

A background of intricate, flowing black lines on a white page, resembling stylized calligraphy or abstract art. The lines swirl and curve, creating a sense of movement and depth.

16+

..Очерки..

..Message..

..Sasha Лирэй ..

Sasha Лирэй
.. Message ..

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Лирэй S.

.. Message .. / S. Лирэй — «ЛитРес: Самиздат», 2018

.. Письма из прошлого в будущее... Воспоминания из настоящего... Из пожелтевших страниц. Из многоточий полустёртых строк.. И всё это одно.. Где-то на забытом пыльном подоконнике...Очерки публикуются с авторской пунктуацией.



.. Желтые листья
На столе
Под ногами,
Под свисающим Потолком..
Под заканчивающимися Словами,
Начинающимися Строками.,
Новыми..
Незаконченными

Оставленными На потом
Навсегда зачёркнутыми..

.. Если оставить
Так и останутся,
.. Если прочитать Отразятся от стен Эхом..
В пустой комнате эхом...

.. Моей комнате....

На виду у всех..
И тайком для никого...

.. Здесь идёт дождь,
Снег
Падают звезды,
Случаются новые войны
И звенит тишина...

.. Прямо здесь и сейчас
Во мне, наяву... И в бездну..

От окна..
У которого до завтра
Если остаться..
По шахматным клеткам
Разгадать и забыть,
Вспомнить
Не воспоминания
И оставить..

На белых
На желтых
Листьях
Слова...
Точки....

.. Потом закрыть дверь
Тихо тихо..
.. И уйти... Уйти..

Туда туда
Где Ждет тебя
Твой Верный Эскадрон..
..Пусть не знает никто....

.. Там где ты писал Письма...
Долгие письма..

.. Строчки слова..
Северные и Южные течения...

.. Но заждался...
Заждался Эскадрон..

.. Черный Верный Эскадрон..

.. Теперь Даже письма
Попрощались С тобой...

.. Надо уходить...
..... Уходить...
..... Навсегда...

И уносился
Стуком железных
Подков,
Сквозь лёд
И белый жгучий Снег,
Черный быстрый Эскадрон..
Взрывая небо
Косматыми Гривами,
Осыпаясь Золотым
И серебряным дождем
Тяжелых эполет...
... А где то далеко далеко Была комната .. А в ней письма.....

.. Message-II ..

.. Далеко далеко несмело разгорелся искрами рассвет..
В росистой полутьме фыркали вздрагивая отдохнувшие лошади,. Нетерпеливо врезая в
землю подковы...

Люди ещё спали, укрытые чёрным бархатом мундиров..
Лишь изредка позвякивали железом эфесы..

... Глаза зачерпнувшие яркую лазурь рассвета окинули ночной стан
И снова опустились к белым листьям
Бледная рука в свете утренних свечей отражалась на белом..
Перо медленно выводило вязь слов..
Превращая их в длинные строки
Чернильными каплями и зябкой росой..

"... Здравствуй дорогой друг...
Может быть ты уж и не помнишь лица моего...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.