

100 ШАГОВ НА ВСТРЕЧУ



ЛЕНА МАРИ

Лена Мари

100 шагов навстречу

«Мультимедийное издательство Стрельбицкого»

Лена Мари

100 шагов навстречу / Лена Мари — «Мультимедийное издательство Стрельбицкого»,

Во все времена, везде и всюду, с каждым - от мала до велика, случалось нечто подобное. Любовь... Одно это слово вмещает в себе миллиарды различных оттенков чувств и эмоций, и нет среди них одинаковых. Даже для двоих людей, оказавшихся по разные стороны одной любви. В день их знакомства Она была юной студенткой, со светлой верой в чудеса и чистую любовь, Он же был заядлым холостяком, который давно успел осознать силу своего очарования и успеха у женщин. Но судьба уготовила для них непростое испытание – с первых мгновений, между ними вспыхнуло чувство такой силы, что способно было стереть всех и все с лица земли, оставив лишь этих двоих для зарождения нового человечества. Он и Она в борьбе за любовь. В борьбе друг с другом и с самой любовью. Его победы становятся ее поражениями, ее преимущества больно ранят его. Они не знают правил и условий, в них только страх и непреодолимое влечение. Остается лишь сделать последний шаг навстречу и узнать, каким будет приз.

© Лена Мари

© Мультимедийное издательство
Стрельбицкого

Лена Мари

100 шагов навстречу

Любовь... Любовь не всегда бывает взаимной. Любовь никогда не бывает взаимной. Любовь? Никогда!

Встречи, расставания, улыбки, счастье, слезы, обиды, радостный смех и крики скандалов. Все это было, есть и будет в каждой «любви».

Но еще в жизни каждого из нас бывает «та самая любовь». Та, которая стоила всех скандалов и обид, которая достойна всех улыбок и счастья. Любовь, которая давала силы жить и сбивала с ног. Любовь на всю жизнь или любовь хоть на один миг. Разрушающая или исцеляющая. Но только она, одна она была настоящей. В ней не всегда бывает место для двоих. Но в каждом из нас всегда есть место для такой любви. И встретиться с ней, познать ее, никогда не бывает поздно.

Об этом написаны миллионы строк и спеты тысячи песен. Этой любви посвящали стихи, картины, жизни и, даже, смерти. О ней знает каждый человек на земле. Кто-то о ней мечтает, кто-то боится, другой не верит, десятый убегает, а кто-то вот-вот ее встретит и уже ощущает трепет сердца и пульс перерастает в мелодию счастья. У каждого из них Любовь своя, неповторимая, непредсказуемая, неумолимая. Но она есть.

Смею уверить, что и эти истории уникальны ровно настолько, насколько уникальными и неповторимыми могут быть человеческие души. Невероятно разные, но, до боли, похожие друг на друга...

Шаг 1 – Она

Каким он был? Разным. Его не описать двумя словами. Он всегда был другим, новым, соответствующим обстановке или компании. Легко вливался в любую картину и смотрелся там органично. Но для меня он всегда был чужим. Да, именно чужим, не принадлежавшим никому, возможно даже, самому себе. О нем я знала лишь то, что успела подсмотреть в те редкие моменты, когда с него слетали все маски. Мне стоило больших усилий их срывать, и то, что я видела, не всегда нравилось.

А иногда он был почти таким, как мне хотелось. И следующим шагом могло бы стать наше совместное счастье. Но шагали мы как-то невпопад...

Шаг 2 – Он

Красивая? Не знаю. Я не могу загнать ее в рамки стандартов красоты. Она очень сложная. Вот это слово достаточно емко ее характеризует. Она не умела быть простой. Она даже не умела просто нравиться. Ее хотелось заполучить или прогнать, ударить, вышвырнуть или обнять, раствориться в ней или растворить ее.

Неоднозначность. Невероятная. Даже не помню, как все началось.

Шаг 3 – Она

Наши встречи я помню, как слайды – все мелькает в памяти, не давая возможности остановиться и задержать внимание на одном моменте. Я помню запахи, настроения, какие-то детали, которые совершенно не нужно было запоминать. Но они стали якорьками наших встреч. Вот знакомство. А вот мы идем... А тут он говорит, что...

Наверное, так проносится вся жизнь перед смертью. А у меня – вся любовь перед ненавистью...

Шаг 4 – Он

Зачем тебе это нужно? Хочешь понять, что лежит в основе таких отношений? Я тебе сразу отвечу – страдание. Давай на этом и остановимся. Ты можешь подойти к любому на улице и спросить. У каждого второго было нечто подобное в жизни. И каждый из них страдал.

Хочешь послушать мою версию? Я не самый лучший рассказчик, но, думаю, можно провести такой эксперимент. Но, для начала, приготовь поп-корн и что-нибудь выпить. История будет не самая короткая и не самая простая.

... Даже не знаю, счастьем Она была или наказанием. Но испытанием была точно.

Шаг 5 – Она

Мы познакомились летом, во время моей студенческой практики, после первого курса. Я много времени проводила в архивах и сдружилась с девушкой Анной, которая там работала. Однажды, я зашла к ней в конце рабочего дня и увидела, что она беседует с молодым человеком. Он был сказочно красив. Высокий, стройный блондин, с четкими чертами лица и пронзительным взглядом. Мое восторженное юное воображение именно в таких красках рисовало принцев и рыцарей, которых мне суждено повстречать и полюбить. И вот – он передо мною, живое воплощение наивной фантазии.

Нас представили друг другу и он, извинившись, что очень торопится, удалился. Красавчик оказался двоюродным братом моей новой подруги и его образ прочно засел в моей душе.

Несмотря на активные расспросы, я узнала о нем совсем немного – старше меня на 10 лет, окончил престижный университет и два года стажировался, а потом работал в Европе. В двух словах: он оказался самовлюбленным, эгоистичным красавцем, с перспективной карьерой и слишком легким отношением к жизни. И, все же, мне очень хотелось познакомиться с ним ближе. И мои желания подозрительно быстро исполнились. Мы с Анной купили билеты на концерт популярной группы, но подруга внезапно оказалась очень занята в тот день и, в качестве компании на вечер, мне был предложен ее брат.

Посещение концерта переросло в свидание, завершившееся головокружительным поцелуем. Тот вечер в парке я помню до сих пор, как стоп-кадр из старого, но любимого фильма. А Он был галантен, внимателен и очаровывал своей кошачьей грациозностью. Он был везде, словно окутывал меня собой. И, в то же время, был совершенно незаметным и ненавязчивым. Я потеряла голову. Все ушло на второй план, растворилось в тумане, остался лишь Он, его глаза, улыбка и мягкий, бархатистый голос, который проник в самое мое сердце.

Шаг 6 – Он

И вспоминать не хочется, и забыть невозможно. Как-то все слишком сложно, даже болезненно.

Что? Если бы случайно встретились? Нет, тогда уже не сложно. Тогда невыносимо находиться рядом и не прикоснуться к ней, не поцеловать. А нельзя. И вот тогда сносит крышу от желания, злости, страсти...

Вот такие эмоции она мне дает. А ты говоришь, опиши в двух предложениях. Когда думаю о ней, я и двух слов связать не могу.

Шаг 7 – Она

На следующий день Он позвонил мне с самого утра. Я удивилась, ведь не оставила ему свой номер, решив, что прекрасный вечер тем и прекрасен, что не должен иметь продолжения. Но он взял мой номер у сестры и заявил о своем намерении встретиться вновь. Я сдержано ответила согласием, а положив трубку, завизжала от восторга. Я была счастлива!

Лишь подлетая к месту встречи, я вспомнила, что о нем говорила Аня, и дала себе обещание не верить ему безоговорочно, а всегда быть начеку, не выдавая своего восторга. И оказалась права – на встрече он был скуп на эмоции и действия, явно ожидая инициативы от меня. Он вопросительно смотрел, выжидательно молчал, курил и довольно улыбался на одну сторону. А меня злило то, что я влюблялась в эту улыбку. Меня пугала его непредсказуемость и смена настроений. Казалось, что я понимала его, но не была уверена в правоте своих выводов. Поэтому предпочла их не озвучивать даже себе.

Через несколько дней он вновь пригласил меня, на этот раз – в кино. Следующий раз – в кафе. Мы стали видеться чаще, но каждый раз он становился все более отстраненным, хоть и проявлял иногда немного нежности. Мне было и страшно, и любопытно, что же будет дальше. В любом случае, отказаться от этого, я уже не могла. Как с сигаретами – вкус поначалу не очень, но что-то в этом есть и хочется еще...

Шаг 8 – Он

Как только я ее увидел, тут же захотел подойти и поцеловать. Очень притягательная внешность, глаза нараспашку, добрые, чистые. За ними душа не пряталась, а смело выглядывала, не боясь опасности и ударов судьбы. Она была безгранично наивна и невинна. Сущий ангел с бездонными карими глазами.

Мы гуляли, говорили обо всем и ни о чем. Она предпочитала слушать, восторженно и с большим интересом. Она с готовностью глотала каждое мое слово, фразу, историю. А я не мог быть серьезным, глядя в эти глаза. Я хотел в них тонуть.

Долго не решался ее поцеловать. Да, представь себе. С ней не было такого момента, когда видишь, что уже можно, и ее губы раскрываются навстречу твоим. Не было. Она смеялась, улыбалась, бегала и дурачилась. Но не задерживала на мне свой взгляд дольше положенного. Быть резким и настойчивым с ней не представлялось возможным. Она словно одуванчик, на нее дышать нужно было с осторожностью. И тогда я спросил. Спросил, можно ли ее поцеловать. Пока она с изумлением смотрела на меня, распахнув ресницы, я это сделал. И ничего не изменилось. Да, она ответила, стала нежной и податливой, появился смущенный румянец, но Она не изменилась. Все так же продолжила смеяться, порхать, слушать и не останавливала на мне свой взгляд дольше положенного. Будто ничего и не произошло. Я так и не понял, чем закончился тот вечер. Только сердце начало болезненно сжиматься от воспоминаний о ней. И никакие лекарства не снимали эту боль. До сих пор болит.

Шаг 9 – Она

Казалось, все будет гораздо легче. Но вдруг все кусочки, фрагменты и обрывки воспоминаний разворошили мое сознание и оттуда посыпались картинки из прошлого. Встречи, звонки, ссоры, влюбленность, ненависть, страх, желание – все будто взорвалось в моей голове миллионом осколков и вынесло на поверхность всю боль, которую я усердно прятала тут долгие годы. Словно рухнула полка в моей душе, где хранились старые фотографии, письма, открытки, видеокассеты и музыкальные пластинки. Все это с грохотом посыпалось вниз и превратилось в горку прошлого, покрытую пылью. Жаль, что ее нельзя просто собрать в мусорный пакет и выбросить, а нужно аккуратно пересмотреть и отпустить все то, у чего давно истек срок хранения. А это очень болезненный процесс.

Шаг 10 – Он

В то время я не искал никаких отношений и чувств. Просто немного новых впечатлений, флирт, секс, дружба. А что в этом такого? Не смотри на меня так, будто я совершал нечто ужасное. В наше время, это вполне стандартное явление. Я был молод, хорош собой и очень нравился девушкам. Мне даже не приходилось что-либо предпринимать для этого,

они сами знакомились со мной, сами звонили, приглашали встретиться и всячески старались произвести впечатление. Я лишь получал удовольствие и не думал о последствиях. От каждой я уходил быстро, не задумываясь и не оборачиваясь. Это было легко. Но не с ней. С ней я отвлекся, или увлекся, или потерял контроль. Ответ не найду сам, тем более, не смогу тебе объяснить, что произошло. Ее хотелось остановить, взять за руку и сказать: «Не оставляй меня...». И это же меня пугало и заставляло бежать от нее. Не умел я быть стабильным и строить отношения на продолжительный срок. Все равно бы сорвался, и она бы ушла. А этого я боялся больше всего. Вот и запутался – в мыслях, чувствах и желаниях. С чувствами разобрался, но легче от этого не стало, скорее даже все усложнилось.

Это случилось не сразу, но случилось. Знаешь, так бывает: живешь своей привычной, спокойной жизнью, и вдруг – бац! – понимаешь, что влюблен. А как, когда и зачем – пес его знает...

Шаг 11 – Она

Спустя несколько таких коротких и сдержанных встреч, он пропал. Просто так, ничего не объясняя. Я не стала звонить, постаралась отвлечься и постепенно забыла о нем. И вдруг, получаю сообщение, милое до невозможности. Что-то из серии «Не могу перестать думать о тебе. Ты забрала мое сердце с собою». А далее – опять тишина на неделю. И снова – звонок, и его голос с нежным придыханием произносящий «я скучал». И после этого при встрече он холоден, словно мы не знакомы.

Я чувствовала себя улиткой, над которой потешается детвора. Только вылезла из домика, расправилась и начала двигаться, как – бах! – резкий удар и приходится быстро прятаться обратно. Его звонки и были моим «бах!».

Шаг 12 – Он

Еще несколько встреч я потратил на то, чтоб присмотреться к ней, понять, что она чувствует, какое впечатление я произвел. Но все безуспешно. Она была милой куколкой, которая моргает глазками и говорит «мама». Только моя кукла просто смотрела на меня, восторженно хлопая ресницами, и не произносила ни слова. Она слушала. Будто ждала каких-то особых слов, реплики, после которой она вступит в игру. Мне нравилось ее настроение, ее улыбки, ее прикосновения, но я хотел услышать ее эмоции, ее желания. А она лишь слушала, и на вопросы отвечала ловко, коротко, словно отбивая ракеткой удары теннисного мяча.

И я так и не понял, что Она думает обо мне и хочет ли продолжения, и какого.

Почему не спросил и не повел себя как обычно? Да и сам не знаю. Она настолько была другой, что я ничего не мог с собой поделать. Просто смотрел и ждал. И устал...

Шаг 13 – Она

Мне тогда придумалось, что нужно непременно устоять перед его обаянием и не влюбиться. Я была настолько увлечена образованием и будущей карьерой, что совершенно не хотела тратить время на глупые любовные переживания и выстраивание каких-либо отношений. Но все равно влюбилась. И объект выбрала не самый удачный. У него же таких милых барышень было и будет, а мне не хотелось входить в основной или запасной состав команды поклонниц. Конечно же, я мечтала о том, что он полюбит именно меня, бросит всех и всё, мир станет прекраснее, бла-бла-бла и умерли в один день.

Как патетично это звучало. Но, уверена, у каждой девушки в таком возрасте есть амбиции в духе «я стану его единственной», «встретив меня, он забудет обо всех» и т. д. Об этом снято множество фильмов, на этом основаны тысячи книг и, как ни странно, на этом строится вся наша жизнь. А ведь она – театр, где мы играем свою роль, порой не выучив ни слова из пьесы.

И я начала свою игру. Даже не предполагая, чем она может закончиться...

Шаг 14 – Он

Запомнился мне еще один момент. Это было вскоре после нашего знакомства. Я зашел к ней в университет, просто так, пожелать хорошего дня. Проходил мимо и вдруг подумал о ней, вспомнил, как она рассказывала, что хочет внести весомый вклад в совершенствование мира. Такая милая наивность. Как и она сама.

Так вот, не отвлекаюсь. Зашел к ней в университет. Она удивилась, немного смутилась, робко поцеловала меня и убежала на следующую лекцию. А через минуту вернулась, взяла меня за руку и предложила сбежать подальше от этого скопления гранита науки. Она не желала быть заурядным грызуном, ей нравилось изучать жизнь эмпирическим путем. Наверное, поэтому она так часто ставила опыты на моих чувствах.

Шаг 15 – Она

Забить, отпустить... Эти слова уже истерлись о стены, которые все еще, возводит мое противоречивое сознание.

Помню один фрагмент. Он чаще других всплывает в памяти. Там нет его, но есть чувства к нему.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.