

Аделина Гумкирия

**ЦВЕТОМУЗЫКА
ДУШИ**

**или
физика тонких тел
глазами психолога**



**Издательство Велигор
Москва 2016**

УДК 133.4(=16)
ББК 86.41(О=Сло)
Г – 94

Гумкирия Аделина «Цветомузыка души или физика тонких тел глазами психолога». – М.: ТД «Велигор», 2016. – 200 с.

Эта книга рассказывает о строении тонких тел и их взаимодействии с физическим телом человека. Так же в этой книге представлены методы работы с различными повреждениями тонких тел. Основой книги служит пример полного исцеления разрушенной личности при помощи синтеза психологических и энергетических методик работы с тонкими телами.

ISBN 978-5-88875-398-9

*Любое использование и цитирование текста и рисунков
только со ссылкой на источник.*

Законом об Авторском праве запрещается использовать материал данной Книги без указания ссылки на Авторы «Нового Завета Сатаны» Сергея Небога /Агобен/ и Любомира Богоявленского. Любая попытка кражи текста «Нового Завета Сатаны» или плагиат будут наказываться в Судебном порядке.

Подписано в печать 17.05.2016 г.

Формат 60x90/16. Печ.13 л. Бумага офсетная 80 гр.

Тираж 150 экз. Заказ №

ООО «Торговый Дом Велигор»
г. Москва., м. Партизанская., Окружной проезд дом 12.,
подъезд 1., домофон 20
тел: +7 (499) 166-98-30 +7 (985) 784-08-16
E-mail: veligor@veligor.ru

Интернет-магазин – WWW.VELIGOR.RU

© Гумкирия Аделина
© Торговый Дом «Велигор», 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	6
1. О цветомузыке души.....	6
1. О книге.....	7
2. Живая история.....	9
3. Благодарности.....	10
Глава 1.ЗНАКОМСТВО И ДИАГНОСТИКА	
История болезни: Люба.....	12
... и прогноз: Любино будущее.....	14
О тактике, методах и инструментах.....	15
Помощь Вселенной.....	19
Зеркало для Любы.....	21
Диагноз 1. Эгоизм.....	25
2. Эгоцентризм и вампиризм.....	27
3. Сопутствующие заболевания: грязь физическая и астральная.....	30
Внешняя жизнь – отражение внутреннего мира.....	34
Глава 2. АУРА ЧЕЛОВЕКА.....	38
Эфирное тело.....	38
Как исследуют ауру?.....	40
Голографический двойник.....	44
Аура как аккумулятор.....	46
Обмен энергией.....	48
Поля влияния.....	51
Кристалльная ясность.....	54
Аура дома.....	58
Форма ауры.....	60
Качество эфирного поля.....	64
Идеальная аура.....	68
Связь с Вселенной: верхний и нижний узел.....	71
Чакры как пункты передачи энергии.....	73
Глава 3. ЦВЕТА ЧАКР.....	75
Диагностика через цвет. Ясновидение.....	77
Компьютерная диагностика ауры.....	80

Отражение ауры в одежде.....	83
Детство – совершенство энергетики.....	84
Когда чакры открыты.....	86
1 чакра. КРАСНЫЙ: сила жить.....	89
Дефект красного.....	91
Астральный мир.....	93
Ранения в момент зачатия.....	96
Исцеление ненависти.....	99
Лечение вампиризма.....	101
2 чакра. ОРАНЖЕВЫЙ: огонь жизни.....	103
Очищение сексуальной сферы.....	105
Уважение неприкосновенности.....	109
3 чакра. ЖЕЛТЫЙ: чувство собственного достоинства.....	111
Чувство собственного достоинства – и чувство собственной важности.....	112
Комплекс неполноценности.....	116
Зависть.....	118
4 чакра. ЗЕЛЕНЫЙ: цвет сердечной любви.....	122
Любовь между мужчиной и женщиной.....	124
Восстановление сердечного центра.....	126
5 чакра. ГОЛУБОЙ: центр самовыражения.....	130
Скрытность.....	130
Разархивация бессознательного.....	131
Восстановление открытости.....	134
Болтливость.....	137
Лживость.....	139
Тренинг честности.....	142
Злословие.....	145

6 чакра. СИНИЙ: центр мышления.....	149
Гениальность.....	149
Картина Мира.....	151
Коррекция чакры интеллекта.....	152
7 чакра. ФИОЛЕТОВЫЙ: коронная чакра.....	156
Сущности власти	156
Сущность инфантилизма.....	158
Исцеление ответственностью.....	160
БЕЛЫЙ: Верхний узел.....	163
Центр связи с Богом.....	165
Открытие Бога.....	166
ВИШНЕВЫЙ: чакры рода.....	173
Материнство Новой эры.....	175
ЧЕРНЫЙ: Нижний узел.....	178
Цвет земли – источник жизни.....	180
Пра-материя или изначальная Инь.....	180
Качество черного – поглощение.....	182
ЦВЕТОМУЗЫКА ДУШИ.....	184
8 чакра. ВЫСШИЙ СЕРДЕЧНЫЙ ЦЕНТР.....	187
Продолжение эволюции человека.....	187
Розовая чакра Христа.....	190
ЗАКЛЮЧЕНИЕ: О физике тонких тел.....	194
ЭПИЛОГ.....	197

ВВЕДЕНИЕ:

1. О цветомузыке Души

Психология и целительство – это мое любимое дело, призвание, но первой профессией была другая. Когда-то давно я закончила химический факультет МГУ, и мне довелось поработать в одном интересном проекте, который совместно осуществляли биологи и химики. Ученые исследовали фотонные излучения живых природных объектов. На особо чувствительной аппаратуре они улавливали потоки световых частиц, которые излучали, например, живые дрожжи или пророщенная пшеница, и записывали их спектрограммы. Полученная информация выглядела в виде череды пиков разной высоты и ширины, и было заметно, что в расположении и размерах полученных пиков есть определенные закономерности. Каждый объект выдавал свою, неповторимую картинку волн, характерную только для этой культуры.

Полученный спектр переносили, транспонировали из светового диапазона в звуковой – и получалась последовательность звуков разной громкости и высоты, разделенных паузами в определенном ритме. И это была музыка, мелодия – своя для каждого объекта.

Тогда впервые я услышала музыку живых дрожжей и проростков пшеницы, и это было чудо! Музыка была легкая, радостная, изящная и очень светлая, живая, она поднимала настроение, как восходящий поток. Трудно было поверить, что эту мелодию написал не человек, ее написала сама природа! Это была музыка Жизни, и она меня восхитила.

Если музыка простых дрожжей была столь прекрасна, то какова же должна быть музыка человеческих существ? Мы ведь тоже излучаем в пространство волны и потоки энергии, например, в виде эмоций, которыми мы наполняем свои слова и дела. Это должна быть не просто музыка, это, наверное, цветомузыкальная феерия, и у каждого она неповторима.

Давно уже я получила свое второе образование, стала психологом и вошла в мир эзотерики и тонких энергий. Но тот экспе-

римент я не забывала все эти годы. Люди, проходящие через мою жизнь – звучали. Я видела краски ауры над их головами. Я слышала обрывки их симфоний. Иногда они бывали прекрасны, удивительны, великолепны, а иногда – ужасны.

Инструмент, на котором мы играем мелодию собственной жизни – это наше эмоциональное тело, а клавиши на нем – это наши чакры, основных как раз семь, как в октаве пианино, и каждая имеет свой звук и свой цвет.

Однако, в отличие от дрожжей и зерен пшеницы, люди страдают, и инструменты их слишком часто бывают разбиты – разочарованиями, обидами, унижением, одиночеством, несправедливостью, болью потерь и предательств. Можно себе представить, какова музыка жизни у этих людей, которую каждый день они играют на своих расстроенных и поломанных инструментах...

Но то, что было сломано, можно восстановить и исправить! Синтез глубинной психологии и знаний об энергетике человека позволяет сделать очень многое, а иногда – сотворить чудеса.

Эта книга – о методах такой работы и об одном таком случае, когда разбитая, исковерканная, разрушенная жизнь матери и дочери была исцелена через восстановление их тонких энергетических структур.

2. О книге

Внешнее – это продолжение внутреннего. Внешние неудачи и несчастья – это всегда следствия, их причины нужно искать внутри, в психике человека и еще глубже – в механизмах, которые нашей психикой управляют. Сбои, дисгармония и хаос, царящие в глубоких слоях подсознания, непременно сделают несчастной и внешнюю жизнь.

Обратное тоже верно, наша внутренняя гармония и совершенство – это причина и источник гармонии и совершенства всего, что нас окружает. Когда исцеляется, развивается и приходит в гармонию наш внутренний мир, исцеляется и сама наша жизнь.

А это и здоровье, и благополучие, и успех, и любовь, и счастье, и творчество.

Оказывается, это возможно – изменить свою жизнь, изменив себя, это реальный опыт уже многих и многих людей.

Для того чтобы починить себя, навести внутри порядок и измениться к лучшему, сначала нужно понять, как устроена личность человека и то, на чем она основана. Это наша тонкая энергетическая структура. В мир пришло уже достаточно много знаний, чтобы разобраться, хотя бы, в общем, в физике наших тонких тел. Теперь надо понять, какие в ней бывают искажения и поломки, а затем выправить эти поломки подходящими методами. Опыт такой работы существует, многие методы уже найдены, и именно об этом и рассказывает настоящая книга. В ней показан итог живого, настоящего опыта исцеления разрушенной личности, это живая практика и живые ее результаты.

Эта книга в первую очередь предназначена для тех, кто хотел бы изменить свою собственную жизнь, сделать ее счастливой и успешной.

Она также написана и для родителей, которые хотели бы сделать все возможное для того, чтобы помочь своему ребенку стать настоящим – хорошим, умным, талантливым, сильным и счастливым человеком.

Книга обращена еще и к тем читателям, кто профессионально работает с другими – к учителям, воспитателям, психологам, врачам и мастерам духовных практик.

Наш подход – это соединение современной западной психологии, использование ее самых лучших, нравственно-ориентированных достижений с глубокими знаниями об энергетике человека, пришедшими с Востока, известными из древности и обогащенными современными открытиями.

В книге содержатся самые последние данные о том, как устроены тонкие тела человека, что представляют собой энергетические центры наших тонких тел – чакры – на самом современном уровне знаний. В дополнение к традиционной системе

семи чакр мы рассказываем о чакрах, которые связаны с родовыми энергиями, а также о чакрах связи с энергиями Земли и Космоса. Мы расскажем также о Высшем Сердечном Центре, еще одной чакре, которая только-только начинает открываться у современных людей и является центром связи с Душой.

Мы рассказываем о диагностике проблем через цвета чакр, а так же и о том, как состояние своей энергетике может диагностировать обычный человек, не имеющий экстрасенсорных способностей. В книге даны сведения о том, как цвета и светимость наших чакр связаны с цветами одежды, которую мы любим или не любим носить, с теми оттенками, которыми мы себя окружаем, покупая вещи, украшая свой дом или рабочее место.

Больше того, в книге описано, как через эти цвета найти сбои в работе собственной энергетике, и как эти неполадки можно исправить. Сейчас пришло время знаний для всех, кто готов эти знания принять. Имея эти знания, каждый человек получает возможность исцелить многие повреждения своих тонких тел. Часть этих повреждений и проблем будет уходить прямо в процессе чтения книги, ведь понимание того, как мы устроены – это действенный инструмент нашей трансформации и развития.

Используя эти методики, читатель сможет самостоятельно пройти большую часть Пути к Себе – настоящему, целостному и гармоничному.

3. Живая история

Книга основана на одной из терапевтических историй, взятой из богатого опыта нашей работы в авторском курсе глубинной и кармической психологии.

Десятилетняя девочка Люба, с которой мы работали в нашем курсе глубинной и кармической психологии, прямо на глазах стала меняться. Из невыносимого и психологически разрушенного ребенка за несколько месяцев общения она превратилась в нормальное, веселое и задорное существо. Восстановились ее

умственные способности, вернулась способность любить, быть нежной и ласковой. Эта работа помогла и ее маме, Татьяне увидеть те черты ее собственного характера, ее страхи и комплексы, которые мешали ей стать самой собой и разрушали ее ребенка. Тане удалось в самой себе многое изменить и исправить.

В итоге разрушенный мир этой маленькой семьи стал возрождаться, и по завершении нашей работы Люба и Татьяна стали спокойными и радостными людьми, более успешными и уверенными в себе, чем когда-либо раньше. Теперь это счастливые мать и дочь, уважающие и любящие друг друга.

Татьяна дала согласие на использование их истории в нашей книге, Люба тоже не возражала. Они обе понимали, что их согласие может помочь очень и очень многим людям. Естественно, что имена наших героинь и их родных, а также некоторые обстоятельства их жизни были изменены. Эта история обогащена также опытом работы с другими людьми в похожих ситуациях.

Так радостно писать эту книжку, потому что на реальном жизненном примере видно, как работают знания о том, что такое внутренняя гармония и чистота человеческой Души. Когда человек начинает понимать, что от состояния его Души напрямую зависит его внешняя жизнь, успех и здоровье, отношения с людьми, любовь и счастье, он начинает осознанно исправлять и совершенствовать себя. И в этом творчестве человек становится подобен Создателю.

4. Благодарности

Искренняя благодарность Сергею Иванову, который с теплотой и любовью правил эту рукопись. Спасибо тебе, Сережа, за ценные идеи и предложения, которые обогатили эту книгу. Мне очень дороги эти твои теплые слова: “Книжку твою воспринимаю ровнехонько так, словно ты (не акушер!) передала мне новорожденное чудушко... чудный ребенок, сестричка! Почти отдыхаю в процессе причащения, многому учусь, конечно (иначе

– не умею). Ты помнишь, как тебе приносили дочур твоих после дежурной той роддомовской изоляции... крохотные, тепленькие, родные-родные... “к поцелуям зовущие” – ага! То же с этой книжкой твоей...” Спасибо, Сережа!

Спасибо огромное и первому читателю этой книги Марине Смеловой за работу над текстом. Благодарю Вас, Марина, за Ваш труд, за Ваше бережное и любящее внимание.

Благодарю нашего первого редактора Марию Скворцову за веру, поддержку и помощь в публикации моих первых книг “Исцеление в Рейки”, “Жизнь без страха” и “Путь мастера Рейки. Лестница в небо». Спасибо Вам, Маша!

Аделина Гумкирия

Глава 1

ЗНАКОМСТВО И ДИАГНОСТИКА

История болезни: Люба

Когда Люба вошла ко мне впервые, с порога настороженно глянули черные глаза, над которыми высилась неопрятная, когда-то белая вязаная шапка. Черные волосы, как перья у вороненка, торчали из-под шапки в разные стороны. Это была странная, дикая, неопрятная и невоспитанная девочка. Смущенная мама стояла рядом, стесняясь своего чада.

Люба в свои десять лет была неуравновешенным, психологически разрушенным ребенком, на ней давно уже поставили крест и школа и воспитатели. Люба врала, совершала мелкие кражи, отвратительно училась в школе, постоянно ссорилась с матерью и бабушкой, была ленива, груба, завистлива и эгоистична.

Еще она мгновенно пачкала и портила все, что попадало в ее руки. За первые десять минут нашего общения Люба сделала много такого, что заставило бы меня, если бы я была простой хозяйкой дома, никогда больше не приглашать ее в гости.

Любина мама Татьяна, скромная и печальная женщина, совершенно не справлялась со своей буйной дочерью, и вот наконец-то она решила обратиться к психологу. Пришли они вовремя: через пару-тройку лет, в возрасте полового созревания, справиться с такими искажениями личности было бы уже почти невозможно.

Стояла поздняя осень. Люба и Таня проехали долгий путь, устали и очень замерзли. Чтобы мои гости согрелись с дороги, мы решили попить чаю, а я пока наблюдала за моей юной клиенткой.

Люба очень обрадовалась приглашению, и с детской непосредственностью ринулась на кухню. Она тут же бросилась открывать все шкафчики, чтобы достать чашки и ложки. Я не возражаю,

когда мои гости помогают мне накрыть на стол, и мне даже понравилась Любашина инициативность. А Любе, видно, понравилось быть моей помощницей.

Стол был накрыт, и моя юная гостя сама налила себе чаю. Вот незадача – под Любиной чашкой тут же оказалась большая бурая лужа. Маме стало неловко за дочь, и она потянулась за тряпкой. Я ее остановила – было интересно, какой же выход найдет сама девочка. Люба увидела свой промах, и, ни минуты не раздумывая, поставила сверху тарелку. Лужи стало не видно. Это немного шокировало, однако Любина находчивость стала мне даже нравиться.

Потом Любаша принялась за бублик, облитый сверху слоем шоколада. Шоколад, конечно же, перепачкал все пальцы, – и они были добросовестно облизаны. Протянутую салфетку Люба покрутила в руках и положила рядом – руки ведь были уже почти совсем чистые.

Во время нашей маленькой чайной церемонии мы вели беседу с Татьяной. Правда, договорить начатую фразу нам так и не удалось – Люба тут же вмешивалась в разговор и высказывала свое мнение. Я видела, как Тане было стыдно за свою дочь, как она пыталась одернуть ее, но все мамины замечания проходили мимо Любиных ушей. Девочка постоянно перетягивала внимание на себя, она очень хотела, чтобы я говорила только с ней.

За это время тема нашего первого занятия окончательно сложилась, и мы перешли к делу.

Я спросила мою маленькую пациентку:

– Скажи, Люба, а много ли у тебя друзей? И часто ли они приглашают тебя в гости?

Оказалось, что подруг у нее мало, а дома у них она бывает редко. Ее не очень любят приглашать. Люба это чувствует, и ее больно ранит, когда другие девочки предпочитают собираться и проводить время без нее. Люба ревнует и злится, и совершенно не понимает, почему они ее не любят. Любе так одиноко одной, что она уже пытается купить дружбу девочек деньгами и конфетами.

Из предварительной беседы с Татьяной я знала, что деньги Люба брала потихоньку из ее кошелька.

Дети в школе не любят Любу, они унижают, отталкивают и презирают ее, а мальчишки в классе обидно обзывают девочку неприятным словом “помойка”.

Школьная учительница солидарна с классом и видит в Любе только негатив, она окончательно и бесповоротно записала Любу в двоечницы. По ее мнению, этот ребенок бесперспективен и отвратителен. Вызывая в школу мать, учительница пугает Татьяну страшными пророчествами о беспутном будущем ее дочери.

... и прогноз: Любино будущее

И вот перед нами развернулась трагедия юного существа, которое с детства обречено быть нелюбимым и нежеланным. Судьбу такой Любы, какой она пришла ко мне, уже сейчас нетрудно было предсказать, и ее будущее не вызывало ничего, кроме сострадания. Кого она встретит в жизни? Какие люди будут ее окружать? Наверное, такие же, как и она – неопрятные, ограниченные, неразборчивые, ведь **подобное притягивается к подобному**.

Впереди юность, строительство семьи. Чью любовь придется покупать Любе? Какой ценой? Будет ли она когда-нибудь любима по-настоящему? Разболтанная, невоспитанная, врунья, с ужасным характером, едва ли сможет она привлечь порядочного, верного, честного, мужественного человека.

Быстро пролетят школьные годы, и нужно будет выбирать профессию. Но Люба уже сейчас не способна и не хочет учиться. У нее плохая память, она не может сосредоточиться на уроках и постоянно отвлекается, ей не интересен ни один предмет. Сможет ли она получить интересную, красивую, творческую профессию? Уже сейчас очевидно, что для нее закрыто большинство возможностей.

А другие дети, ее одноклассники, смогут достичь гораздо большего, и Люба обречена испытывать зависть. Она еще не умеет этого скрывать, и пока еще говорит открыто, как она завидует нашему чистому и уютному дому, как завидует моей маленькой внучке, которой так повезло – и с домом, и с бабушкой. Завистливый человек очень скоро начинает ненавидеть окружающих и мстить им за то, что у них есть то, чего у него нет.

А судьба Тани всегда будет переплетена с Любиной судьбой, и мать не сможет быть счастливой, если не будет счастливой и ее дочь.

И, тем не менее, в этом ребенке еще была жива Душа! Она не погибла, и она очень страдала – однако искаженная Любина психика провоцировала окружающих оттолкнуть, отторгнуть ее.

Можно было ставить предварительный диагноз. Все внешние признаки указывали на глубокие внутренние поломки, **душевные травмы**, полученные как в раннем детстве, так и в личной кармической истории этого маленького человечка. Эти травмы повредили личность ребенка и почти уже привели к ее разрушению. Сформировалась искаженная, замещающая структура эгоиста со всеми вытекающими последствиями.

Однако есть еще шанс исправить дело, если взяться за исцеление личности Любы, не откладывая. Этот шанс дает огонек доброжелательности, который еще не погас в Любиной душе.

О тактике, методах и инструментах

Программа наших занятий с Таней и Любой стала выстраиваться. Я исходила из генеральной цели – помочь Тане и Любе исцелиться, восстановить и изменить себя настолько, чтобы вместо конфликтов, неприятностей и упадка в их жизнь пришли уверенность, радость и покой.

Мои ученицы поняли, что исцелять свою внешнюю жизнь нужно, начиная со своего внутреннего мира. И вот шаг за шагом мы принялись очищать и восстанавливать их внутренние структуры, разрушенные и поврежденные событиями и людьми. Решая