



ЮЛИАНА ЯРОШУК
АНГЕЛИНА ЯРОШУК
ЕВГЕНИЙ ЯРОШУК

13 СУЩЕСТВ ТЬМЫ



МИР ВОЛШЕБНИКОВ

Мир волшебников

Ангелина Ярошук

13 существ тьмы

«Мультимедийное издательство Стрельбицкого»

Ярошук А.

13 существ тьмы / А. Ярошук — «Мультимедийное издательство Стрельбицкого», — (Мир волшебников)

Тарас даже и не подозревал, что произнесённое им заклинание приведёт к таким непредсказуемым последствиям! Теперь на территории школы бродят 13 существ тьмы. Весь волшебный мир поставлен под удар. Мальчик должен исправить свою ошибку. Но сможет ли он сделать это один? Сколько жизней будет стоить его ошибка? Марина всегда мечтала стать волшебницей. И в свои тринадцать лет она случайно узнала, что магия реальна. И более того, её родители – настоящие волшебники! Но почему они скрыли от Марины правду, оградив её от всего таинственного? И друзья её, как оказалось, тоже волшебники. Но девочку с братом держали в неведении. От них скрыли целый мир. Мир волшебства!

Содержание

Пролог	5
Глава 1	9
Глава 2	16
Глава 3	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Юлиана Ярошук, Ангелина Ярошук, Евгений Ярошук 13 существ тьмы

Пролог

66 год до нашей эры

Вражеские катапульты нанесли очередной удар, по не столь уже прочным вратам крепости Эдем. Люди внутри крепости теряли надежду. Но им любой ценой нужно было удерживать оборону. Ведь от этого зависела не только их судьба, но и дальнейшая судьба всего человечества. Если отважные люди внутри Эдема не смогут удержать крепость, то по преданию следующие две тысячи лет на Земле будут править самые ужасные твари ада.

Но как люди смогли держать оборону целых два месяца?! Это было загадкой для Агниская, который возглавил уже не один и не два десятка битв за крепость. А битвы были совсем не детскими...

Вдоль всего каменного вала Эдема, который возвышался более чем на сто метров в высоту и был около двадцати метров толщиной, нападали разные существа. Этим валом Эдем был обнесён для защиты по идеально ровному кругу, диаметр которого составлял немного больше двадцати километров. По каменной стене карабкались живые скелеты, сжимающие острые мечи в окровавленных зубах. От скрипа их костей, на которых кое-где ещё было изъеденное червями жалкое подобие человеческого мяса, вставали дыбом волосы. Из них то и дело, крутясь, сыпались черви. Так же по стенам карабкались огромные мерзкие твари без кожи, с мощными хвостами. Взгляд их ужасных красных глаз заставлял в страхе застыть на месте.

У Агниская было много катапульт, и их невероятную силу он использовал для атаки. Земля под валом была устелена каменной крошкой, битым камнем. Врагу удалось пробить стену, как минимум на десять метров, а местами и больше. Крепость имела трое врат и первые, сорванные, валялись в стороне стальной кучей. А вторые врата уже пошатывались под мощными ударами катапульт.

Когда они переставали стрелять, огромные великаны, размером с пятиэтажный дом, тащили каменные глыбы обратно, чтобы вновь возобновить атаку. Тем временем остальные великаны громили врата и стену, кто большими деревянными дубинами, а кто и просто большими кулаками.

С высоты на Эдем извергалось пламя из пастей громадных крылатых драконов, которые кружили в дневном небе. А с вала людей сбрасывали гигантские птицы, которые и на птиц то совсем не были похожи – так ужасны они были. Их острые зубы беспощадно рвали живую плоть на своём пути, они не останавливались и не поддавались боли, причинённой мечами и стрелами.

Люди изо всех сил пытались удержать крепость, даже ценой собственной жизни. Они сражались со скелетами и адскими существами, стремящимися взобраться на стену. Воины могли их убить, лишь обезглавив. Кто-то пытался сбросить нечисть с вала. Но не всегда вниз летели враги.

С вала, время от времени, на противника сыпались горящие стрелы. С драконами сражались бесстрашные грифоны и другие драконы, которые были на стороне воинов крепости. Так же людям помогали бороться с нечистью тигры, львы, леопарды, рыси, саблезубые

тигры, крылатые волки, медведи... Синие волшебные птицы, размером с воробья, гасили огонь, извергаемый драконами, поливая его огромным количеством воды из своих клювиков. Орлы боролись с мелкими летающими существами, очень напоминающими летучих мышей.

И благодаря своим помощникам, светлые волшебники могли держать оборону. Волшебники? Да, волшебники. Но они не могли сейчас колдовать. Никто не мог, потому что магия исчезла вот уже почти три месяца назад. Из строя вышли все магические предметы. Все наложенные ранее заклинания по мерам безопасности перестали действовать.

И все знали, почему это произошло: примерно каждые две тысячи лет магия покидает мир, пробуждая существ тьмы. И тогда мир поглощает самая ужасная и беспощадная война – Решающая битва. Война света и тьмы.

Но магия стихий осталась. Никто не знал, почему именно эта магия не исчезла вместе с остальной. Светлые волшебники рассматривали это как дар богов. Ведь на их стороне было пятеро повелителей стихий. Но применение магии стихий отбирало много сил, поэтому они использовали её редко. Агнискай тоже обладал этой магией. Он повелевал небесным огнём – молниями.

И Агнискай пользовался своей силой. Тёмный маг атаковал врата молниями уже некоторое время. Казалось, что вторые врата тоже падут, как и первые.

Но обессилив, Агнискай пошатнулся. Рыжеволосый мужчина подхватил его, не давая упасть. Маг восстановил равновесие и отмахнулся от его помощи.

– Повелитель, – обратился рыжеволосый к своему предводителю, – наши люди уже слишком долго не спали. Им всё сложнее и сложнее управлять своими отрядами нечисти, а над тварями нужен контроль.

– Я знаю, Озар. Я ведь тоже человек, – в голосе Агниская слышалась злоба. Он был зол, потому что, не смотря на всё своё огромное войско нечисти, людей, великанов, зверей, страшных и свирепых созданий, он никак не мог взять эту крепость. Ему нужно было успеть добраться до Источника, пока магия не вернулась и вновь с её помощью враги не заключили почти всю нечисть в аду. А с помощью Источника, Агнискай смог бы дать им свободу на две тысячи лет. И весь мир подчинить своей власти.

Но крепость оставалась неприступной. Вал возвышался на невероятную высоту и простой человек, вряд ли смог бы отличить одного человека от другого наверху. Но Агнискай увидел того, кого ненавидел – Аскольда, который уверенным движением отрубил голову очередной твари, и та полетела вниз. Аскольд был сильным воином и повелителем стихий.

Собравшись с силами, Агнискай запустил во врага мощный разряд молнии.

Аскольд был сосредоточен на сражении с существами, которые взбирались на вал, и не заметил опасности, грозящей ему. Он мог погибнуть, если бы не зверь, который сбил его с ног, повалив на пол. И молния Агниская взорвала лишь камни, на том месте, где секунду назад стоял воин.

– Будь осторожен, – произнёс зверь.

Формой тела и размером он напоминал рысь. Шерсть у него была белая с множеством чёрных пятен на ней, похожих на спирали. Зверь имел небольшие крылья, которые сейчас были плотно прижаты к телу; большой хвост, на конце которого длинная шерсть стояла дыбом, напоминая тонкие иголочки; ярко-зелёные глаза.

– Спасибо, Звезда. – Аскольд поднялся на ноги.

И сразу же ему пришлось вернуться от меча живого скелета. А Звезда бросилась на другого монстра. Она перекусила ему горло зубами, и череп отлетел от тела.

– Нет! Мы не можем проиграть, – сказала сама себе черноволосая красавица, возвращая свой меч в ножны, когда натиск противника немного ослаб. Она очень испугалась за Аскольда.

Девушка выглядела утомлённой. Усталость читалась в её зелёных глазах, в её растрёпанных волосах. Она не спала уже третьи сутки. Впрочем, как и большинство воинов крепости. Ведь противник начал последний штурм позапрошлой ночью. Девушка позвала своего командира: – Тергитай!

К ней подошёл русоволосый мужчина с серо-голубыми глазами. В руках у него был окровавленный меч.

– Повелители стихий должны применить свои силы, иначе мы проиграем!

– Ты права. – Тергитай устало потёр виски. – Аскольд, Амага, Дариан!

К нему подошли три воина: Аскольд – черноволосый с синими глазами, Амага – голубоглазая блондинка, Дариан – светловолосый с глазами зелёной листвы, который ни на миг не расставался со своим луком. Они также были ослаблены отсутствием сна. А блондинка Амага меньше всех походила на воина. Казалось, эта хрупкая девушка вот-вот свалится с ног от усталости.

– Мы уже немного восстановили силы после последнего применения магии стихий, – сказал Тергитай. – Нам нужно отогнать противника от крепости и дать передохнуть нашим воинам. Но помните, чем дольше вы используете силы, тем больше вы слабеете. Поэтому мы не сможем дальше продолжать бой. Будьте очень осторожны!

Тергитай, Дианиду, Аскольда, Дариана и Амагу называли повелителями стихий. И не зря, ведь каждый из них мог повелевать всеми стихиями: огнём, водой, землёй, воздухом и металлом. Все пятеро были величайшими волшебниками своего времени, ведь мало кто мог повелевать стихиями, и как Дианида с Аскольдом ступать в Реку Времени, узнавая прошлое, настоящее и будущее. Амага была лучшей в приготовлении зелий – ей просто не было равных. Дариан лучше всех сражался на мечах и метко стрелял из лука, он видел намного дальше других. Тергитай – лучший командир. Кроме того, они понимали язык животных.

Тергитай протрубил в рог, давая команду на отступление существам, которые сражались в воздухе над валом.

А Дариан магией земли поднял камни, которые лежали перед воротами и с силой ударил ими по врагу внизу. Несколько катапульт сломалось, а много нечисти и некоторых великанов сбило с ног. Люди, которые не сумели увернуться от каменной атаки, погибли или были ранены.

Тем временем существа Эдема отступили. Тергитай вихрем закрутил около половины вражеских существ в небе. Аскольд магией огня превратил этот вихрь в огненное торнадо. А Тергитай обрушил это горящее торнадо вниз, на нечисть возле врат Эдема.

Агнискай пришёл в ярость, он очень не любил проигрывать. Маг оседлал чёрного дракона и, поравнявшись с людьми, которые были на верху вала, создал шаровую молнию, вложив в неё все последние силы и злость. Агнискай запустил шаровую молнию в людей и существ, находившихся на валу. Произошёл большой взрыв. Ударной волной защитников крепости разбросало в стороны. Дариан ударился головой о камни и потерял сознание. Тергитай, как и многие другие, слетел с вала. Но его успел подхватить и вернуть на вал крылатый волк. Существа Эдема пытались спасти многих, но повезло не всем.

При взрыве вспыхнуло пламя, которое моментально стало пожирать живую плоть. Люди и звери с ужасными криками метались в панике. И желая помочь, Амага создала огромную водяную сферу и обрушила её на пылающих. Второй такой сферой она смыла со стены множество вражеских существ, которые вновь с удвоенной силой стали карабкаться на вал. Это отобрало у неё слишком много сил, и она упала в обморок.

Магией стихий Дианида заморозила мокрую стену и нечисть, уцелевшая после водяной атаки, по льду соскользнула вниз. Затем она запустила огненный шар в Агнискаю, обессилил и рухнув при этом на колени. Но дракон Агниская ловко увернулся от атаки. Маг еле

удержался на его спине. Создание последней шаровой молнии отняло у Агниская слишком много сил. Он приказал отступать своей армии.

Агниская крикнул, что было силы:

– Вы думаете, что победили меня?! Величайшего мага всех времён?! Вы глубоко заблуждаетесь!!! Я вернусь!! Пусть эта битва проиграна, но война ещё не окончена!!!

– Ты повержен, Рагнар! Уходи, пока жив!!! – крикнул Аскольд.

– Ну что ты, братишка, ты же меня знаешь! А я не умею проигрывать!!! – ответил своему брату близнецу Агниская. – И теперь я Агниская – царь небесного огня!

– Мне нет дела до твоих прозвищ! Убирайся! Ты давно мне не брат!!!

Аскольд приказал лучникам стрелять в Агниская, но маг создал огненный щит и стрелы превратились в прах. Агниская развернул дракона и улетел прочь.

Рагнар и Аскольд были братьями близнецами. Единственное, что отличало их внешне – это белая прядь в волосах Рагнара и его чёрные глаза. Аскольд был светлым волшебником, а Рагнар ещё в детстве увлёкся чёрной магией. Освоив магию небесного огня, то есть молний, он стал называть себя Агнискаем. Что в переводе с древнеславянского означает царь огня.

Войско Агниская отступило. Тергитай огляделся по сторонам. Эта битва принесла им много потерь и разрушений. Но крепость ещё не пала и у них оставалось достаточно людей, существ и зверей, чтобы продолжать оборону. Тергитай надеялся, что у них получится выиграть эту войну...

Глава 1

Монета Агниская

2013 год

- Бабушка, – спросил Андрей, – можно я сегодня с Олей пойду погулять по городу?
 - Ну, конечно, мой дорогой, но только если с вами пойдёт Владислав.
 - Хорошо, бабушка, мы пойдём все вместе.
 - Ну, тогда иди. Ведь в квартире вам делать нечего, а Киев – большой красивый город, где много интересного. И, тем более, сейчас лето, так что можете играть до вечера. Только до десяти, если, конечно, Антипенков отпустят.
 - Бабушка, а можно сегодня погулять немножко дольше?
 - Немножко, это сколько?
 - Всего лишь до двенадцати, – пожал плечами мальчик.
 - Ну, не знаю, не поздновато ли это для такого юноши как ты? – спросила с саркастической улыбкой Леся Кирилловна.
 - Ну, что ты, бабушка, я ведь не маленький, сама знаешь, в какой школе теперь я буду учиться. Да, и я буду не один, и если что-то вдруг, то я могу позвонить тебе по телефону.
 - Ох, дьявольская это вещь... Но людям, не знающим магии, без неё пришлось бы хуже. Ну, ладно, ты ведь уже не маленький, можешь идти. Погуляйте, ведь мы скоро уезжаем отсюда.
 - Спасибо. – В благодарность внук обнял свою бабушку. – Тогда я прямо сейчас зайду к Оле и спрошу когда мы пойдём.
 - Хорошо, только помни, что ровно в полночь ты должен быть дома.
 - Ладно, бабушка, в двенадцать я буду дома.
- Сказав это, Андрей выбежал из квартиры.

Лебидько Андрей жил в городе Киеве на улице Набережной. Этой весной Андрею исполнилось тринадцать лет. Это был жизнерадостный мальчик с русыми волосами и серо-голубыми глазами. Слева над верхней губой у него была маленькая родинка, что делало Андрюшу очень привлекательным. Он всегда пользовался особой популярностью среди девочек. Он жил со своей бабушкой. Светлые волосы Леси Кирилловны только начинала трогать седина. Родители мальчика приезжали очень редко. Соседи Лесю Кирилловну считали странной женщиной. Она ни с кем, кроме Антипенков, не хотела заводить дружбу, была не разговорчива и, наверное, любила одиночество, так как почти всё время проводила в парке, общаясь только со своей рыжей кошкой, что выглядело весьма странно. Её внук тоже был не очень общителен. Он дружил только с семьёй Антипенков, они жили в его доме и на его этаже.

Андрей позвонил в дверь. Ему открыла девочка. Она была очень красивой блондинкой: длинные волосы, аккуратно причёсанные, спадали на плечи; глаза, словно небо в ясную погоду, голубые-голубые и маленький носик, который придавал ей очаровательность.

- Оля, ты представляешь, меня отпустили до двенадцати! – закричал Андрей.
- Привет, Андрей. И незачем так кричать. Заходи, – сказала девочка.
- Ах да, привет. Я совсем забыл поздороваться...

Они зашли в комнату. В гостиной на диване, читая книгу, сидел черноволосый мальчик лет четырнадцати. А рядом дремал огромный длинношерстный волк! Увидев гостя, мальчик резко закрыл книгу – посыпались разноцветные искры, и послышался странный звук,

словно рычание какого-то неведомого зверя. Никто из присутствующих даже не обратил на это внимания. Только волк проснулся и сонно замотал большой серой головой.

– Привет, Влад, – сказал Андрей. – Привет, Шторм. Прости, что разбудили.

Андрей погладил волка по голове, словно это был не страшный волк, а всего лишь кот.

– Ничего, всё равно здесь больше нечего делать кроме сна, – ответил, совершенно человеческим голосом, волк.

– Надеюсь, что у меня тоже будет говорящий зверь, – сказал Андрей.

– Оля говорит, что это не главное, – усмехнулся Влад. – А я вот безумно рад, что мой Шторм говорящий. Тебя отпускают?

– Да, до двенадцати.

– Отлично!

– Да, кстати, а вы долго будете гулять?

– Об этом не волнуйся. Родители уехали во дворец императора и вернутся только завтра после обеда. Меня оставили за главного.

– А где Тимош?

– Он играет в парке, – ответила Оля. – Вы как хотите, а я пойду, почитаю.

Она ушла в другую комнату.

– Эта девчонка и секунды не может прожить без книг, – улыбнулся Андрей.

– Да ладно тебе. А ты думаешь, почему моя сестра всегда всё знает? Попробовал бы и ты немного почитать перед школой, смотри, и поумнел бы, – пошутил Влад и поправил свои чёрные шелковистые волосы. У него были серо-зелёные глаза.

– Делать мне нечего, в Эдеме начитаюсь. Пойду лучше в парк, поиграю с Тимошем. А когда мы пойдём гулять?

– Приходи к нам в семь. Думаю, жара немного спадёт.

– Ладно, зайду к вам в семь. До встречи, – попрощался Андрей.

Андрей всегда проводил своё свободное время с Антипенками. В этой семье было трое детей: Владислав, Ольга и Тимош. Их отец почти не бывал дома. Анастасия, их мать, говорила, что её муж, Олег, уезжает в командировки. Но где он работает, для всех оставалось загадкой. Ещё соседи сочли странным то, что год назад родители отдали своего старшего сына Владислава учиться в другую школу, в другой город к бабушке.

В парке Андрей без труда отыскал своего друга. Тимош был похож на бандита. У него были красивые оливково-зелёные глаза, длинные чёрные волосы и завивка, как у пирата, а на голове – красная лента. Он разговаривал с рыжим котом.

– Эй, Тимош, хватит приставать к коту моей бабушки, – сказал Андрей, подходя поближе. – Представь, как ты выглядишь со стороны.

– Но я же не виноват, что простые люди не могут его услышать, – попытался оправдаться Тимош.

– А разве я виноват, что ты пытаешься узнать у меня, сколько будет дважды два? – совершенно спокойным тоном ответил кот. – Но неужели ты не знаешь, что будет пять?

– Ха-ха-ха. Как смешно, – обижено произнёс Тимош.

– Мурррр. Я же не знал, что у тебя нет чувства юмора, – промурлыкал кот.

– Пушистик, пойди лучше помоги бабушке помыть посуду, – попросил Андрей.

– Андрюша, если ты считаешь моральную поддержку помощью, тогда я пойду. Всё равно это лучше, чем торчать здесь с ним. – Кот мотнул головой в сторону Тимоша. – Не скучайте здесь без меня, мурррр.

Пушистик ушёл в сторону своего дома.

– Я зайду к вам в семь, – сказал Андрей. – А сейчас, я лучше пойду, посмотрю телевизор. На улице слишком жарко. Может, составишь мне компанию?

– Составлю, – улыбнулся Тимош и мальчики пошли вслед за котом.

* * *

Вдоль реки раскинулся огромный прекрасный лес. В чистых водах отражалось дневное солнце. Вода была настолько чиста, что в нескольких метрах от берега было видно дно, усеянное мелкими камешками. Воздух тоже отличался особой свежестью.

На берегу под ветвистой ивой, сидел мальчик, лет тринадцати. Его чёрные, как ночь волосы, блестели на солнце. Яркие синие глаза, цвета сапфира, почему-то особенно запомнились людям. А его густые чёрные брови лишь прибавляли ему красоты. От скуки он бросал камешки в воду.

Вдруг, откуда-то появилось странное существо. Своим обликом он был немного похож на человека. Длинные, красные, в форме кленового листа, уши, которые свисали вдоль лица, словно собачьи; зелёные волосы и глаза; небольшой нос; кожа цвета морского песка, бледно серая. Его рост не превышал и метра. На голове была жёлтая шляпка, напоминавшая дубовый лист. Одежда была словно сшита из настоящих листьев. Она напоминала рясу, подпоясанную коричневым, словно из коры, поясом.

Существо подошло к мальчику.

– У меня очень плохие новости, – сказало оно.

– Счастливчик, что за новости? – спросил мальчик.

– Догадка о том, что твоё заклинание открыло фалькатану¹ с сокровищами Чёрного Властелина, к сожалению, подтвердилась.

– Вот дурак! Зачем я произнёс это заклинание?! Теперь на Эдем в любую минуту могут напасть ужасные твари!

– Тарас, ты не виноват. Ты же не знал, что из этого получится.

– Зачем я пошёл в эту башню?

– Хватит себя винить. Нужно думать, как всё исправить.

– Ты прав.

– Я попрошу всех существ Эдема усилить бдительность и лучше присматривать за учениками.

– Спасибо, что помогаешь мне.

– Ну что ты, это нисколько меня не обременяет.

– Да, кстати, а что за доказательства ты обнаружил?

– Одно доказательство, но самое верное.

Счастливчик достал что-то сверкающее из кармана. Это была золотая монета: в её центре находилась модель Земли, по краю символы равновесия тьмы и света; на семи линиях, которые соединяли противоположные концы монеты и проходили через модель Земли, были размещены шесть солнц, шесть лун, шесть звёзд, шесть красных цветов, шесть зелёных листьев, шесть сердец, шесть молний.

От этой монеты исходило очень сильное сияние. Она была достаточно большой и еле умещалась на ладони Счастливика.

– Это же монета Рагнара! – воскликнул Тарас.

– Да, – кивнул Счастливчик. – Но большинство волшебников называют его Агнискаем.

¹ Фалькатана – скрытое с помощью магии место, даже от волшебников.

– Агнискай – это всего лишь прозвище. Да, он был очень великим тёмным магом, повелителем стихий, знал язык животных... Но это было две тысячи лет назад. А сейчас он не живёт, а возможно, существует, как дух...

– И ты веришь, что он до сих пор существует?

– Да, я в этом уверен.

– Лучше бы это оказалось ложью. И что мне делать с монетой?

– Предупреди своих друзей. Пусть они знают. Мне кажется, что так будет лучше.

– Хорошо. До встречи в Эдеме, – сказал Счастливчик и растворился, словно его здесь и не было.

* * *

Ровно в семь вечера Андрей позвонил в дверь Антипенков. Ему открыл Тимош.

– Ты никогда не опаздываешь, если предстоит веселье, – улыбнулся он.

– А вы уже готовы? – спросил Андрей.

– Да.

Они прошли в квартиру, где на диване уже сидели Владислав и Оля.

– Вот, теперь мы все в сборе. Можно идти, – обрадовался Влад.

– Ну, наконец-то! – воскликнул Тимош.

Сначала дети просто прогуливались в парке. А потом решили покататься на метро. Но оказалось, что они забыли взять деньги.

– И как мы получим жетоны без денег? – спросил Андрей.

– Да, по-моему, ты слишком много времени провёл в не волшебном мире, – ухмыльнулся Влад.

– Да я понимаю, что это можно решить с помощью магии. Но разве кто-то знает подобное заклинание? – спросил Андрей.

– Моя сестрёнка, хоть она ещё и не учится в Эдеме, уже знает много заклинаний, – ответил Влад.

– Прошу вашу палочку, – наиграно обратилась Оля к своему старшему брату.

– Вот. – Влад протянул сестре свою волшебную палочку. Это была обычная деревянная палочка, зелёного цвета с обрезанным вкось концом.

– А где твоя палочка, Оля? – удивился Андрей.

– Мама забрала на некоторое время, – ответила девочка.

– Но почему? – не понял Андрей.

– За неосторожное применение магии, – пожала плечами Оля.

– Она колдовала в доме и случайно разнесла полкомнаты, – объяснил Тимош.

– Понятно, – улыбнулся Андрей. – Но пользоваться чужой палочкой очень сложно.

– Верно, – согласилась девочка. – Мама не первый раз забирает у меня волшебную палочку. И я уже привыкла к магии Влада, которая наполняет его палочку.

Оля взяла волшебную палочку брата, взмахнула, что-то сказав, и у мужчины, стоявшего у кассы, исчезло два жетона, а остался один. Он удивлённо посмотрел на оставшийся жетон и сказал кассиру:

– Дайте мне, пожалуйста, ещё два жетона.

И тут же они снова исчезли. Мужчина опять удивлённо посмотрел на тот же единственный жетон, который не исчез. Недолго думая, он его выбросил и попросил у кассира три жетона. Получив жетоны, он сжал их в руке и положил в карман. Пройдя пару метров, мужчина остановился и пощупал свой карман. Облегчённо вздохнув, он пошёл дальше.

– Это ты в книгах вычитала, как над людьми издеваться? – всё ещё смеясь, спросил Тимош.

– Зато теперь у нас есть жетоны. – Оля показала четыре жетона.

– Пойдёмте, – поторопил Влад.

Но дети не смогли далеко пройти, потому что их остановила «человеческая пробка» у эскалаторов. Оказалось, что тот эскалатор, который должен опускать людей вниз сломался, и люди шли сами. А это было очень долго.

– Ну вот, эскалатор сломался, – протянул Тимош.

– Но почему здесь нет рабочих, и почему этот эскалатор не закрыли? – удивилась Оля.

– Он только что поломался, – ответил какой-то мужчина.

– Я возьму это на себя, – сказала Оля и вытянула из-за пояса своего старшего брата волшебную палочку.

– Будь осторожна, – предупредил её Влад.

– Не волнуйся, никто не увидит.

Оля начала пробираться через толпу к эскалатору, иногда незаметно применяя магию.

Через некоторое время раздался грохот, и эскалатор плавно начал двигаться вниз. Люди, которые в этот момент были на нём, чуть не упали от неожиданности, но всё же, никто не пострадал.

Ребята увидели Олю возле остановившегося поезда. Она махнула им рукой и улыбнулась.

Дети до вечера катались на метро. Уже темнело, когда они вышли на улицу.

– Теперь пошли туда. – Оля указала на арку Дружбы Народов, которая возвышалась над деревьями.

– Мы приготовили вам маленький сюрприз, – улыбнулся Андрей.

– Маленький сверкающий сюрприз, – добавила Оля.

– Ну что ж, посмотрим, что за сюрприз, – сказал Влад.

Ребята, не спеша, пошли к арке.

– Сначала покатаемся на аттракционах, а потом посмотрим ваш сюрприз, – сказал Тимош.

До чего же им было там весело. Оля снова применила своё заклинание и достала всем несколько билетов. Накатавшись, дети отошли в сторону. Они любовались ночным Киевом. Дул приятный летний ветерок. Какой красивый вид открывался оттуда! Сотни, нет, миллионы огней, сверкали внизу. Какой только большой Киев!..

– А теперь, Влад, если ты дашь свою палочку Оле, мы покажем сюрприз, – сказал Андрей.

– С радостью. – Влад отдал свою палочку сестре.

Оля взмахнула палочкой своего брата и что-то сказала. Но, ничего не произошло. Она поймала удивлённый взгляд Тимоша.

– Я произнесла заклинание, и теперь никто не сможет снять на камеру, что здесь будет происходить, – объяснила она.

– Понятно, – пожал плечами Тимош.

Оля и Андрей взмахнули волшебными палочками и тут же вокруг арки начали летать огненные звери, оставляя за собой горящие следы.

Зрелище было немного пугающим, но всё же, красивым. Вокруг арки ширяли огненные звери: птицы, лошади, рыбы, дельфины, драконы, единороги, пегасы... Драконы извергали сияющее пламя, которое сверкающими искрами осыпалось на землю. Удивлённые люди снимали это зрелище на мобильные телефоны. Но их недоумение только возрастало, ведь на экранах телефонов был обычный фейерверк вместо волшебных зверей. Вдруг огнен-

ный тигр нырнул прямо в изумлённую толпу. Испуганные люди бросились в стороны. А тигр вновь взлетел к арке. Звери начали тускнеть и вскоре погасли.

– Ну, по-моему, самое время сматываться, – сказал Тимош.

Ребята пошли домой. По дороге все смеялись и обсуждали весело проведённый день, а Владислав почему-то молчал.

– Да брось, Влад, ведь это всего-навсего невинные развлечения, – сказала Оля.

– Из-за таких невинных развлечений наш мир могут обнаружить, – возразил Влад.

– Но, ведь доказательств, то нет.

– Ты как всегда, Оленька, не смотришь вперёд, живёшь лишь одним днём.

– Ты о чём?

– О том, что об этом узнают в нашем мире и напечатают в газетах.

– Не волнуйся об этом, ведь никто не сможет доказать, что это сделали мы, – вмешался Андрей. – Ведь мало у кого, даже из третьего курса, может получиться заклинание, которое не позволит снять всё это. Ну, а твоя младшая сестра – великая волшебница. Она, даже ещё не учась в Эдеме, уже может проделывать такое сложное волшебство.

– Спасибо, Андрей, – улыбнулась Оля.

– Ладно, может ты и прав, – вздохнул Влад.

Дети зашли в свой подъезд.

– Почему здесь нет света? – спросил Тимош.

– Потому что я его потушил, – раздался чей-то голос во тьме.

– Кто здесь? – настороженно спросил Влад.

– О, не пугайтесь, друзья мои, – ответил тот же голос. – Это ведь я, Счастливчик.

Впереди что-то засверкало, и они увидели своего друга – наюла². Сияние исходило из его рук.

– Счастливчик, больше никогда так не делай, – с облегчением вздохнула Оля.

– Я вовсе не хотел вас напугать, – оправдывался Счастливчик. – Просто меня не должны увидеть не волшебники.

– Да, мы понимаем...

– А что это у тебя в руках? – перебил Тимош Влада.

– О, это то, из-за чего я прибыл к вам, – ответил Счастливчик.

Оля увидела монету и, испуганно, отступила назад.

– Но это ведь... – заикаясь, сказала она. – Это монета... монета Тёмного Повелителя.

– Агниская?! – спросил Тимош.

– Именно, – ответил Счастливчик. – И, к сожалению, я нашёл её в Эдеме.

– Но этого не может быть! – воскликнула Оля. – Величайшие волшебники уже более полторы тысячи лет пытаются найти эти сокровища. Но это так никому и не удалось, потому что заклинание, наложенное Аскольдом, братом Тёмного Повелителя, на фалькатану где-то в Эдеме, утеряно.

– И всё же это случилось, – сказал наюл.

– А в нашем мире уже об этом известно? – спросил Владислав.

– Нет.

– Слава Богу, ведь если об этом узнают, скорей всего нашу школу закроют, а я этого очень не хочу, – рассуждала, как будто сама с собой, Оля. – Счастливчик, я думаю тебе не нужно объяснять, что это все должно остаться между нами?

– Конечно, я...

² Наюлы – волшебный народ, который находится в очень хороших партнёрских отношениях с волшебниками уже несколько веков.

– И нужно чтобы ты попросил всех существ Эдема быть внимательней, – перебила Оля Счастливого.

– Да, я...

– И нужно чтобы они присматривали за учениками, – она снова его перебила.

– Уже...

– Особенно за первокурсниками, – не обращая никакого внимания на своего друга, говорила Оля. – На Эдем ведь в любую минуту могут напасть ужасные существа. Хотя нет, они нападут целенаправленно лишь тогда, когда тот, кто их освободил, сможет подчинить их себе. А пока они могут вовсе и не нападать, лишь бродить по Эдему. И нападут они только, если тот, кто их освободил на тёмной стороне. Но будь он светлым волшебником, он смог бы загнать их обратно...

– Ольга! – перебил её Влад. – Мы, конечно, не сомневаемся, что ты знаешь об этом очень много, но, по-моему, Счастливчик пытался тебе что-то сказать.

– О, извини, Счастливчик, – смутилась Оля. – Я просто увлеклась размышлениями.

– Нет-нет, ничего, – улыбнулся наюл. – Я хотел сказать, что об этом, конечно, никто не узнает, я ведь понимаю, что это опасно и школу могут закрыть. Существ Эдема я уже попросил, чтобы они присматривали за учениками. И, спасибо, что напомнила мне о том, что тот, кто откроет эту фалькатану и освободит ужасных монстров, сможет, победив *одного из них*, подчинить его себе.

– Но это сложно, ведь они очень сильные и страшные, – сказал Андрей.

– Да, это так, – согласился Счастливчик. – Но они не могут причинить вред тому, кто их освободил. Эти существа могут с ним сражаться, не подчиняться и даже ранить, но большой вред они не должны ему причинить.

– Круто! – воскликнул Тимош.

– Нет, ужасно, – возразил наюл.

– Ты сказал, что эти существа *не должны* причинить ему вред? – спросил Влад у Счастливого.

– Да. Но они ужасны, они не хотят подчиняться никому и ни каким законам.

– Счастливчик, ты должен нам помочь найти того, кто открыл фалькатану Аскольда, – попросила Оля.

– Я попытаюсь сделать всё, что смогу. Но ничего обещать не буду. До встречи в Эдеме, друзья мои.

Сказав это, наюл исчез.

– Вот так обрадовал, – озабоченно вздохнул Влад.

– Блин, уже почти полночь! – крикнул Андрей, пряча свой мобильный телефон в карман. – Я побежал, а то меня бабушка убьёт. До завтра!

Глава 2

Феил – хранитель истории

Марина долго не могла уснуть. В голову лезли всякие странные мысли. Она думала о волшебстве. Её мама рассказывала истории о волшебниках, которые живут в волшебной стране, о школе Эдем, где обучают магии с тринадцати лет...

«А что, если эта страна и вправду существует? – думала девочка. – Ведь мне недавно исполнилось тринадцать, а вдруг и я там буду учиться? И почему мне страшно?»

Марина незаметно погрузилась в сон.

Она была счастлива. Черноволосая красавица. Она была в поле, в красивом, зелёном поле.

– Так и знал, что найду тебя здесь, – раздался приятный голос, и кто-то обнял её за талию.

Она обернулась и увидела красивого парня с чёрными волосами. Его глаза сверкали от счастья.

– После нашей свадьбы будет всё намного лучше, вот увидишь... – сказал парень и Марина, словно куда-то провалилась. Всё вокруг окутал туман...

Когда он рассеялся, она была уже в мрачной тёмной пещере. Она стояла у костра, рассматривая языки пламени. К ней подошёл, весь в чёрном мужчина и протянул бокал. Марина покорно взяла его; посмотрела в чёрные, как тьма, глаза мужчины; провела рукой по белой пряди в чёрных волосах, связанных в хвост. Его золотые серьги так красиво отражали пламя костра. Одна в форме месяца, вторая – звезды. На пальцах у него было пять перстней с разноцветными камнями.

Марина посмотрела в бокал... Там была кровь, она это чувствовала. Марина поднесла его к губам, но не успела сделать глоток... Она проснулась.

Сквозь открытое окно, в комнату дул приятный, лёгкий ветерок, было слышно утреннее птичье пенье. Кровать Рамиша, её младшего брата, была уже пуста.

«Что за странные сны? – подумала Марина. – Такие реальные. Что за ужасная пещера? И кровь в бокале... Страшно. Лучше не думать обо всей этой ерунде. Это всего лишь дурные сны».

– Яременко Марина Любомировна! – стоя в открытой двери, сказал светловолосый мальчик с красивыми янтарными глазами. – Ну, сколько можно спать? Вы только посмотрите, какая прекрасная на улице погода!

– Рамиш, хватит паясничать. – Девочка сонно потянулась в кровати. – Говори, что хотел.

– Ну, что ты, сестрёнка. Я никогда не умел над тобой издеваться. Ладно-ладно... Просто *Ваша* мать, Алёна Аркадьевна, просила нарвать полевых цветов, чтобы поставить в гостиную.

– А который час?

– Мариночка, уже шесть утра.

– Странно. Почему я сегодня не проснулась в пять от колоколов?

– Наверное, тебе приснился принц на белом коне, и за его поцелуями ты ничего не слышала...

– Да нет. Просто я крепко спала. Мы ведь живём на окраине деревни, а сюда колокольный звон доноситься не так громко. Да, что ты там говоришь, тебе сегодня принцесса снилась? Ну, я надеюсь, что она тебя не испугалась.

– Ага, испугалась. Только это была не принцесса, а конь в пальто.

– Кого это конь в пальто испугался? – В комнату вошла их мать. Она откинула назад свою светло-русую косу и спросила:

– Дети, я надеюсь, что вы уже не маленькие и на вас можно положиться?

– Ну, конечно, мам. Ты могла на меня положиться ещё двенадцать лет назад, – ответил Рамиш.

– Но тебя же, ещё не было, – удивилась Марина. – Тебе будет двенадцать в конце июля, только через месяц.

– Да я в буквальном смысле, – пожал плечами Рамиш.

– Что произошло? – спросила Марина у мамы.

– Мне нужно уехать на сутки, – ответила грустным голосом Алёна. – Наталия Владимировна с Викой тоже едут со мной, так что за вами не кому присмотреть.

– Значит, ты с нашими соседями уезжаешь? Ну, что ж... – сказал Рамиш. – Мама, ты можешь за нас не волноваться. Я за всем присмотрю: цветов нарвём, собаку, кошку, курей покормим...

– Нарвём, покормим... – протянула Марина. – Как присмотреть, так ты главный, а как работать, так сразу и про сестру вспомнил? Рамиш, ты не исправимый. Мама, а почему ты такая грустная?

– Ваша бабушка Елизавета Тимуровна попала в больницу...

– А что случилось с твоей мамой? – перебил Алёну Рамиш.

– Она сломала руку. Я хочу её навестить.

– А можно мы тоже поедem? – спросила Марина.

– Но кто-то же должен присмотреть за домом, – возразила Алёна.

– Да, мама, мы всё отлично понимаем, – сказал Рамиш. – Можешь спокойно ехать и ни о чём не волноваться.

Рамиш легонько толкнул Марину и подмигнул ей. В его янтарных глазах плясали задорные огоньки. Марина прекрасно понимала, что брат что-то задумал. Она улыбнулась и произнесла:

– Мама, скажи бабушке, чтобы поскорее выздоравливала.

– Хорошо. Я еду прямо сейчас. Еда в холодильнике. – Алёна обняла своих детей. – Ну, всё, пока. Ведите себя хорошо, – сказала она и вышла из комнаты.

– Очень хорошо, – улыбнулся Рамиш. – Отец в командировке. Сутки свободы! Бабушку, конечно, жалко, но мы ведь не виноваты, что она в больнице. Марина, а давай пойдём в горы?

– Но нам туда нельзя без взрослых. А что если мы заблудимся? – спросила Марина.

– Да не переживай ты так, сестрёнка. Всё будет отлично. И разве ты не хочешь приключений?

– Ну, хорошо. Пойдём искать приключения.

– После обеда идём в горы! – хлопнул в ладоши Рамиш и выбежал из комнаты.

А Марина подошла к окну. Вид со второго этажа открывался просто потрясающий! Летом Карпаты очень красивые. Девочке нравилось море зелени на них. Горы были так близко. Марина любила ими любоваться. Она любила чувство свободы, которое возникало у неё при взгляде на могучие горы, на сокола, парящего в небе. Но, может, ещё больше девочка любила свой огромный сад за домом.

В деревне Лесное было всего два двухэтажных дома: у Яременков и Меньков. И эти дома были большими и роскошными. Они находились в километре от остальных. Деревня как бы жила отдельной жизнью, ведь никто из неё не общался с этими двумя семьями. В цен-

тре селения находилась церковь, красивая и очень большая. И вообще, люди в этой деревне были странными. Во-первых, всё селение было отрезано от внешнего мира (у них не было электричества, телефонов, машин и других транспортных средств, кроме коней). Во-вторых, когда в деревню случайно забредал какой-то турист, то местные сразу прятались в свои дома и ни за что не открывали страннику, стучавшемуся к ним в дверь. Практически всегда такой турист приходил к одному из двухэтажных домов. Здесь ему не отказывали в ночлеге и объясняли, почему местные люди так себя ведут. Они были очень верующими людьми. Даже слишком. Поэтому, они не хотели общаться с грешниками. Эти люди считали, что все, кроме них самих, большие грешники, а цивилизация от дьявола.

Каждое утро, на восходе солнца, и вечером на закате, в церкви правилась служба. Люди бросали всю работу и спешили туда. И каждый, от младенца до старика, присутствовал в святом храме. Местные строжайше соблюдали все посты и традиции.

Ну, а Яременков и Меньков считали не местными, так как они жпереехали сюда почти четырнадцать лет назад. Яременки поселились в доме дедушки Марины и Рамиша, отца Любомира. А его друг Менькив Владимир, построил рядом дом, где и стал жить, вместе со своей женой Наталией. Местных насторожило, что дом он построил всего за две недели. Слишком быстро, ведь из рабочих они ни кого не видели, да и работы велись только ночью.

И, вообще, с этими двумя семьями никто не общался, люди даже не здоровались с ними. Хотя местные знали, что Яременки и Меньки – христиане. Может, со временем люди и смогли бы принять их за своих. Но из-за случая, который произошёл в 1987-м году – это не возможно. Люди так и не поняли, что именно случилось, но посчитали, что Яременки связались с дьяволом.

Просто весенней, звёздной ночью вдруг погода резко испортилась: небо затянуло тёмными облаками, поднялся сильный ветер, засверкали молнии, гремел гром, а в доме Яременков вспыхивали огни. Наутро выяснилось, что умер дед Любомира, который приехал в гости к сыну Александру. Самого Любомира тогда не было дома, он учился в школе, которая находилась очень далеко. А утром приехали неизвестные люди и забрали Александра с женой. Говорят, что супруги были странными, как будто невменяемыми.

С этого момента их никто не видел. И вот, в двухтысячном году, в дом отца приехал Любомир с молодой беременной женой Алёной. Яременки ни с кем не разговаривали и в деревню не ходили. Они жили отдельно от неё. А спустя год, в Лесное приехал Менькив Владимир со своей женой Наталией. Когда их дети выросли, они даже не пошли в школу. Грамоте и письму их научили родители.

* * *

Задумавшись, Марина сидела на лавочке под старой ивой в своём саду. Это, наверное, единственное здесь не фруктовое дерево. Но, тем не менее, именно эта ива – самое любимое дерево детей.

Марина была красивой девочкой, с шикарными густыми волосами почти до пояса. Она любила ходить с распущенными волосами. На ночь Марина заплетала их в тугую косу. А утром, когда девочка расплетала её, чёрные волосы становились волнистыми. Но ещё более привлекательными у Марины были глаза – насыщенного тёмно-зелёного цвета.

– Я всё сделал, – сказал, подбежав к сестре, Рамиш. – Всех покормил. Теперь пошли в горы!

– Ну что ж, пошли, думаю, что всё будет хорошо, – вздохнула Марина.

– Ну, конечно, всё будет хорошо. И с чего это ты взяла, что что-то может случиться?

– Не знаю. Просто последнее время я чувствую, словно что-то может произойти и наша жизнь очень изменится.

– Брось, сестрёнка. Это лишь предчувствия.

– Знаешь, Рамиш, а я не думаю, что это лишь предчувствия. Я считаю, что нам должна открыться какая-то тайна и после этого наша жизнь станет другой. Боюсь, нам может угрожать большая опасность.

– Тогда, может, не пойдём в горы?

– Ну, что ты. Горы – это самое безопасное место. По крайней мере, мне так кажется. Я хочу туда пойти.

– Ладно, если ты говоришь, что там безопасно, тогда пойдём.

Марина и Рамиш наконец-то отправились в путь. Там в горах, в лесу они нашли тропинку и твёрдо решили не сворачивать с неё. Но увлечённые земляникой, дети незаметно потеряли её из виду.

– Мариночка, по-моему, мы заблудились. Ты так не считаешь? – спросил Рамиш.

Но девочка молчала. Она смотрела прямо перед собой.

– Маринка! – позвал сестру Рамиш.

– Что? – девочка встрепелась. – Что ты говорил?

– Ты где летаешь? Мы заблудились.

– Нет-нет. Я знаю, что нам нужно идти туда. – Марина указала рукой туда, где лес был самым густым и страшным.

– Но наш дом точно не там.

– Я знаю. Поверь, нам нужно туда. Мне кажется, нас там ждут.

– Кто? Голодные волки?!

– Но ты же, хотел приключений.

– Да хотел. Но идти к голодным волкам?!.

– Нас никто не тронет.

– Ага, волки подумают, что это мы голодные и убегут, да?

– Хорошо, тогда я пойду одна.

– Ты что, хочешь бросить меня здесь? – спросил Рамиш.

– А почему бы и нет?

– Ну что ж, я пытался тебя отговорить, но ты же, вся в мать. Я не могу отпустить тебя одну, поэтому, пусть лучше волки съедят нас обоих. Тогда, хотя бы, мне не влетит от родителей. Ты не передумала идти?

– Нет, я пошла.

– И так всегда. Исполняю все её прихоти.

Рамиш ещё долго бурчал, а Марина его совсем не слушала, хотя у неё всегда находилось, что ответить своему брату.

Дети пробирались сквозь чащу, царапая руки и ноги. Они шли уже где-то около часа. Вдруг Марина остановилась и начала приподнимать ветви малины, внимательно рассматривая то одну, то другую. На ветвях красовались огромные ягоды.

– Ух ты, Маринка, смотри какие огромные ягоды, – обрадовался Рамиш и начал их есть.

– Я вижу, – сказала Марина. – Но я ишу ежевику.

– Зачем тебе ежевика, если есть такая малина? И рановато ещё для ежевики.

– Нам нужна ежевика.

Вдруг, Марина увидела веточку с огромной ежевикой. Она нагнулась, приподняла ветку и сорвала две ягоды. Одну съела сама, другую отдала брату.

– А почему только одну? – спросил он, съев ягоду. – Я хочу ещё.

– Нет, можно только одну.

– Но почему, Марин?

– Я не знаю. Просто поверь мне и жди.

– Чего?

- Не знаю.
- Как это?
- Рамиш, не задавай глупых вопросов.
- А ты не отвечай глупо.
- Рамиш ...

– Смотри! – перебил сестру Рамиш и показал на только что появившуюся тропинку, которая начиналась у ветки с ежевикой. Да и сам лес как будто расступился, и дети увидели, что странная тропинка ведёт вверх на маленькую гору.

- Теперь видишь, чего мы ждали? – спросила Марина.
- Но откуда ты знала?
- А я и не знала. Просто мне кто-то подсказывает.
- Как это, подсказывает? – удивлённо спросил Рамиш.
- Это мысленно. Я чувствую его мысли и делаю, что он хочет.
- Кто ОН?

– Я не знаю, но он нас ждёт на верху той горы, в конце этой тропинки.

– Маринка, ты меня пугаешь.

– Не бойся, Рамиш, по-моему, это магия.

– Было бы круто.

– Я знаю. И я хочу, чтобы это была правда. Ну, а теперь пошли по тропинке?

– Пошли, – вздохнул Рамиш.

Через некоторое время подъёма тропинка привела их к пещере. Дети осторожно зашли туда. Там было не очень темно, но всё же, страшно. Здесь царила тишина, если не считать звуков разбивающихся капель. Сверху пробивались солнечные лучи.

– Вполне нормальная пещера, – сказал Рамиш. – Вот только не пойму, где же тот, кто должен нас ждать? И я не припомню, чтобы в нашей местности были пещеры.

– Я ждал вас, – прозвучал чей-то голос, и на свет вышло зелёное существо: маленькое, где-то около метра, с длинными ушами, словно у собаки породы кавказец, и жёлтыми кошачьими глазами с вертикальными зрачками. Одежда на нём была вся изодрана, в руках он держал посох. Существо выглядело таким старым, что казалось оно, прожило лет двести.

– Что это?! – закричал Рамиш и спрятался за сестру.

– О, что ты, я вовсе не страшный. Я добрый и хочу вам помочь, – сказала существо.

– Ага, не страшный, а ты в зеркало давно смотрелся?

– Рамиш! – крикнула Марина на брата.

– Я не обиделся, – сказала существо. – Меня зовут Феил. Я здесь храню историю. Мне две с половиной тысячи лет.

– Да ты гонишь! – воскликнул Рамиш. – Как это две с половиной тысячи лет? И что значит: ты хранишь историю?

– То и значит, – ответил Феил. – Я – хранитель истории. Я ждал вас здесь, чтобы передать вам эту книгу.

Он стукнул посохом, и в его руке появилась книга. Увидев удивлённые лица детей, Феил произнёс:

– А разве вы ещё не поняли, что магия существует?

Марина и Рамиш переглянулись, ничего не ответив. Тогда Феил продолжил:

– Ну, что же, открою я вам секрет – магия существует. Скоро у вас будет много доказательств. Главное ничего не бойтесь. Родителям не говорите обо мне, потому что волшебники не знают о моём существовании. Марина, у тебя большой дар к прорицанию, скоро ты это поймёшь. Я иногда буду тебе подсказывать. Вскоре ты поймёшь почему. И не удивляйся, откуда я знаю, как тебя зовут. Я всё знаю. И пусть то, что произойдёт сегодня ночью, вас не пугает.

- А что должно произойти? – насторожился Рамиш.
- Всему своё время, – сказал Феил.
- Ты сказал, чтобы мы не говорили о тебе родителям, потому что *волшебники* о тебе не знают, – сказала Марина. – А наши родители, что, волшебники?
- Всему своё время, – ответил Феил.
- Я чувствую, – говорила Марина, – что ты знаешь очень много, но не хочешь нам рассказывать. Почему?
- Потому что всему своё время, – повторил свою любимую фразу Феил. – Могу лишь добавить: не обижайтесь на своих родителей, ведь они сделали так, чтобы спасти вас.
- Спасти от кого? – спросил Рамиш.
- Феил улыбнулся, а Марина сказала:
- Всему своё время, Рамиш.
- Феил кивнул:
- Марина поняла, что я не скажу ничего лишнего, молодец. А теперь я должен исчезнуть.
- Как исчезнуть? – удивилась девочка.
- Мне две с половиной тысячи лет, я ведь заслужил на отдых?
- А как мы найдём дорогу домой? – забеспокоился Рамиш.
- Тропинка приведёт вас прямо домой, – ответил Феил. – И помните, что это место волшебное, его никто не сможет найти кроме тебя, Марина, и ещё одного человека. Не скажу кого. Такой тайник вам пригодится. И берегите свою сестру.
- Какую сестру? – удивился Рамиш.
- Всему своё время, – сказал Феил, стукнул посохом и исчез. А книга упала на пол.
- Куда он исчез? – Рамиш начал оглядываться по сторонам. – И какая ещё сестра?
- Сестра... Не знаю. Нам лучше отправиться домой.
- Ты права. Пошли.
- Марина подняла книгу, и они, выйдя из пещеры, увидели тропинку.
- Смотри, вот озеро, а вот и наш дом, – сказал Рамиш. – А мне показалось, что мы зашли очень далеко.
- Мне тоже, – сказала Марина. – Но ведь это магия.

Глава 3

Странная находка

Уже наступила ночь. Марина и Рамиш долго не могли уснуть, они обсуждали сегодняшний день. Им просто не верилось, что магия на самом деле существует. Иногда даже казалось, что это всё им просто приснилось. Но книга, которую дал им Феил, оказалась волшебной и она была весомым доказательством реальности магии. Выглядела книга очень старой и потрёпанной. Название было написано серебряными буквами на коричневом фоне: «История самых Великих волшебников». Дети пролистали её и узнали, что в ней, в основном, рассказывается о тёмном маге Рагнаре, Первых Основателях I^{го} века, которые построили волшебную школу Эдем; о Вторых Основателях, живших в XIV веке. Они возродили школу Эдем после упадка и основали в ней пять факультетов. Изяслав Непобедимый основал Рубиновый факультет, Анфим Добродушный – Изумрудный, Всеволод Справедливый – Жемчужный, Таислав Скрытный – Обсидиановый. И все вместе они основали пятый факультет для детей эльфов – Коралловый. А книга была волшебной, потому что люди на её картинках были, словно живые и всё время показывали картины сражений.

Было за двенадцать, когда Марина и Рамиш уснули.

Она сидела в зале на диване и смотрела, как горит камин. Вдруг в комнату вошёл пожилой человек. Он показался Марине очень знакомым. У него были длинные седые волосы и борода. Незнакомец был одет в серую рясу. В руках он держал посох, весь исписанный какими-то знаками. Человек подошёл к камину. Стукнул раз по одному камню справа от дыры камина, потом два раза по второму сверху и три раза по третьему слева.

Неожиданно пламя куда-то исчезло, и в камине образовалась чёрная дыра. Это был тайный ход. Человек поманил Марину за собой и вошёл в дыру. Девочка пошла за ним. Они прошли по тёмному коридору, подошли к старой двери. Незнакомец постучал в неё три раза, и она открылась. В комнате на стене горели факелы. Под большим старым зеркалом стоял сундук, покрытый огромным слоем пыли. Человек подошёл к зеркалу, стукнул по нему три раза, и оно отодвинулось, а за ним Марина увидела ключ. Он взял ключ и отомкнул им сундук.

Марина проснулась. Она встала, подбежала к кровати брата и закричала:

– Рамиш, вставай!

– Я сплю, – забурчал он.

– Да вставай же ты. – Марина стащила брата на пол. – Вставай! У нас в доме есть тайная комната!

– Что? Тайная комната? – тут же проснулся Рамиш. – Чего же ты сразу не сказала?

– Мне приснилось, что она у нас за камином. На первом этаже.

– Приснилось? – разочаровано спросил Рамиш.

– Она и вправду есть! Вот пошли сам увидишь.

– Ну, если её там не окажется...

– Окажется, – сказала Марина и потащила брата за руку.

Внизу Марина подбежала к камину и постучала по трём камням, так же, как это делал тот человек во сне. В камине образовалась дыра.

– Ух ты! – воскликнул Рамиш.

А Марина взяла спички с камина и потянула Рамиша за собой в дыру со словами:

– Пошли, Рамиш, там сундук.

– Какой?

– Увидишь!

Они зашли в тёмный коридор. Марина зажгла факел на стене.

– Но откуда ты знала, что здесь есть факел? – спросил Рамиш.

– Я же говорю: сон приснился, – ответила Марина и три раза постучала в дверь. Она открылась. Дети вошли в комнату, девочка зажгла и здесь факелы.

– А-а-а-а!.. – закричал Рамиш.

– Не бойся. Это всего лишь наши отражения в зеркале, – улыбнулась Марина.

– А я и не испугался. Это я так, просто.

– Ну, конечно, – снова улыбнулась Марина и постучала по зеркалу. Оно отодвинулось. Девочка взяла ключ и отомкнула большой пыльный сундук. Она не обращала никакого внимания на удивлённое лицо своего брата.

Сундук был полон всяких вещей. Марина достала свёрнутый в трубочку и завязанный красной лентой листок бумаги. Она его развернула.

– Это записка, – сказала Марина. – Вот, что здесь написано:

«Искренне надеюсь, что мой тайник нашли те, которым адресуется эта записка. А адресуется она брату и сестре. Дорогие, всё содержимое этого сундука я оставляю вам. Используйте эти волшебные вещи с благими намерениями. Я знаю, что с магией вы познакомились совсем недавно, поэтому предупреждаю вас: не пугайтесь ничего. В сундуке есть моя волшебная палочка, как ею пользоваться написано в книге заклинаний. Так же здесь есть накидка-невидимка. Её достаточно одеть на себя и застегнуть фибулу, чтобы исчезнуть. Ещё там есть украшения, которые передавались в нашем роду из поколения в поколение. Берегите их.

Белый камень – это всезнайка, он очень многое знает. Чёрный – телепорт. Красные помогут общаться двум людям на расстоянии. Позже, вы сами разберётесь, как ими пользоваться. Книги для того, чтобы вы имели представление о нашем, волшебном мире. Ещё здесь есть карта Призрака – материка, где находится школа Эдем. Здесь вы вскоре будете учиться.

Теперь возьмите красный мел и нарисуйте на полу пентаграмму. В её центре напишите слово: “Cobalus”. Одну свечу поставьте в центре, другие пять по краям пентаграммы, седьмую возьмите кто-то в руки и скажите: “Тот, кого зову, явись предо мной, Эдемский Шутник”. Потом сыпните серебряной пыли на свечи. Простите меня, если что не так, но я люблю шутки...»

– Марина, давай попробуем, – перебил сестру мальчик.

– Рамиш, дай я дочитаю записку, а потом попробуем, – сказала Марина и продолжила читать: – «Я, конечно, не хочу вас пугать, но именно от вас, да, именно от вас во многом зависит исход Решающей битвы, ведь она уже не за горами». Рамиш, Решающая битва! Помнишь, мама рассказывала нам сказку, где примерно каждые две тысячи лет между светлыми и тёмными волшебниками начинается война, Решающая битва?

– И если победят тёмные, то следующие две тысячи лет миром будет править тьма, – добавил Рамиш.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.