меланхолики быстро утомляются, а для восстановления нервной и физической энергии им требуется довольно длительное время. А потому участие в длительных играх, тем более сложных, доводит их до стресса. Вообще для них является стрессовой любая ситуация, несущая новшества или включающая элементы соревнования.

Эмоциональный стресс для ребенка-меланхолика почти норма жизни, поскольку его способна расстроить и вывести из равновесия любая мелочь.

Характерная для меланхоликов реакция на стресс – избегание общения и стремление к уединению, уход в себя и в свои переживания. Родителям такого малыша следует запастись терпением и научиться понимать его. Малыша-меланхолика нежелательно отдавать в детский сад раньше, чем ему исполнится три года. Заниматься с ним нужно, тщательно подбирая задания, чтобы трудности нарастали постепенно и он мог бы с ними справиться. Такой подход повышает самооценку ребенка и усиливает интерес к занятиям.

Дети с преобладанием флегматического темперамента

Это самые спокойные дети на свете. Они уравновешенны и невозмутимы. Они изучают и исследуют мир постепенно, медленно и размеренно. Флегматики хорошо справляются с трудностями. Нервная система достаточно хорошо уравновешена, и их практически невозможно вывести из себя. Даже серьезные проблемы флегматик воспринимает, оставаясь внешне спокойным. Ему очень нравятся задания, где надо посидеть, подумать, порассуждать, помудрить. Уже в четыре года ваш малыш-флегматик может с удовольствием играть в шахматы и читать свои первые книжки. Картинки он будет рассматривать часами. И слушать ваши рассказы – тоже. Ему очень нравится разговаривать, хотя любой разговор с ребенком-флегматиком – в большей степени монолог взрослого. Не пугайтесь, если вам покажется, что ребенок позже начинает говорить. Это никак не связано с проблемой интеллекта. Просто он не спешит высказываться. Единственное, что способно повергнуть флегматика в шок, – это задания на скорость (а также необходимость быстро реагировать в изменяющихся ситуациях). Для успеха ему нужны время и покой. Учитывайте это в занятиях с ребенком, никогда не пытайтесь «ускорять» или «подгонять». Как только вы потребуете от маленького флегматика сделать что-то быстро, тем более – немедленно, вы получите несчастного, плачущего ребенка, совершенно не способного заниматься чем бы то ни было.

Флегматики хорошо справляются с трудностями. Нервная система флегматиков уравновешена, и их практически невозможно вывести из себя.

Рассказывает Алена.

Мы с мужем ужасно нервничали из-за того, что наша дочка Катюшка не только делала все не так, как нужно, она постоянно плакала. Наше обычное утро проходит так: мы встаем и начинаем поднимать Катюшку. Минут десять уходит на то, чтобы она наконец-то открыла глаза и встала. Потом следует мучительное умывание – такое впечатление, что она засыпает с зубной щеткой в руках. Естественно, я беру у нее из рук щетку и сама чищу ей зубы, ведь надо еще дочку в садик отвести и самим на работу успеть. Одевание – очередной камень преткновения. Катерина просто застывает как столб. Приходится за нее решать, какие выбрать одежды, да еще и надеть все на нее, после чего мать и дочь со слезами мчатся в садик. Вернее, мчусь я и тащу за собой дочку. Мы просто не знали, как бороться с ее упрямством и медлительностью, но тут, на счастье, подоспело лето, и мы отвезли Катюшку на дачу к бабушке, моей свекрови.

У Светланы Павловны прямо перед домом – симпатичная зеленая лужайка, которую она именует своей «домашней полянкой». Мы с мужем уехали в отпуск вдвоем. Вернулись через месяц и сразу же на дачу, провести нашу капризульку. Смотрим – и не верим своим глазам: Катя и на стол бабушке накрыть помогает, и ничего у нее из рук не падает, и укроп с грядки сама срывает, да еще и моет, и никаких слез и никакого упрямства. И так весь день. Ощущение такое, что это совсем другой ребенок. Вечером, когда уложили Катюшку спать, я не выдержала, поднаехала на Светлану Павловну с расспросами, что за чудеса тут творятся. Она на нас с Игорем смотрит, смеется: «И сам Игорек – торопыжка, и жену такую же нашел, а дочка в деда уродилась – спокойная и неторопливая, ей для всего время требуется. Нельзя ее торопить да подгонять. Вы ребенка совсем задержали. Конечно, тут начнешь плакать, когда не дают жить в своем ритме. Вам что, ленивцы, трудно с вечера одежды приготовить да встать на полчаса пораньше, чтобы ребенок спокойно все успел сделать самостоятельно? Сами проблему создали, вот сами ее и решите. Себя перевоспитайте, тогда и ребенок со всем справится. Между прочим, Катюшке четыре годика. А вам сколько, господа родители?»

Не скажу, что очень приятно было слушать, как тебя отчитывают, но мы понимали, что Светлана Павловна права. Мы стали действовать по отношению к дочке так, как ее мудрая бабушка, – не подгоняли и не торопили. У Катюшки все теперь получается гораздо быстрее и лучше, чем раньше, она перестала нервничать, и причин для слез больше нет. Ради такой семейной идиллии стоило пожертвовать половиной часа утреннего сна!

Дети с преобладанием сангвинического темперамента

Эти дети отличаются живостью и оптимизмом. Они обожают общаться. Так что не удивляйтесь, когда ваш младенец тихо хнычет, оставшись в одиночестве. Подойдите к нему, возьмите на руки, поговорите, спойте песенку. Нет для вашего ребенка большего удовольствия, чем прогулка, и врага страшнее, чем скука. Сангвиники нуждаются в переменах, новых лицах, новых местах и новых знаниях не меньше, чем в воде, пище и воздухе. Сангвиники склонны к продуманным действиям, но способны мыслить быстро.

Если ребенок во время занятия начинает отвлекаться, не может сконцентрироваться – возможно, ему просто скучно. В таком случае стоит пересмотреть подход к занятиям. Сангвиник чаще всего предпочитает решать проблемные и даже конфликтные ситуации мирно.

Сангвиники нуждаются в переменах, новых лицах, новых местах и новых знаниях не меньше, чем в воде, пище и воздухе. Их главный враг – скука.

Если сангвинику скучно, он становится вялым и не может сконцентрироваться на том, что происходит здесь и сейчас. В стрессовой же ситуации сангвиник будет защищать себя активно, но при этом обдуманно.

Типичный сангвиник сначала убедится, что мирный путь разрешения проблемы неэффективен, и только потом прибегнет к агрессии. Агрессивное поведение для него будет осознанной необходимостью.

Рассказывает Наталья.

Если в детском саду у нашего Михаила все было в порядке, то в первом классе начались проблемы. Учительница постоянно жаловалась, что он невнимателен, недослушивает задания до конца, а потому выполняет его с ошибками, пишет как курица лапой, а главное – нисколько не старается. Во время уроков, по ее словам, Миша все время вертится и отвлекается и мешает учиться другим ребятам.

Как только начали ставить оценки, Мишка стал приносить домой двойки и тройки. Конечно, мы очень беспокоились, пытались заниматься с сыном, но дома он все выполнял правильно, и мы не понимали, в чем проблема, почему он не может заниматься в школе так же. А Мишка все время жаловался, что на уроках скучно. Мы, конечно, его ругали, школа ведь не цирк, а учительница – не клоун, чтобы его развлекать, в школе учатся, а не веселятся.

Мама мужа в последнее время стала много болеть, и мы решили, что надо жить вместе, но свекровь категорически не соглашалась переезжать из любимого района. В итоге мы превратили нашу трехкомнатную и ее двухкомнатную квартиру в отличную четырехкомнатную в соседнем доме, так что переезд для свекрови получился символический, даже окна выходили в тот же двор. Мишку пришлось перевести в другую школу. Мы очень беспокоились за него, ведь учился он неважно, а тут еще и дети другие, и учительница другая... Как выяснилось, беспокоились мы совершенно напрасно. В новой школе Мишка стал получать четверки и пятерки, а в школу мчался так, как будто ему там гору подарков приготовили. И ни разу не пожаловался, что ему на уроках скучно. Теперь ему было весело и интересно.

Когда после родительского собрания я осталась, чтобы поблагодарить новую Мишкину учительницу за то, что она нашла подход к нашему сложному ребенку, Татьяна Ивановна удивилась: «Миша – мальчик очень способный, у меня с ним никаких трудностей не возникает, и особого подхода он не требует. А в чем была проблема в первом классе?» Я пересказала наши мучения, и Татьяна Ивановна рассмеялась: «Теперь все понятно! Никакой проблемы у Миши не было, кроме одной – несовпадения живого сангвинического темпера-

мента с манерой преподавания его учительницы. Сангвиник, тем более первоклассник, по определению не может просидеть целый урок, сосредоточенно занимаясь чем-то одним.

В начальных классах надо каждые четверть часа менять деятельность: сделать зарядку для пальчиков, переключиться с письма на устный счет, посмотреть картинки, поработать с геометрическими фигурами. Если этого не делать, дети устают и не могут удерживать внимание на предмете, им действительно становится скучно, тут Миша прав. Ваш Миша – умный, активный ребенок, все быстро схватывает, ему надо много впечатлений, тогда ему не будет скучно. Вы, наверное, и дома замечаете, что Миша быстро устает заниматься одним и тем же. Не ругайте его за то, что он „перескакивает” с одного занятия на другое, это особенности его темперамента. С возрастом все постепенно встанет на свои места».

Татьяна Ивановна оказалась совершенно права – Мишка окончил начальную школу и прекрасно учится. Бывают, конечно, и тройки, но они в нашем дневнике – редкие птицы, а двойки – так просто раритет. Оказывается, темперамент так много значит для развития ребенка!

Дети с преобладанием холерического темперамента

Ребятишки напоминают ураган и смерч в одном лице. Обладая крайней нервной и эмоциональной неуравновешенностью, холерики «заигрываются», то есть не могут вовремя остановиться. Они нуждаются в смене впечатлений, однако сильные впечатления их быстро утомляют. Отсюда невероятная способность раздражаться по пустякам, вспыльчивость и почти полное отсутствие терпения. Если ваш малыш-холерик нарисовал какой-то красивый рисунок, он потребует, чтобы вы бросили все свои дела и НЕМЕДЛЕННО взглянули на него. Если вы не посмотрите на рисунок сразу же, ребенок моментально выйдет из себя.

Нервная организация холериков вообще напоминает мину: стоит только шагнуть в опасную зону, как сразу же последует взрыв. Увлечшись чем-то, они действуют очень энергично и интенсивно, но так продолжается недолго. Упадок сил вполне естественно переходит в раздражение, которое по мере нарастания находит выход либо в конфликте, либо в нервном срыве.

Если малышу не построить из конструктора то, что он задумал, он вскоре с возмущением разбросает этот конструктор по комнате. И нарычит на всякого, кто подвернется ему «под горячую руку». И заплачет слезами злобы и бессилия. Вернее, слезами злобы на собственное бессилие. И на непонимание окружающих. Для холериков очень сложен период раннего детства, когда их умения и возможности еще слишком далеко отстоят от способностей и желаний. Так что перед родителями стоит непростая задача – дозировать занятия так, чтобы малыш мог постоянно узнавать что-то новое, но не переутомлялся при этом.

Холерики быстро утомляются. Отсюда и частая смена настроения, резкие перемены интересов, нетерпение и неспособность ждать.

Повышенная возбудимость и быстрота реакций приводят к тому, что многим детям-холерикам свойственно сначала сделать и только потом подумать, нужно ли было поступать именно так.

Рассказывает Светлана.

На меня понимание нашей с дочкой проблемы снизошло как озарение. Я ужасно сержусь на Дианку, когда она разбрасывает игрушки или другие вещи. А она это делает с завидным постоянством. Не получается картинка – скомкает бумагу, расшвыряет карандаши, надуется и сидит, как нахохлившийся воробей. Не завязывается шнурок – значит, ботинок полетит вдаль по коридору. Сочувствия она в такие минуты не принимает, лучше к ней вообще не подходить. В детском саду – те же самые проблемы – Диана нервная, быстро выходит из себя, ссорится с детьми. Правда, и мирится тоже быстро.

Однажды у меня рассыпались любимые бусы, и я решила их перенизать на более прочную нитку. Но не тут-то было: бусинки как назло все время выскальзывали, а когда я наконец-то собрала почти все, оказалось, что у меня сбился рисунок и надо начинать сначала. Тут я «вскипела» да как швырнула эти несчастные бусы, да еще и расплакалась от обиды. В этот-то момент меня и осенило: «Милая, да ты точь-в-точь собственная дочь, только годами постарше». В общем, я поняла, что у нас с Дианкой одна-единственная проблема: обе – настоящие холерики, и нам необходимо для выживания научиться справляться со своим буйным нравом. Я перестала сердиться на дочку за то, что ей все требуется «сейчас и немедленно», и по мере возможности сразу отзывалась на ее просьбы или вопросы. «Укрощением строптивого» мы занялись после того, как я разыграла целое представление: разбросала на глазах у изумленной дочери все ложки из-за того, что одна из них выскользнула и упала, когда я вытирала столовые приборы. Я не забыла продемонстрировать свое возмущение,

ушла в спальню, дверью хлопнула, пару слезинок выжала и минут пять просидела надувшись, не реагируя на расспросы дочери. Зато потом мы с ней все обсудили: как глупо было сердиться из-за какой-то ложки и все остальные ложки на пол бросать (их ведь теперь снова мыть придется), и обижаться на весь белый свет – ведь никто не виноват в том, что эта вредная ложка выскользнула из моих рук, кроме моей собственной неловкости. Подумаешь, ложка упала. Ну и что? Не я ведь упала. И не полка с посудой рухнула.

Вот после этого обсуждения мы с дочкой и решили, что нам очень мешает жить то, что мы быстро сердимся, и с этим надо бороться. И договорились друг другу помогать. Как только у Дианки в очередной раз не получился рисунок и она скомкала бумагу, я невзначай спросила: «Полка не рухнула?» Мы засмеялись, и гроза прошла мимо. Не могу сказать, что у нас не бывает срывов. Вспыльчивые по природе люди, сестры и братья по темпераменту, холерики, поймут меня, если я скажу, что совладать с собой – дело очень трудное. Но мы радуемся с дочкой каждой своей победе. У нее теперь меньше проблем в детском саду, а я реже ссорюсь с мужем, который несказанно рад нашей с дочерью работе по укрощению темперамента и говорит, что программу «Укрощение строптивого» надо возвести в ранг государственной – глядишь, и его холерический начальник в ангела превратится.

Неплохо было бы выяснить, какой тип темперамента у вас и какой – у вашего ребенка.

Самый простой и легкий тест поможет вам выяснить «расклад» темпераментов, поскольку темпераменты в чистом виде встречаются крайне редко.

Тест на определение темперамента

Из четырех предложенных под каждым номером утверждений выберите **одно**, наиболее вам свойственное, и поставьте значок «+» в соответствующей графе бланка ответов:

1.

- а) неусидчивы, суетливы;
- б) веселы и жизнерадостны;
- в) спокойны и хладнокровны;
- г) стеснительны и застенчивы.

2.

- а) невыдержанны и вспыльчивы;
- б) энергичны и деловиты;
- в) последовательны и обстоятельны;
- г) теряетесь в новой обстановке.

3.

- а) нетерпеливы;
- б) не доводите начатое дело до конца;
- в) осторожны и рассудительны;
- г) затрудняетесь установить контакт с новыми людьми.

4.

- а) резки и прямолинейны в отношениях с людьми;
- б) склонны переоценивать себя;
- в) умеете ждать;
- г) не верите в свои силы.

5.

- а) решительны и инициативны;
- б) способны быстро схватывать новое;
- в) молчаливы и не любите попусту болтать;
- г) легко переносите одиночество.

6.

- а) упрямы;
- б) неустойчивы в интересах и склонностях;
- в) обладаете спокойной, ровной речью, с остановками;
- г) чувствуете подавленность и растерянность при неудачах.

7.

- а) находчивы в споре;
- б) легко переживаете неудачи и неприятности;
- в) сдержанны и терпеливы;
- г) склонны уходить в себя.

8.

- а) склонны к риску;
- б) легко приспосабливаетесь к разным обстоятельствам;
- в) доводите начатое дело до конца;
- г) быстро утомляетесь.

9.

- а) работаете рывками;
- б) с увлечением беретесь за любое новое дело;
- в) не растрачиваете попусту сил;

г) обладаете слабой, тихой речью, иногда снижающейся.

10.

а) незлопамятны и боязливы;

б) быстро остываете, если что-то перестает вас интересовать;

в) строго придерживаетесь выработанного распорядка дня, системы в работе;

г) невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника.

11.

а) обладаете быстрой, страстной, со сбивчивыми интонациями, речью;

б) быстро включается в новую работу и быстро переключаетесь на другую;

в) легко сдерживаете порыв;

г) впечатлительны до слезливости.

12.

а) неуравновешенны и склонны к горячности;

б) тяготитесь однообразием будничной кропотливой работы;

в) мало восприимчивы к одобрению и порицанию;

г) предъявляете высокие требования к себе и окружающим.

13.

а) бываете агрессивным забиякой;

б) общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности;

в) незлобны, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес;

г) склонны к подозрительности, мнительности.

14.

а) нетерпимы к недостаткам;

б) выносливы и работоспособны;

в) постоянны в своих интересах;

г) болезненно чувствительны и легкоранимы.

15.

а) обладаете выразительной мимикой;

б) обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся живыми жестами и выразительной мимикой;

в) медленно включается в работу и переключается с одного дела на другое;

г) чрезмерно обидчивы.

16.

а) способны быстро действовать и решать;

б) сохраняете самообладание в неожиданной и сложной обстановке;

в) ровны в отношениях со всеми;

г) скрытны и необщительны.

17.

а) неустанно стремитесь к новому;

б) обладаете всегда бодрым настроением;

в) любите аккуратность во всем;

г) малоактивны и робки.

18.

а) обладаете резкими, порывистыми движениями;

б) быстро засыпаете и пробуждаетесь;

в) с трудом приспосабливаетесь к новой обстановке;

г) безропотны, покорны.

19.

а) несобранны, проявляете поспешность в решениях;

- б) настойчивы в достижении поставленной цели;
- в) инертны, малоподвижны, вялы;
- г) стремитесь вызвать сочувствие и помощь других.

20.

- а) склонны к резким сменам настроения;
- б) склонны иногда скользить по поверхности, отвлекаться;
- в) обладаете выдержкой;
- г) чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию.

Бланк ответов:

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г

Суммируйте количество ответов «А» и умножьте на 5. Вы получите количество процентов в вас холерического темперамента. Прделав ту же операцию с ответами «Б», вы узнаете, сколько в вас процентов сангвиника. «В» подскажет вам процент флегматика, а «Г» – меланхолика.

Тип темперамента ребенка вам придется «вычислять», присматриваясь к его особенностям и отвечая на вопросы за него. Для верности попробуйте сделать это самостоятельно и то же самое пусть сделает ваш супруг (супруга) – тогда ваша оценка темперамента ребенка будет более объективной. Поможет составленная психологами типология проявления темперамента у детей. Понаблюдав за ребенком, вы почти наверняка сможете определить, к какому типу темперамента он тяготеет.

Типология проявления темперамента у детей

Тип первый: движения вашего ребенка быстрые и резкие, он не может усидеть на месте и все время находится в движении, а сами его движения разнообразны. Ребенок очень быстро думает, моментально отгадывает загадки, тут же находит ответы на вопросы, да и сами вопросы сыплются из него как из рога изобилия, причем иногда он задает новый вопрос, не дождавшись ответа на предыдущий. Ребенок очень быстро устанавливает контакты как с ровесниками, так и с более младшими или старшими детьми, а также со взрослыми. Круг его общения чрезвычайно широк, и ребенка, знакомство с которым насчитывает десять минут, он называет своим другом, а на следующий день благополучно забывает о его существовании. В целом характер живой, подвижный, но недостаточно уравновешенный. Если вы замечаете у своего ребенка все вышеперечисленные характеристики, то он, несомненно, тяготеет к холерическому темпераменту.

Тип второй: ребенок движется то быстро, то медленно, движения стереотипные и монотонные. Четко выражена склонность реализовать свою активность за счет внутренних побуждений, то есть все зависит от мотива деятельности. Скорость мышления так же нестабильна и неустойчива, как и скорость движений.

Общительность ребенка незначительная и очень избирательная. Ребенок выбирает себе одного друга или подругу и общается преимущественно с избранным партнером. Слабая нервная система. Если вы замечаете у своего ребенка все вышеперечисленные характеристики, то он, несомненно, тяготеет к меланхолическому темпераменту.

Тип третий: движения ребенка быстрые и разнообразные. Ребенка очень интересует все новое, он любопытен, все хочет знать, стремится решать одну и ту же задачу разными способами. С удовольствием включается в новую игру или деятельность, но без контроля взрослых может не довести дело до конца. Очень общителен и жизнерадостен. Если вы замечаете у своего ребенка все вышеперечисленные характеристики, то он, несомненно, тяготеет к сангвиническому темпераменту.

Тип четвертый: движения ребенка выполняются в одном темпе и не отличаются разнообразием. Ярко выражено стремление длительное время заниматься чем-то одним. С удовольствием играет в школу, выслушивая длительные по времени объяснения, стремится все доводить до завершения, будь то игра или иное действие. Долго не утомляется и очень редко раздражается. Спокоен, уравновешен, несколько медлителен, настороженно относится к любым переменам в жизни и принимает их не сразу.

Если вы замечаете у своего ребенка все вышеперечисленные характеристики, то он, несомненно, тяготеет к флегматическому темпераменту.

Хотите, чтобы ребенок всегда вас слышал? Постарайтесь формулировать свои мысли точно и коротко.

Не торопите ребенка с ответом, выдержите паузу после того, как обратились к нему с вопросом или просьбой. Малыши еще не в состоянии усвоить всю информацию из нашего длинного монолога, а подростков такие монологи родителей только раздражают. Даже если вы рассержены, найдите в себе силы говорить с ребенком вежливо и доброжелательно. И конечно, не кричите, не повышайте голос. А еще лучше – говорите тихо. Как правило, приглушенный голос застает человека врасплох, и в этом случае ребенок обязательно выслушает то, что вы хотели ему сказать. Прежде чем начинать разговор, убедитесь, что ребенок смотрит на вас. Если он смотрит в сторону, попросите его посмотреть на вас – для доверительной беседы необходим контакт «глаза в глаза».

Не требуйте от ребенка, чтобы он все бросил и немедленно предстал перед вами, если он чем-то занят.

У детей совершенно иная скорость обработки информации, чем у нас, взрослых. Им требуется больше времени, чтобы осмыслить то, что они слышали.

Ребенку очень трудно переключить внимание, особенно если он увлечен тем, что ему нравится. Лучше всего сказать что-нибудь вроде: «Я хочу с тобой поговорить через минуту, пожалуйста, отвлекись» или: «Мне понадобится твоя помощь через две минуты». При этом установленный временной интервал не должен превышать пяти минут, чтобы ребенок не успел забыть о вашей просьбе. Если вы очень сильно раздражены, разговор начинать не стоит. Ваше раздражение, агрессия моментально передадутся ребенку, и он вас уже не услышит.

Посмотрите на рисунок «Мама сердится» (рис. 4). Он не требует комментариев.



Рис. 4. «Мама сердится»

Ошибка пятая Как мама сказала, так и будет

*Чем ниже сидишь, тем больше бьют.
Законы Мерфи*



Приходит девочка в магазин, подает продавщице бидон. Та спрашивает: «Что тебе, девочка?» Девочка отвечает, протяжно и заученно: «А мама сказала – сметану». Продавщица наполняет бидон сметаной. Девочка берет его с прилавка и бредет по направлению к выходу. «Эй, девочка, а платить-то кто будет? Деньги где?!» – кричит вдогонку совершенно растерявшаяся и ошалевшая от такой ситуации продавщица. «А

мама сказала, деньги на дне бидона», – так же меланхолично отзывается девочка, продолжая невозмутимо идти к выходу.

Это анекдот, конечно, но он великолепно выражает суть понятия «маменькин сынок» или «маменькина дочка». Как превратить обычного сына или дочь в «маменькиных»? Опять-таки очень просто. Для этого достаточно полностью парализовать волю ребенка и лишить его всяческой инициативы, выбирать одежду, диктовать свои вкусы и пристрастия в еде, музыке, чтении, да в чем угодно. По мнению такой мамы, ребенок просто не имеет права иметь свое мнение и свой вкус, отличные от ее собственных. Неотразимые аргументы: «Мал еще рассуждать!» и «Слушай, что тебе говорят!». Именно такая «мамочка» выведена в замечательной комедии с Сильвестром Сталлоне «Стой, не то моя мамочка будет стрелять!».

Тест «Маменькин сынок»

Можете провести простой и легкий тест, чтобы убедиться, что вы лично не относитесь к категории «маменькиных» детей.

Для этого достаточно ответить «да» или «нет» на несколько предложенных вопросов и утверждений.

- Корректируете ли вы свои слова и поступки, мысленно спрашивая себя каждый раз перед тем, как сделать что-нибудь: «А как мама к этому отнесется?»
- Часто ли вы не рискуете предпринять что-то, если уверены, что мама этого не одобрит?
- Вы поздно вышли замуж (женились).
- Живя отдельно от матери, вы каждый вечер звоните ей по телефону и отчитываетесь о прошедшем дне.
- Вы избегаете проявлять инициативу и брать на себя ответственность.

Если вы ответили утвердительно хотя бы на два пункта анкеты, можете смело зачислять себя в команду «маменькиных». О жизни таких сыновей и дочерей очень метко заметил один сорокалетний лейтенант: «При слове „мама“ я немедленно встаю по стойке смирно. Мама – мой генерал». Вряд ли вы удивитесь тому факту, что этот военный до сих пор не женат и живет с мамочкой, которая разделяет все тяготы кочевой военной жизни. Неудивительно и то, что он, скорее всего, и на пенсию выйдет все в том же невысоком звании, поскольку на работе его считают хорошим исполнителем, но абсолютно безынициативным и неспособным брать на себя ответственность человеком, при всех его остальных положительных качествах.

«Маменькины дети», как правило, приобретают сильно выраженную потребность угождать другим. Такая потребность обычно возникает в результате слабой уверенности в себе и неспособности принимать себя таким, каков ты есть. Она появляется в раннем детстве, когда у ребенка нет достаточного опыта, чтобы быть объективным по отношению к себе, и его самооценка полностью зависит от мнений и суждений, высказываемых взрослыми.

Право взрослого наказывать, проявляя неодобрение, и вызывать в ребенке чувство самоотвержения или неприятия себя многократно усиливает этот эффект.

Если рассматривать рисунки детей, можно увидеть такие, на которых очевидно выражено пренебрежение их мнениями и желаниями. Рисунок трехлетней Алины можно считать просто образцовым (рис. 5).



Рис. 5. «Папа, мама и я»

Алина нарисовала папу, маму и себя. Родители изображены с улыбками и большими симпатичными глазами. Как говорит Алина, «папа и мама хорошие. Они меня любят. Они знают». Ее папа и мама, действительно, знают все, чего может хотеть и в чем может нуждаться их дочь. Ее мнение при этом не имеет никакого значения. Родители убеждены в том, что такая малышка еще ничего не знает и не понимает, и если они хорошие и любящие родители, то обязаны все сделать и предусмотреть за нее. Поэтому Алина (см. рис. 5) и лежит как маленькая кукла. Куклы ведь не умеют ходить сами, кто-то должен их взять в руки и управлять их действиями. И откуда, скажите, у этой девочки может появиться уверенность в себе?

Дети, привыкшие к тому, что за них все решают, уверены, что только мама (папа, начальник) знают, как правильно. И даже не пытаются думать самостоятельно.

Уверенность в себе – один из неотъемлемых компонентов становления ребенка. Уверенность означает способность совершить в нужное время правильное действие, а также правильно воспринимать происходящие события. Базовая уверенность ребенка (а с ней связано и его самоуважение, из которого вырастает чувство собственного достоинства) закладывается и формируется в семье. Никто не собирается оспаривать тот факт, что новорожденный младенец совершенно беспомощен и всецело зависит от нашей заботы о нем. Но по мере роста ребенок все больше и больше может сам. Те, кому доводилось восстанавливаться и возвращаться к нормальному образу жизни после тяжелой болезни, хорошо помнят, какую радость доставляли им новые достижения на пути к полному выздоровлению.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.