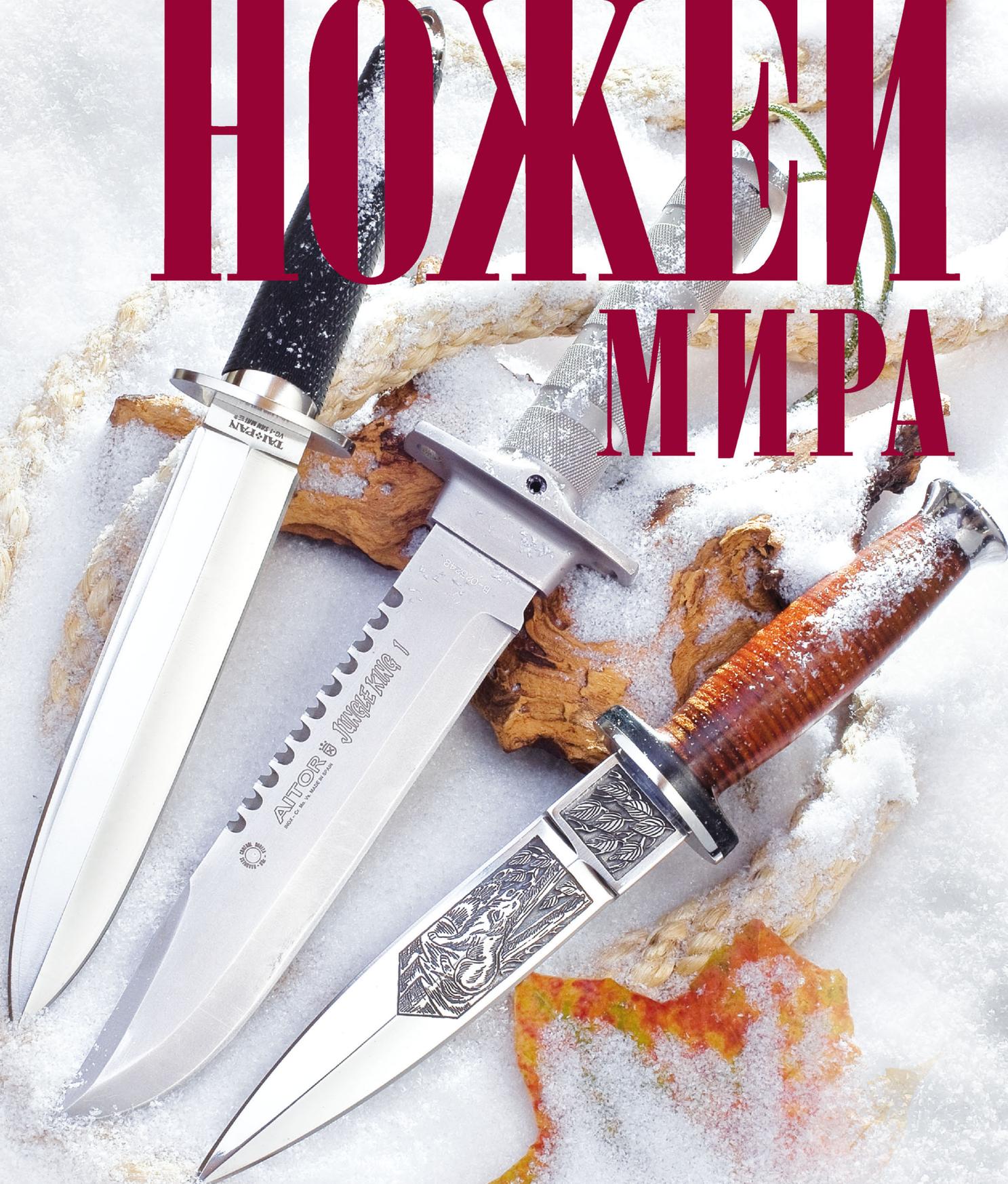


100 ЛУЧШИХ НОЖЕЙ МИРА



УДК 623.444.6(100)
ББК 68.801
К89

Серия основана в 2013 году

Кузьминов, Андрей Игоревич

К89 100 лучших ножей мира / А. И. Кузьминов. — Москва: АСТ, 2014. — 224 с. : ил.

ISBN 978-5-17-080649-2

Давно замечено — при виде хорошего ножа сердце представителей сильного пола начинает биться быстрее. Оно и понятно! Мужчина — прежде всего, защитник и воин, который на протяжении тысячелетий не расставался со своим верным спутником. Именно поэтому настоящее издание станет замечательным подарком не только для профессионала, знающего толк в ножах, но и для человека, впервые прикоснувшегося к этой теме.

«100 лучших ножей мира» — уникальное богато иллюстрированное издание, в котором представлена исчерпывающая информация о «культурных» ножах, популярных и среди коллекционеров, и тех, кто использует ножи по прямому назначению.

В книге читатель найдет подробное описание и историю появления каждой модели, технические характеристики, информацию о фирмах-производителях и великолепные фотографии, выполненные в неповторимом авторском стиле, которые позволят рассмотреть ножи в мельчайших деталях и получить наиболее полное представление о каждом из них.

УДК 623.444.6(100)
ББК 68.801

ISBN 978-5-17-080649-2

© Кузьминов А.И., текст, фото, 2014
© Подготовка, оформление.
ООО «Харвест», 2014
© ООО «Издательство АСТ», 2014

Дорогой читатель!

Сейчас вы держите в руках книгу Андрея Кузьмина, одного из ведущих специалистов России по холодному оружию и одновременно замечательного фотохудожника.

Андрей являлся бессменным консультантом при создании моих книг «Боевые ножи» и «Охотничьи ножи», предоставившим множество отличных фотографий охотничьих ножей российского производства. Обложки этих двух моих книг, разошедшихся огромными тиражами, также делал Андрей Кузьмин.

И вот наконец перед вами его сольная книга, выхода которой я, признаться, ждал с нетерпением. В нее автор вложил всю свою душу, весь свой многолетний опыт, сопроводив уникальный текст не менее уникальными фотографиями.

Эта книга станет замечательным подарком как для профессионала, так и для человека, впервые прикоснувшегося к данной теме.

Андрей Кузьмин мастерски раскрывает перед читателем увлекательнейший мир ножей, сопровождая свое повествование фотографиями, выполненными в неповторимом стиле, присутствующем только этому фотохудожнику.

В книге описываются сто ножей, наиболее интересных с точки зрения профессионала.

Вы узнаете о легендарных боевых ножах, имеющих увлекательнейшую историю, откроете для себя мир охотничьих ножей — неизменных спутников суровых промысловиков и путешественников. Автор расскажет вам о разделочных ножах, необходимых каждому охотнику и рыболову, а также порекомендует нож-подарок, который будет не только эстетично выглядеть,

но и оправдает потраченные на него деньги в практическом применении.

Особо отмечу, что в книге представлены только высококачественные ножи, многократно протестированные специалистами на практике. Любой из ножей, который вы встретите на страницах книги Андрея Кузьмина, может стать для вас надежным спутником в жизни, чья репутация ни у кого не вызовет сомнений.

И конечно, если вы решили сделать презент настоящему мужчине, лучшего подарка, чем эта книга, вам не найти!

Давно замечено, что при виде хорошего ножа сердце любого представителя сильного пола начинает биться быстрее. Это заложено в нас генетически, потому что мужчина — это прежде всего защитник, воин, боец, который на протяжении тысячелетий не расставался со своим верным спутником — ножом. А замечательные фотографии Андрея Кузьмина позволяют рассмотреть каждый нож в мельчайших деталях, порождая устойчивую иллюзию живого присутствия ножа на глянцевой странице книги. И кто знает, может, после того как вы перевернете последнюю страницу, в вас родится устойчивое убеждение — только что вы нашли свой нож, ту частичку материального мира, которой вам всю жизнь не хватало для ощущения гармонии с самим собой.

В заключение хочу пожелать вам получить то же море удовольствия, которое я испытал, просматривая данное издание. Уверен, что, купив книгу «100 лучших ножей мира», вы неоднократно испытаете то же чувство — читая и вновь перечитывая ее.

Писатель Дмитрий Силлов



СКЛАДНЫЕ НОЖИ





1. Laguiole

Эти ножи, существующие на протяжении почти двух веков, занимают особое место в среде коллекционеров и любителей благодаря своей многовековой истории и изысканной красоте.



Жители небольшой деревни Лайоль, находящейся на юге Франции, всегда имели тесные торговые связи с соседней Испанией, из которой привозили знаменитые испанские ножи — навахи. Путем слияния традиционного французского и испанского ножей в 1829 году и появился нож, получивший название **Laguiole** в честь той деревни, где он был произведен.

Конструкция ножа за все время его существования менялась лишь дважды — в 1840 году по просьбе местных фермеров было добавлено шило — троакар, необходимый для лечения больных коров, а в 1880-м — штопор по просьбе виноделов и официантов.

Крупное лезвие ятаганной формы производится из нержавеющей стали и не подвержено коррозии. Рукоять имеет причудливую форму в виде «дамской ножки» с накладками из коровьего рога, ценных пород дерева или слоновьей кости.

До 30-х годов прошлого века производство находилось непосредственно в Лайоле, однако, когда спрос на ножи увеличился, местные кузнецы перестали справляться с большим количеством заказов и ножевщики Тьера, имевшие в

своем распоряжении необходимое промышленное оборудование, взяли на себя производство ножей под маркой **Laguiole**. Это продолжалось до 1987 года, пока предприниматели Лайоля не решили возродить традиции. Сейчас на их фабриках производится более 400 000 ножей ежегодно.

С символами, украшающими ножи **Laguiole**, связаны различные легенды. Так, на рукояти ножей традиционно наносятся латунные точки, так называемый «крест пастуха». Считается, что в былые времена пастухи, находившись вдали от дома, устанавливали нож вертикально (втыкая его в хлеб или землю) и использовали этот импровизированный крест при чтении молитв. Насекомое, расположенное сверху на рукояти, одни считают мухой (или слепнем), которые непременно сопровождают стада коров. Другие говорят, что это пчела — имперский символ Наполеона Бонапарта, олицетворяющий храбрость и мужество местных солдат. Также считается, что клинок ножа символизирует воду, рукоять — землю, а медные bolster — огонь.

Ножи **Laguiole** заслуженно считаются образцом элегантности и стиля.





2. Opinel

Жозеф Опинель (Joseph Opinel) родился во Франции в 1872 году. Работая со своим отцом в небольшой кузнице в городке Альбе-ле-Вье, расположенном в провинции Савой, они производили инструменты и топоры, которые пользовались большим спросом у окрестных жителей. В 1890 году Жозеф по просьбе друзей изготовил несколько ножей, которые и положили начало известной марке.

Постепенно расширяя линейку выпускаемой продукции, к 1897 году Жозеф подготовил серию из двенадцати ножей с номерами от 1 до 12. Номер ножа соответствовал длине клинка в сантиметрах. Такая классификация существует и по настоящее время — за исключением номеров 1 и 11, от которых отказались в 1932 году; хотя не так давно несусеверными владельцами был добавлен и номер 13.

Конструкция ножа кардинально изменилась лишь один раз — в 1955 году, когда впервые на рукояти появилось металлическое кольцо, фиксирующее клинок в открытом состоянии. Это простое и очень надежное устройство под названием вироблок явилось значительным шагом в развитии компании и увеличении популярности ножей **Opinel**.

В 2000 году вироблок был усовершенствован. Сейчас он фиксирует лезвие и в закрытом положении, не позволяя ножу открыться, например, при переноске в кармане.

Ножи **Opinel** производятся из двух типов сталей — нержавеющей (Sandvic12C27) и углеродистой, которая имеет значительно лучший рез, но подвержена воздействию влаги и требует тщательного ухода.

Рукояти ножа традиционно выполняются из древесины бука, но ограниченные партии могут быть изготовлены из немного более дорогих сортов дерева: самшита, бубинго, оливы...

Не так давно фирма «Opinel» начала производить так называемые «филейные» ножи, имеющие длинное тонкое лезвие для деликатных работ.

В настоящее время компания выпускает более 4 миллионов ножей в год, причем производятся они только во Франции.

С момента появления первых образцов по всему миру продано более 210 миллионов ножей, что является показателем несомненной популярности марки **Opinel**.





OPINEL
L'AMÉRICAIN
au carbone

OPINEL
CARBONE



3. Окапи

В самом начале XX века произошло два знаменательных события. Первое из них — в Бельгийском Конго в 1901 году открыли новый вид парнокопытных с исключительно экзотичным обликом, получивший латинское название Окариа (или окапи). Вторым событием — в 1902 году — стало начало производства в немецком городе Золинген новых ножей, предназначенных для экспорта в немецкие колонии Южной Африки. Эти ножи благодаря зоологической сенсации и получили название Окапи.

Население немецких колоний остро нуждалось в недорогом, надежном инструменте, способном выполнять различные функции: от хозяйственно-бытовых до самообороны.

Производство ножей в Золингене просуществовало с 1902 по 1987 год, затем все оборудование было перенесено в ЮАР, и начиная с этого времени все ножи **Окапи** производятся на Африканском континенте под контролем специалистов из Германии.

За это время ассортимент изделий значительно расширился, появились ножи с фиксированными клинками, предназначенные для разных видов работ. Но особый интерес по-прежнему представляет классический складной «большой» **Окапи**, имеющий артикул 907E. Этот нож не претерпел каких-либо значительных изменений до настоящего времени.

Клинок ножа изготавливается из высокоуглеродистой стали 1055, закаленной до твердости 56 единиц, что позволяет ему неплохо держать заточку и одновременно легко точиться и правиться без применения специальных инструментов. Для защиты от коррозии на клинок методом анодирования наносится специальное антикоррозийное покрытие. Рукоять современных ножей выполнена из пропитанного смолой вишневого дерева, в отличие от золингенских, которые производились из пластика. Причем новые деревянные рукояти по своим свойствам ничуть не уступают пластиковым.

Замок с кольцом для открывания надежно фиксирует клинок в рабочем положении.

Перенос производства в ЮАР несколько сказался на качестве выпускаемых ножей, но установленная на них цена делает их практически «неуязвимыми» для конкурентов.

Ножи экспортируются во многие страны Южной Африки, Южной Америки, Ближнего Востока, Индонезии... В год только модель 907E производится в количестве около 4 миллионов экземпляров.

Окапи пользуются огромным спросом у коллекционеров и пользователей, сохраняя исторические традиции, и имеют неповторимую ауру ножа, не изменившегося более чем за сто лет существования.





4. Victorinox

Основоположителем торговой марки *Victorinox* (Викторинокс) был швейцарец Карл Элсенер (*Karl Elsener*), родившийся в 1860 году в семье шляпника. Будучи четвертым сыном в семье, он решил не продолжать семейный бизнес, а уехал обучаться ножевому ремеслу: сначала в Париж, а затем в Тутлинген (Германия). Вернувшись домой в 1884 году, он открыл свою первую мастерскую по производству ножей. Спустя семь лет Элсенер возглавил Швейцарскую гильдию ножовщиков, одна из целей которой заключалась в снабжении армии Швейцарии качественными ножами отечественного производства вместо закупок в Золингене (Германия).

Первые ножи для солдат швейцарской армии состояли из четырех предметов — клинка, шила, консервного ножа и отвертки. Развивая дальше это направление, Элсенер разработал «офицерский» нож, добавив второе маленькое лезвие и штопор.

12 июня 1897 года дизайн и конструкция этого ножа были официально запатентованы. Эта дата и считается днем рождения знаменитой «офицерской» модели **Victorinox**.

Одновременно с этой моделью также производились и ножи для фермеров, студентов, кадетов, чиновников, каждый из которых имел свои наборы инструментов.

В 1909-м Элсенер выбрал название для торговой марки — *Victoria*, в честь своей матери, а в 1921 году, после появления нержавеющей стали, добавил и вторую часть — *inox* — для обозначения материала, из которого изготавливались лезвия. В итоге и получилось широко известное сочетание **Victorinox**.

После Второй мировой войны ножи этой торговой марки получили широкое распространение в США, а оттуда разошлись по всему миру. В 1976 году компания начала осуществлять поставки для армии Германии, заменив на рукояти знаменитый швейцарский крест на немецкого орла. После этого шага рынок Германии стал для **Victorinox** вторым по объему продаж следом за рынком США.

В настоящее время выпускается огромное количество моделей ножей с различными наборами инструментов. Самое большое количество опций — в ноже марки *Swiss Champ*, который состоит из 31-го предмета! Этот нож выставлен в нью-йоркском Музее современного искусства и в мюнхенском государственном Музее современного искусства как один из лучших образцов современного промышленного дизайна.

Сейчас ежегодно выпускается 22 миллиона ножей, из них 7 миллионов — армейских. Продукция **Victorinox** экспортируется более чем в сто стран мира.





5. Higonokami

Первая артель, выпускавшая ножи такого типа, была организована в Японии в 1899 году.

Конструкция ножа завораживает безупречностью линий и аристократичной простотой.

Нож состоит всего из трех деталей — клинка, выполненного из углеродистой стали, с плоскими спусками от середины лезвия, П-образной латунной рукояти и оси, на которую крепится клинок. **Higonokami** можно открыть одной рукой, что является редкостью для традиционных ножей.

Сразу после своего появления **Higonokami** стал настолько популярен, что его начали производить в огромном количестве как отдельные мастера, так и мастерские. К сожалению, качество получаемых изделий далеко не всегда оказывалось на высоте. Поэтому в 1907 году была зарегистрирована торговая марка и **Higonokami**

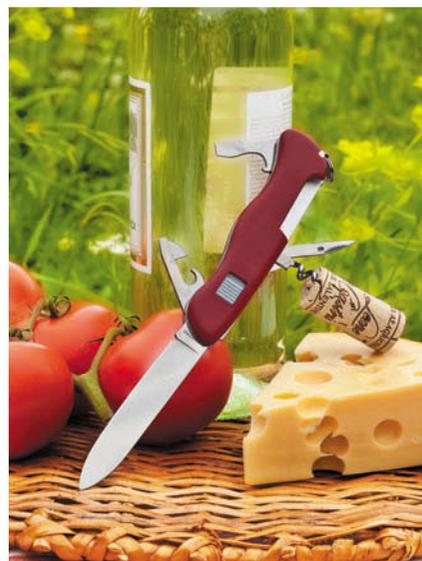
разрешили производить только членам артели в городе Микки, а ножи этой конструкции других производителей называли просто NIGO.

В настоящее время оригинальный **Higonokami** производится только одним мастером — Юи Назиме Нагао, который является и правообладателем данного бренда.

За один день может быть произведено не более трехсот ножей этой марки, поскольку процесс изготовления не автоматизирован, а все операции при этом проводятся в строгом соответствии с японскими традициями.

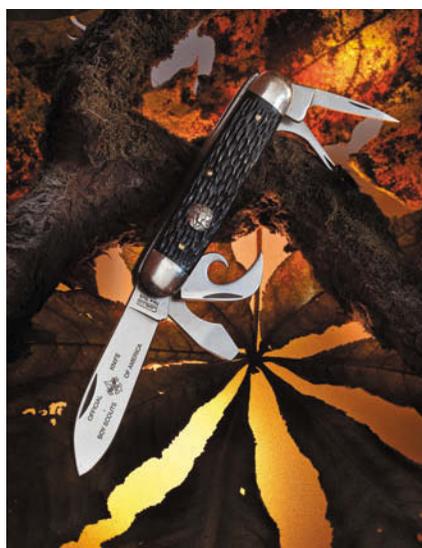
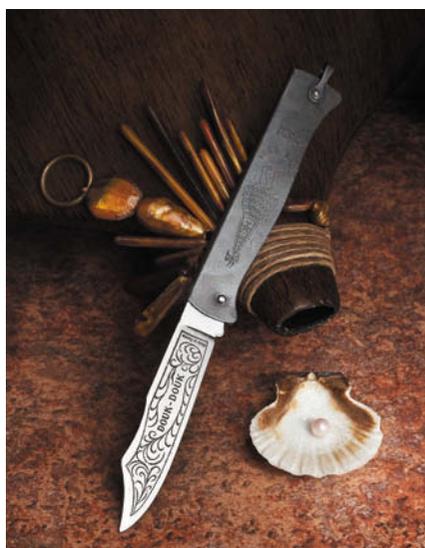
Higonokami — очень самобытный нож. Нож, взглянув на который можно безошибочно определить его национальные корни.

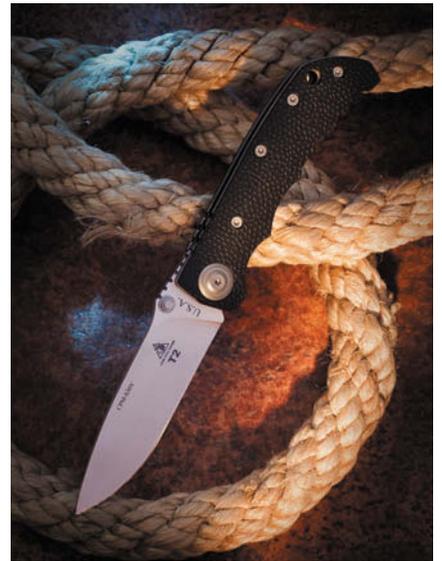
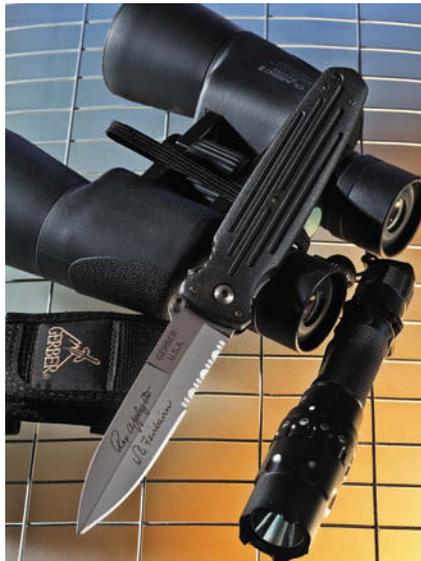
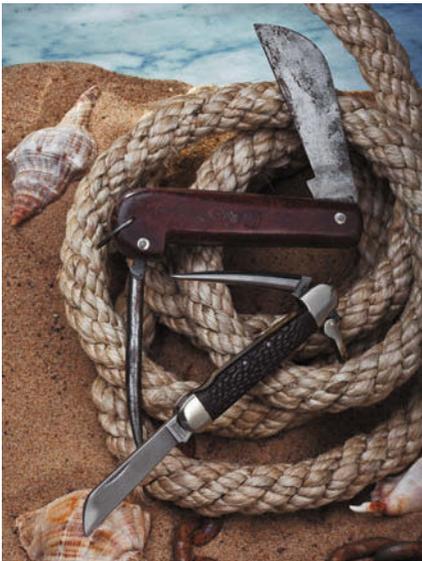




СОДЕРЖАНИЕ

СКЛАДНЫЕ НОЖИ.....	6
1. Laguiole	8
2. Opinel	10
3. Okapi	12
4. Victorinox.....	14
5. Higonokami	16
6. Mercator.....	18
7. Douk-douk.....	20
8. Camillus S-1760	22
9. Camillus Boy Scout knife	24
10. Al Mar SERE Attack	26
11. Al Mar SERE 2000.....	28
12. BUCK 110	30



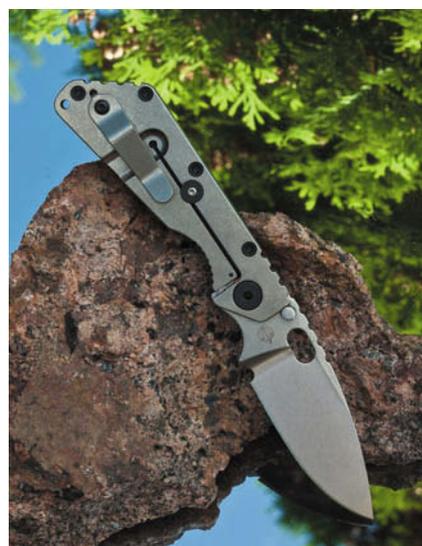
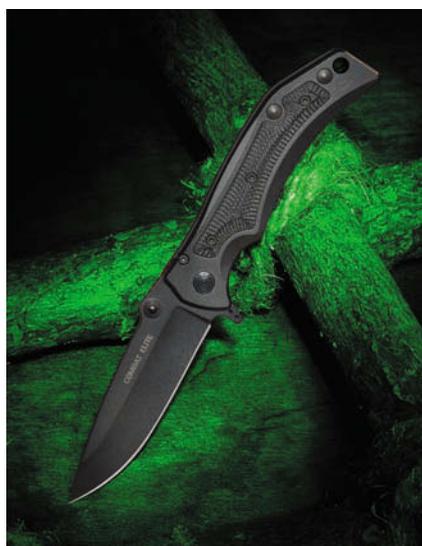


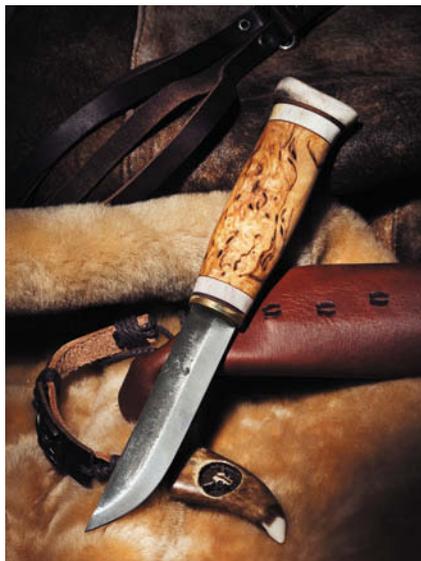
13. Нож такелажный	32
14. Boker pocket knife Stag II	34
15. Lone Wolf Harsey T2 Ranger	36
16. Applegate-Fairbairn Combat folder	38
17. Benchmade 710 D2 McHenry&Williams.....	40
18. Boker SpeedLock.....	42
19. Ontario RAT1 folder	44
20. Mikov Predator.....	46
21. Spyderco Spyderfly.....	48
22. SOG Pentagon Elite II.....	50
23. Boker AK-47	52
24. Microtech Scarab.....	54
25. Boker Jim Wagner RBB Tanto Serrated.....	56
26. Spyderco Chinook.....	58





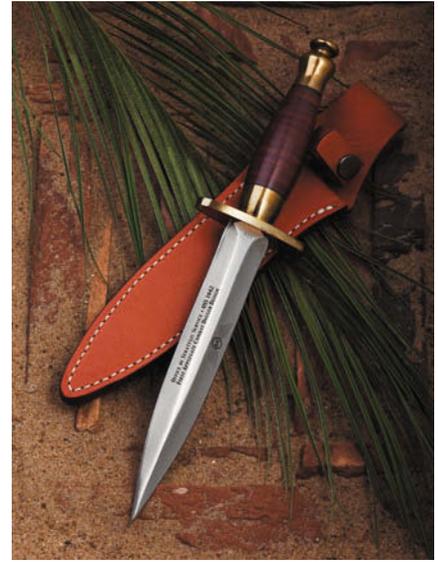
27. Kershaw Steven Seagal.....	60
28. Spyderco Civilian.....	62
29. Ka-Bar Dozier Thorn model 4060.....	64
30. Camillus Heat.....	66
31. Mcusta basic folder Cocobolo (MC-0014).....	68
32. Combat Elite RRF knife.....	70
33. Masters of Defense Hornet.....	72
34. Masters of Defense Mark 1.....	74
35. Rick Hinderer XM-18.....	76
36. Strider SMF.....	78
37. Leatherman multitool.....	80
ОХОТНИЧЬИ НОЖИ.....	82
38. Kauhava puukko.....	84
39. Ilves puukko.....	86



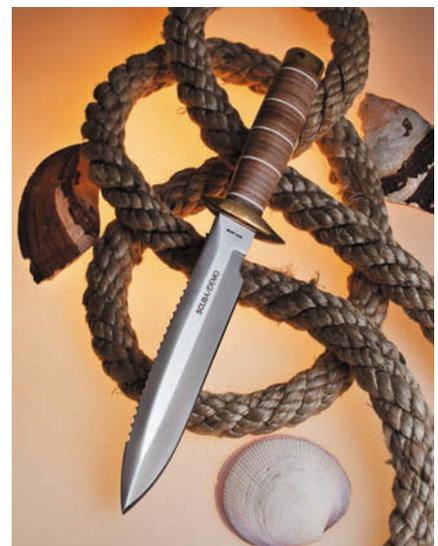
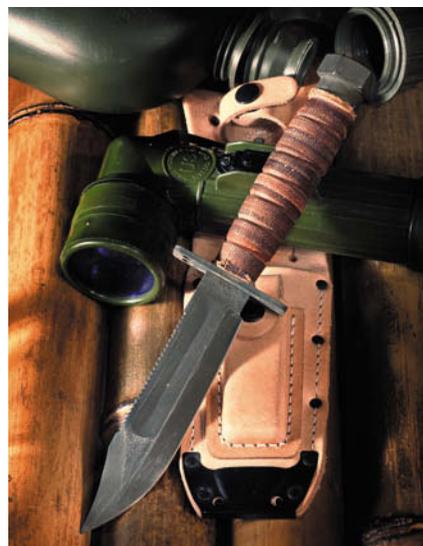
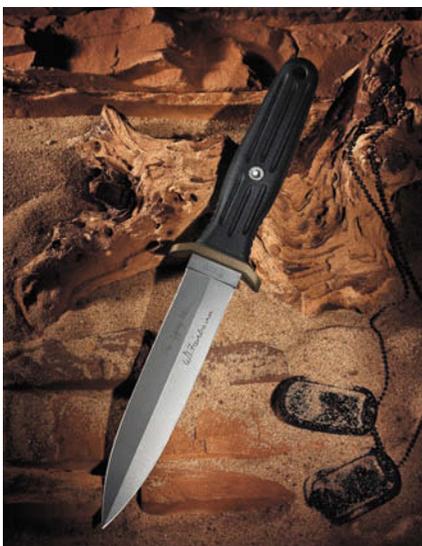


40. Lapinruukko.....	88
41. Leuku.....	90
42. Медвежий нож Егора Самсонова.....	92
43. Нож охотничий ПК МООиР модель № 1.....	94
44. Kanetsune Sakura.....	96
45. Buck 119 Special.....	98
46. Voker Integral Hunter.....	100
47. Нож охотничий компании «Южный Крест».....	102
48. Кинжал охотничий КО-1.....	104
БОЕВЫЕ НОЖИ.....	106
49. US Model 1917 Bolo knife.....	108
50. Khukri.....	110
51. Нож армейский образца 1940 г. (НА-40).....	112





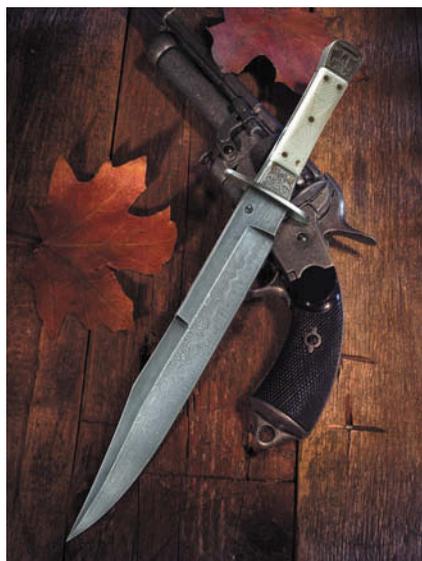
52. Fairbairn-Sykes fighting knife	114
53. V-42 Stiletto	116
54. KA-BAR (USN fighting knife Mark2).....	118
55. Boker Applegate First Combat OSS Dagger.....	120
56. US M3 Trench knife	122
57. Applegate-Fairbairn fighting knife.....	124
58. Ontario Mk.3 Mod.0 Navy Seal knife.....	126
59. Corvo.....	128
60. Camillus Jet Pilot Survival knife	130
61. Gerber Mark II.....	132
62. Glock 78 Feldmesser.....	134
63. SOG Scuba/Demo	136
64. SOG Bowie 1.....	138



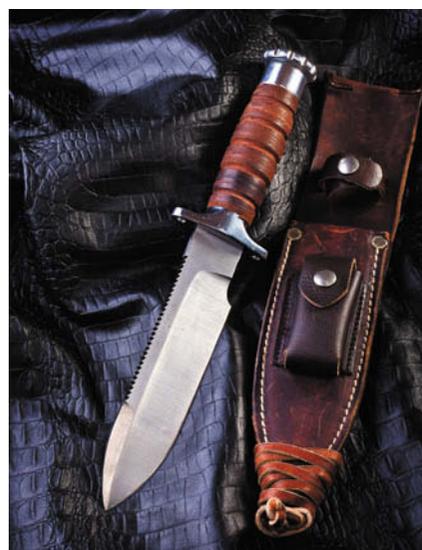
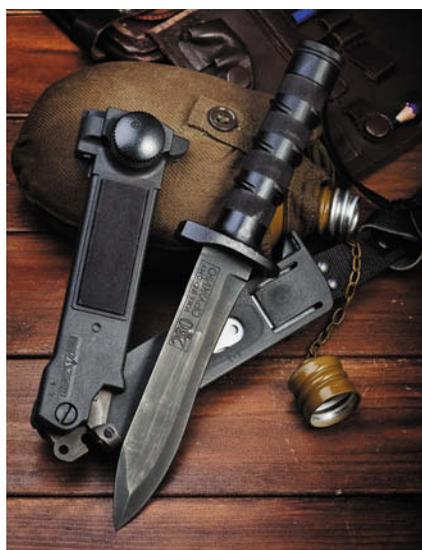
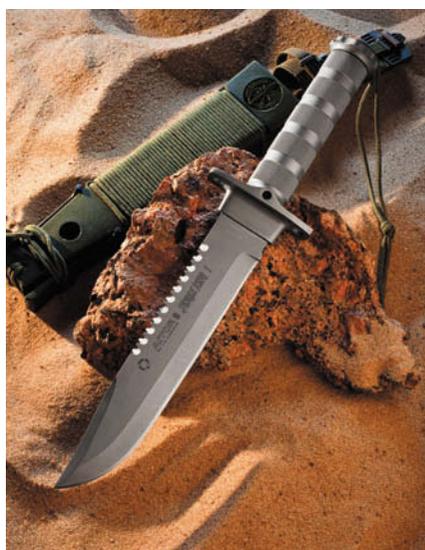


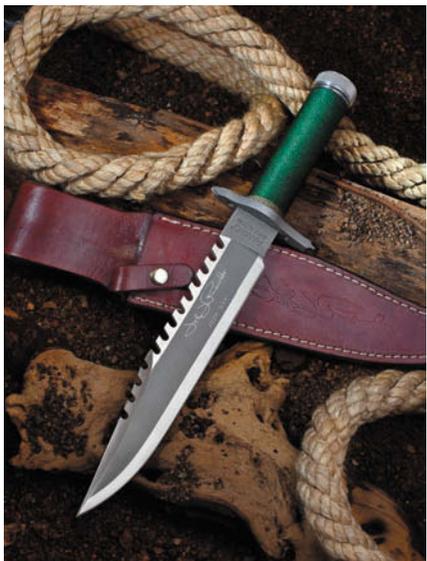
65. Cold Steel R1 military classic	140
66. «Вишня».....	142
67. Штык АК/АКМ модель 6Х4	144
68. Al Mar SERE Operator	146
69. J-P Peltonen (Fiskars) Sissipuukko M-95	148
70. Cold Steel 38СK SRK.....	150
71. A.S.E.K. Survival knife system (Ontario).....	152
72. SOG Pentagon.....	154
73. Cold Steel Black Bear Classic.....	156
74. Cold Steel Tai Pan	158
75. Masters of Defense Mark V Atac	160
76. Neil Roberts warrior knife	162
77. SOG Daggert 2	164





78. TOPS МАК-7	166
79. «Каратель», ЗАО «Мелита-К»	168
80. «Шайтан», ЗАО «Мелита-К»	170
81. «Акела», ЗАО «Мелита-К»	172
82. «Рысь» (СОБР), компания «АиР»	174
НОЖИ ВЫЖИВАНИЯ И ДРУГИЕ	176
83. Bowie knife	178
84. Grohmann, model № 3	180
85. OSS Smatchet	182
86. Aitor Jungle King 1	184
87. Нож для выживания НВ-1-01 («Басурманин»)	186
88. Hackman Survival	188
89. Hibben — Alaskan Survival knife	190





90. BlackJack Halo Attack.....	192
91. Rambo I.....	194
92. Extrema Ratio Shrapnel.....	196
93. Mora 2000.....	198
94. Mora Classic.....	200
95. Cold Steel Safe Maker 1.....	202
96. Cold Steel Steel Tiger karambit.....	204
97. Пчак.....	206
98. Финка с наборной рукоятью.....	208
99. Метательный нож.....	210
100. Legion Fighter.....	212
БИБЛИОГРАФИЯ.....	214

